

ژماره 4

ژماره 4



نەگاری

نەگاری

نەگاری

گۆداری گۆری زانیاری کوردستان

کوردستان - ههولێر

٢٠٠٦

گۆداری گۆری زانیاری کوردستان



ههولێر

٢٠٠٦



ئەكادىمى
كۆۋارى كۆرى زانىارى كوردستان

الأكاديمي
مجلة المجمع العلمي الكردستاني

العدد : ٤

كردستان – أربيل
٢٠٠٦

ACADEMY

*a Periodical Published by Kurdistan
Academy*

Vol .4

Kurdistan – Hawler (Arbil)
2006

ئەكادىمى

كۆۋارى كۆرى زانىارى كوردستان

۲۰۰۶ زايىنى

كوردستان - ھەولير

سه‌رنووسه‌ر: د. مارف خه‌زنه‌دار
سکرتی‌ری نووسین: د. عه‌بدوللا یاسین ئامیدی

ده‌سته‌ی نووسه‌ران

د. محهمه‌د نووری عارف
به‌دران ئه‌حمه‌د حه‌بیب
د. بایز عومه‌ر ئه‌حمه‌د
محهمه‌د حه‌مه‌ باقی
محهمه‌د عه‌لی قه‌ره‌داغی

چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده - هه‌ولێر
ژماره‌ی سپاردن: ۵۳۲

ناورۆك

۷	سەروتار
	پاراستنى ئەدگارى نەتەۋەيى لە ۋوشەي فەرەنگى
۹	زمانى نووسىنى كوردىدا
۲۳	چەند وشەيەك (لېكدانەۋە و شىكرەنەۋە و بەراورد) د. محەمەد نورى عارف
۷۳	كورد لە بەلگەنامەي قاجارىدا و: لە فارسىيەۋە محەمەد خەمە باقى
۱۴۵	ھۆزانا ئايىنى د بەرەمى پەرتويى ھەكارىدا د. عەبدوللا ياسىن ئامىدى
	ھۆزى گۆران رۆلى سىياسى و رۆشنېيرى
۱۷۳	لەسەدەكانى ناۋەراستدا د. زرار سىدىق توفىق
۲۰۵	پاستكرەنەۋەي ھەلەيەكى مېژوويى پ.ى.د. دلىر ئىسماعىل خەققى شاۋەيس
۲۱۵	دىاردا گوھورىنا دەنگى (و) د. بائىز عومەر ئەحمەد
۲۲۱	پېژدەي ستانداردىكرەنى زمانى كوردى غازىەلى
۲۵۱	گەشتىك بەنىو رېزمانى كارى (دان)دا د. شىركۆ بابان
	كارىگەرىيەدەستىنۋوسەكانى مامۇستايانى كورد لە نووسىنەۋەي
۲۸۸	مېژوويى كورد و زاناىانى كوردستاندا محەمەد عەلى قەرەداغى

سەرۆتار

نەتەوێ کورد لە مێژووی کۆن و تازەدا هیچ دەرفەتێکی ئوتۆی بۆ هەلنکەوت بایەخ بە زمان و ئەدەبیات و نووسینەوێ مێژووی خۆی بدات. بەتایبەتی لە پرسەی زماندا، کورد نەیتوانی وەک نەتەوێیەکی خاوەنی یەک زمان و یەک ئەلفابی نووسین بێت. بەردەوامبوونی ئەم رەوشە تا سەردەمی نوێ کە سەردەمی پێشکەوتنی خوێندەواری و تەقینەوێ شۆڕشی تەکنیکی و خێرابوونی ھۆیەکانی راگەیانندنە، کێشەکانی نەبوونی یەکەتی زمان و ئەلفابی و رێنووسی بەردە قۆناغێکی دژوارترەو، بەتایبەتیش کە ھێشتا لە ناو کورددا دەسەلاتێکی ئوتۆ نەچەسپیووە یان چاتر بڵێین ھەلومەرجێکی لەبار و گونجاو نەھاتووەتە بەرەو تا چارەسەری سەرچەم ئەم کێشەگەلە لە سایەدا بێتە دی.

کۆری زانیاری کوردستان بەپێی یاسایەکی کە لە پەرلەمانی کوردستانەو دەرچوو، دەزگای ھەرە بالایی بریارەدەر و یەکلاکەرەوێ بۆ چارەسەری تەواوی پرسگەلی ئالۆزی سەر بە کولتووری کوردی. کۆر، لەم ساڵەدا پێی نایە شەشەمین سالی تەمەنیو. دەبواوە لەم ماوەیەدا کە ماوەیەکی کەم نییە، رووالەت و بیجمی گەلێک لەو چارەسەرانی دەریکەوتنایە کە بۆ کێشەگەلی زمان و ئەدەبیاتی کوردی پێویستن. بەلام بە داخووە وانەبوو. ئێمە لە کۆری زانیاریدا دان بەویدا دەنێین کە کۆر لەو ماوەیەدا دەزگایەکی بە برشت و بەرھەم نەبوو، بەلام دەبێ ئەو ھەلومەرجەش روون بکێتەو کە کۆر بەسەری بردووە.

كۆپ نەيتوانى ئەو كەش و ھەوايە بخوولقۇنى كە بۇ كارەكانى پېويستىن. بەھۆى رەوشى ناجىگىرە ھە زۆربەى پسپۆپ و شارەزايان بە دەنگ بانگەوازەكانى كۆپە ھە نەھاتىن و بەشدارىيان لە بەرنامەكانىدا نەكرد. جگە لە ھەى كە ژمارەيەكيان لە ھىچى نەبوو لى لالوت بوون. زانستگە و دەزگا ئەكادىمىيەكانى كوردستان ھىچ دەستىكى ھارىكارىيان بۇ كۆپ درىژ نەكرد. بگرە دەبوون بەكۆسپ و لەمپەر بۇ بەرنامەكانى، گەلىك كارىش كران كە نەدەبوايەبەى ئاگەدارى و پرس و راوېژى كۆپ بكرىن، لەبەرئە ھەى ئەنجامى چەوتى ئەم كارانە نىشانەى نەبوون يان كارانەبوونى كۆپى زانىارى كوردستان دەگەينىن. گەلىك جار تىر و توانج لە كۆپ و سستى كارەكانى گىراوہ بەلام كەس بىرى لە ھە نەكردووتە ھە كەوا دەزگايەكى بى دەسەلات و دەستەپاچە دەتوانى چى ئەنجام بدات. ئەمانە وىراى نەبوونى ئىمكانىياتى مادى و نەبوونى سەركىكى خۆ تەرخانكردو بۇ راپەراندنى پرۆژەكانى كۆپ و جىبەجى كردنى پېوھندى و پىداويستىيەكانى.

وا ژمارەيەكى تازەى كۆوارى كۆپ دەخەينە بەردەست. ئەمە چوارەمىن ژمارەيە لە ماوہى ئەم شەش ساللەدا. سەرنجدانىكى خىرا بەم ژمارانەدا راستى قسەكانى سەرە ھە ھەلومەرجى كاركردنى كۆپمان بۇ دەردەخات. وىراى چەندان بانگەواز و چەندان نامە و نووسراوى تايبەت بۇ ژمارەيەكى زۆر لە پسپۆپران، كەمىكيان نەبى كەس بە دەنگمانە ھە نەھات بۇ دەولەمەندكردنى ئەم كۆوارە. بۆيە دەتوانىن بلىين ئەم چەند ژمارە كەمەش لە كۆوارى كۆپ بە ئەزىتەتتىكى زۆرە ھە دەرکراوہ.

ھەرچۆن بىت، وا نەبى مەبەستمان ئەو بىت كۆپ لە بەرپرسىارىيەكانى بدزىنە ھە، بەلام ئەو شەھى ھىچ كارىك لە كوردستانى ئەمرۆدا بەتەنيا بالى و بى پشت و پەنا نايەتە دى. ھىوادارىن پۆژىك لە پۆژان ئەم ھەلومەرجە گۆرانی بەسەردابىت و كۆپ بتوانى بەو ئەركانە ھەلستى كە لە ياساكەيدا بۆى نووسراوہ.

دەستەى نووسەران

پاراستنی ئەدگاری نەتەویدی لە ووشە فەرھەنگی زمانی نووسینی کوردی دا

مارف خەزەندار

-۱-

دەنگی «غ» لە ئەلفوبێی زمانی کوردی دا

ئەلفوبێی ھەموو زمانێک لەو تێپانە پێک دێت کە ووشە دروست دەکەن. ئەو ووشانە دەچنە ناو فەرھەنگی زمانەکەو. ئەلفوبێی ھەموو زمانانی گیتی دوو بابەتە دەنگ دەگرە خۆیان، یەکیکیان ئەو دەنگە بنچینەییانە ووشە پەسەنی خۆمالی زمانەکە دروست دەکەن، ئەوی دیکەیان ئەو دەنگە بیگانە و لاوەکییانە لە زمانی دیکەو ھاتوونەتە ناو زمانەکەو. بە گشتی ژمارە یەکەم جوورە دەنگانە لە ئەلفوبێی زمانی نەتەویدی (قەومی) دا کە مە.

زمانی کوردی وەک ھەموو زمانێکی دیکە چەند دەنگێکی گرتۆتە خۆ لە ووشە پەسەنە خۆمالی یەکانی دا بەرگۆی ناکەون، ئەو دەنگانە چوونەتە ناو تەریکی ھەندی ووشە بیگانەو، بە زۆری لە بنەمالە ی زمانانی عەرەبی (سامی) و تورکی مەغۆلی وەرگیراون و کەوتوونەتە ناو زمانی کوردی یەو و بوون بە بەشیکی لە ئەلفوبێ و فەرھەنگی زمانی کوردی.

دەنگی «غ» یەکیکە لەو تێپە بیگانانە ی ھاتوونەتە ناو زمانی کوردی یەو.

له حهفتاكانى سهدهى بيسته م دا دوستى به پريزم شاعيرى ناسراو هيمن له به غذا بوو، له نيوهندى پوښنيرى و خوښه وارى يه وه نزيك بوو. بيروپاكانى به زورى كاريگه ر بوون له بابته هممو لايه نه كانى كولتورى كورده وه، به تايبه تى له زمان و نه دهب دا. يه كى له بوچوونه كانى نه وه بوو «دهنگى (غ) له زمانى كوردى دا نيه، پيوسته له ناو نه و نه لغبى يه لاربى، هممو وشه يكي نه م دهنگى تيدا بى دهكرى له باتى نه و به دهنگى (خ) بنووسى».

نه م بيروپا و برياره كاريگه ر بوو، تائىستا شوښه وارى ماوه، له بهر نه وه له پيناوى بنې كړدى نه م ديارده يه بير له نووسينه وهى نه م په ره گرافه كرايه وه.

له فرههنگى زمانى كوردى دا ژماره ي نه و «غ» انه ي چوونه ته ناو دروست بوونى وشه وه كه م نيه. له كاتى به كارهيڼانى نه و وشانه له به شيكيان دا «غ» هكانيان وه كو خويان ده مينه وه، له به شيكي ديكه يان دا «غ» هكان ده بن به «خ». له م لايه نه وه نه گه ر له بريك له و وشانه دهنگى «غ» ببى به «خ» تا پله ييك ئاسايى بى، له هه نديكى ديكه يان دا ده بېته مايه ي پيكه نين. وه كو نه وهى «به غذا» ببى به «به خدا»، يا ناوى كه سانى كوردى وه كو «غه فوور و غه ريب» بن به «خه فوور و خه ريب». جگه له وهش كورد به هيچ جوړى «قوناغ» و «قه دهغه» نه كړدوه به «قوناخ» و «قه دهغه»، له پوى فونتيك و ئاوازي موسيقي يه وه دهنگى «غ» له دهنگى «خ» ناسكت و سووكت و له سه رخوتره. بى گومان پوژى نه مړ به هوئى ئامپرى نه ليكترونى له رينه وهى دهنگى نه و دوو تپيه ده توانى به ميليون شه پل تومار بكرى له پيناوى نه وهى كورتى و دريژى و ناسكى و درشتى يان بكه وېته پوو.

بو ديار كړدى جيگه ي نه و وشانه ي دهنگى «غ» يان تيدا يه له زمانى كوردى دا فرههنگى «كوردى - ئينگليزى» توفيق وهه بى و سى. جهى. نه دموندس كراوه به سه رچاوه و هممو وشه كانى له م بابته وه تيدا هه لبريراون. نه م و كه لكيش له فرههنگه كانى ديكه ي زمانى كوردى وه رگيراوه، به لام له م باسه دا هممو وشه كانى له م بابته ي تيدا تومار نه كراوه.

ووشەي فەرھەنگى «كوردى - ئىنگلىزى» و بەشىكى كەمىش لە ھەموو فەرھەنگەكانى
 دىكەي زمانى كوردى كە دەنگى «غ»يان تىدا ھەيە ئەمانەن:

ئ

ئاغا، ئاغزە، ئۆغر، ئىسپەناغ

ب

باغ، باغچە، باغە (سىلولۆيد celluloid)، باغل، بالغ (بالق)، بەرداغ، بەلغ، بەلغەم،
 بناغە، بۇياغ.

پ

پىغەمبەر.

ت

تەغار، تىغ.

ج

جفارە (جىگەرە)، جفز (خەت كىشان)، جفزىن (ناوى يارىيىكە).

چ

چراغ، چغە يا چەغە يا چغەچىغ (بۆ سەگ)، چۆغە.

د

داغ، دامغە (تەمغە)، درىغ، دەباغ، دەغەز، دەغەزدار، دەغل، دەغل، دەغىل، دەغىلە،
 دەماغ، دۆغرەمە.

س

ساغ، سەغلەت، سەغى (سەخى)، سىغ (skewer) sîgh، سواغ (سواق)، سىمرغ.

غ

غار(غاردان)، غارا، غاراو، غاز (گان)، غازى (ناو ، پارە)، غالىب، غايەتى (ھەر چۆنى
بى)، غايەن (خائىن)، غەدر، غەددار، غەرغەرە، غەرەز، غەرىب، غەزا، غەزال، غەزالە،
غەزەل (شىئەرى دلدارى، جۆرە قوماشىكى ئاويشمىنە)، غەزەنفەر (شىر)، غەزىنە،
غەش، غەشىم، غەفوور، غەلبەغەلب، غەلبە، غەلەت، غەم، غەمگىن، غەوارە، غەوغا،
غەيىبەت، غەربەت، غوسل، غونچە، غول(غولى بىابان)، غىرەت.

ف

فوغان (فيغان).

ق

قاچاغ(قەچاغ)، قاووغ، قايەغ، قەپاغ، قەتماغ، قەدەغە، قەرەداغ، قەلەبالغ(قەرەبالغ)،
قەلغان، قۇناغ.

ك

كاغەز.

گ

گەردەنباغى.

ل

لغاو.

م

مغازە، مەغرور، مەغلۇوب، مېرغوزار.

و

واغىن (ناوى يارىيىكە)، وولاغ

ى

ياغى (تۆران)، يەغدان.

لەم ووشانەدا ئەو دەردەكەوئ بەشی زۆری لە نووسین و قسەکردن دا دەسکاری دەنگی «غ»یان تێدا نەكراوە، بەشیکی كەمیش لە هەندئ لە ناوچەكانی كوردستان وەكو سلێمانی و هەورامان و ئەردەلان لە قسە كردن دا دەنگی «غ» بوو بە «خ»، پاستییهكە ئەوێه لە نووسین دا «غ»ەكە نەبئ بە «خ» و هەروەكو خۆی بمیئێتەو.

شیعری كلاسێکی كوردی بەگشتی و شیعری بەحری عەرپووزی بەتایبەتی فەرەهنگی ووشەئ خۆئ هەیه. گەئ ووشەئ بێگانەئ عەرەبی و فارسی و تورکی عوسمانی كەوتوونەتە ناو ئەو شیعراوەو. ووشەكان لە دوو بابەت پێك هاتوون، بەشیکی زۆریان لە قسە كردن و نووسینی كوردی دا بەكار دەهێنرێن و بەشیکی كەمیان تەنیا لەو شیعراوەدا دەكەونە بەرچاو.

لەم ماوێه دا دەكړئ فەرەهنگی شیعری دیوانی نالی بكړئ بە بەلگە بۆ هەموو ئەو ووشە بێگانەئ لە شیعری كلاسێکی كوردی دا بەكار هێنراون و دەنگی «غ»یان تێدا هەیه.

ووشەكانی فەرەهنگی شیعری نالی ئەمانەن:

أ

ئاغاز (سەرەتا)، ئاغوش (باوێش)، ئەغیار (بێگانە)

ب

باغ، باغات، باغەوان، باغی سیوان، باغچەسەرا، باغی (لە خوانەتەرس، زۆردار)، بەغدا، بوغز (کین)، پەیغامبەر (پێغەمبەر).

ت

تاغی (طاغی، زۆردار)، تەغنیە (گۆرانی ووتن)، تیغ (شیر، خەنجەر)، توغرا (تورپەر)

د

داغ (نۆرگەرەم)، داغات (داغ کراو)، دەماغ (میشك)، درێغ (مخابن، ئەفسووس).

ر

پاغ (مېرغوزار)، پاغيپ، پەوغەن (پۆن).

س

ساغ، سەبىغ (صَبْغ)، سەبغەتوللا (ئايىنى خۇدا، ئايىنى ئىسلام).

ش

شۆر و غەرغەرە (سەرەمەرگ).

غ

غار (ئەشكەوت)، غارات (كۆى غار)، غارەت (تالان كردن)، غاراتگەر (تالانكەر)، غارى (نيسبەتە بۆ غار)، غافىل، غالىب، غالىيە (دەرمانىكى بۆن خۆشە)، غايپ، غەبرا (خاك، خۆل)، غەرامەت، غەرەق، غەرىپ، غەرىق (خىنكاو)، غەررا (جوان، باش)، غەرغەرە، غەرق، غەرەقە، غەزالە، غەزالە چاۋ، غەزالەى بەر، غەزەل (ليرىك، دلدارى، ميبازى، قوماشى نەرمى ئاورىشىمى)، غەزەنفەر، غەز (قەلەۋ)، غەلەت، غەلەتان، غەلتان (گلۆربوونەۋە) غەم، غەمخوار، غەمزە، غەمگىن، غەنى، غەوس (غوٹ)، غەوفا، غەوواس، غەيب، غەيبەت، غەيوور، غەير، غەيرى، غەيبەتە (غېبۋە) (شادمانى)، غەيرەت، غەيلمان، غەينا (غناء) (گۆرانى)، غوبار، غوروور، غوربەت، غوربەت كەش، غوررە (پۆزى يەكەمى ھەموو مانگىكى قەمەرى)، غوفران، غولام، غونچە، غونچە دەم، غونچە گوشا، غونچەى نەشكوفتە.

ف

فارىغ، فەراغ، فەراغ (قاپ و قاچاغ)، فەغان، فورووگ.

ق

قەرە داغ.

۴

مەشغول، مەغاك (قوول، چال)، مەغرور، میغفر (كلای ئاسنی جەنگاوەران)، مەغفەرەت (لایبوردن)، مورغ (بالندە)، موغیلان (ناوی درەختە)، موغبەر (تۆزایی)، موغلهق (داخراو، دژوار)، مولغا (دەست لی ھەلگیراو، زاراوەی زانستی نەحوە)، نەغمە (ئوان).

لەم پیشاندان و لیکۆلینەوہیە ئەو پاستیە دەردەکەوی بەھیچ جۆری ناتوانی دەنگی «غ» لە ئەلفوبی کوردی دوور بخریتەوہ چونکە «بەغدا» نابێ بە «بەخدا» و ھەرەھا باباییکی بە ناو خویندەواری کوردیش کە دەبیستی لە ئەلفوبی کوردی «غ» نییە «سولتان مەحمودی غەزنەوی» ناکا بە (سولتان مەحمودی خەزنەوی)، ئەمە لە مامۆستاییکی زمانی کوردی پووی داوہ.

-۲-

«چەرە» کوردی، «چەرە = چەرە» فارسی

جیگە سەر سوپمانە لە سەر جەمی دیوانی عەبدوللا گۆران ووشە «چەرە» بکری بە «چەرە». شیعری ئەم شاعیرە لە سەردەمی ژیاخی خۆی دا چاپ کراوہ. لە دەسنووسەکانی دا بە خەتی خۆی «چەرە» ی نووسیوہ. لە بەرچی ئەم سیغە کوردی بە بکری بە سیغە فارسی!

ووشەییکی لاتینی کۆن (revocation) لە ئینگلیزی دا بووہ بە «ریقۆلیوشن» لە فرەنسی دا «ریقۆلیتسیۆن» لە رووسی دا «ریقۆلیوتسیا».

ئەوہ پاستە ھەموو فەرھەنگە فارسییەکان، کۆن و تازە، ئەم ووشەیان بە وینە «چەرە = چەرە» تۆمار کردووە، لە بەکارھێنانیش دا ھەر بەم شیوہیە دەری دەپن، کەچی ھەموو فەرھەنگە کوردییەکانی کۆن و تازە بەتایبەتی فەرھەنگی کوردی - ئینگلیزی توفیق وەھبیش ووشەکە بە وینە «چەرە» تۆمار کردووە، دیارە لە بەکارھێنانیش دا لە کورد نەبیستراوہ بلی «چەرە»، تەنیا بە «چەرە» بەکاری ھێناوہ،

لهمهوه گۆپانی بهسهردا هاتوووه و له دوايیدا بووه به "چاره". خو ئهگهر کورد «چیهه» ی به کاربهێنايه له کاتی گۆپانهکه دا ووشه ی «چیهه» ی لی پهیدا دهبوو. ووشه ی «چههره» که هاتۆته ناو زمانی کوردییهوه له ژێر کاریگهری زمانی تورکی عوسمانییهوه بووه. له فهرههنگی تورکی «مکمل عثمانلی لغتی» (ئهسته موول ۱۹۰۱/۱۳۱۹) له بابته ووشه ی «چههره» وه ئهمه هاتوووه:

((چَهْرَه)) (فارسییه) پووی ئاده مزاد، وینه، له بنجدا (چ) هکه ژێرداره، واته کهسه ری عهره بی «چَهْرَه» یه. ههروهها له و فهرههنگه دا له ووشه ی «چههره» وه ووشه دروستکراوه کانی «چههره پهردان» و «چههره گوشا» و «چههره نوموود» تۆمار کراون.

به م جوړه دياره کورد ووشه که ی له سیغه تورکییه عوسمانییه که وهگرتهوه که «چههره» یه، نه ک له سیغه فارسییه که ی که «چیهه» یه. له پاشانا پێویسته بیر له وه بکړیته وه شاعیرانی بزووتنه وه ی «شیعری نوی» ی کوردی له کوردستانی باشوور له دوا ی جهنگی یه که می گیتی ی سه ده ی بیستم نووری شیخ سالح و عه بدوللا گۆران و په شید نه جیب (فهرامه زن) له شیعره کلاسیکییه کان و لاسایی شیعری عوسمانی و بزووتنه وه ی «شیعری نوی» ی کوردی ووشه که یان به سیغه ی «چههره» نووسیوه، نه وه کو «چیهه» ی. کولتووری کورد تووشی گه لی کاره سات هاتوو له ئه نجامی ئیدیۆلۆجییه تی «پان ئیرانیزم»، با زانا و پۆشنبیر و خوینده وارانمان به هوشیاری ئاگاداری ئه م دیارده دژواره بن، له چوار سه د سال بهر له ئیستا له ده سه لاتی، سه فه وییه کانه وه دهستی پی کردوو تا ئیستا بهرده وامه، به تاییه تی له ئیران دا.

-۳-

«هه زان» کوردییه، «هه زان» هه له یه

یه کی له ماناکانی ووشه ی «هه زان» بو بالنده ی «بلبل» به کاره یێنراوه. به م مانایه ووشه که له فهرههنگه کانی زمانی کوردی نه هاتوووه. ههروهها له زمانی نووسین و قسه کردنیش دا بو ئه م مانایه به کار نه هێنراوه. ئه وه هه یه له شیعری کلاسیکی کوردی دا «هه زان» به مانای «بلبل» هاتوووه. من وا زان ده که م دیوان و به یازی شیعری

کلاسیکی که به ئیملاى کۆن نووسراونه ته وه وشه که تیايان دا به وینهى «هزار» نووسراوه، که تائىستاش به فارسى بهم جوړه ده نووسرى. له پاشانا ئهم ديوانانه که به ئیملاى نوئى نووسراونه ته وه وشهى «هزار» يان به هه له کهوتوته بهر زار و به وینهى «هزار» يان نووسیوه بۆ ئه وهى له وشهى «هزار» ژماره جيا بيته وه.

بهم پيځيه لام وايه له بهر ئه وهى ئهم وشهيه به ماناى «بلبل» له نووسين و قسه کردنى کوردى دا جيگه ى نىيه، ته نيا له شيعردا هاتووه راستر ئه وهيه وهکو خوى به شيوهى «هزار» به کار بهيځرى، بۆيه له «ميژووى ئه ده بى کوردى» دا هه موو «هزار» هکانم کرد به «هزار».

له لايىكى دىكه وه ئهم وشهيه به شيوهى «هزار» چۆته ناو دىالېكتى عاميانه ى زمانى عه ره بى شارى به غدا. قسه ييكيان هيه به پووى كه سانى زۆربلّ و چه نه باردا ده ده نه وه و ده لّين «صاير علينا بلبل هزار» واته (ليمان بووه به بلبل هزار).

ئهمه و وشه ى «هزار» و «بلبل هزار» ئه و جوړه بلبله ده گه ييځى به هزار ئاواز ده خوځيځى. له وانه يه بالنده ييكي ئه فسانه يى بى. جگه له مه وهك داهيځانېكى ئه ده بى له نووسينى هونه رى پۆمانتيكى يانه ده كرى وشه ى «هزارستان» داهيځرى به ماناى «وولاتى بلبلان» يا «نيشتمانى بلبلان» له م لايه نه وه له م گه شته ى دوايى يه م دا له نامه خانه ى گشتى شارى سه قز چاوم به كتيبيكى فارسى كهوت به ناوى «هزارستان» وه، به ره مه ميكي داهيځراوى ئه ده بى بوو له بابته وولاتى بلبلانه وه.

- ٤ -

«مۆزه» پاسته، «مۆزه خانه» هه له يه

وشه ى «مۆزه» زۆر كۆنه، له زمانى لاتينى به شيوه ى (museum) و له زمانى گريكى كۆن دا به شيوه ى (museion) هاتووه، ماناى په رستگا ده گه ييځى. ئهمه له وه وه هاتووه گۆيا له وولاتى گريكى كۆن دا ناوى جيگه ييكي بووه گفتوگوى زانستى و پيشه سازى تيدا كراوه، هه روه ها ناوى گردىك بووه باره گاي چه ند خوداوه نديكى لى بووه.

له پاشانا ئەم ووشە كۆنە وەك زاراوەیەك له زۆربەى زمانانى نەتەوێكانى گىتى بۆ ئەو دەسگایە دانراوە كە ئەو كەلوپەل و شتومەكانەى لى دەپاریزى ئەوێ پىویستە خەلكى چاویان پى بکەوێ و ئاشنایان بێ.

ووشەكە وەكو دیارە ناوی جیگەیه، لەبەر ئەو وەكو خۆی لە هەموو ئەو زمانانە وەرگیراوە كە پەسەند كراوە وەك زاراوەیێك بۆ ئەو دەسگایە بەكاربهێنری.

هاوسىيانى ئیمە عەرەب نەبى بۆ ئەو دەسگایە «المتحف» بەكاردينى، كەچى لە زمانى فارسىدا شىوێ «موزه، موزە، mûze» بەرچاو دەكەوێ، هەرودها لە زمانى توركيش دا «müze، موزه»یە.

بەم جۆرە زاراوەى «موزهخانه» بە هەڵە دروست كراوە. جا لەبەر ئەوێ «موزه» خۆى ناوى جیگەیه نابى بخړیتە پال «خانه» چونكە ئەویش ناوى جیگەیه، بۆیه پىویستە بە قسە و بە نووسین «موزه» لە زمانى كوردىدا بو «المتحف» بەكاربهێنری، چونكە لە زمانانى دیکەى گىتى ووشەكە وەكو خۆى بەكاردى.

-۵-

بە كوردی «فرەنسە یا فرانسای» راستە، «فرەنسە» هەڵەیه

فرەنسەىیەكان ناوى وولاتەكەیان بەم جۆرە دەنووسن ((Français)) واتە بزوينى تىپى (F) ى بى دەنگ بزوينى (i) دەنگدارە، ئەوێ لە زمانى كوردىدا هەیه و لە زمانى عەرەبىدا نىیه. ئیتەر عەرەب ناتوانى هەر ووشەىێك ئەگەر بزوينى تىپى یەكەمى دەنگدارى (i) بى لە دەمى بێتە دەرەو. واتە تىپى یەكەمى هەر ووشەىێك بە سكوون (ْ) دەست پى بكا بە یەكێ لە سەر و بۆرەكان دەگۆرێتەو (َ) . ئەگەر ئەم سەر و بۆرە بکړین بە تىپ بەرامبەر بە (ه، و، ى) دەووستن.

ئیتەر بزوينى تىپى (F) پىویستە یەكێ لەو سى بزوينە یا سەر و ژێر و بۆرەى خویان بى. لەبەر ئەو لە وولاتانى ژۆرەلاتى خاكى عەرەب بزوينى ووشەى «ف» دەكەن بەسەر، لە نووسین و قسەکردن دا بە شىوێ «فرَنسا» (فرەنسای) دەرىدەپن، بەلام

له وولاتانی پۆژئاواى خاکی عه‌ره‌ب، له باکووری ئه‌فه‌ریقا به‌تابیه‌تی له جه‌زائیر به شیوه‌ی «فرّنسا» (فیره‌نسا) ده‌ری‌ده‌بێن. به‌م جوّره‌ له‌ژێر کاریگه‌ری زمانی عه‌ره‌بی له کوردستانی عێراق کورد ووشه‌که به سیغه‌ عه‌ره‌بی‌یه‌که‌ی له نووسین و قسه‌کردن دا به‌کاری دێن. ئه‌مه‌ هه‌له‌یه‌که‌ پێویسته‌ وازی لی به‌یئری و ووشه‌که به شیوه‌ی «فره‌نسه» یا «فره‌نسا» بنووسری.

-٦-

«پووج» و «پۆج»

له بنجدا ووشه‌که «پووج» ه، له هه‌ندێ له دیالیکته‌کانی زمانی کوردی بووه به «پۆج». ئه‌وه‌ی سه‌رنج پاده‌کێشی ئه‌وه‌یه ئه‌م ووشه‌یه به‌زۆری له شیعری کلاسیکی به‌کارهێنراوه. بێ‌گومان شاعیران به شیوه‌ی «پووج» بیریان لی کردۆته‌وه و به‌کاریان هێناوه. نه‌وه‌ی تازه‌ که ئه‌م شیعره‌ کلاسیکی‌پانه ده‌خوێننه‌وه ئه‌گه‌ر هه‌موو «پووج» ه‌کان بکه‌ن به «پۆج» له‌وانه‌یه له پووی کێشی شیعری‌یه‌وه هه‌یچ ته‌نگه‌چه‌له‌مه‌یێک دروست نه‌بی، به‌لام له‌گه‌ڵی حاله‌ت دا هه‌ست به‌وه ده‌که‌ن خوێندنه‌وه‌ی ووشه‌که به شیوه‌ی «پووج» تۆن و پیتمی شیعره‌که په‌وانتر و سووکتر ده‌که‌وێته به‌ر گوی.

-٧-

پاستی‌یه‌که‌ی «ئافێستا» یه و «ئاوێستا» نییه

واوی بێ ده‌نگ له زمانی فارسی‌دا به‌تیپی «و» ده‌نووسری، که‌چی له پراکتیک دا «و» ه‌که ده‌بی به «ڤ»، به‌م جوّره‌ ووشه‌که به شیوه‌ی «آوستا» ده‌نووسری، به‌لام به شیوه‌ی «آفستا» له‌ده‌م دێته‌ ده‌ره‌وه. له زمانی کوردی‌دا له‌به‌ر ئه‌وه‌ی «و» ی بێ ده‌نگ هه‌یه، هه‌روه‌ها ده‌نگی «ڤ» ش هه‌یه و له تیپه‌ بێ ده‌نگه‌کانه، له‌به‌ر ئه‌وه‌ پاستی‌یه‌که ئه‌وه‌یه به کوردی «ئافێستا» بنووسری نه‌ک «ئاوێستا».

-٨-

له‌به‌ر چی ده‌نگداری «و u» بووه به «وو û»؟

له و سالانه‌ی دوايی‌دا دیارده‌ییکی سه‌یر له‌سه‌ر لاپه‌ره‌ی پوژنامه و کۆاره کوردی‌یه‌کان دا په‌یدا بوو، له پاشانا په‌ری‌یه سه‌ر لاپه‌ره‌ی کتیب و نامیلکه‌ی چاپکراو. گه‌لێک له ووشانه‌ی ده‌نگداری «و = u» ی کورتیان تێدایه کردوو‌یانه به ده‌نگداری «وو = û» ی درێژ. ئه‌مه گێره‌شیوێنی‌ییکه له ئیملا و راست نووسینی زمانی کوردی‌دا. ئه‌م هه‌لانه گه‌لی زۆرن له نووسینی بلاوکراوه‌دا. له‌م ماوه‌یه‌دا هه‌ندی نمونه له‌م هه‌لانه ده‌خه‌ینه پوو:

هه‌له	راست
dûkan دوکان	dukan دوکان
nûstin نوستن	nustin نوستن
encûmen ئه‌نجومه‌ن	encumen ئه‌نجومه‌ن
çûnke چونکه	çunke چونکه
belkû به‌لکو	belku به‌لکو
kûr کوپ	kur کوپ

به‌ ئاشکرا دیاره ئه‌م جوړه ووشانه له قسه‌کردن و نووسین دا جیاوازن له‌گه‌ل ووشه‌کانی «نووسین nûsin»، «ژوور jûr»، «کوپ kûr» (پشت چه‌ماوه)، «ئاره‌زوو arezû» هتد.^(١)

(١) سوپاس بۆ د. محهمه‌د نووری عارف، پێش بلاوکردنه‌وه به‌سه‌ر ئه‌م باسه‌دا چوه‌وه و هه‌ندی تێبینی به‌که‌لکی ده‌ربهری. هه‌روه‌ها لێره‌دا پێویسته ئه‌وه پوون بکړیته‌وه که ئه‌م ووتاره به‌ ئیملا راست نووسینی زانستی نووسراوه، تێگه‌یشتنی ناوه‌رۆکی له پووی ده‌نگ و فۆنیتیک و فۆنیمه‌وه ئه‌وه ده‌خوازی.

ملخص البحث

الحفاظ على الاشكال القومية من مفردات اللغة الكردية

د. معروف خزنده دار

يتناول البحث مجموعة من حروف الالفباء الكردي والالفاظ المستعملة من لغة العامة والكتابة من النوع الشائع الذي يلجأ اليه الصحفيون وبعض الكتّاب بصورة خاطئة. وهناك نداء بالغاء حرف «غ» وإبدالها بالحرف «خ» في كل كلمة وردت فيها، وكذلك كتابة بعض المفردات بصيغة اللغة التي انتقلت منها الى اللغة الكردية، والأصح هو استعمال الصيغة الشائعة في لغة الخطاب اليومي أو المستعملة في الكتابة الكردية. والبحث بصورة عامة يُفيد الوسط الثقافي الذي يجمع الصحافة والمؤلفين وطلبة جميع مراحل الدراسة واوسع فئات المجتمع الكردي.

'Abstract'
Observance of National mode
of Kurdish vocabulary

Prof. Marouf Khazndar

The study deals with a variety of Kurdish Alphabet, expressions used incorrectly by people and through some prevalent writings of journalists and writers.

Some people proclaim to abrogate the letter (ځ) and replace it by letter (خ), or try to write some words in their original form, however the authenticity is using the common form spoken daily or used in Kurdish writings.

I hope the study will be beneficial for journalists, writers, students and many others.

چەند وشەيەك

(لېكدانەوہ و شىكردنەوہ و بەراورد)

د. محەمەد نورى عارف

پېشەكى:

ئەمە كۆمەلە وشەيەكە وەكو نمونە كىردوومن بە كەرەسەى ئەم لېكۆلېنەوہيە و، بەشى ھەرە زۆريان پېكھاتوون لە وشەى لېكدراو و داپېژراو، دواى لېكدانەوہيان شىمكىردوونەتەوہ و بەشەكانم لە يەكتى جياكردۆتەوہ و بە كورتى يەكە يەكە پروونم كىردوونەتەوہ، چ لەبارەى پېزمانىيەوہ، چ لەبارەى واتاكانيانەوہ، ھەندى لەو وشانە پەگ و پېشەيان دەگەپتەوہ بۆ زمانە ھىندۆئەوروپىيەكانى پېش ئىسلام و پېش زايىن و بگرە جارى وايش ھەيە پتر لە سى ھەزار سال لەمەوبەر، يان بەراورد كىردوون لەگەل ئەو زمانانەى، كە لەگەل زمانى كوردىدا لەيەك خىزانە زمانن و خزمایەتپيان بە يەكەوہ ھەيە، بە جۆرى كە ھەندى جار لە واتا و دەنگدا، يەكتى دەگرنەوہ و، ھەندى جارېش دەگەنەوہ بە زمانە ئەوروپىيەكان و ئەوانىش لە كۆمەلى خىزانى زمانە ھىندۆئەوروپىيەكانن، ھەر يەكى لەو زمانانە لەكاتى بەراورد كىردندا كىلېن بۆ كىردنەوہى لايەنى لىل و تارىك و نەزانراوى وشەكان. ئىمە ناتوانىن تەنيا بەو كوردىيەى كە ئەمپۆ پى دەنووسىن و وتووېژى پى دەكەين، بەشەكانى ئەو وشانە لېكبدەينەوہ و بە وردى بزانىن چىن و چى نىن... ھەندى جار وا رىكدەكەوېت، وشەيەك يان بەشى لە وشەيەك، ھەزاران سالى بەسەردا تىپەپىوہ، بى ئەوہى واتا و دەنگى گۆپا بېت، جارى وايش ھەيە، قۇناغ بە قۇناغ و دواى پۆژگارېكى دوور و درېژ، چەندەھا گۆپانى بەسەردا ھاتوہ، چ لە پووى واتا، چ لە پووى دەنگەوہ، ھەموو ئەمانە يارمەتيدەرن بۆ پەواندنەوہى تەم و مژ و، دەرخستىن و روونكىردنەوہى لايەنى لىل و نەزانراوى ئەو وشانەى كە لېكۆلېنەوہيان تىدا دەكرېت. زمانە ھىندۆئەوروپىيەكان، كە زمانى كوردى يەكەكە لەو زمانانە، ھەموويان لە يەك سەرچاوەوہ ھاتوون و بەراورد كىردنيان لەگەل

یه کتریدا، له م سهرده مه وه بگره تا ده گاته هه زاران سال له مه و بهر، ئه و خزمایه تییه ده سه لمی نیت و ئه و وشانه ی که وه کو یه کترن، یان نزیکن له واتا و ده نگه وه و هاو به شن و له هه ر زمانیککی ئه و خیزانه زمانه دا که به کار بپن، ئه و هینی ئه و زمانه ن. وشه ی وایش هه یه به شیوه یه کی ئاسایی به کار نایه ت له یه کی له و زمانه نه دا و نامۆیه، یان نوپیه، به لām له زمانیککی تری ئه و خیزانه زمانه نه دا به شیوه یه کی ئاسایی به کار دیت، ئه و به هینی ئه و زمانه داده نریت، بۆ نمونه زۆر وشه هه یه که له هه ر دوو زمانی کوردی و فارسیدا وه کو یه کن، چ له پووی واتا و تاراده یه کی زۆریش له پووی ده نگه وه، ئه مانه وشه ی هاو به شن و له هه ر زمانه دا هینی خۆیه تی، بۆ ئه و وشانه ی که ئه مپۆ له زمانه که ماندا نییه و یان نامۆیه، به لām له زمانی فارسیدا ئاساییه، به پینووسی کوردی نووسیومه و ئینجا له ناو که وانه دا به پینووسی فارسی نووسیومه ئینجا له جیاتی (فارسی) تیپی (ف) یم له ته نیشتییه وه داناوه.

ئه و وشانه ی که له م لیکۆلینه وه یه دا به رچاو ده که ون به شیوه یه کی گشتی ئه مانه ن: ئه و وشانه ی که به شیوه یه کی ئاسایی به کار دپن و چه ند به شیکن، به لām ته نیا به زمانی کوردی لیکنا درپنه وه و شینا کرپنه وه، ئه و وشانه ی که له عه ره بییه وه ها توونه ته ناو زمانی کوردی و گۆرانیان به سه دا ها تووه، هه ندی وشه ی که ماوه ی چه ند سالی که له زمانی فارسییه وه ها توونه ته ناو زمانی کوردی و هه ندیکیان له پووی واتا و ده نگه وه شیوین درا ون، چه ند وشه یه کیش به شیوه یه کی نابه جی داتا شرا ون که نا په وان و نه گونجا ون.

نابلاخ : شوینی ئاو، ئه و شوینه ی که ئاو ی زۆری تیدا بیت.

ئهمپۆ گه ره کی که له سلیمانی.

ئاب: ئاو.

لاخ: پاشگره و ده چپته کۆتایی هه ندی ناوه وه، به مه به سستی شوین، یان

واتای زۆری ئه و ناوه پیشان ده دات که چۆته سه ری.

نارایش : جوان کردن و پازاندنه وه.

ئەم وشە دوو بەشە: ئارای + ش.

ئارای: پەگى چاۋگى، ئاراستەن (= آراستن)ى. ف. يە، واتە جوان كردن، پارازندەوہ.

ش: پاشگرہ، كە دەچىتە كۆتايى پەگى چاۋگەوہ، ناو دروست دەكات، لەبەر ئەوہى كە لە چاۋگەوہ وەرگىراوہ پى دەلەين، ناوى چاۋگ.

ئاسياو: ئاشى ئاو، ئاش. ئاسياو: كورتكراوہى (ئاسى ئاو)ە، ھەر دوو تىپى (س،

ش) زۆر جار جىگاي يەكتى دەگرەوہ، وشەى (ئاش) فۆرمى نووى ترى

وشەى (ئاس)ە. بابزانين رابوردوى كۆنى ئەم (ئاس)ە، چىيە؟

ئاس: بەردىكى خەروپانە، بە دەست، يان بە ھۆى ھىزى ئاووہ دەسوورپتەوہ و دانەوئلەى وەكو گەنم و جۆى پى دەھاردىت.

لە زمانى سانسكريتدا، ئاسەن āsan، لە ئەفستادا ئەسەن، ئەسمەن assan، asman، بە واتاي بەرد ھاتوہ، و وايان دەزانى سەقى ئاسمان وەكو بەردى وايە، لە فارسى كۆنىشدا (asman)ە و لە پەھلەقى و فارسىشدا (ئاسمان)ە.^(۱)

ئاش:

كوردى كەركوك و ناوچەى گەرميان وشەى (ئاش) بەكاردىن بە واتاي چىشت و خواردن، ئەمە وشەىكى زۆر كۆن و پەسەنە لە زمانى كوردیدا و، پەگ و ريشەى لە زمانە ھىندوئەوروپىيەكاندا ماوہتەوہ. بەلام لە فارسیدا تايبەتە بە شۆريا و جۆرەكانى، بە ھەمان واتا كۆنەكەى وشەى (ئاش) لە ھەردوو وشەى لىكدراوى: ئاشپەز، ئاشپەزخانە (= آشپز، آشپزخانە)دا، بە واتاي: چىشتكەر، چىشتخانە ھاتوہ، ئەمە وشە پەسەنەكەمان دىنپتەوہ ياد.

(وشەى ئاش، لە سانسكريتدا (as)، كە ھاوپىشەى (ad)ە، واتاي خواردن و لەگەل (edo)ى لاتىنى و زمانى نەتەوہ ھىندوئەوروپىيەكانى تردا، وەكو (essen)ى ئەلمانى و (to eat)ى ئىنگلىزىدا پەيوەندى ھەيە).^(۲)

ئافرهت : ئەم وشەيە لە بنەڕەتدا عەرەبىيە و ھەر لە كۆنەو چۆتە ناو زمانى كوردى و فارسىيەو، ھەر وشەيەك لە زمانىكەو بەجێتە زمانىكى ترەو، بەپێى ھەندى تايبەتمەندى ئەو زمانە ھەندى گۆرانی بەسەردا دىت، چ لە پووى دەنگ، چ لە پووى واتاوە، لەو دەچى دواى ئەوێ كە ئەم وشەيە چۆتە زمانى فارسىيەو، ئىمە لە فارسىيەو وەرمانگرتبى، يان راستەوخۆ ھەر لە كۆنەو ھاتبىتە ناو زمانەكەمان، بەلام بۆ سەلماندنى ئەم مەبەستە، بەلگەى نووسراوى كۆنى كوردىمان بە دەستەو نىيە، لە زمانى فارسىدا، رابوردووى ئەم وشەيە لە تىكست و فەرھەنگەكانىندا زۆرە و پێنوسەكەشيان بەشىوہىەكى گشتى، وەكو پێنوسى عەرەبىيەو، وشەيەكى زۆرى عەرەبىش دواى ئىسلام ھاتۆتە ناو زمانەكەيانەو، بەلام لە خوێندنەویدا بەشى ھەرە زۆريان جياوازن لە دەنگدا، بەپێى تايبەتمەندى زمانەكەيان، ئىمە لىرەدا كارمان تەنھا بە وشەى مەبەستمانەو ھەيە لە كوردىدا، كە بوو بە (ئافرهت)، وشەكە لە عەرەبىدا (عورة)ە، واتا ئامرازى زاووزى، يان ئەوێ كە بىيە ھۆى شەرم و شەرمەزارى، بە واتاى (ژن) بەكارھاتووە، لە زمانى فارسىدا (عورت) دەنوسرێت، چونكە لە پێنوسەكەياندا (Ö) دەبىت بە (ت)، لەبەر ئەوێ كە لە فارسىدا دەنگى (ع) نىيە بە (ء) دەخوێندىتەو و، زۆرجارىش (و) بە (ق) دەخوێندىتەو، خۆ ئەگەر وشەكە بە رێنوسى كوردى بنوسىن بەو جۆرەى كە فارسەكان دەخوێننەو، ئەوا دەنوسىن (ئافرهت). ئىمە تىپى (ع)مان نىيە و ھەندى جار لە ژىر كارتىكردنى عەرەبىيەو بەكارىدەھىنين، بۆ نمونە ئىستائىش لە ھەندى شوێنى كوردەوارىدا بە: عەلى، عوسمان، مەعرووف ... ھتد، دەلین: ئەلى، وەسمان = وەتمان، مەرف ... ھتد، بەم پىيەيش (عورەت)ى عەرەبى دەبىت بە (ئەورەت)، دواى ئەو دەبى گۆرانی بەسەردا ھاتبىت و بۆبىت بە (ئەفرەت)، دواى ئەو (ئافرهت). بابىنەو سەر رابوردووى ئەم وشەيە لە زمانى فارسىدا، مەن زۆرجار ئەم وشەيەم لە تىكستە كۆن و نوێەكانى

فارسیدا بهرچاو که وتووه، به لām لیږه دا دوو نمونځه په خشانې کونې فارسی ده خهینه پوو که وشه ی (عورت = نه فرته) به واتای (نافرته) یان به کاره یتاوه، یه کیکیان کتیبی (قابوسنامه) یه، که له کوتایی سالانی سده ی پیڼجه می کوچی نووسراوه و نه وی تریان (فرائد الأدب) ه، به م جوړه:

» در قابوسنامه از ابن هشام نقل کرده است، که یک باری در ولایت یمن بسبب ورود سیل قبری ظاهر شد، در آنجا (عورت) ی بود، در گردن وی هفت گردن بند از درّ و لوحی بر بالین او بود و بر آن سطری چند مسطور، خلاصهء سطور آنکه منم ماجد بنت شعیر»^(۳)

واته: له قابوسنامه دا، له (ابن هشام) هوه، ده گپنه وه، که جاری له ولاتی یه مهن، به هوئی هاتنی لافاوه وه، گوړی ده رکه وت، له ویدا (نافرته) ی هه بوو، که ملوانکه ی دوری له ملدا بوو و تابلویه ک لای سهری و چهند دیریکي له سهر نووسرابوو، کورته که ی نه مه یه: منم ماجد کچی شعیر هه روه ها له (فرائد الأدب) دا هاتووه که (عورت) ی ریانه نام براهی پیش او آمده، عرضه داشتی، بدو داد، چون بخواند نوشته بود، که از خدای تعالی بترس یتیمان دارم ...»^(۴)

واته: (عورت = نافرته) ی ناوی په بیانه بوو، له پښتیا که دا هاته لای و سکالا نامه یه کی پښوو، و پښی دا، کاتی که خویندیه وه، نووسرابوو: له خوا بترسه هه تیوبارم

ناماده باش: نه مه وشه یه کی لیکندراوی نوییه، له زمانی کوردیدا، نه مړی ژور به کارده هیتریت له روژنامه و گوڅاره کان و له ئیستگه و ته له فزیونه کانماندا، ئیمه به رامبه ر به م وشه لیکندراوه له کوردیدا (ناماده بوون) مان هه یه، (ناماده باش) یش فارسییه و، له زمانه که یاندا به مه به ستی ناماده بوون به رامبه ر به کاریکی ترسناک، وهک ناماده بوون به رامبه ر به پروودای کاره سات، وهک بوومه له رزه، یان ده ردیکي ترسناک، یان هیترشی دوژمن

هتد، وشه که دوو به شه به شی یه که میان ناسراوه و، به شی دووهمیان
(باش)ه، که په گی چاوگی بوده ن (= بودن)ی. ف.یه. واته: بوون.

نامشو : واته هاتوچو کردن و سهر له م و له و دان، چوون بو لای ئەم و ئەو. له
زمانی فارسیدا بهرامبه ر به مه (آمد و شد) هه یه. که به رینووسی کوردی
واده نووسریت: (ئامه د و شود) به هه مان واتای ئامشوی کوردی دیت که دوو
به شه: ئام + شو.

ئام : گۆردراوی، ئامه د (= آمد)ه، که چاوگی کرتاوی ئامه دهن (=
آمدن)ی. ف.یه، واته هاتن.

شو : گۆردراوی، شود (= شد)ه، که چاوگی کرتاوی شوده ن (= شدن)ی.
ف.یه، لیره دا به واتای چوون به کار دیت. له کوردیدا زۆرجار تیپی (د) که له
کوژتایی وشه وه بیت ده که ویت و به کارناهیتریت.

نامۆزا ، ئامۆزن :

ئامۆ : له هه ردوو وشه ی ئامۆزا و ئامۆژندا، گۆردراوی وشه ی (عمو)ی
عه ره بییه، هه روه ها به هه مان واتا له وشه ی مامۆژندا، وشه ی (مامۆ)
به کار دیت.

ناینده : واته داهاتوو، پاشه روژ، ئه و کاته ی که دیت.

وشه که دوو به شه: ئای + نده.

ئای: په گی چاوگی ئامه دهن (= آمدن)ی. ف.یه، واته گه یشتن، هاتن.
نده: پاشگره، کاتی که ده چیته سهر په گی چاوگ، ئاوه لکاری بکه ر
دروست ده کات.

ئيفتاده : به واتای په ک که وته، په ک که وتوو، داهیزراو دیت به زۆری له ئەنجامی

پیریدا، وه کو ده لئین: پیری ئیفتاده. بابزانین ئەم ئیفتاده یه له چیه وه
هاتووه؟ وشه ی ئیفتاده، له (ئو فتاده) وه هاتوو، ئو فتاده ییش واته
که وتوو، به رینووسی فارسی (افتاده) ده نووسریت، وشه که دوو به شه:

ئو فتاد + ه

ئوڤتاد: چاۋگى كرتاۋى ئوڤتادەن (= افتادن)ى. ف.يە، واتە كەۋتن.
 ە: پاشگرە، كاتى كە دىتە كۆتايى چاۋگى كرتاۋەۋە ئاۋەلكارى بەركار
 دروست دەكات.

بست : ماۋەى نىۋان سەرى پەنجە گەۋرە و پەنجە توتەى دەستە لەكاتى
 كۈرەنەۋەدا، ئەمە ئەندازەيەكە ھەر لە كۈنەۋە، بۆ پىچوانەى ماۋە
 بەكارھاتوۋە.

ۋشەى بست، سوۋاۋى ۋشەى (بەدەست)ە، ئەم ۋشەيە لە تىكستە كۈنە
 فارسىيەكاندا ھەندى جار بەرچاۋ دەكەۋىت و بەم جۆرە نووسراۋە:
 (بدست)، بلام ئىستا لە فارسىيدا بەكارنايەت و لەجياتى ئەمە، قەجەب
 (=وجب) بەكاردىت، كە ئەمپۆ لە كوردیدا (بست)ە، لىرەدا نمونەيەك
 دەھىنەنەۋە، كە لە سالانى (٤٥٧ك - ٤٦٢ك)دا نووسراۋە بەم جۆرە: (اندر
 ھمە مملكت بگرديدنديك «بدست» زمين جز آبادان نيافتند كە بوى
 دهند...) ^(٥)

ۋاتە: بەناۋ ھەموو مەملەكەتدا گەران، بىجگە لە ئاۋادانىيەك (بە دست =
 بست) زەۋىيان نەۋۆزىيەۋە كە پىيى بدەن).

بووم : ئەمە ۋشەيەكى زۆر كۈنە و پەگ و پىشەى دەگەپتەۋە بۆ ھەزاران سال
 لەمە و پىش و ئەمپۆ لە زمانى كوردیدا بەشيوەيەكى ئاسايى لە ھەردوۋ
 ۋشەى لىكدراۋى (بوومەلەرزە) و (بەروبوم)دا، بەكاردىت، بە ۋاتاي زەۋى،
 خاك، زەمىن، نىشتمان، كە لە زمانى ئەڤىستادا بوومى (bûme)ە و،
 (ھەندى لە زاناكانى زمان ئەڤىستا بە دايكى زمانى كوردى دادەنەن)،
 ھەروەھا لە زمانى سانسكريتدا بھوومى (bhûmi)يە و، لە زمانى پارسى
 كۇندا، بوم (bum)ە و لە زمانى پەھلەڤىدا بووم (bûm)ە. ^(٦) ۋشەى بووم
 لە شيوەى ھەورامىدا بەكاردىت بە ۋاتاي زەۋى پەق كە بە كەلكى كىلان
 نەيەت. لە ڤەرھەنگى خالدا بە ۋاتاي خاك و زەۋى و زارھاتوۋە و لە

فهره نگی مهردوخدا به واتای نیشتمان، خاک، زهمین به کاردیت، ئەم وشەیه
لای شاعیره کانمان هەر له کۆنەوه به کارهاتوو، بابا تاهیر ده‌لێ:

به دل چون یادم ئەز (بووم و بهر) ئایو

سڕیشکەم بیخود ئەز چه شمی ته‌پ ئایو^(٧)

واته: کاتی که یادی خاک و نیشتمان ده‌که‌مه‌وه، ئیتر هه‌روا له خۆمه‌وه
فرمیسک به چاوه‌کانمدا دیته خواره‌وه.

دیسان بابا ده‌لێ:

موئان میحنه‌ت که‌شی هه‌سره‌ت نه‌سییه‌م

که‌ ده‌ر هه‌ر مولک و هه‌ر (بووم) ی

غهریبه‌م.^(٨)

واته: من ئەو غه‌مبارهم که به‌شم هه‌ر خه‌فه‌ت و مه‌ینه‌ته و له هه‌موو
شوین و سه‌ر زه‌مینکدا هه‌ر غهریبه‌م.

خانای قوبادیش له‌م دێره شیعهره‌ی خواره‌وه‌دا وشه‌ی (بووم) ی به‌ واتای
ته‌خت و زه‌مییه‌ی پارچه‌ی چنراو به‌کاره‌یئاوه و ده‌لێ:

ده‌ستمالێ زه‌پ به‌فت تافته‌ی ئه‌رمه‌نی

گول قهرمز (بووم) زه‌رد سه‌رگول

سۆسه‌نی^(٩)

واته: ده‌ستمالێک به‌ تالێ ئالتوون چنراو، که پارچه‌که‌ی تافته‌ی ئه‌رمه‌نی
بوو، گوله‌کانی سوور بوو، و ته‌خته‌که‌ی یان زه‌مییه‌که‌ی زه‌رد بووه و جۆری
سه‌رگوله‌که‌یشی سۆسه‌نی بووه.

ئهمرۆ که ده‌وتریت (بوومه‌له‌رزه) واته زه‌مین له‌رزه و وشه‌یه‌کی زۆرباوه
و، وشه‌ی (بووم) له‌م وشه‌ لیکدراوه‌دا، به‌ واتای زه‌وی و خاک به‌کاردیت،
دیسان له‌ وشه‌ی لیکدراوی (به‌روبووم) دا، وشه‌ی (بووم) به‌هه‌مان واتای:
زه‌وی، زه‌مین، خاک، به‌کاردیت، به‌لام ئەو (و) هی که ده‌که‌وێته نیوان
هه‌ردوو وشه‌ی (به‌ر - بووم)، واوی خسته‌نه‌سه‌ره، ئەمه ئهمرۆ له کرمانجی

خواروودا دهگمه نه، ئه وهی که من ئاگام لیڤیت له وشه ی (قه تلّ و عام) یشدا به کاردیت، که ئیستا (ی) خستنه سهره، که ده لّین: به روبووم، قه تلّ و عام، واته بهری بووم، قه تلّی عام.

بهرواری : ئه مپۆ به واتای، ریکه وت، پۆژ (= تاریخ) ی عهره بی، بۆ دیاری کردنی پۆژ و مانگ و سال به کاردیت، به لام تا ئه و سنووره ی که من بیستومه و ئاگام لیڤه، سهره تای به کاره ینانی ئه م (بهرواری) یه، ده گهریته وه بۆ کۆتایی سالانی په نجاکان و سهره تای شه سته کان، ئه وه ی که له و سهرده مه دا بیستبیتم ئه مه یه: گویا یه کێ له ده قهری (بهرواری) یه وه نامه یه کی بۆ پادیۆ به شی کوردی - به غدا نووسیوو، و داوای گۆرانیه کی کردبوو، له کۆتایی نامه که یدا نووسیوو: بهرواری و له ژیریدا ریکه وت یان پۆژی نووسینی نامه که ی نووسیوو، ئیتر ئه وانیش ئه م وشه یان قۆزته وه و به ده سته که وتیکیان داناوو، وایان ده زانی که ئه مه وشه یه کی کوردی په سه نه به واتای: ریکه وت، رۆژ (= تاریخ) ی عهره بی، به لام له پاستیدا بهرواری ناوی ناوچه یه که و، دوو (بهرواری) یش هه یه، بهرواری ژوو، بهرواری ژیروو، بهرواری ژوو ده که ویته باکووری قه زای ئامیدی، له نیوان شاری ئامیدی تا سنووری تورکیا، و بهرواری ژیروویش ده که ویته باشووری قه زای ئامیدی، ههروه ها وشه ی (بهرواری) ش به واتای ئه و شوینه دیت که پر بیت له ئاو و کیلگه و باغ و بوستان.

بیگانه : ئه مه وشه یه کی کۆنی کوردیه و په گ و پیشه ی ده گه پیته وه بۆ پیش ئیسلام و به دریزی ئه و ماوه یه تانیستا به کاردیت، به لام به شیوه یه کی گشتی ئه مپۆ بۆ نووسین و وتووێژ به کاری ناهین و دووره په ریزی لیده که ن، ئه ویش له بهر به شی دووه می وشه که یه و هندی له پۆشنه یه که نامان له پرووی نه شاره زایی، له لیکنه وه و شیکردنه وه ی به شه کانی وشه و پابوردووی دوور و به راورد کردنییه وه، ته نها به واتای ئه مپۆی زمانه که مان لیکیانداوه ته وه و لایان نه نگ و شه رمه که به شی دووه می وشه که، که

(گانه) يه به کار بهینن، ئەم جوړه وشانه به شیوه یه کی گشتی له هه موو زمانه کانی جیهاندا هه یه و که سیش بیر له وه ناکاته وه وه کولای ئیمه فه توای به کار نه هینانی بدات، به تایبه تی زمانه وانه کان و شاره زایانی زمان. وشه ی (گانه) له وشه ی ناوبراودا واتای تایبه تی خو ی هه یه و ئەو نییه که هه ندی که س به و جوړه لی یی تیگه یشتون، یان به و جوړه تی یان گه یاندوون. گانه: واته، لا، تا.

دوو گانه: واته، دوولا، دووتا، جووت.

بیگانه: واته، که سیك که لایه ك، که سیك، یان هیچ شتی کی نه بی له شوینیک و خه لکی ئەوی نه بی، یان نه ناسراو بی له و ی، واته غه ریبه. هه روه ها (گانه) پاشگریشه بو مه به سستی ژماره به کار دی، که ده لین: دوو گانه، یان سیگانه، واته: دوانی و سیانی.

وشه ی بیگانه له ئەده بی کونی شماندا رابوردوویه کی دوور و در یژی هه یه و زور به کار هاتووه و وشه یه کی هاو به شه له نیوان زمانه هیند و ئەوروپییه کاند، وه کو هه زاران وشه ی تر. وشه ی تریشمان هه یه که ئەویشیان ده ستکاری کردووه بو نمونه وشه ی (یاریکه ر) یان کردووه به (یاریزان) که له شوینی خویدا باسی لیوه کراوه.

بینه قاقا : ئەم وشه یه باو و زانراوه. سی به شه:

بین + ه + قاقا

بین: له وه ده چی که (بن) یان (بهین) بی.

ه: ناوگره.

قاقا: له (قهقهه) ی عه ره بییه وه هاتووه و چۆته زمانی فارسی شه وه به هه مان شیوه ی خو ی و هه روه ها به شیوه ی (قاه قاه) یش به کار دی، به لام له کوردیدا سوواوتر و نه رمتره و بووه به (قاقا). وه کو ده لین: دایه قاقای پیکه نین. ئیمه له زمانه که ماندا دهنگی (ق) مان نه بووه. به لام ئیستا هه یه و به زوری له عه ره بی و تورکیه وه هاتووه، بو نمونه: قه له م، قهت، قوربان،

هه لقه، ... هتد، له عه ره بیه وه هه روه ها له تور کیشه وه: قالدومه، قه زاتمه، قابله مه، قاچاخ، ... هتد. یان وشه که له بڼه پرتدا هه ر کوردیه و له ژیر کارتیکردنی عه ره بی و تورکیه وه نه و تیپی (ق) ه هاتوته ناو زمانه که مانه وه، وه کو: رق، قین، قه له و، قرتاو، تاق و ته نیا، ... هتد، که له بڼه پرتدا به م جوړه ن: رک، کین، که له، کرتاو، تاکوته نیا، .. هتد.

پاپووج : نه م وشه یه دوو به شه: پا + پووج

پا : واته پی، به زوری له زمانی فارسیدا به کار دیت و هندی جاریش له کور دیدا به کار دیت.

پووج : گور دراوی وشه ی (پووش) یان (پوش) ه که، پووش په گی چا وگی پووشیده ن (= پوشیدن) ی. ف. یه و (پوش) په گی چا وگی (پوشین) ی کوردیه. پاپووج = پاپووش = پاپوش: واته نه وه ی که پی ده پووشیت یان له پی ده کریت.

پوشته و په رداخ : به یه کی ده وتری که جل و به رگی ته و او پیک و پیک و پازاوه ی له به ردا بیت.

پوشته : واته نه وه ی که جل و به رگی باشی له به ردا بیت و نه م وشه یه له چا وگی (پوشین) وه وه رگی راوه.

په رداخ : سووای وشه ی په رداخت (= پرداخت) ی. ف. یه. واته پازاندنه وه و نارایش کردن و جوان کردن.

لیرده دا بو نمونه دیره شیعری پیشان ده ده ی که وشه ی (په رداخ) ی به واتای مه به ستمان به کاره یتاوه:

داری شنگ و شوخ شاخ و به رگ په رداخ

له ق و پو ئاویز ناوکانی سهر زاخ^(۱۰)

په رداخ : جوان پازاوه و پیک و پیک.

ئاويز : شوپ بووه وه.

زاخ : تیشی به رد.

به لām وشه ی په رداخته ن (= پرداختن) که چاوگی وشه ی ناوبراوه، گه ل وای تریشی هه یه، که هه ندیکیان ده سازین له گه ل وشه ی مه به ستماندا، وه کو: پارهدان به که سی به شیوه ی دراو، یان نووسراوی تری نرخدار، دانه وه ی قهرز و شتی تری له و بابه ته، دروستکردن و ریگردن و هینانه کاپه وه، ژهنگ لابرډن له فلزات، ساف کردن و بریقه لپه لسان، به تال کردن، لیکدانه وه، لیدانی ئامرازی موسیقا و ئاواز خویندن.

په رتووک، په رتووکخانه:

ئهم دوو وشه یه ئه مپړ تا راده یه که به کار دیت، به لām به شی زوری کوردی زانان تائیتستا دانیان به مه دا نه ناوه و به کاری ناهینن، وشه ی (په رتووک) گورډراوه و تیکچووی وشه ی (فهرتووت) ه که له شیعی کونی کوردیدا زورچار به رچاو ده کریت به وای: پیر و به سالچوو، بیپیز و ناتوانا و په که وته، شپ و پړ و پزیوو پووا، له کوندا خویندن له مزگه وته کاند بووه و، کتیبیش به زوری ده ستنوس یان چاپی به ردی (جبری) و یان چاپی زور کون به شیوه یه کی گشتیش کون بوون و هه ندیکیشیان له کونیدا په رکانیان پووا و پزیو بووه، که وای وشه ی (فهرتووت) هه مان پزیو و پوواویش ده گریته وه، دوی تیپه ربوونی پوژگار و زه مانه، بووه به (په رپووت)، که ئه مپړ زورباوه به وای کونه که ی وه کو باسکرا، ئینجا گورانی تری به سه رداها تووه و بووه به په رتووک و په رتووکخانه یشی لیداتا شراوه، به لām لیکدانه وه ی به گویره ی زمانی کوردی ئه مپړ، و شیکردنه وه یان به م جوړه یه:

په ر + تووک ، په ر + تووک + خانه

دیاره و ئاشکرایه هه موو کوردی زانیکى ئاسایی ده زانی (په ر، تووک، خانه) وایان چیه، له راستیدا به کارهینانیا به و جوړه له گه ل سه لیه ی کوردی زان یان زمانه وانیکا ناگونجی، هه ر دوو وشه ی (په ر + تووک)، که ی له باره که به وای (کتیب) به کار بیت؟ یان وشه ی (په ر + تووک + خانه) چ سه لیه یه که

ئەم وشە لىكدراۋە بە گونجاۋ دەزانى بە واتاى (كتىبخانە)، ماۋەى سالەھا لەمەوبەر تا رادەيەك (نامەخانە) يان بەكاردەھىنا لەجياتى (كتىبخانە) ئەمەيان بەجى بوو، چونكە وشەى (نامە) يان (نامەك) بە واتاى (كتىب) بەكارھاتوۋە لەپىش ئىسلام و لەدۋاى ئىسلامىشدا.

لەپاستىدا ئەگەر وشەى (پەرتووكخانە) بەكاربەھىرئىت بەواتاى (دووكانى ھەللاجى) گونجاۋترە لەوھى كە بۆ (كتىبخانە) بەكاربەھىت، چونكە (پەرت، تووك) كەرەسەى سەرەكىن بۆ ئەم پىشەيە.

پەشمەك : جۆرە شىرىنىيەكە، لەشىۋەى كۆمەلە خورى يان كۆمەلە لۆكە و

دەكرىت بەسەر دارەوہ، يان بە كۆمەل كۆمەل دەفرۆشرىت و بەزۆرى منال

دەيخوات و ئەم وشەيە دوو بەشە : پەشم + ك

پەشم : واتە خورى، بە زۆرى لە فارسىدا بەكاردىت.

ك : پاشگرە و بۆ لىكچوون بەكاردىت.

پەمەيى = پەمبەيى : ناۋى جۆرە پەنگىكە و زانراۋە، وشەى (پەمە، پەمبە،

پەنبە) واتە پەموو، لۆكە. بابزانىن وشەى (پەمە) يان (پەنبە) چۆن لەگەل

پاشگرى (يى)دا واتايەكى ترى دروست كردوۋە و ئەمرو جۆرە پەنگىكە لە

زمانى كوردىدا. جاران لە كوردەۋارىدا ژنان شت ومەكى تايبەتيان ھەبوو بۆ

ئارايىش و خۆ جوان كردن، يەككى لەوانە جۆرە دەرمانىك بوو، پەنگىكى

مەيلەو سوورىان سوورىكى كالى ھەبوو، تۆپەللى لۆكەى تىدابوو، ئەو

لۆكەيە پەنگى دەرمانەكەى گرتبوۋە خۆى، لەكاتى بەكارھىنان ھەليان

دەسۋى لە دەموچاۋيان، ئىتر ۋا رىك كەوتوۋە كە بۆ ئەم مەبەستە وشەى

(پەمە، پەمبە) بەكاربەھىت لەگەل پاشگرى (يى)دا، لە پاستىدا كە وترا

پەمەيى، يان پەمبەيى، دەبى بۆ پەنگى سىپى يان پەنگى ۋەكو لۆكە

بەكاربەھىت، ۋەكو چۆن دەلەين: شىرى، واتە سىپى، ۋەكو پەنگى شىر، يان

قاۋەيى، واتە ۋەكو پەنگى قاۋە، زەيتوۋنى واتە ۋەكو پەنگى زەيتوۋن.

به لām ئيتړ وا پړك كه وتوو كه په مهي، يان په مبي بؤ ئو پړنگه
به كارييت كه ئمړؤ باو و زانراوه .

پيشنيار : ئمړؤ به شيويه كي گشتي بهم جوړه به كارييت و له پاستيدا هه له يه و،
و شه كه له كؤندا (پيشنيان) بووه و ئمه يان پاسته و، ماويه كي زوره كه
خالي (ز) يه كه، كه وتوو و بووه به (ر) و شه كه له بنه پړتدا دوو به شه :

پيش + نیاز

پيش : ئاوه لكاري شوينه .

نیاز : واتا ئاره زوو، مه به ست، هيوا .

به لām ئمړؤ له جياتي نیاز و شه ي (نيار) به كارييت كه هيچ واتييه كي نيبه
و به هه له به كارييت .

پيشكه ش، پيشكيش :

و شه ي پيشكه ش دوو به شه : پيش + كه ش .

پيش : ئاوه لكاري شوينه .

كه ش : په گي چاوگي كه شيدهن (= كشيدين) ي . ف . يه ، واته كي شان و
پاكيشان .

هه روه ها پيشكيش دوو به شه : پيش + كي ش .

به شي يه كه م باس كراو، به شي دوو هم كه (كي ش) ه، په گي چاوگي كي
كوردييه كه (كي شان) ه .

پينه دؤز : واتي ئم و شه يه زانراوه و باوه له كورده واريديا و دوو به شه :

پينه + دؤز .

به شي يه كه م كه پينه يه ديار و ناسراوه، به لām به شي دوو هم ي (دؤز) ه،
يان (دووز) كه په گي چاوگي دووخته ن (= دوختن) ي . ف . يه . واته دوورين،
پينه دؤز . واته پينه دوور، ئه و ي كه پينه ده دووريت .

تاريكه سيلات : به شه ويكي تاريك و نووتك ده و تريت، كه چاو چاو نه بينيت، ئم

و شه يه به جوړيكي سهر و اتاكه ي له كورديدا گوپراوه و له بنه پړتدا (تارك

الصلوة) هكه به تارك الصلاة، دهخویندريتتهوه، واته، نهو كهسهی كه نویتزی
تەرك كوردیت و وازی له نویتز كردن هینابیت.

توین : چاوگه له زمانی كوردیدا، بۆ مردنی گیان له بهران به كاردیت، به تایبهتی
ئازهل و پشه ولاخ و ... هتد ئه گهر بۆ ئاده میزاد به كاربیت ته نها بۆ
سووكایه تییه، نه م وشه یه دوو به شه: توپی + ن.

توپی : گۆر دراوی وشه ی (توفی) هی عه ره بییه و له كوردیدا تیپی
(ف) كه ی بوو به (پ) و هه ندی گۆرانی تری دهنگی به سه ردا هاتوو،
ئاساییه هه ندی جار له زمانی كوردی و زمانه هیندۆئه وروپییه كاندا تیپی
(ف) ده بی به (پ). بۆ نموونه (وصف) ی عه ره بی بووه به (وه سپ) له
كوردیدا و وشه ی (فتیله) ی عه ره بی كه له بنه ردا ئارامییه و چۆته زمانی
عه ره بییه وه، به لام له زمانی كوردیدا بووه به (پلیته)، دوا ی نه وه ی هه ندی
له پیته كانیشی پاش و پیش كه وتوو، و (پیل) ی هیندی له كوردی و
زمانه كانی درواسیماندا بووه به (فیل) و هتد.

ن : نوونی كۆتایی چاوگه له زمانی كوردیدا.

ته ره تیزه : جۆره سه وه زیه كه و ته ره تووله یشی پی ده لێن نه م وشه یه دوو به شه:
ته ره + تیزه.

ته ره : واته سه وه، كه نه میش وشه یه کی دا پێژراوه و دوو به شه: ته ر +
ه. كه هه ر دوو به شه كه زانراوه.

تیزه : واته تیزه، كه نه میش دا پێژراوه و دوو به شه و زانراوه.

وشه ی (تیز) گه لێ واتای هه یه، به لام لی ره دا بۆ تامی توند و تیز به كاردیت.

تیزاب : زاراوه یه کی کیمیاوییه، و واته نه سیدی نیتریک، نه م وشه یه دوو به شه:
تیز + اب.

تیز : گۆر دراوی وشه ی (تیز) ه و، له وشه ی (ته ره تیزه) دا باسکرا.

اب : ئاب، ئاو.

چاپەز، چاپەست :

چاپەز : چادان، چایدان، قۆرى، چاپچى.

«فرهنگ كوردستان - گيو موكرىانى»

چاپەز : شتىكى دەسك و لوولەدارە لە مس يا لە فافۆن، چای تيا لى ئەنرى،

چاپچى. «فەرھەنگى خال»

چاپەز : كەسى كە چا لىدەنى، قۆرى، چاپچى، سەماوەر.

«ھەنبانە بۆرىنە»

بەشى دووھى چاپەز، چاپەست (پەز، پەست) و (پەست) یش گۆردراوى

(پەز) ە و بابزانين لە چىيەو ھاتوو.

پەز : پەگى چاوى پوختەن (=پختن)ى. ف.يە واتە كولان.

چەقەنە : ئەمە وشەيەكى زۆر باو و كۆنە لە زمانى كوردیدا و زانراو ە ھەر ھە

ئامرازىكىش ھەيە لە كوردەواریدا پىي دەلین (چەقەنەى ئاش)، ئەمە لە

ئاشى ئاودا بەكاردیت و دارىكە بە شىوھى ستوونى كەمى بە خواری لەسەر

بەردى ئاشەكە جىگىر كراو، كاتى كە ئاشەكە ئیش دەكات و بەرداشەكە

دەسووپیتەو، ئەم دارە يەك لەدواى يەك لەسەرى بەرداشەكە دەدات و

تەقەى لىوهدیت. بەلام رابوردوى ئەم وشەيە زۆر كۆنە و لەبنەپەتدا ناوى

جۆرە ئامرازىكى موسيقاى ئىرانىيە و پىي دەلین (چەغەنە) يان (چەغانە)،

و ەكو كەوچك وایە و چەند زەنگۆلەيەكى پىو شۆرپۆتەو و پىيشى دەلین

(قاشوق). واتە كەوچك و لەگەل ئامرازەكانى تری موسيقاى وەكو چەنگ و

زەرب و تاردا لىدەدریت، ھەر ھە ناوى پەردەيەكى موسيقا و ناوى

ئاوازىكىشە.^(۱) ئەمە ئەو ەم دىنیتەو ە یاد، جارىكيان گۆرانى بىژى ناسراو

خوالىخۆش بوو ەسەن جەزراوى، لەكاتىكدا كە گۆرانى دەوت دوو كەوچكى

بە دەستىكيەو ە گرتبوو، دەيكیشا بە دەستەكەى تریدا و، دەنگى تەقەى

كەوچكەكانى لەگەل دەنگى ئامرازى موسيقاكانى تردا سازدەكرد.

خوشکه‌زا، ئامۆزا، خالۆزا، برازا، پوورزا، هتد.

خه‌والوو : ئەو کەسەى کە خەو بیباتەو و خەوى بیټ، یان وەنەوز بیباتەو و.
وشە کە دوو بەشە: خەو + الوو.

الوو = ئالوو، کورتکراوەى (ئالوودە) یە، واتە تێکەلاو، گیرۆدە، کە دەلێن: خەوالوو، واتە تێکەلاو بوون و گیرۆدە بوون بە خەو، ئەو کەسەى کە خەو خەریکە بەسەریدا زال بیټ، ئەو ماوە کەمەى پێش نوستن، ئێمە دەتوانین وشەى لیکدراوى ناوبراو بەروارد بکەین لەگەڵ وشەى (خواب آلود) ی فارسیدا، کە هەمان واتا دەبەخشێت. وشە کە لە فارسیدا دوو بەشە: خواب + آلود.

خواب : واتە خەو.

آلود : پەگى چاوگى ئالوودەن (=آلودن) ی. ف. یە، واتە تێکەڵ بوون، شتێ تێکەڵی شتیکی تر بیټ و کارى تێبکات.

دار : لە هەر دوو زمانى کوردی و فارسیدا، لە کۆتایی وشەو بەکار دێت، بە مەبەستى خاوەن، بۆ نمونە:

خەزنەدار، ئاودار، مالدەر، شاخدار، دەسکدار، کلکدار، هتد.

دار: پەگى چاوگى داشتن (= داشتن) ی. ف. یە، واتە هەبوون، خاوەن.

داشت : لە وشەى لیکدراوى (یادداشت) و (نیوداشت) دا.

داشت : چاوگى کرتاوى داشتن (= داشتن) ی. ف. یە، واتە: هەبوون، خاوەنى شتێ بوون، خاوەن بوون، وشەى (یادداشت) دوو بەشە:
یا + داشت.

یا : کورتکراوە یان سوواوى (یاد)ە، واتە: بیر، هۆش. ئەم وشە یە هاوبەشە لە نێوان کوردی و فارسیدا. لە فارسیدا دەوترێت (یاد داشت)، واتە ئەو بەسەر هاتنەى کە لە بیر و هۆشى کەسیکدا ماوەتەو و کۆبۆتەو و دواى تێپەر بوونی پۆزگاریکی درێژ، لە سەرەتاوە تا کۆتایی دەیاننوسیتهو.

نیوداشت: واته کۆن و به کاهینراو، به گویره ی واتای وشه لیکدراوه که،
 هر شتی که ماوه ی نهونده به کارهاتی که بتوانریت نهونده ی تر
 به کار بهیچنریت، که واته (نیوداشت) واته: نیوه ماوه، نهوشته ی نیوه ی
 ماوه که ی ماوه ته وه بۆ به کارهینان.

دژوار = دشوار: واته سهخت، گیر و ناله بار.

به شنی یه که می ههردوو وشه که (دژ، دش) ه، که ههردوو به مه به سستی
 به کاردین و یه که سه رچاوه یان هه یه. له په هله ویدا (دوش) ه، واته: به د،
 ناشرین. (معین)

به شنی دووه می وشه که (وار) ه، که پاشگره و به مه به سستی وه سف، یان
 خاوه ن به کاردیت.

دلسۆز: وشه یه کی باوه له زمانی کوردیدا، به رامبه ره که ی له فارسیدا، دلسووز
 (= دلسوز) ه، له کوردیدا:

دل + سۆز.

دل: وشه یه کی کوردیه.

سۆز: گۆپدراوی (سووز) ه که ره گی چاوگی سووخته ن (= سوختن) ی.
 ف. یه. واته سووتان، سووتن له فارسیدا:

دل + سووز.

دل: واته دل، ههروه ها کوردیشه.

سووز: (= سوز) باسکرا.

درامهت = درامهد: واته دهسکه وت، سه ره تا.

دهرامهد: کورتکراوه ی ده رئامهد (= درآمد) ه که چاوگی کرتاوی
 ده رئامه دهن (= درآمدن) ی. ف. یه. واته: هاتنه ناو، چوونه ناو، گه یشتن،
 ده رکه وتن، پوووان و سه وز بوون.

وشه ی (ده رئامهد) یش دوو به شه: ده ر + ئامهد.

ده ر: پیشگره.

ئامەد : چاۋگى كرتاۋى ئامەدەن (=آمدن)ى. ف. يە. واتە ھاتن، گەيشتن، گەپانەوہ.

ھەروەھا وشەى دەرئامەد لە فارسیدا، واتە دەسكەوت، ئەو بېرە پارەيەى كە لە ئەنجامى كار و كاسبیدا دەست بکەوێت.

دەرئەنجام : ئەمڕۆ بە ھەلە لەجياتى (ئەنجام) بەكاردیّت، ئەم وشەيە ھاوبەشە

لەنيوان كوردى و فارسیدا، ئیستا كردوویانە بە دوو بەش: دەر + ئەنجام.
دەر : واتە لە، وەكو چۆن لە وشەى (دەربارەى)یشدا ھەيە واتە (لەبارەى).

كەواتە (دەرئەنجام) واتە (لەئەنجام)، زۆر كەس لەباتى ئەوہى كەبلى:
ئەنجامى ئەم كارە ئەمەيە، كەچى دەلى: دەرئەنجامى ئەم كارە ئەمەيە!!
سەير ئەوہىە قوتابى بەشى زمانى كوردى، دواى ئەوہى كە چەند سالى
زمانى فارسى دەخوینىت، ئەگەر بگاتە خویندنى بالا و نامەى ماجستىریان
دكتوراكەى تەواو بكات، لەكۆتايى نامەكەیدا كە ناوئیشانى ئەنجامى
كارەكەى دەنوسىت، يان دەنوسى (دەرئەنجام) وەيان دەنوسى
(دەرئەنجامەكان) لەجياتى ئەوہى كە بنوسى (ئەنجام) يان (ئەنجامەكان).

دەست بەردار بوون : واتە دەست لێھەلگرتن، وازلێھێنان، كە دەلین: دەست

بەردارى نابى، واتە: دەستى لێھەلناگرى يان وازلێناھيى، وشەى ناوبراو
سى بەشە:

دەست + بەردار + بوون.

ئەوہى كە مەبەستمانە بەشى دووہمى وشەكەيە (بەردار) ە و ئەمیش
پەگى چاۋگى بەرداشتەن (= برداشتن)ى. ف. يە، واتە ھەلگرتن،
بەرزكردنەوہ.

دەعبا : لە زمانى كوردیدا، بەشيۆەيەكى گشتى بە گيانلەبەرەن و چوار پييانى

كيوى دەوترىت، ھەندى جار بۆ ئادەمیزادى ناشيرين و ناقولاً و بەد خو، يان
بۆ شەرمگای ژن و پياو بەكاردیّت.

وشەى ناوبراۋ گۆپدراۋى (دائەى عەرەبىيە، واتە: چوار پىي و ولاخ و ھەر گيانلە بەرئىكى لەو بابەتە.

دەماخ ھەلپىكان - دەماخ كردن - دەمامك - دەماخ ھەلدان -

دەماخە ھەلدان : واتە ھەلبەستنى دەم و لووت بە جامانە، يان لەچك، يان بە ھەر شتئىكى لەو جۆرە.

دەماخ = دەماخ : كە بەشئىكە لە وشەى لىكدراۋى ناوبراۋ، واتە: لووت، كەپو، بەلام ئەمىرۆ وشەكە بە تەنھايى بەكارنايەت بۆ ئەم مەبەستە.

دەولە مەند : وشەيەكى باو و زانراو و دوو بەشە:

دەولە + مەند.

دەولە : سوواۋى وشەى (دەولەت)ە، بە واتاى سامان و مالى دىنيا.

مەند : پاشگرە، واتاى خاوەن دگەيەنئىت.

دئو و درنج : ئەم دوو وشەيەى كە بەم جۆرە بە يەكەو ھاتوون، بەشئو ھەيەكى

گشتى باو و بىستراو لەناو كوردەواريدا، لە چىرۆك و داستانە فۆلكلورىيە كوردىيەكاندا ھەندى جار دەبىستريت، لە قسەى سەرزارەكى خەلكيشدا بەرگوى دەكەوئىت، رابوردوى ھەر دوو وشەكە زۆر زۆر كۆن و دوور و درىژە، لە زمانە ھىندو ئەوروپىيەكاندا دەگەرئىتەو ھەيەتەر لە سى ھەزار سال، بەلام لىرەدا بە كورتى لىو ھەيەتەر دەدوئىن. بەشى دوو ھەيەتەر (درنج)ە لە كورديدا، بە كەمى گۆرپانەو ھەيەتەر پەسەنايەتى خۆى پاراستوو ھەيەتەر، بەلام زۆر دەگمەنە لە زمانە ھىندو ئەوروپىيەكانى ئەم سەردەمەدا.

لىرەدا بە كورتى دئىنە سەر باسى ھەر دوو وشەكە:

دئو : لە ئەفستادا ((دەئىو)) ناوى گشتى كارگوزران و يارمەتيدەرانى ئەھرىمەنە، كە بەرامبەر بە كارە داھىنەرەكانى ئەھورابى پراوەستاون و بەجنىودان و بى ئابرووى لەگەلدا دەجەنگن و ئەھرىمەن بە ((دىوان دىو)) واتە گەورە و فەرمان پەواى دئوانى دادەنئىن.

دېو له ئايینی مه زدا په رستیدا به واتای ((دوروچ)) واته درۆ، هاتووه، به و شیوه یه ((ده ئیویه سنه ی)) واته ((دېو په رست)، له گه ل ((درۆ په رست)) یان ((دوروهند)) به یه که مه به ست به کار دین، له باره ی دېوان و جادووان و په ریان و که ویان (= له گاهاندا، که وی: ناو، یان ناو نیشانی یه کی له فرمان په وایان و دوژمنی ئایینی زه رده شته، که هه میسه به خرابی ناوی ده بریت.) که ره پان (= که ره پ: له گاهاندا ناو نیشانی پیشوایان و دېو په رستان و دوژمنانی ئایینی مه زدا په رستی یه.) نه مانه به زوری به یه که وه ناو ده برین و هه موویان و هکو یه که بیزار و پيسوا کراون.

دېو لای هیندییه کان و ئیرانییه کونه کان، کومه لای بوون، له په روه ردا گره ستایش کراوه کان، به م شیوه یه (دیو) یان (دیوا) تائیستا له سهنسکریتدا به واتای ((خوداوهند)) ه، که واتا په سهنه که ی تیشک و رووناکییه، و هکو خوی ماوه ته وه و به هه مان گه وره یی و مه زنی دیرینه ی خوی به رخورداره، هه روه ها به خه تی سهنسکریتیش ده لین ((دیوانیگاری)) واته: خه ت، یان نووسینی دېوان، هه روه ها له زمانه هیندو ئه وروپییه کانی تر دا، هاو پیشه ی نه م وشه یه، به هه مان واتای کون به رچاو ده که ویت، و هکو (زئوس) له یونانی و (دیوس) له لاتینی و (دیو) له فره نسی و (دیوتس) واته خودایان له نه رمه نیدا. به لام له گورپانکاری ئایینی و بییری ئیرانییه کاندا (گومان ده کری که ماوه یه کی زور له پیش زه رده شت.)، سروشت و بیر و په وشتی دېوه کان گورپا بیت به کارگوزاران و یارمه تیده رانی نه هریمه ن و گومپاکه رانی خه لک و تیکده رانی سروشتی باشی نه هورایی، به م شیوه یه که ((نه سوه ره)) کان (= نه هوره) لای هیندییه کان سروشتی نه هریمه نیی و گومپاکه رن.

نه وه ی سهرنج راده کیشتی، هیندییه کانی نه مپو، واتای (دېو) به هه مان مه به ستی کون که (خوداوهند) ه، به کارده هینن و وشه ی (دېوانه) که له هه مان پیشه یه، به واتای شیت به کار دینن.^(۱۰)

دوروچ : له ئه فيستادا ((دوروچ)) يان ((دروگ)) ه و، له په هله ويدا ((دروون)) به واتاي ((درو)) ديت و ناوي ده له ديوي درو و نادرستي و په يمان شكنه .

هه ندي جار مه به ست له م وشه يه، نه ريتي درو، يان ئايني ديوپه رستي، به رامبه ر به ئايني مه زداپه رستي و په پره وي ((ئه شه)) واته راستي و دادگه ري، و هه ندي جار فريو، يان په پره وي نه ريتي درو.

هه ندي له ليكوله ران، دواي پشت به ستن به و كار و ليكوله وانه ي كه له باره ي (دوروچ) هوه كراون، له ئه فيستا و تيکسته په هله وييه كاندا، واي بو ده چن كه واتاي (ديو) ده گه يه نيت، بو ئه م مه به سته ده توانين ئه م نووسينه ي كه له كتيبي ((روايت په لوي)) ي داهاتووه، بخينه پوو كه ده لي: (ئينجا دوو دوروچي وهك يهك، ئه هریمه ن و چاوچنوكي) به و شيوه يه ي كه له م نووسراوه دا ده بينریت، ئه هریمه ن سه ركرده و پابه ر و دروستكه ري هه موو ديوان و ديوخووان بووه كه به ناوبانگترين ديوانه، هه ردووكيان (دوروچ) يان پي ده لين.

به لام له شوييني تري هه مان تيکستدا هاتووه كه ((دياره كه هه ر شه و ئه هریمه ن و ديوان و دوروچان بو مراندني ئافه ريديگار هورمه زد، له دوزه خه وه هيرش ده بن.)) كه لي رده له باره ي ئه هریمه نه وه له پابه ري و فه رمان په وايي و، له ديوان و دوروچانه وه، له باره ي كارگوزاري و له شكره كانپانه وه، به جيا ناوبراوه .

له ميه ر يه شت به ليك دراوي ((ميثر و دروچ)) به واتاي دروژني له گه ل ميه ر (= په يمان شكن به رچاو ده كه ویت، كه له هه موو شويينيكا واتاي ((په يمان شكن)) هه يه.^(۱۶)

ميه ر و دوروچ : له ئه فيستادا ((ميثر و دوروچ)) واته: دروژني له گه ل ميه ردا، په يمان شكن، په يمان ناته واو، كه سي كه له ريگاي راستي و په يمان ناسي بچيته ده ره وه.^(۱۷)

مېهر : له ئەفستادا ((مېثره)) يه و له پەهلەويدا ((مېتر)) يان ((مېهر))،
له ئەفستاي نويدا خوداوهندي تيشك و پرووناكي و پەيمان ناسي و يەكئىكه
له گەورەترين خوداوهند له ئەفسانە كۆنەكانى هيندو ئيرانيدا.^(۱۸)

بۇ نموونە گۆرانى شاعيريش وشەى (درنج)ى بەكارهيناه:

ئازادى خوازگرى گرى

كەوتە ژير پيى درنج پەرى^(۱۹)

رۆيستان : ئەمە ناوہ بۆ کوپ له كورده واريدها، هەندى جار له ديوانى شاعيرانى
كلاسيكىماندا بەشيۆهى (رووبين تەن) بەرچاو دەكەويىت، بەتاييەتى له
ديوانى سالمدا.

وشەى ناوبراو گۆردراو و سوواوى وشە (پرووبين تەن) ه و وشەكە سى
بەشە:

پووى + ين + تەن.

پووى : جۆره فلزئىكه، كه پەنگەكەى خۆلەميشى مەيلە و شينە، قاپ و
قاچاغى ليدروست دەكرى، كاتى كه لەگەل مسدا تىكەل دەكرىت، فلزى
(برنج)ى لىپەيدا دەبيىت، كه پەنگى زەردە و، سەماوەر و هەندى شتى ترى
ليدروست دەكرىت.^(۲۰)

ين : پاشگره ليرەدا هاتۆتە نيوان هەردوو وشەكەو و واتاى چوونە پال و
ليكچوون بوون دەگەيەنيىت، وەك : زيو — زيوين. ئاسن — ئاسنين
... هتد.

تەن : لەش، جەستە.

رووبين تەن : واتە ئەو كەسەى كه لەشيكى بەهيىز و دارپژراوى هەبيىت و
زۆر بەرگەى ليدانى سەخت بگريىت.

رۆج - رۆج : بە واتاى رۆژ، خۆر، هەتاو، ئەم وشەيە بەشيۆهيهكى بەرفراوان له
زمانى كوردیدا بەكارديىت و زۆر كۆنە و پەگ و پيشەى دەگەپيىتەو بۆ پيش
ئيسلام و پيش زايين و بگره پتر له سى هەزار سال لەمەوبەر و ئەمڕۆ له

گەلى له زمانه هيندۆ ئورۇوپىيە كاندا بەكار دىت، ھەروەھا له زمانەكەماندا
چۆتە قالب و واتاى جيا جياو ھە شىو ھى وشەى لىك دراو و داپىژراو، وەكو:
پۆجيار، پۆجيار = پۆژگار، زەمانە.
پۆجيارپەرسەست = گولەبە پۆژە.
پۆچن = كالاو پۆشنە، كونى ديوار يان سەربان كە تيشكى پۆژى پىدا دىتە
ژوورەو ھە.

پۆچناىى = پۆشناىى، پووناكى.
پۆجەوان = بە پۆژوو، پۆژوو ھەوان.
پۆچى = پۆچە، پۆژوو.
بەر بە پۆچك = بەر بە پۆچكە = جىگەى خۆ ھەلخستىن لەبەر ھەتاو.^(۲۱)

گۆران لەم دىرە شىعرەدا وشەى (بەر بە پۆچكە) ى بەكار ھىناو ھە:

كام بەر بەر پۆچكەى زۆر با سەفايە
چەشنى دلى شاد دىيە ئاوايە^(۲۲)

لىرەدا كۆمەلە نموونەيەك پيشان دەدەين، كە چۆن وشەى ناوبراو لە
زمانە كۆنەكانى پيش ئىسلام و پيش زايىن و گەلى دوورتريش و ھەروەھا لە
زمانەكانى تردا بەكار ھاتوو ھە، كە ھەموو لە يەك خىزان و سەرچاوەن:
پەھلەقى - roc، پارسى باستان (كۆن) - raucah (پۆژ)، ئەفيسەتا -
raocah (پووناكى)، ھىندى باستان (كۆن) rōcish (= پەونەق و ورشە،
پووناكى)، ئەرمەنى - Lois (= پووناكى)، كوردى ruzh، ئەفغانى - vraz،
بلوچى - rōc (= پۆژ، ھەتاو)، وخنى - rāuj (مەشخەل)، گىلەكى - rūz،
فرىزەندى وىرنى و نطنزى - rū، سەمانى - rūsh, rū، سەنگسىرى - rūzh،
سرخەيى - ruz، لاسگەردى - rūz - ru، شەمىر زادى - ru، ruz،
ئەورامانى = ھەورامانى - rō.^(۲۳)

پۆغان : ئەو پىلاو و جانتا و پىشتىن و .. ھتە، انەى، كە لە جۆرە چەرمىكى
برىقەدار دروست كراون، و لەو ھەچن كە چەور كرابن، يان پۆنيان

لیدرابیئت. ئەم وشە یە چۆتە زمانی عەرەبیشەو بەهەمان واتا، وشە ی
(پۆغان) گۆردراوی وشە ی پەوگەن (= روغن) ی. ف. یە. واتە: پۆن.
پۆلە : ئەمپۆ وشە یەکی باوە لە کوردەواریدا و، دەچیتەو سەر وشە ی (پوود) و،
لە کۆندا بە واتای هەمان وشە ی پۆلە بەکارهاتوو و پاشگری (لە) یان
(ۆلە) ی چۆتە سەر، کە بۆ بچوک کردنەو و خۆشەویستیە و واتە بوو بە
(پوودلە، پوودۆلە) بە درێژایی پۆژگار پیتی (د) هکە ی کەوتوو، کە ئەمە
یەکیکە لە تایبەتمەندییە زمانی کوردی و، ئینجا بوو بە (پوولە، پۆلە).
لێرەدا دێرە شیعریکی بابا تاهیر بە نمونە دەخەینە پوو، کە وشە ی (روود) ی
بەهەمان مەبەست بەکارهێناو:

بەر ئون پیری هەمینالەم دەرئین دەشت
کە (روود)انی جەوونەش موور دە باشەند^(٢٤)

واتە: بۆ ئەو پیرە دەنالێنم لەم دەشتەدا، کە پۆلە گەنجەکانی مردبن.
پەوش : ئەمە وشە یەکی نوێیە لە زمانی کوردیدا و لە فارسییەو وەرگیراو و
بەمەبەستییکی تر بەکار دێت.

پەوش (= روش) لە فارسیدا ناوی چاوگە و، واتە: شیۆ، جۆر، تەرز،
چۆنیەتی، جۆری پۆیشتن، ئەم وشە یە دوو بەشە: پەو + ش.
پەو: پەگی چاوگی پەفتەن (= رفتن) ی. ف. یە، واتە پۆیشتن.
ش: پاشگرە و کە دەچیتە سەر پەگی چاوگ ناو دروست دەکات.

پیسمان : ئەم وشە یە لە پەندیکی پیشینانی کوردیدا، بەم جۆرە بەکارهاتوو:
(ئاسمان و پیسمانە) واتە: بە دوو شتی وا ئەوتری، کە زۆر لە یەکەو دوور
بن.^(٢٥)

هەرودەها لە زمانی فارسییدا بە هەمان جۆر و هەمان مەبەست
بەکارهاتوو و دەلێن: ئاسمان و پیسمان (= آسمان و پیسمان).^(٢٦)

بابزانين وشه‌ی پيسمان واتای چييه و چۆن داپژراوه. وشه‌ی (پيسمان)
واته: گوريس. وشه‌که دوو به‌شه له فارسی و له کوردیدا به‌م جۆره
داپژراوه:

له کوردیدا: پيس + مان.

پيس: په‌گی چاوگی (پيسان)ه.

مان: پاشگه و ناوی دروست کردوو له‌گه‌ل په‌گدا.

له فارسیدا: ريس + مان.

ريس: په‌گی چاوگی ريسیده‌ن (= ريسیدن)ه واته: پيسان.

مان: پاشگه و ناوی دروست کردوو له‌گه‌ل په‌گدا.

زا: له کۆتایی هه‌ندی وشه‌ی کوردیه‌وه دیت وه‌کو: شاره‌زا، میرزا، ئامۆزا،
خالۆزا، خوشکه‌زا، خوارزا، برازا، هتد.

زا: په‌گی چاوگی زاده‌ن، زاییده‌ن (= زادن، زاییدن)ی. ف. یه، واته: له
دايک بوون، هاتنه دنیاوه.

زاد: ئەمه به‌شی دووهمی هه‌ندی وشه‌ی لی‌کدراوه له زمانی کوردیدا، وه‌کو:
شیرزاد، نه‌وزاد، پاکزاد، بی‌هزاد، بی‌هنام: که ئەم دوو وشه‌ی دواپی‌یه به
زۆری له کوردیدا به (به‌هزاد، به‌هنام) به‌کار دیت، که به‌شی یه‌که‌میان (بی‌ه)،
(به‌ه)ه، واته باش، چاک.

بابزانين (زاد)ه‌که چييه؟

زا: چاوگی کرتاوی زاده‌ن (= زادن)ی. ف. یه، واته له دايک بوون.

زه‌رده‌خه‌نه: واتاکه‌ی باو و زانراوه و دوو به‌شه: زه‌رده + خه‌نه.

زه‌رده: له‌م وشه لی‌کدراوه‌دا، واتای ئارامی و له‌سه‌رخۆیی و نه‌رمی
ده‌گه‌یه‌نیت.

خه‌نه: کورتکراوه‌ی وشه‌ی (خه‌نده)یه، واته پی‌که‌نینی ئارام و له‌سه‌رخۆ،
یان له چاوگی (خه‌نین)ی کوردیه‌وه وه‌رگیراوه، واته: پی‌که‌نین، که دوو
به‌شه به‌م جۆره: خه‌ن + ه.

خەن : پەگى چاۋگى (خەنن) ە.

ە : پاشگىرە و چۆتە سەر پەگ، ناۋى چاۋگى دروست كىرۋە.

زەندەق چوون : لە زمانى كوردىدا زۆر باو و زانراۋە و مەبەست ترسى زۆر لە وزە

بەدەرە، بەشى يەكەمى وشەكە (زەندەق) ە، لەگەل وشەى (زەندىق) و

(زەندەقە) كراۋ بە عەرەبىن و پەگ و پىشەى پىش ئىسلام و پىش زابىنيان

هەيە .

زەندىق (زەندىق)، كراۋ بە عەرەبىيە، (لە پەهلەقىدا zandik و لە

ئەقىستادا sanda، واتە گوناھ.) بە واتاى پەپرەوى مانى و بىدىنى و

دەهرى ھاتوۋە، ئەم وشەيە لە عەرەبىدا كۆيش كراۋەتەۋە و بوو بە:

(زەندەقە) و زەندەقە (زەندەقە). ع. زەندىق بوون، بى ئاين، لە دەرووندا بى

ئاين بوون بەلام خۆپىشاندان بە ئايندار.^(۲۷)

با لىرەدا فۆرمە كۆنەكانى بخەينە پوو:

زەند : (لە ئەقىستادا azanti = لىكدانەۋە و پوون كىرەۋە)،

لىكدانەۋە ئەقىستا بە زمانى پەهلەقى لە سەردەمى ساسانىيەكاندا.^(۲۸)

زەند و ئەقىستا : ئەقىستا، كىتەبى ئاينى زەردەشتە و، زەند : واتە

لىكدانەۋە و پوون كىرەۋە بە زمانى پەهلەقى، لە ئەدەبىياتى فارسىدا ھەر

دوۋ بەشەكە بەسەر يەكەۋە بە واتاى (ئەقىستا) بەكارھاتوۋە.^(۲۹)

زەندىك : لە ئەقىستادا ((زەندە))، واتە كەسى كە پەپرەوى ئاينى

مەزدايى نەبىت و يان لىي ھەلگىرەبىتەۋە. ئەم وشەيە بەزۆرى لەگەل

(جادوۋ) دا دىت، بە واتاى (جادوۋگەر). مانى زانائى گەرەمى سەردەمى

ساسانىيەكان بوو، لەلايەن موۋبەدانى زەردەشتىيەۋە بە ھەمىن وشەى

(زەندىك) تاوان بار كرا، ئەمە كراۋ بە عەرەبىيەكەى (زەندىق) ە،

لەسەرچاۋەكانى دواى ئىسلامدا زۆر بەرچاۋ دەكەۋىت، (دكتور تەفضلى)

نووسىۋىتى كە (زەندىك) بەۋكەسە دەۋترىت كە تىكستە ئاينىيەكان بە

پيچه‌وانه‌ی شهرع به‌شي‌وه‌ی پيگا نه‌دراو ليکبداته‌وه. (مينو، ص ۱۳۵)،
(وند. فر، ۱۸، بند، ۵۵- زیر)^(۳۰)

ليړه‌دا زور به کورتي باسی مانی ده‌که‌ين:

مانی ناوی ويښه‌ساز و نه‌قاشيکی کونه و، داوی پيغه‌مبه‌ری خودای
ده‌کرد، ناوی باوکی ((پتک)) يان ((فاتک)) بوو، که له شازاده‌کانی نه‌شکانی
بووه، دايکی ناوی مريه‌م بوو، مانی له‌سالی ۲۱۶ز، له ديی ((ماردنير)) ی
نزيک بابل له‌دايک بووه، کتیبه‌که‌ی ناوی ((نه‌رژه‌نگ)) يا ((نه‌رته‌نگ)) ه، که
بيروباوه‌ری نه‌وی تيدايه، نه‌م کتیبه به ويښه و نه‌قشی جوان جوان،
پازاوه‌ته‌وه، مانی له‌سالی ۲۷۷ز له (جوندي شاپور) کوچی دوايي
کردوه.^(۳۱)

وه‌کو باس کرا، به‌شی يه‌که‌می وشه‌که (زهنده‌ق) ه و، گه‌لی واتای
مه‌ترسیدار ده‌به‌خشی، وه‌کو: بيدینی و پرفتار و کرده‌وه به پيچه‌وانه‌ی
ناین، نه‌مه له‌پيش ئيسلام و له‌دواي ئيسلاميش، تاوانیکی گه‌وره و
مه‌ترسیدار بووه و نه‌و که‌سه‌ی که نه‌مه‌ی به‌سهردا ساغ بوويته‌وه سزاکی
کوشتن بووه و، پوو به‌پوو بوونه‌وه‌يش به‌رامبه‌ر به‌م تاوانه گه‌وره‌یه له‌پاش
پوژگاریکی دوور و دريژ بووه به (زهنده‌ق چوون) له زمانی کوردیدا، که به
واتای نه‌و په‌ری ترس ديټ.

زيړاب : وشه‌که زانراوه.

دوو به‌شه: زيړ + اب.

زيړ = زيړ : ژيړ.

اب = ئاب : ئاو.

له زمانی فارسيشدا (زيړاب) ه، به‌هه‌مان واتا.

سوال‌که‌ر : زانراوه.

نه‌م وشه‌یه دوو به‌شه: سوال + که‌ر.

سوال : سوواوی وشه ی (سؤال)ی عه ره بییه .

که ر : بپوانه وشه ی: یاریکه ر.

سه راب : ئەم وشه یه چۆته زمانی عه ره بیه شه وه . کاتی که تیشکی خۆر دهدات له

بیابانیکی پان و به رفراوان، دووباره تیشکه که دهداته وه و، له دووره وه له

گۆماویک ده چیت. سه راب واتا سه ری ئاو، پووی ئاو، وشه که دوو به شه :

سه ر + اب.

سه ر : پوو.

اب = ئاب : ئاو.

سه رداب : وشه یه کی باو و زانراوه و دوو به شه :

سه رد + اب.

سه رد : سارد.

اب = ئاب : ئاو.

سه رسیر : ناوی دیکه له ناوچه ی سلیمانی سه ر به قه زای چوارتا. ئەم وشه یه دوو

به شه : سه ر + سیر.

سه ر : کورتکراوه، یان سوواوی وشه ی (سه رد) ه واته سارد.

سیر : پاشگره و به مه به سستی شوین به کار دیت.

سه رسیر : واته شوینی سارد، ناوچه ی سارد، به شی دووه می ئەم وشه یه

(سیر) ه، له وشه ی (گه رمه سیر) ی کوردیدا (سیر) ه و پاشگره و به هه مان

مه به ست به کار دیت.

سه قامگیر : ماوه یه که بووه به وشه یه کی باوی ئەم سه رده مه له زمانی کوردیدا،

وشه که دوو به شه :

سه قام + گیر.

سه قام : گۆر دراوی وشه ی سيقام (=سيقام)ی عه ره بییه و کۆیه . واته :

نه خۆشییه کان، تاکی ئەم وشه یه سه قیم (= سقیم) ه، واته نه خۆش.

گیر : پښتو ځانگړتیا (= گټن) ی. ف. یه، واته (گټن) که پښتو
نهمه یان (گر) ه.

نهمه ر وښه ی لیکدراوی سه قامگیر پاسته وخو ه لیکپښتو وه سهر کوردی
ده بی بلین: نه خوشییه کان گر! !

سیخوړ: له بیرم دی که خوالیکوښ بوو کامه رانی شاعیر ده بیوت: بو یه که م جار من
وښه ی (سیخوړ) م به کاره ییانه به واتای جاسوس، ده یشی زانی، که ناوی
جوړه گیانه به ریکه، له کوردستاندا ناسراوه و به فارسیش (سیخوړ،
سیخول) ی پیډه وتریت، که جوړه گیانه به ریکه له خیزانی ژیشک = ژوړو،
به لام له ژیشک گه وره تر و، له کورده واریدا پاو ده کریت و گوشتی ده خوریت
و له شی داپو شراوه به درکی دریژی وه کو سیخ و پښتو پښتو و سپییه و
ده لیکن گوايه نه و درکانه ده وښیښت بو به رگری کردن له خوی.
وښه که دوو به شه: سیخ + ور.

سیخ: هه ر شتیکی دریژ و نوک تیژ که له فلز یان دار دروست کراییت،
نهم وښه یه پښتو و ریشی ژور کوڼه:

له زمانی سانسکریتدا - Cikha واته (نوک، چزوو، ده نوک)، له کوردیدا
- Sîxû, Sîxî (فتیله)، له بلوچیدا - Sî, Sîh (= سیخ)، له هغه فغانیدا
- Sîx، له گیلیدا - Sêx، کراو به عه ره بییه که ی (سیخ) ه، له تورکیدا -
شیش، که له ئاسنی باریک و دریژ دروست ده کریت و گوشتی
پیډه برژین. (۳۲)

ور: پاشگره به واتای خاوه ن.

شه وه زهنگ: واته شه وی تاریک، به شی دووهمی وښه که (زهنگ) ه و گه لی واتای
جوړاوجوړی هه یه، به لام لیږده واته تاریک، به واتای پښتو شیش ژور
به کاره اتووه، وښه ی (زهنگی) ش هه له مه وه وه رگریاوه و به یه کی
ده وتریت که خه لکی (زهنگبار) بیټ و نهمیش دوورگه یه که له ئوقیانووسی
هیند، نزیکی که ناره کانی نه فهریقا، که دانیشتوانی قوله پښتو، هه روه ها به

قولەپەش و پېست پەشیش دەوتری، وشەى زەنگى چۆتە زمانى
عەرەبىيەو و بوو بە (زنجى) واتە قولەپەش، وشەى زەنگ و زەنگى لە
شيعرى كۆنى كوردیدا بە واتاينەى كە باس كراون، بەكارهاتوو.

عەرز و حال، قەتل و عام : ئەم دوو وشە لىكدراو، يە، ھەر يەكەيان دوو وشەى
عەرەبىيە و تىپى (و) وا لە ناوەرستياندا، كە ئامرازى خستە سەرە و لە
شۆو زارى ھەورامىيەو ھاتوو و، ئەمپۆ لەجياتى ئەو، لە كرمانجى
خواروودا تىپى (ى) خستە سەر بەكاردی. ئەگەر ھەر دوو وشەى ناوبراو
بەپىي ریزمانى ئەمپۆ بەكاربھێنن دەبى بلیين:
عەرزى حال، قەتلى عام.

فەراھەم كردن : وشەيەكى نوپىە لە كوردیدا ئەمپۆ بەكاردی. بەشى يەكەمى
فەراھەم (= فراهم) ى. ف. يە، گەلى واتای ھەيە وەك: ئامادە، كۆبوووە لە
شوینىكد، لەگەل يەكتريدا ... ھتد.

قوبوولئى - قوبولئى - برنج : ھەندى جار بىرم لەم وشەيە دەكردووە و
نەمدەزانى لە چىيەو ھاتوو و بۆچى ئەم وشەيە بە واتای چىشتى برنج
بەكاردی. ديارە كە تىپى (ق) لە كوردیدا نەبوو و ھاتۆتە زمانەكەمانەو.
نزيكەى (٣٠) سى سالى لەمەوبەر، چەند دۆستى لە شوینىكد دانىشتبووين،
باس باسى زمان و رابوردوى ھەندى وشە بوو، پرسىم و وتم: نازانم وشەى
قوبوولئى و قوبولئى لە چىيەو ھاتوو؟

يەكى لە دانىشتوان وتى: لە باوكم بىستوو، دەيوت: لەكاتى خۆيدا
چەند بنەمالەيەكى ئەفغانى لە سلیمانیدا نىشتەجى بوو بوون و جارەھا
لتيانم بىستوو، لەجياتى برنج وشەى (كابولئى)يان بەكاردەھينا و دەيان وت
با (كابولئى)يەك لتيانين، ھەر ئەم كابوليە بوو، كە بوو بە قوبوولئى و قوبولئى.
وشەيەكى نوپىە لە ریزمانى كوردیدا و لەجياتى (چاوگى كرتاو) بەكاردی،
وشەى (قەد) عەرەبىيە و بە واتای بەژن وبالا بەكاردی و، ئەم وشەيە چۆتە

قەد :

به‌شی زۆری زمانی نه‌ته‌وه ئیسلامیه‌كانه‌وه و هه‌ر به‌هه‌مان واتا
عه‌ره‌بییه‌كه‌ی به‌كاردیته‌.

قه‌لا دووشكان : واته‌ سه‌رشانه‌كان، ئه‌وه‌ی كه‌ له‌م وشه‌یه‌دا سه‌رنج پاده‌كیشی
وشه‌ی (دووش) ه‌ و واتا (شان) قه‌لا دووشكان واته‌ سه‌رشانه‌كان. وشه‌ی
(دووش) ئه‌م‌پۆ له‌ كوردیدا به‌ ته‌نهایی به‌كارنایه‌ت و له‌ زمانی فارسیدا
وشه‌یه‌كه‌ی باوه‌ به‌ واتای شانی كوردی.

قه‌یران : وشه‌یه‌كه‌ی نوێی ئه‌م سه‌رده‌مه‌یه‌ له‌ كوردیدا، له‌وه‌ ده‌چی كه‌ له‌ (قی‌ران
kiran). ی‌ تورکییه‌وه‌ ه‌اتبیته‌ ناو زمانی كوردیه‌یه‌وه‌، له‌ تورکیدا واته‌: په‌تا
و ئه‌و نه‌خۆشییانه‌ی كه‌ له‌ یه‌كێكه‌وه‌ تووشی یه‌كێکی تر ده‌بیته‌، به‌تایبه‌تی
له‌ناو ئازده‌لا. (٣٣)

كازیوه : سه‌ره‌تای ده‌مه‌ و به‌یان، یان به‌ره‌ به‌یان، وشه‌ی كازیوه‌، گۆپ‌دراو و
سوواوی وشه‌ی (كاذبه‌)ی عه‌ره‌بییه‌، واته‌ درۆیین، و (كاذبه‌)ش كورته‌كراوه‌ی
(الصبح الكاذب) ه‌، و له‌گه‌لا ئه‌مه‌شدا (الصبح الصادق) هه‌یه‌.
الصبح الكاذب : به‌و ده‌مه‌ و به‌یانیه‌ ده‌لێن، كه‌ له‌پیش (الصبح الصادق) دا،
ده‌مێکی كورت ده‌رده‌كه‌وێت و دوا‌ی ئه‌وه‌ نامی‌نێت، واته‌ به‌یانی درۆیین.
الصبح الصادق : ئه‌و كاته‌یه‌ كه‌ پووناکی پۆژ له‌ناو تاریکی شه‌ودا به‌باشی
ده‌رده‌كه‌وێت.

كلۆج : له‌ وشه‌ی لی‌كدراوی (به‌ هیچ كلۆجی) دا، واته‌: به‌هیچ جو‌ری، به‌ هیچ
په‌نگی، وشه‌ی (كلۆج)، گۆپ‌دراوی (كل وجه)ی عه‌ره‌بییه‌ و سوواوه‌ و چۆته‌
قالبیکی ساده‌ و ئاسانه‌وه‌، كه‌ ئه‌مه‌یان پتر ده‌گونجی له‌ زمانی كوردیدا و،
كه‌ وترا به‌هیچ كلۆجی، گه‌لی له‌ بارتر و ئاسانه‌تره‌ له‌وه‌ی كه‌ بوتری: به‌هیچ
كولو وه‌جه‌ی.

گاره‌گار، گاله‌گال : وشه‌ی گاره‌گار له‌ هه‌ولێردا و، وشه‌ی گاله‌گال له‌ سلێمانیدا، به‌
واتای ده‌نگه‌ ده‌نگ و هه‌را و هوریا به‌كاردیته‌، به‌لام (گاره‌گار) له‌ سلێمانیدا

تاییه ته به دهنگی مریشك. هر دوو وشه ی ناوبراو له بنه پرتدا گوپردراوی
(قال قال) ی عهره بین.

گفتوگو : وشه یه کی لیکدراوه و له م به شانه پیکهاتووه :

گفت + و + گو.

گفت : گوپردراوی وشه ی گوشت (= گفت) ه که چاوگی کرتاوی، گوفته ن (=
گفتن) ی. ف. یه، واته وتن، گوتن.

گو : گوپردراوی، گوو (= گو) ی. ف. یه، که په گی هه مان چاوگی
(گفتن) ه، که باسکرا له فارسیشدا ده لئین: گوشت و گوو (= گفت و گو) به
هه مان مه به ست.

گوی بیست بوون : چاوگیکی داتاشراوی نوئی نابه جییه و ئه مړو ژور به کار دیت له
نووسیندا و، له رادیو و ته له فزیوون و وتووژدا ده بیستریت له جیاتی
(بیستن)، که چاوگیکی ساده و په سه ن و ژور باوی کوردییه، له باتی ئه وه ی
که بلین: (بیستی)، که چی ده لئین: (گوی بیستی بوو)، خو ئه گهر له سه ر
هه مان ده ستور، ئه م چاوگه سادانه: (گرتن، دیتن، چه شتن، گه ستن،
هتد)، دابتاشین، ده بی بلین: (ده ست گرت بوون، چاو دیت بوون، زمان
چه شت بوون، دان گه ست بوون، هتد)، ئینجا به گویره ی ئه م داتاشینه،
ئه گهر بمانه ویت بلین: (گرتی، دیتی، چه شتی، گه ستی، .. هتد)، ده بی
بلین: (ده ست گرتی بوو، چاو دیتی بوو، زمان چه شتی بوو، دان گه ستی
بوو، ... هتد).

ئایا ئه مه چه ندی به چه نده ؟!!

گیر وگرفت : وشه یه کی لیکدراوی پیکهاتووه له :

گیر + و + گرفت.

گیر : په گی چاوگی گرفته ن (= گرفتن) ی. ف. یه. واته: گرتن.

گرفت : چاوگی کرتاوی گرفته ن (= گرفتن) ه.

ليڊوان دان : کوا چاوگي وا له زماني کوردیدا ههيه؟ ئه مه چاوگيکي نوڤي

داتاشراوه، له جياتي: ليڊوان، وتن، قسه کردن به کارده هينريټ. هه ندي جار

دهبيستريټ، يان له نووسيندا بهرچاو ده که وټ و ده لټن يان ده نووسن:

ليڊوانکي دا، له جياتي ئه وه ي که بلټن: دوا، وتي، قسه ي کرد.

ماسولکه : سوواوي وشه ي (ماسولکه) يه، واته ماسي بچوک، که دوو به شه:

ماسي + ولکه.

به شي يه که م زانراوه و، به شي دووهميش پاشگره و به مه به ستي بچوک

کردنه وه به کارديټ. به رامبه ر به وشه ي ماسولکه، وشه ي (ماينچه) مان هه يه،

که ئه مه يان بۆ ماسولکه ي ئاژهل و مه ر و مالآت به کارديټ و ئه مه يان

گوڤدراو و سوواوي وشه ي (ماهيچه) ي. ف. يه، ئه ميش دوو به شه:

ماهي + چه.

ماهي : ماسي.

چه : پاشگري بچوک کردنه وه يه.

وشه ي ماسي کوردييه و، ماهي فارسييه. وشه ي ماسي په گ و ريشه ي

زۆر کۆني هه يه له زمانه هيندۆ ئه وروپييه کاندا و ده گه پټته وه بۆ ئه قيسا و

هيندي کۆن، که رابوردووي نووسراوي پتر له سي هه زار سالي هه يه و

هه روه ها له شيوه زمانه کاني تري کورديش دا هه مان په سه ني بهرچاو

ده که وټ، ليږه دا بۆ نمونه به راوردټک ده خه ينه پوو:

ئه قيسا - maya، په هله قی - mähîk، هيندي کۆن - mâtasya،

کوردي - mâsî، بلوچي - mâhîgh, mâhîg, mâhî - ئه فغانی -

mâhai، لوږي - mûsî، زازا - mâsi، گيله کی - môhî، مازنده راني و

تالشي - môî، گه بږي - mûsû، هه وراماني - mâs (ãwi).^(۳۴)

مال و منال : له زماني کوردیدا زۆر باوه و واتا که يشي زانراوه ليږه دا نمونه يه که

ده هينينه وه:

کوڤي مال و منالْت ته زاندوويه تي بالْت^(۳۵)

له زمانى فارسيدا (مال و منال) به واتاي، سامان و دارايى هاتووه، ليره دا
چهند نمونه يه كه دههينينه وه:

گرتو مى خواهى كه معلومت شود رمزى از آن
در خرابات من آي و ترك كن مال و منال
* * *

ترك كن مال و منال و دل و جان را در باز
پشت بر خلق كن و روى به درويشان كن
(علاء الدولهء سمنانى، ديوان، ۱۷، ۲۰۶) ^(۳۶)

واته: نه گهر تو ده ته ويئت كه هيمايه كت له مه بو ئاشكرا بيئت، وهره بو
ويترانه كه ي من، يان مه يخانه كه ي من و واز له مال و سامان بهينه.
واز له مال و سامان بهينه و دل و گيان ده ريزكه و پشت بكهره خه لك و
پوو بكهره دهرويشان.

* * *

ههروه ها (سيف القضاات) ده لى:

ميل به مال و منال بهرتو واز تو بود
بعد تو بر من حرام گلشن و باغ و عقار ^(۳۷)

واته: ئاره زوو بو مال و سامان، له بهر تو و، بو تو يه، له پاش تو گولزار و
باغ و سامان و دارايى له من حرام بيئت.

ههروه ها له ميژووى ئه ده بياتى ئيران - دانانى ريپكا و ... هاتووه:

..... وى نه در پى جاه و مقام بود، نه خواهان مال و منال ^(۳۸)

واته: نه به دواى پله و پايه وه بوو، نه ئاره زوو سامان و دارايى
ده كرد

(مال و منال) عه ره بيه و چۆته زمانى هه ندی له نه ته وه ئيسلاميه كانه وه
به هه مان واتا عه ره بيه كه ي و، هه ندی نمونه مان بو هيئايه وه، به لام له
زمانى كوردیدا دهنگ و واتا كه ي گۆراوه و بووه به (مال و منال، مال و

مندال) و به‌شی دووه‌مه‌که‌ی، که (منال)ه بووه به (منال، مندال) و
ئەمڕۆیش وشەیه‌کی زۆر باوه له زمانه‌که‌ماندا.

ماندوونه‌ناس : وشەیه‌کی داتاشراوی نوێیه له زمانی کوردیدا، به‌مه‌به‌ستی ئه‌وه

به‌کارده‌یت: که‌سێ که‌ ماندوویی نه‌زانی و ماندوو نه‌بیت و زۆر به‌رگه‌ی
ماندوویی بگریت، وشه‌که‌ دوو به‌شه و هه‌ردووکیان کوردین و زانراون، به‌لام
له‌ راستیدا ئه‌و واتایه‌ ناگه‌یه‌نیت که‌ مه‌به‌سته، ئه‌گه‌ر وشه‌ی (ماندوونه‌ناس)
لێکبه‌په‌وه، واته: ئه‌و که‌سه‌ی که‌ ماندوو ناسیت.

ماندوو: ئه‌و که‌سه‌یه‌ که‌ ماندوو بووه و ماندوونه‌ناس، ئه‌و که‌سه‌یه،
ئه‌وه‌ی که‌ ماندوو بیت نایناسیت، دیاره ئه‌مه واتایه‌کی ئه‌وتۆ نابه‌خشیت و
دووهره له‌ مه‌به‌سته‌وه. وشه‌ی (ماندوونه‌ناس) گویا وه‌رگێرانی وشه‌ی
خه‌سته ناپه‌زیر (= خسته ناپه‌زیر)ی. ف. یه، و سێ به‌شه:

خه‌سته + نا + په‌زیر

خه‌سته: ماندوو.

نا: ئامرازی نه‌فیه.

په‌زیر = په‌زیر: په‌گی چاوه‌کی په‌زیر و فته‌ن (= په‌زیرفتن)ی. ف. یه،
واته: دان په‌دانان، قوبوول کردن.

که‌واته، خه‌سته ناپه‌زیر (= خسته ناپه‌زیر) ئه‌و که‌سه‌یه که‌ دان به
ماندوویی نانی و ماندوویی قوبوول ناکات. نا به‌و جوهره‌ی که‌ له‌ کوردیدا
داتاشراوه، وه‌کو باس کرا.

ملاک = مراک : واتا که‌وچک، ئه‌م وشه‌یه له‌ بنه‌په‌تدا (ملعه‌ی) عه‌ره‌بیه و، چۆته

زمانی فارسی‌شه‌وه به‌شی‌وه‌ی مه‌لاقه (= ملاقه) و له‌ فارسیدا به‌ واتای
که‌وچکی گه‌وره به‌کارده‌یت، ئیمه له‌ کوردیدا پێی ده‌لێین (ئه‌سکوی) که‌ له
که‌وچک گه‌وره‌تر و قوول‌تره و بۆ تێکردنی شو‌ربا و شتی شله به‌کارده‌یت.

مه‌حموودی بی‌زه‌واد - مه‌حمووی بی‌زه‌واد : ئه‌مه له‌ زمانی کوردیدا باوه و

دیاره به‌ چ مه‌به‌ستی به‌کارده‌یت و له‌ په‌ندی پێشینه‌ندا به‌کارده‌یت و ده‌لێن:

ئاڭاى له مەحمودى بېزەۋاد نىيە

ئەمە بە يەكك ئەوترى كە لە شتېك بى ئاڭا بى. (۳۹)

لەم وشە لىكدراۋەدا، ھەردوۋ وشەكە لە بنەپەتدا عەرەبىن و لە كوردیدا
ئەو گۆرپانەى بەسەرداھاتوۋە، بابزانىن (مەحمود) چىيە و (بېزەۋاد) چىيە؟
مەحمود : گۆرپراۋى وشەى : مەعبود (= مەعبودى). ع. ۵۰، واتە:
پەرستراۋ، كە مەبەست خاۋايە.

زەۋاد : گۆرپراۋى وشەى: زەۋال (= زوال). عەرەبىيە، واتە لەناوچون،
نەمان. بېزەۋاد (= بى زوال): ئەۋەى كە لەناوناچى و نەمر و ھەمىشەبىيە،
كە مەبەست خودايە.

كەۋاتە، مەحمودى بېزەۋاد: گۆرپراۋ و سوۋاۋى مەعبودى بى زەۋالە،
ۋاتە: ئەو خاۋايەى كە ھەر ھەبوۋە و ھەر ھەيە.

مىخەك : زانراۋە و دوو بەشە:

مىخ + ك.

مىخ : بزمار، بەلام ئەمپۆ بەو شىشە ئاسنە، يان دارە نووك تىژە
دەوترىت كە نىكەى ۳۰سم درىژە و دادەكوترى بە دىۋاردا بۆ ھەلۋاسىنى
شت، يان دادەكوترىت بە زەۋىدا، بۆ بەستەنەۋەى ئەسپ و كەر و گا و
ھتە.

ك : پاشگرە بۆ مەبەستى بچووك كىرەنەۋە بەكاردىت.

وشەى مىخەكىش لە بزمارىكى بچووك يان لە مىخىكى بچووك دەچىت،
بۆيە پى دەلېن: مىخەك.

نالبەند : زانراۋە، دوو بەشە:

نال + بەند.

نال : سوۋاۋى وشەى (نعل) عەرەبىيە.

به‌ند : په‌گی چاوگی، به‌ستن (= بستن)ی. ف. یه. واته: به‌ستن. به‌لام
 په‌گی چاوگی (به‌ستن)ی کوردی (به‌ست)ه.

ناوزه‌د = ناوزه‌ند : وشه‌یه‌کی داتاشراوی نوښه، له زمانی کوردیدا، گویا

هه‌لگه‌پاوه‌ی وشه‌ی نامزه‌د (= نامزد)ی. ف. یه، و به‌م واتایانه هاتووه:
 ناوبراو، که‌سیکی دیاری کراو بۆ کاری، دامه‌زراو، ده‌زگیران.

وشه‌ی ناوبراو له هه‌ر دوو زمانه‌که‌دا دوو به‌شه:

ناو + زه‌د ، نام + زه‌د.

ناو : (نام)ه له فارسیدا.

زه‌د : چاوگی کرتاوی، زه‌ده‌ن (= زدن)ی. ف. یه، واته: لیدان.

ئه‌مه ماوه‌ی چه‌ند سالی‌که وشه‌ی (نام زد)ی فارسییان کردووه به
 (ناوزه‌د)، له ماوه‌یه‌کی زۆر که‌میشدا بووه به (ناوزه‌ند)، ئینجا خوا ده‌زانی

له‌پاش ماوه‌یه‌کی تر (ناوزه‌ند) ده‌بی به‌ چی؟!

نایاب : وشه‌یه‌کی باوه و زانراوه له زمانی کوردیدا، و دوو به‌شه:

نا + یاب.

نا : ئامرازی نه‌فییه.

یاب : په‌گی چاوگی یافته‌ن (= یافتن)ی. ف. یه، واته دۆزینه‌وه،

په‌یداکردن، به‌ ده‌ست هێنان.

که‌واته هه‌ر شتی که‌ ده‌گمه‌ن بی‌ت و به‌ ئاسانی ده‌ست نه‌که‌وێت نایابه.

نشین : له وشه‌ی: (جی نشین، خانه‌نشین، هتد)ی کوردیدا به‌کار دێت و نشین:

په‌گی چاوگی نیشسته‌ن (= نشستن)ی. ف. یه، واته دانیشتن.

نمایش : وشه‌یه‌کی نوڤی ئه‌م سه‌رده‌مه‌یه له زمانی کوردیدا، واته: پیشان دان،

ده‌رخستن. وشه‌ی نمایش دوو به‌شه:

نمای + ش.

نمای = نه‌مای + ش.

نەمای : پەگی چاوی نەموودەن (= نمودن)ی. ف. یە، واتە: پیشان
دان، دەرخیست، ئاشکرا کردن، ھەروەھا بە واتای کردنیش دیت لە کۆتای
کاری لیکدراوی فارسیدا.

ش : پاشگرە و کاتی که دەچیته سەر پەگ ناوی چاوی دروست دەکات.
نوشتە : دوعا، چەند ئایەت و خواستیکە، که لەسەر پارچە کاغەزی دەنوسریت و
دەپیچریتەو و بەرگی موشەمماي تیدەگیریت، بۆ پیرۆزی و خۆپاراستن لە
بەلا و ... هتد، بەکار دیت. دیارە ئەم وشەیه لە نەویشتە (= نوشتە)ی. ف.
و، وەرگیراوە، که بە واتای (نوسراو) دیت، لە زمانی فارسیدا، (نوشتە)ی
کوردیش ھەر جۆرە نووسراویکە وەکو باس کرا. (نوشتە) پیکھاتوو لە دوو
بەش: نوشت + ە.

نوشت : چاوی کرتاوی نەویشتەن (= نوشتن)ی. ف. یە، واتە: نووسین.
ە : پاشگرە.

نەوسن : چلّیس، ئەو کەسە ی که زۆر ئارەزووی خواردنی ھەبیت، وشەکە دوو
بەشە: نەوس + ن.

نەوس : سوواوی وشە ی (نفس)ی. عەرەبییە.

ن : پاشگرە، و واتای زۆری ئەو وشەیه دەبەخشییت که دەچیته سەری.

وەرز : وشەیهکی باو و زانراوە لە زمانی کوردیدا و دوو بەشە:

وەرز + ش.

وەرز : پەگی چاوی وەرزیدەن (= ورزیدن)ی. ف. یە، واتە وەرز
کردن، کارکردن، تیکۆشان، ھەلدان.

ش : پاشگرە و لەگەڵ پەگدا ناوی چاوی دروست دەکات.

ھەست و نەست : گۆپدراو و سوواوی وشە ی ھەست و نیست (= ھست و

نیست)ی. ف. یە، ھەست و نیست: بریتییه لە ھەموو درارایی مەردوم

((ھەست و نیست)) فیسارم بە دەستە. (خال)

له زمانى فارسيدا ههست و نىست (= ههست و نىست) واته: بون و نهبون، دارايى و دهست كورتى، سامان و ههژارى.

سهير ئهوهيه، وشهى (نهست) كه گۆردراوى (نىست) ه و، نىستيش واته:

نييه، كه چى ئه مه چهند ساليكه به كاريد هين به واتاي ناخ و دهرون.

يارىكه - ياريزان: ماوهى چهنده ها ساله ئه م (يارىكه) هيان كردوه به

(ياريزان)، تهنه له بهر ئه وهى كه كۆتايى ديت به (كه)، به كارهيئانى

ئهمه يان به عيب و شوورهيى داناوه، چونكه وايان زانيوه كه ئه م (كه) ه،

به واتاي (گويدريژ) هاتوه و گوپويانه به (زان)، كه په گى چاوكى (زانين) ه

و، به م جوړه وشهى داتاشراوى (ياريزان) يان دروست كردوه. ئه م (كه) ه،

له كۆتايى زۆر وشهى ترى كوردبييه وه هاتوه، چ له ئه ده بى كۆنماندا، چ له

شيوه جياجياكانى زمانه كه ماندا، به شيويه يه كى ئاسايى هه ره له زۆر كۆنه وه

به كارها توه و، ئيستاش هه ره به كارديت، بۆ نمونه: راوكه، چيستكه،

نانكه، سوالكه، كارهكه، ئيشكه، ... هتد.

بابزانين ئه م (كه) ه چييه و له چييه وه هاتوه؟ ئه م (كه) ه په گى

كوئى چاوكى (كردن) ه و، تا ئه مپۆ له زمانه كه ماندا ماوه ته وه و

به كارهيئانىشى زۆر ئاساييه له گه لۆ وشه دا، له بهر ئه وهى كه رابوردوييه كى

پتر له سى هه زار سالى هيه، ئه مه بۆته هوى ئه وهى كه په سه نايه تييه كى

زۆر گرنگى هه بيت، له م باره يه وه بىروپاي (م). كليمان هوار

(M.Clement Huart) ده خه ينه پوو، كه له ئه نجامى كار و

ليكوئينه وه يه كى زۆردا، باوه پى وايه، كه زمانى ئه فيستا، زمانى ماده كانه.

(هوار) شيوه زمانى چوارينه كانى بابا تاهيرى لوپ، ده باته وه بۆ سه ر

ئه فيستا و هه ول ده دات، ئه وه به لميئى كه چهند شيويه يه ك له شيوه زمانه

جوړاو جوړه كان، له شويئنه دوور و شاخاوييه كانى ئيران، به تايبه تى له

پۆژئاواى ئيراندا، واته ماد، (كه كوردستانى ئيران ده گريته وه)

به كارده هيئرئيت، له ئه فيستا وه هاتوون و ده چنه وه سه ر ئه فيستا، به م

شیۆه زمانانه دهوتریت (مادی نوێ) - ئینجا هوار دهلی: له م شیۆه زمانانه دا
 (که) پهگی چاوگی (کردن) و له ئه فیستایشدا ههروایه و، وهکو خۆی
 ماوه تهوه. پروفیسۆر ئیدوارد براون له م بارهیه وه دهلی: به گوێره ی ئه م
 بۆچوونه زانستییه، توانا و داهێنان و بۆچوونی وردی (هوار) مان بۆ
 دهردهکه ویت، که هیشتا له ئێراندا، چهنده ها شیۆه زمان ههیه، که زمانی
 ئه فیستامان پێده ناسییت و له وانه یش شیۆه زمانی چوارینه کانی بابا
 تاهیره که دهگه پێته وه بۆ سه ره تای سه ده ی یانزه هه می زاین.^(٤٠)
 لێره دا چهن د نمونه یه کی شیعری شاعیرانمان ده خه ینه پوو، که (که) ی
 پهگی کۆنی چاوگی (کردن) یان به کاره ی ناوه.

بابا تاهیر دهلی:

ته که زوونی به موو چاره بیا موز
 که ئین تیره شه وان واک (که) هم روز^(٤١)
 واته: تۆ که ده زانی چاره یه کم فێر بکه، که ئه م شه وه تاریکانه له گه ل کێ
 پۆژ بکه مه وه.

بشوم ئالا له زاران دل (که) هم شاد
 دیم ئالاله هم داغی ته دیره^(٤٢)
 واته: بچم بۆ ناو گولاله زاران دل شاد بکه م، بینیم گولاله یش داغی تۆی پێوه یه.

ز دووشه م باری ئه رباری نه گیر
 (که) ی سه ر باری باروم تاکه ی و چهن د^(٤٣)
 واته: ئه گه ر جارێ باری له سه ر شانم هه لته گریت، تاکه ی و چهن د باری تر
 ده خه یته سه ر شانم.

سه یدی هه ورامی دهلی:
 شه مال ویت (که) ه به زوانوومن
 واچه به شیرین سو ی چه مانوومن^(٤٤)
 واته: ئه ی بای شه مال به زمانی منه وه بلێ به شیرین: پووناکی چاوم.

مهولهوی دهلی:

جه دوریت دهریون مهوج دهریای هوون

مدؤ وه چه مدا به لام چیش (که ر)وون^(۴۵)

واته: له دوریت دهریونم پره له شه پۆلی دهریای خوین، ئه وشه پۆلانه

دهدات به چاوه کانمدا، به لام من چی بکه م.

خانای قوبادی دهلی:

وینیه نیزامی سه یقه ل دهر زهینم

به سورمه ی دانش په وشه ن (که ر) عهینم^(۴۶)

واته: وه کو نیزامی بیر و هوشم زاخا و بده ره وه، یان بیر و هوشم ساف و

بیگهر د بکه، به کلی زانست چاوم پرووناک بکه ره وه.

ده بی ئه وه بزاین که جیاوازی شهیه له واتای وشه ی (یاریکه ر) و

(یاریزان) دا، یاریکه ر، ئه و که سهیه که یاری ده کات، یان پیشه ی یاری

کردنه، به لام یاریزان، ئه و که سهیه که یاری ده زانیت و مه رجیش نییه که

یاری بکات، خو ئه گهر وشه ی (یاریزان) به کار بهینریت به مه به سستی

(مدرّب) ی عه ره بی، تا ئه ندازه یه ک باشتره له و واتایه ی که ئیستا بو ی

به کار ده هیئریت.

ئه وه ی که لیره دا سه رنج پاده کیشی، ئه وه یه، ده سستکاری کردنی

وشه یه کی کوردی که مۆرک و په سه نایه تی پتر له سی هه زار سال له مه و

پیشی پیوه یه، گۆپین و گوم کردنی ئه و تایبه تمه ندیه گرنه ی که هه یه تی،

کاریکی زۆر نابه جییه و سته میکه له زمانه که مان ده کریت.

پهراویزه کان

۱- برهان قاطع - باهتمام دکتر محمد معین - چاپ دوم - ۱۳۴۲ به سرمایه کتابفروشی ابن سینا - تهران.

۲- سهراچاوهی پیشوو.

۳- منتخب قابوسنامه - باهتمام آقای سعید نفیسی - ۱۳۲۰ سر آغاز، ص ۳۲.

۴- فرائد الادب در نظم و نثر منتخب - تالیف عبدالعظیم قریب - چاپ ششم، تهران، ۱۳۱۷ - ص ۸۷- ص ۸۸.

۵- قابوسنامه - عنصر المعالی کیکاووس بن اسکندر بن قابوس بن وشمگیر بن زیار - باهتمام غلامحسین یوسفی، انتشارات علمی و فرهنگی - چاپ نهم، تهران ۱۳۷۷، ص ۱۷- ص ۲۱۷.

۶- برهان قاطع.

۷- شرح احوال و آثار دو بیتی های بابا طاهر عریان - سلسله انتشارات انجمن آثار ملی - ۱۱۳، چاپ دوم، به کوشش دکتر جواد مقصود، ۱۳۵۴ خورشیدی، ص ۱۱۱.

۸- سهراچاوهی پیشوو - ل ۱۱۹.

۹- شیرین و خوسرهو - خانای قوبادی - محمدهدی مهلا کهریم، چاپخانه کۆری زانیاری کورد - به غدا، ۱۹۷۵، ل ۱۷۷.

۱۰- گپی دهروون - د. عابد سیراجه‌ددین نه‌قشبه‌ندی - به‌رگی سییه‌م، ناماده‌کردنی: نه‌سعه‌د نه‌قشبه‌ندی، کوردستان - ۲۰۰۵، ل ۸۹.

۱۱- فرهنگ ده هزار واژه از دیوان حافظ - باهتمام دکتر ابو‌الفضل مصفی، شرکت انتشارات پازنگ - چاپ اول، تهران ۱۳۶۹.

۱۲- شرح غزلهای حافظ - نوشته دکتر حسینعلی هروی، مجلد دوم، نشر تنویر، چاپ پنجم - تهران ۱۳۷۸، ص ۱۰۰.

۱۳- سهراچاوهی پیشوو - ل ۱۰۰۰.

۱۴- سهراچاوهی پیشوو - ۱۷۴۰.

- ۱۵- اوستاکهن ترين سرود های ایرانیان - گزارش و پژوهش: جلیل دوستخواه - انتشارات مروارید، چاپ هفتم، ۱۳۸۲ تهران، ص ۹۸۸- ص ۹۸۹.
- ۱۶- سه‌رچاوه‌ی پیشوو - ل ۹۸۳.
- ۱۷- سه‌رچاوه‌ی پیشوو - ل ۱۰۵۸.
- ۱۸- سه‌رچاوه‌ی پیشوو - ل ۱۰۵۷.
- ۱۹- دیوانی گۆران - به‌رگی یه‌که‌م - محمده‌دی مه‌لا که‌ریم. چاپخانه‌ی کۆری زانیاری عیّراق، به‌غدا، ۱۹۸۰، ل ۲۳۶.
- ۲۰- فرهنگ فارسی - دکتر محمد معین - شش جلدی - موسسه انتشارات امیر کبیر - تهران، ۱۳۷۵، چاپ نهم.
- فرهنگ بزرگ سخن - دکتر حسن انوری - تهران ۱۳۸۲، چاپ دوم انتشارات سخن.
- ۲۱- هه‌نبانه بۆرینه، فرهنگ کردی - فارسی - هه‌زار، چاپ اول: ۱۳۶۹ - تهران، سروش.
- ۲۲- دیوان گۆران - ل ۱۲۹.
- ۲۳- برهان قاطع.
- ۲۴- شرح و احوال و آثار دو بیتى بابا طاهر عریان - ل ۱۱۱.
- ۲۵- په‌ندی پیشینان - شیخ محمده‌دی خال، چاپی سییه‌م، سلیمانی، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م - ۲۰۰۰، ل ۱۸.
- ۲۶- امثال و حکم - علی اکبر دهخدا، موسسه انتشارات امیر کبیر، چاپ سوم، ۱۳۵۲، تهران - ص ۳۴.
- ۲۷- فرهنگ معین.
- ۲۸- سه‌رچاوه‌ی پیشوو.
- ۲۹- سه‌رچاوه‌ی پیشوو.
- ۳۰- اوستا - جلیل دوستخواه، ص ۹۸۸.
- ۳۱- فرهنگ دانشگر "اعلام" تألیف احمد دانشگر، انتشارات حافظ نوین - ۱۳۷۰.

- ۳۲- برهان قاطع.
- ۳۳- المعجم التركي - العربی، تالیف عبداللطیف بندر و د. ابراهیم داقوقی، وزارة الثقافة و الاعلام - ۱۹۸۲.
- ۳۴- برهان قاطع.
- ۳۵- فرههنگی وشه دوانه‌کانی زمانی کوردی - تاهای فهیزی زاده، انتشارات صلاح الدین ایوبی، چاپی یه‌که‌م - ۱۳۶۷.
- ۳۶- فرهنگنامه شعری - تالیف دکتر رحیم عقیفی - چاپ دوم سروش - تهران ۱۳۶۷.
- ۳۷- پارسی‌گویان کرد - تالیف صدیق صفی زاده (بۆره‌که‌یی) چاپ اول، ۱۳۶۶ - ص ۴۴.
- ۳۸- تاریخ ادبیات ایران - یان ریپکا و دیگران - از دوران باستان تا قاجاریه، ترجمه: دکتر عیسی شهابی، ص ۴۰۴، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، چاپ دوم، ۱۳۱۸ - تهران.
- ۳۹- پهن‌دی پیشینان - خال، ل ۲۳.
- ۴۰- تاریخ ادبی ایران، جلد اول، تالیف پروفیسور ادوارد بروان - ترجمه و تحشیه و تعلیق: علی پاشا صالح، چاپ دوم - انتشارات کتابخانه ابن سینا - تهران ۱۳۳۵، ص ۴۳-۴۴.
- ۴۱- شرح احوال و آثار دو بیتی بابا تاهیر - ص ۱۱۵.
- ۴۲- سه‌رچاوه‌ی پیشوو - ل ۱۴۶.
- ۴۳- سه‌رچاوه‌ی پیشوو - ل ۱۱۱.
- ۴۴- دیوانی سه‌یدی: ۱۱۱۹-۱۲۶۵ کۆچی - محمد ئه‌مین کاردۆخی، به یارمه‌تی وه‌زاره‌تی کاروباری ژوووو - ۱۹۷۱، ل ۱۴۰.
- ۴۵- دیوانی مه‌وله‌وی: سه‌سه‌ن گۆران، موحه‌مه‌دحیجازی، ده‌زگای پۆشنه‌بیری گۆران - چاپی یه‌که‌م - ۲۷۰۴ کوردی، ل ۱۹۷.
- ۴۶- شیرین و خوسره‌و - خانای قوبادی - محه‌مه‌دی مه‌لا کریم، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری کورد - به‌غدا، ۱۹۷۵ - ل ۱۴.

سەرچاوه كان

كوردییەكان:

- ۱- پەندی پێشینان - شیخ محەمەدی خاڵ - چاپی سییەم، سلێمانی، دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم - ۲۰۰۰.
- ۲- دیوانی صەیدی: ۱۱۱۹-۱۲۶۵ کۆچی، محەمەد ئەمین کاردۆخی، بە یارمەتی وەزارەتی کاروباری ژوو، ۱۹۷۱.
- ۳- دیوانی گۆران - بەرگی یەكەم - محەمەدی مەلا کەریم، چاپخانەی کۆری زانیاری عێراق، بەغدا، ۱۹۸۰.
- ۴- دیوانی مەولەوی - حەسەن گۆران - موخەمەد حەجازی، دەزگای پۆشنییری گۆران - چاپی یەكەم - ۲۷۰۴ کوردی.
- ۵- شیرین و خوسرەو - خانای قوبادی - محەمەدی مەلا کەریم، چاپخانەی کۆری زانیاری کورد، بەغدا، ۱۹۷۵.
- ۶- فەرھەنگی خاڵ - نووسراوی شیخ محەمەدی خاڵ، سلێمانی چاپخانەی کامەران - ۱۳۹۴ ک - ۱۹۷۴ز.
- ۷- فەرھەنگ مردوخ - مصور - کردی، فارسی، عێبی - تالیف: فاضل شەیر حەزرت آیت اللە آقای شیخ محەمەد مردوخ کوردستانی - ناشر: غریقێ سنەنجی. چاپخانە حیدری - بەار ۱۳۶۲.
- ۸- فەرھەنگی کوردستان - گیو موکریان - ۱۹۹۹ - دەزگای ئاراس.
- ۹- فەرھەنگی وشە دوانەکانی زمانی کوردی - تاھای فەیزی زادە - انتشارات صلاح الدین ایوبی - چاپی یەكەم، ۱۳۶۷.
- ۱۰- گۆری دەروون - د. عابد سیراجەددین نەقشبەندی - بەرگی سییەم، ئامادەکردنی ئەسەد نەقشبەندی، کوردستان، ۲۰۰۵.
- ۱۱- ھەنابە بۆرینە، فەرھەنگ کردی - فارسی، ھەژار، چاپ اول، ۱۳۶۹ تەھران - سروش.

فارسیه‌کان:

- ۱۲- امثال و حکم - علی اکبر دهخدا - موسسه انتشارات امیر کبیر، چاپ سوم، ۱۳۵۲، تهران.
- ۱۳- اوستا کهن ترین سرودهای ایرانیان، گزارش و پژوهش جلیل دوستخواه، انتشارات مروارید، چاپ هفتم، ۱۳۸۰ تهران.
- ۱۴- برهان قاطع - باهتمام دکتر محمد معین - چاپ دوم - ۱۳۴۲ به سرمایه کتابفروشی ابن سینا - تهران.
- ۱۵- پارسی گویان کرد - تالیف صدیق صفی زاده (پوره‌کاهی) چاپ اول.
- ۱۶- تاریخ ادبیات ایران - یان ریپکا و دیگران - از دوران باستان تا قاجاریه، ترجمه: دکتر عیسی شهابی، ص ۴۰۴، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، چاپ دوم، ۱۳۱۸ - تهران.
- ۱۷- تاریخ ادبی ایران، جلد اول، تالیف پروفیسور ادوارد بروان - ترجمه و تحشیه و تعلیق: علی پاشا صالح، چاپ دوم - انتشارات کتابخانه ابن سینا - تهران ۱۳۳۵.
- ۱۸- شرح احوال و آثار دو بیتی های بابا طاهر عریان - سلسله انتشارات انجمن آثار ملی - ۱۱۳، چاپ دوم، به کوشش دکتر جواد مقصود، ۱۳۵۴ خورشیدی.
- ۱۹- شرح غزلهای حافظ - نوشته دکتر حسینعلی هروی، مجلد دوم، نشر تنویر، چاپ پنجم - تهران ۱۳۷۸.
- ۲۰- فرائد الادب در نظم و نثر منتخب - تالیف عبدالعظیم قریب - چاپ ششم، تهران، ۱۳۱۷.
- ۲۱- فرهنگ بزرگ سخن - هشت جلدی - دکتر حسن انوری، تهران ۱۳۸۲، چاپ دوم، انتشارات سخن.
- ۲۲- فرهنگ دانشگر "اعلام" تالیف احمد دانشگر، انتشارات حافظ نوین - ۱۳۷۰.

۲۳- فرهنگ ده هزار واژه از دیوان حافظ - باهتمام دکتر ابو الفضل مصفی، شرکت انتشارات پازنگ - چاپ اول، تهران ۱۳۶۹.

۲۴- فرهنگ فارسی - دکتر محمد معین - شش جلدی - موسسه انتشارات امیر کبیر - تهران، ۱۳۷۵، چاپ نهم.

۲۵- فرهنگنامه شعری - تالیف دکتر رحیم عفیفی - چاپ دوم سروش - تهران ۱۳۶۷.

۲۶- قابوسنامه - عنصر المعالی کیکاووس بن اسکندر بن قابوس بن وشمگیر بن زیار - باهتمام غلامحسین یوسفی، انتشارات علمی و فرهنگی - چاپ نهم، تهران ۱۳۷۷.

۲۷- منتخب قابوسنامه - باهتمام آقای سعید نفیسی - ۱۳۲۰ سر آغاز، ص ۳۲.

تورکیه‌کان:

۲۸- المعجم التركي - العربی، تالیف عبداللطیف بندر و د. ابراهیم داقوقی، وزارة الثقافة و الاعلام - ۱۹۸۲.

ملخص البحث

شرح وتجزئة ومقايسة لمجموعة من المفردات

د. محمد نوري عارف

البحث دراسة لمجموعة من المفردات والمصطلحات اوردها كنماذج مختارة ضمن هذه الدراسة المختصرة، علماً بأن الكثير منها مفردات مركبة او مشتقة ترجع الى اصول عربية او فارسية او اشتقت مشوهة من اللغة الكردية او كردية اصيلة. إنَّ الباحث قارن شارحاً بعض هذه المفردات مع اللغات الهندو- اورييه موضحاً التغييرات التي طرأت عليها علماً أن بعض هذه المفردات يرجع تاريخها الى ما قبل الاسلام والميلاد مما يثبت لنا قَدَمَ واصالة اللغة الكردية.

Abstract

A comparative study of a group of words

Dr. M. N. Arif

The study is about a list of words and terms, mentioned as pattern, though most of them are derivational or compound words of Arabic or Persian origin, even some of them are originally Kurdish or derived distortedly from Kurdish.

The researcher compares these words with Indo-European group of languages shedding light upon changes and modifications came about.

Some of these words have been used before Islam which proves the authenticity and antiquity of our language.

كورد له بهلگهنامهى قاجاريدا

"شۆرشى شىخ عوبەيدوللاى نەھرى: ۱۸۸۰"

إفتتاح ناصرى

نووسىنى: عەلى ئەكبەر سەرھەنگ

۱۲۹۸ كۆچى — ۱۸۸۰ ز

و: له فارسيهوه

مجمعه د حه مه باقى

بەرايى- ۱ - ئەگەر مەلەبەندە زۆر و جياجياگانى كۆكردنەوه و پاراستنى بهلگهنامهى ميژوويى له ئيراندا، ئاماريكى زۆرى بهلگهنامهى هەمەبابەتەى ژيانى كورديان تيدا پاريزراو بى، بەلام له ناو ئەو بابەتەندا، هيچ بابەتيكيان ئەوەندەى بابەتەى شۆرشى شىخ عوبەيدوللاى نەھرى (۱۸۸۰ز) زۆر نين، چونكە هيشتا هيچ يەككە لەو چەندىن راپەرپىن و شۆرش و بزووتنەوه ئازادىخوازانەى گەلى كورد (كە لە سەدەى نۆزدەھەمدا روويانداوه)، بەئەندازەى شۆرشى سالى (۱۸۸۰ز)، له لايەن شا و سولتانى دەولەتانى دراوسى و سىياسەتمەدارانى دنياوه، جىي گرنگىي پيدان و هەلوپەست وەرگرتن و سەرنج ليدان نەبوون و له هەمان كاتيشدا هيچيان ئەوەندەى ئەم شۆرشە، راپۆرت و نووسين و ليكۆلنەوهى ميژوويى و كۆمەلايەتى و سياسىيان له لايەن نووسەرانى بيانى و كوردەوه له بارەوه نەنووسراوه و هيچيشيان ئەوەندەى ئەم شۆرشە و راپەرەكەى، بهلگهنامهى له ئەرشيەفەكانى دنيادا له دوا بەجى نەماوه، كە بېگومان ھۆى سەرەكى ئەم گرنگىي پيدان و نووسينە زۆرە؛ ھەر دەگەرپتەوه بۆ جۆرى بەرنامە و سىستەم و ھەلزاردنى جوگرافىي راپەرپنەكە و جۆرى ھەلگەوتن و بىركردنەوهى تازە و ھاوچەرخانەى راپەرە ھۆشيارەكەى، كە شىخ عوبەيدوللاى نەھرىيە. شىخ عوبەيدوللاى نەھرى، كە لە دوا چارەكى سەدەى نۆزدەھەمدا، وەك راپەرپكى ئايىنى و سىياسەتمەدارپكى سەردەمى تازە، دەدرەوشيتەوه؛ كۆمەلگەى كوردى، لەوپەرپى ژيەدەستىي و پەرتەوازەيى و ليكدابران و ھەژاريى و ژيەرى

زولم و زۆردارىي و باج و سهرانه و بى كاريى هەردوو دەولەتى قاجارى و عوسمانيدا دەينالاند. هەردوو دەولەتى ئيران و عوسمانيش، كە نزيكهى چوار سەدە، لە مەملانى و شەپكى پىچر پىچرى بەردەوامدا دەژيان، لە لايەكەوه زۆربەى شەپ و بەيەكدادانەكانيان لەسەر خاكى كوردستان و لەسەر ئەستوى مەزنان و ئىل و جەماومەرى كوردستان بوو؛ كە جەماومەرى كورديش بەئارەزووى خۇيان بووييت، يان بەزۆرملى، لەم شەپانەدا تيوەگلاون و بوونەتە سووتەمەنى و پاشكوى يەككە لەم دوو دەولەتە و چونكە كوردستانيش كەوتبوو نېوان هەردوو دەولەتەوه، بوو بەيەككە لە پىگە سەرەككەكانى لەشكركىشيه گەرەكانى هەردوو دەولەت، بۆ پەلاماردانى شار و مەلەبەندە ستراتيژى و گرنەكانى يەكترى. لە ئەنجامى ئەمەشدا، ئاواييەكانى كوردستان ويران بوون، سامانى بەتالانى لەشكرى داگر كار دەبرا. بەروبوومى كشتوكال و ئازەلى دەفەوتا، زەرەرى گيانى زۆرى لى دەكەوت. (۱) ئەم داروبارەش ھەميشە كوردستانى كردبوو مەيدانىكى ويرانە و كاوى زۆرانبازي ئەم دوو دەولەتە زلەيزە و ئەمەش ھەميشە دەبوو مایەى زياتر دواكەوتنى بارى ئابوورى، كۆمەلەيتى، فەرھەنگى و سياسى "كۆمەلگەى كوردەوارى؛ كە سەرەپاى ئەمانەش، ھەر ئەم دوو دەولەتە، لە دواى ھەموو شەپ و بەيەكدا ھەلپژانیکدا؛ كە بەرپىگەى رىكەوتننامە و پەيماننامە، دواى ھاتوو، ئاكامەكانى مەرج و داخوازي ھەريەكەيان لەوى تر؛ بەبارىكى گرانتر، بۆ سەر كوردستان گەرەتەوه. لە سەرەتاى سەدەى پازدەھەم و دروستبوونى دەولەتى ئيران؛ واتە: دەولەتى سەفەوى (۱۵۰۱ز) و ھەولدانى شا ئىسماعىلى يەكەم (۸۷۴ز – ۱۵۲۴ز)، بۆ فراوانبوونى سنوورى دەسەلاتى، بەھەر چوار دەورى دەولەتەكەيدا و بۆ پەرەپىدان و بەزۆر سەپاندنى مەزھەبى شيعە (كە لە يەكەمىن پۆزى شاھىتى خويەوه، شيعەى كردە مەزھەبى پەرمىى دەولەت)، لە زستانى ۱۵۰۶ بەدواوه، لەو ھىرش و لەشكركىشيهدا، كە بەناو كوردستاندا بۆ سەر دياربەگر و مووسل و بەغدا (۱۵۰۸) و لوپستانى كرد و داگر و كاوى كردن؛ دەستى لە ھىچ نەپاراست و قەتووعامىكى رەشوكيانە و بەربلاوى موسلمانانى سوننى مەزھەبى كرد. (۲) ئەم كارانەى شا ئىسماعىل، ھەرەشە و

مهترسییهکی راسته و خۆی بۆ دهولتهتی عوسمانی دروست کرد و سولتان سهلیم (۱۵۱۲ – ۱۵۲۰ز)ی عوسمانیش له سالی ۱۵۱۴ز- دا، بهلهشکریکی گهورهوه، که بهشیکی کوردی سوننی مهزههب بوون؛ نهویش ههر بهناو کوردستاندا هیرشی برده سهر تهوڕیز، (ناوهندی دهسهلاتی سهفهوی) و سههرانی لهشکری سهفهویش، بۆ بهرگری له هیرشهکه، بههیزهکانیانهوه کشانهوه دواوه و له دواي خۆیشیانوه، ههموو نهو ناوچانه، واته: (کوردستان)یان سووتاند و کاول کرد، تا لهشکری عوسمانی نهتوانی خۆراکی لهشکر و تفاقای باره بهرهکانی لی دابین بکات. (۳) ئهم دوو لهشکره، له دهشتی (چالديران)ی باکووری خۆرئاوای زهرياجهی (ورمی) بهیهکدا ههڵپژان و دواي شهر و کوشتاریکی زۆر، لهشکری سهفهوی شکا و له نهنجامی ئهم شهرهشدا بهشیکی زۆری خاکی کوردستان، کهوتنه ژیر دهسهلاتی دهولتهتی عوسمانی "سههرپای ئهمهش؛ له سۆنگهی پشتیوانیکردنی کوردانی سوننی، له دهولتهتی عوسمانی، له دژی دهولتهتی شیعی ئیرانی؛ شاکانی بهرودوای ئیران، رقیکی ئهستوور و میژینهیان له کورد ههڵگرت و بهرپوهبردنی ههندی له میرنشینه میرایهتییهکانی کوردیان له مهزنهکانی کورد سهندهوه. بهلام بهپێچهوانهوه سولتان سهلیم، له بهرامبهر ئهم پشتیوانییهی کورد، بهراویژی زانی ناوداری کورد؛ ئیدریس بدلیسی (۱۴۵۲ – ۱۵۲۰ز)، بهرپوهبردنی میرنشینه میرایهتییهکانی کوردی بهمیرهکانی کورد سپاردهوه. نموونهی ئهمجۆره زنجیره جهنگ و کاولکارییه، که نزیکهی بیست سالیک له نیوان سهفهوی و عوسمانیدا خایاندی؛ له ئاکامدا بهرپکهوتننامهی: ئهماسیه (۱۵۵۵ز)ی نیوان شا تههماسب (۱۵۳۱ – ۱۵۷۶ز) و سلیمان قانونی (۱۵۲۰ – ۱۵۶۶ز) دواي پی هینرا، که بهگوێهری بهندهکانی ئهم رپکهوتننامهیه، کوردستان بهسهر ههردوو دهولتهدا ،دابهش کرا و بهمهش چهندان میرنشینی خۆجییی نیمچه سهر بهخۆی کورد (که پيشتر ههبوون)؛ نهوانه ی بهری خۆرئاوا و باشووری کوردستان، کهوتنه ژیر دهسهلاتی عوسمانی و نهوانه ی بهری خۆرههلاتیش، کهوتنه ژیر دهسهلاتی سهفهوی. خاله سهرهکییهکانی رپکهوتننامهی (ئهماسیه) له سهردهمهکانی داهاتوودا و پاش دروستبوونهوهی ههموو زنجیره شهپکی تازهی نیوان ئیران و عوسمانی و

دەستپىكىردنەۋەى ھەموو دانووساندنىكى ئاشتى؛ دەكرانە بىچىنەى گىفتوگۇ، بۇ
 رېڭخستى رېڭەوتىنامەى تازە.بەلام رېڭەوتىنامەى لەمە ترسانگىر و دواى نىڭەى
 ۴۸ سال شەر و بەيەگدادانى ناوبەناۋى لەشكرى عوسمانى و ئىران، رېڭەوتىنامەى
 سالى (۱۶۳۹ز) بو، كە بەرېڭەوتىنامەى (زەھاو) بەناوبانگە و بەسەرەتاى يەكەمىن
 دابەشكردى كوردستان دەژمېردى. چونكە لەم رېڭەوتىنامەى بەدا ئەو سنووردى
 ھەردو دەولەت لەسەرى پېڭھاتبوون، لە ئاخسەقەۋە، لە قەفقاس بەناو
 مەلبەندەكانى؛ كارس، وان، شەرەزوور، بەغدا، بەسرا، تا سەر ئاۋى كەنداۋ،
 بەناۋجەرگەى خاكى كوردستاندا رادەبوورد و كوردستانى بەدوۋ بەشەۋە
 دەكرد(۴). دواى زىجىرە شەرېكى تىرىش، رېڭەوتىنامەى (۱۷۴۶ز) نادر شا (۱۶۸۸ –
 ۱۷۴۶ز) و رېڭەوتىنامەى يەكەمى ئەرزەرپۇم (۱۸۲۳ز) و رېڭەوتىنامەى دوۋەمى
 ئەرزەرپۇم (۱۸۴۷ز) بەھەمان شىۋە لە نىۋان ئىران و عوسمانىدا دوۋپاتە
 دەبىتەۋە.بەلام لە نىۋان ئەم دوو رېڭەوتىنامەى دواى و پرونتىر، لە چارەكى
 دوۋەمى سەدەى نۆزدەھەم بەدواۋە، كە ئەم رېڭەوتىنامەى بوۋە ھۆى خاۋبوۋنەۋەى
 گرژى نىۋان عوسمانى و قاجارى و كەمىر كاريان بەكورد ما؛ ئىتر لە لايەكەۋە:
 سولتان مەھموۋدى دوۋەم (۱۸۰۸ – ۱۸۲۸ز) و سولتان عەبدولەجىد خان (۱۸۳۹ –
 ۱۸۶۱ز)؛ ھەموو مىرايەتپىيە ئۆتۈنۈمىيەكانى كوردستانى عوسمانى: سۇران (۱۸۳۷)، بابان
 (۱۸۵۱)، بادىنان (۱۸۳۴)، ھەكارى (۱۸۴۸)، بۇتان (۱۸۴۸)، بتلىس (۱۸۴۹) و لە لايەكى
 تىرشەۋە مەھمەد شاى قاجار (۱۸۳۴ – ۱۸۴۷) مىرايەتپىيە ئۆتۈنۈمەكانى كوردستانى
 ئىران: ئەردەلان، لورستان و موكرىانيان بەرودوا بەلەشكركىشى و زىجىرەشەر و
 تېھەلچوۋنىكى خوينىۋى و كاولكارى تىكدا و لە جىيى ئەوان، دەسلەتلى ناۋەندى
 عوسمانى و قاجارىيان تىدا دامەزراندىن. بەمەش ئەو ھەندە ئازادىيەى ھەردوۋ
 بەشى كوردستانى بىندەستى قاجارى و عوسمانى ھەيانبوۋ، لە دەستيان دا و ەك
 "كرىس كۆچىرا" دەلى: "كوردىان بى سەر ھىشتەۋە" و (۵) ھەردوۋ دەولەتەكەش
 لە جىي ئەو مىرنشپانە، كاربەدەستى ناكوردىان دامەزراندى، كە ئەم كاربەدەستانە
 بى ئەۋەى لە تايبەتمەندىيەكانى: فەرھەنگى، كۆمەلەيتى، مېژوۋىيى "كۆمەلگەى

كوردستان تېڭىگەن، كەوتىنە بەرپۆەبردنىكى نەشارەزايانە و بى بەزەييانە و
 زالمانى كوردستان و بەئارەزووى خۇيان و بى پەروا دەسلەتتى چەوسىنەرەنەي
 خۇيان و باج و سەرەنەي زۆرتريان، رۆژ دوى رۆژ ھەلگشاوتر دەکرد، چونكە
 ئەگەرچى ئەم مىرنشيانەي كورد، بەھۆى دابەشبوونى سىياسى كوردستان بەسەر دوو
 دەولەتتى ناكۆكى سوننى و شىعەدا، كە دوو زمانى رەسمىي جياواز و دوو فەرھەنگى
 جياواز و پېرەوى دوو جۆر پېكخستنى سىياسى، كۆمەلەيتى، ئابوورى جياواز و
 تۆپۆگرافى نالەبارى ئەرزى كوردستان و "نەيانتوانىبوو ھەنگاوى بەرەو ھاوگارى و
 يەككىتى و يەكبوون و دارشتنى كار و بەرنامەي ھاوبەش ھەلگىرن و زۆر جارىش
 بەدەندەن و نەخشەي سەرەنى عوسمانى و ئىران؛ شەر و بەيەكدادانى خۇيىناوييان
 لەگەل يەككىرى و لەگەل ئەندامانى بنەمالەكانى خۇيشياندا كوردووە؛ بەلام لە ھەمان
 كاتيشدا، ئەم مىرنشيانە لە زۆر سەردەمدا سەرۆمپ لە پىناوى دروستكردنى نىمچە
 سەربەخۇيىيەكى ناوچەيى و پاراستنى داد و ئاسايش و ئازادى دانىشتووانى سنوورى
 ناوچەكانيان و پارىزگارى كردن و گەشەسەندنى فەرھەنگ و ئەدەب و داب و
 نەرىتى كوردەوارىدا، لەشكرى پېكخراو و چەكدار و ئىدارەي چەسپاويان ھەبوو و
 ھەندىكىشيان پارە و سەكەيان بەناوى خۇيانەووە لىداو و لە نوپىزى رۆژانى
 ھەينىشدا، لەجياتى ناوى سولتانى عوسمانى، ناوى مەرەكان ھىنراو و زۆر جارىش
 ھەستى پاكى نەتەوھىي و نىشتەمانىي، ھانىداون بۇ تەقەللای خۇ رزگاركردن لەو دوو
 ھىزە و پېكھىنانى قەوارەي گەورەترى سەربەخۇيى، كە ئەمەيان بەئاشكرا، لە
 سەرەتاي چارەكى دوووەم، تا ناوەرەستى سەدەي نۆزدەھەم، لە چەندەن راپەرپىن و
 ياخيىبوونى پچر پچر و ناوچەيى مىرنشيانەكانى: بۆتان، سۆران و باباندا خۇي
 نواندووە" بۆيە لەناوبردنىان بۆشايىيەكى گەورە و ئاشكرى لە دل و دەروونى
 مەروفي كورد و ھەمەلەيەنەي كۆمەلگەي كوردىدا دروست كوردووە و لەو بۆشايىيە
 گەورەيەشدا، كە نەيكەي چل سالىكى خاياندووە، دەسلەتتى بېگانە؛ چەوساندەووە و
 بىدادى و زولمى زۆرتى ھىناووتە ناوچەكانيان و شىرازەي ئاسايش و ئۆقرەي
 ناوچەكانىشيان ھەر بەرەو شىواوتر و دواكەوتووتر چوو. ئەم داروبارە، وەك "وھدىع

جويدە "دەللى: زەمىنەى بۇ دەرکەوتنى "شىخ"ەكان وەك رېبەرانى سىياسى خۇش کرد، گە دواى سەرکوت و ھەلۋەشاندىنەودى مىرنشېنەكان و ئاکامەكانى(۶) ئەو سەرکوتکردنە، شىخ عوبەيدوللاى نەھرى (۱۸۲۰ - ۱۸۵۳ز) بەھۋى بىنكەيەكى بەربلا و پېشىنەى ئايىنى بەھىز و زىرەكىى دووربىنانەى خۇى و لە ئاکامى بەتەنگەو ھاتن و بەپىرەوچوونى داخووزى و تەنگۈچەلەمەكانى خەلکى كوردستانەو، لە دەيەى (۱۸۷۰ - ۱۸۸۰ز) دا دەبىتە بەرجەستەترىن كەسايەتى مەزن و درەوشاودى كوردستان و جەماوەرىش وەك دەرەتان و بانگەوازيكى تازە و رزگارگەر بۇى بنواري و ھىواى بەرنامە و ئامانجى سىياسى و چارەى كېشەى رەواى كوردى لى بخوازن.دەرکەوتنى شىخ عوبەيدوللا، وەك كەسايەتییەكى ديار؛ نیشانەى ھۆشيارى زۆرتى مىللى گەرايى (ناسيونالىست)ى كوردە(۷).ھەرچەندە پېشتىش ھەستى مىللى گەرايى لە ناو كورددا ھەبوو، (بەلام قسە راشكاوكانى شىخ، كە دەيوت: نيازى وايە كوردستانىكى سەرەخۇ دابمەزىنى؛ مەبەستى ئەو بوو، ئەو حكومەتەى بەنيازە دایمەزىنى؛ زۆر جياوازتر دەبى لەوانەى پېشووئى خۇى؛ واتە: كەسانى وەك (مىر بەدرخان بەگى بۆتان، كە مەبەستەكانى ھەر لە بازىنەى خودمۇختارىدا دەسوورپانەو و(۸) لە دەيەى (۱۸۲۰)، تا دەيەى (۱۸۴۰) سەرۇمپ حوكمى بەسەر چەندەن ناوچەى خۇرەلەتتى توركيا و باكوروى خۇرەلەتتى (ئىستى) عىراقدا دەکرد و ھەمان ئەو ناوچانە، دواتر كەوتنە ناو قەلەمپەو حوكمى شىخ عوبەيدوللاو.بۆيە "وەدىع جويدە" پىي وايە: "دەرکەوتنى شىخ عوبەيدوللا، دەرکەوتنى جۆرە رابەراییەتییەكى نوپىە لە ناو كورددا. بەواتە: شىخ عوبەيدوللا يەكەمىن و رەنگە گەورەترىن رېبەرى ئايىنى - سىياسى كوردستان بىت. "شىخ عوبەيدوللا لە بەردەم گىروگرفتى كەلەكەبووى خەلک و زولمى بەردەوامى كاربەدەستانى قاجارى و عوسمانىدا، بەئەركى سەرشانى خۇى دەزانى رېگەچارەيەك بۇ رزگارى خەلک بدۆزىتەو.لەم پېناوەشدا كە بەمىژووى شۆرش و راپەرپىنە بەرودواكانى كورددا دەچىتەو، دەگاتە ئەو ئەنجامەى دەبى شىوازيكى تازەى خەباتى رزگارى بگىریتە بەر و ھاوگاتىش لە دەيەى (۱۸۷۰ - ۱۸۸۰)دا، گەلانى

ئەوروپا لە بوارەکانی ئابووری، سیاسی، فەرھەنگی و سپاییدا، بەخیرایی لە
پیشکەوتندا بوون و (نەتەو) دەبوو بێجێنە دروستکردنی دەولەت و لەم بوارەشدا
گەلانی بالکان بەھۆی پشتیوانیی ڕووسیاوە توانیان دەولەتی نەتەویدی پێک بھێنن؛
کە بەچاویکەری لەم دەرفەت و تاقیکردنەویدی، گەلی ئەرمەنی ھاوسی دیرینە
کورد، لە دوا جەنگەکانی نیوان ڕووسیا - عوسمانیدا و بەتایبەتیش لە جەنگی ۱۸۷۷ -
۱۸۷۸، بەنھێنی و بەئاشکرا پشتیوانیان لە ھێرشی لەشکری ڕووسیا، دژی دەولەتی
عوسمانی کرد و بەپێچەوانەشەو گەلی کورد لە ھەمان ئەو جەنگانە و بەتایبەتیش
لە دوا جەنگی ڕووسی - عوسمانیدا، شیخ عوبەیدوللا بەدەم بانگەوازی (غەزا و
جیھاد)ی دەولەتی عوسمانییەو دەچی و پشتیوانیی لە لەشکری عوسمانی دژی
ڕووسیا دەکات و جەنگەکش بەتیکشکاندنیک گەورە دەولەتی عوسمانی دوایی
دیت و بەدوای خۆیدا برسیتی و ھەزاری و قاتوقری و نەخۆشی و پەتایەکی لە
رادەبەدەر دەھێنێ و دەبیتە مایەیی بێزاری و یاخیبوون و راپەرینی جەماوەر لە
زۆر جێگە ئیمپراتۆری عوسمانیدا و لە ھەمان کاتیشدا ھەر دوا بەدوای بێرەو
جەنگ، لە سەرھتای بەھاری ۱۸۷۸ و لە ھەردوو رێکەوتننامەی سان ستیفانو
(۱۸۷۸/۳/۳) و بەرلین (۱۸۷۸/۷/۱۳)دا، کە ئاکامەکانی جەنگە سەرۆبەر دەکەن،
ڕووسیا لە پاداشی ئەو چاکەیدەدا، کە گەلی ئەرمەن بەرامبەری کردوو، بەسەر
تورکیاوە دەیکاتە مەرج، کە دەبی ریفۆرمیک شیو ئۆتۆنۆمی لە ناوچە ئەرمەن
نشینەکاندا بۆ گەلی ئەرمەن جێبەجێ بکری و بەو پێشەش کە ئەو شویانە
ئەرمەنەکان دەیانویست ئۆتۆنۆمی تیدا جێبەجێ بکەن، زۆربەیی کوردنشینەکانی
قەلەمپەروی عوسمانی بوو؛ ئەمەش ھەلۆیستیک دژواری بۆ کورد دروست دەکرد.
چونکە دوای ئەو ڕووسیا و ئینگلستان ئەم مەرجەیان لە بەندی (۱۶)ی کۆنگرە
بەرلیندا دەچەسپین، دەولەتانی ئەوروپا و بەتایبەتیش ئینگلستان پشتیوانیی ئەم
مەرجە دەکەن و گوشاری جێبەجێکردنی بۆ سەر عوسمانی دەبەن. دەولەتی
(عوسمانی)ش لەمە زۆر بێزار و توورە دەبی و گەلی ئەرمەن بەمایە دەستبەردانی
ولاتانی ئەوروپا لە کاروباری ناوخوا دەزانێ و بەدوای رێگەچارەیکدا دەگەڕێ، تا

تۆلە لە ئەرمەن بکاتەو. بەلام چونکە لەو کاتەدا ولاتانی ئەوروپا پشتیوانیان لە ئەرمەن دەکرد، نەیدەوێرا خۆی راستەوخۆ تۆلەیان لى بکاتەو، بەلکو دەیویست دەرڤەتی ئەو ھەلچوون و خرۆشانەى گەلى کورد بققۆزیتەو، کە کیشەگەى لەگەل کیشەى ئەرمەندا ئاوقای یەکتەر دەبوون و بەمەش لە یەك کاتدا دوو نیشانى پیکەو دەپیکا و کوشتارى گەورە و خویناوى لە نیوانیاندا پرووى دەدا. شیخ عوبەیدوللاش بۆ بەپیرەوچوونى ئەم بارودۆخە نوێیە، لە بەھارى ۱۸۷۸دا بانگھێشتنى سەرانی ناوچە جیاچیاگانى کوردستان بۆ بارەگاگەى خۆى لە نەھرى دەکات و دواى زنجیرەکووبوونەوھەیکى بەردەوام، کە چەندان مانگ دەخایەنى، بەرپاھەرى و پېنوینى شیخ عوبەیدوللا چەند برپاریكى گرنگ دەدرى: ۱- کارى سیاسى و ناساندنى کیشەى پەواى کورد بە دەولەتان دەست پى بکرى، بۆ ئەوھى بەر لە کۆکردنەوھى ھیز و لەشکر، بەرپگەى دیاوگ و ناردنى نوپنەر و نامە بۆ لای بالۆیز و نوپنەرانی ئەوروپا و پرووسیا و تەنانەت بۆ لای سەرانی قاجارى و عوسمانى؛ کیشەى پەواى کوردیان بخریتە بەردەم و ئەو وینە بەزۆر ناشیرین کراوھى کورد، جوانتر نیشان بدەن، کە گەلى کورد نەتەوھەیکى ئازادى و ئاشتییخوازە و نایەوى زیانى بۆ ھىچ کەس ھەبى و بۆ ئەوھش دلتیابن شیاوى ئەوھە، خۆى کاروبارى خۆى بەرپۆھ ببات، بۆ ماوھەیکى دیاریکراو دەرڤەتیک بەکورد بدرى و تاقى بکریتەو. ئەوسا ئەگەر نەیتوانى خۆى بەرپۆھ ببات، یان زیانى بۆ دەرودراوسى ھەبوو، ئەوا ئامادەى لە دادگاریەكى نیودەولەتیدا دادگایى بکریت. ۲- یەكەمین رېكخراوى سیاسى کوردى، بەناوى (یەكیتی کوردان)، یان (کۆمەلئى کوردان) دروست بکرى. ۳- خەبات بۆ رزگارى لە دەسلەلاتى عوسمانى و قاجارى دەست پى بکرى و لە ھەردوو ئەو بەشەى کوردستاندا، دەولەتیکى سەربەخۆى کورد دروست بکرى. بۆ ئەنجامدانى ئەم بەرنامەپەش، لە سەرەتادا شیخ عوبەیدوللا بەرنامەى رزگارکردنى کوردستانى بىندەستى عوسمانى ھەبوو. بەلام دواى ھەلسەنگاندنى ھەلومەرجى کوردستان و بەو ھۆیەو کە دەولەتى عوسمانى، تازە لە جەنگیکى دۆراو ببۆو و لەبەر زۆر ھۆ (کە ئیرە جىى نییە)، (۹) بەچاک زانرا لە پيشدا شۆرش لە کوردستانى ئیرانەو دەست

پى بىرى و دوایى دەست بەئزادکردنى كوردستانى عوسمانىش بىرى. لەم پىناویدا لە كۆتايى مانگى (۹) و سەرەتای (۱۰/۱۸۸۰ز)دا، لە دووقۆلەووە لەشكرى پىكهاىتووى كورد لە جەماوەرى ھەموو ناوچەكانى كوردستان، كە نزیكەى (۴۰ تا ۵۰) ھەزار كەس بوون، بەنیازی گرتن و ئازادکردنى كوردستانى ئىران، ھىرشىيان بۆ سەر ناوچەكانى موكریان و ئازەربايجان و ورمى برد و لە سەرەتای ھىرشدا لە قۆلى موكریانەووە، كە شىخ عەبدولقادر و ھەمزاعاى مەنگوچ سەرگردایەتییان دەكرد، لە ماوەیەكى زۆر كورتدا توانییان ناوچەى ھەكى فراوان: شنۆ، نەغەدە، سابلاخ، میانداو، ئازاد بكەن. بەھىواى پىكھىنانى دەولەتى كوردستان، كاربەدەست بۆ ناوچە ئازادكراوھەكان دادەنێن. لە قۆلى (ورمى)ش كە شىخ عوبەیدوللا خۆى سەرگردایەتى دەكرد و بەرنامەى گرتنى شارى ورمى بوو، لە ھەفتەى دووھم و سىيەمى تشرینی یەكەمى (۱۸۸۰ز)دا، بەرھەىكى ترى لە دەورى شار و قەلاى ورمى كردهووە و دواى ھىرش و پەلامار و شەپ و تىھەلچوونىكى سەخت و خویناوى، كە نزیكەى مانگ و نیویكى خیاندا، ھەردوو قۆلەكەى موكریان و ورمى، نەیانتوانى مەبەستەكانى خۆیان جىبەجى بكەن و ھەردوو ھىزەكە بەتیشكاوى بەرودوا، لە دواى ھەفتەى یەكەمى مانگى (۱۱/۱۸۸۰ز) بەرھە مەرگەووە و دواتر بەرھە نەھرى پاشەكشى دەكەن. لەم شەپانەدا، سەرەتا ھەموو دانیشتووانى ناوچە عەجەم نشینەكانى میانداو، مەراغە، بناو و ورمى و دواتریش ھەموو لەشكر و ھەموو سەرانی بەرجەستەى لەشكرى ئىرانى، لە سەرتاسەرى ئىرانەووە بەپەلە كۆكرانەووە و رەوانەى قۆلەكانى راپەرین كران و بەرقىكى ئەستوورەووە، دژى ھىزەكانى كورد شەپیان كرد" پى بەپى ئەمەش، دەربارى قاجارى بەپەلە و پەزارەووە كارى دیپلۆماسى بۆ رازىکردنى رۇوسىا و ئىنگلستان دەستپىكرد؛ تا رۇوسىا لەشكر بگەيەنیتە سنوورەكانى ئىران - توركىا و ھاوكاتیش رۇوسىا و ئىنگلستان گوشار بڤەنە سەر توركىا، تا لە سەرکوكتردنى راپەرینەكەدا بەشدارییان بكات. ئەم شۆرشە، جگە لەوێ لەبەر زۆر ھۆ، بۆ ناوچەكانى ئەرەلەن و كرماشان و ھەورامان نەتەنییەووە و نەبوو راپەرینیكى سەرتاسەرى ھەموو كوردستانى بىندەستى قاجارى، لە ھەمان كاتیشدا ھەموو ئەو

ناوچانەش كە ئازاد كرابوون، بەزوویی لە لایەن ھێزەكانی دەولەتی ئێرانەو
 سەندرانەو؛ كە ئەگەر ھۆیەكانی تیشكانی سەربازیانە شۆرشەكە بەسەر
 بكەینەو، بەم ئەنجامانە دەگەین: ١- ھەيئەتی ئەركان، یان سەركردایەتیەکی
 شارەزای زانستەكانی جەنگ و تەجرەبەیی جەنگینی نیزامی نەبوو. ٢- لە دەستە و
 تیپی لەیەكچوودا، بۆ گۆیدانە خێل و ناوچە، كۆنەكرابوونەو و پێك نەخرابوون.
 بەلكو ھیزی ھەر خێلە پێكەو بەفەرماندەیی سەرۆکی عەشرەتەكان كۆببوونەو.
 ٣- نە فەرماندەكانی ھێزەكە و نە جەنگاوەران لەشكرەكە، مەشقی جەنگی
 دانەندرابوون. ٤- چەكی قورسیان نەبوو. چەكەكانی تریان بەزۆری خراپ و
 بەشێكیشیان چەكی ئاگرداریان ھەر نەبوو. ٥- خۆراك و جلوبەرگ و پۆیستیەكانی
 تریان دەبوو لە لایەن خۆیانەو دابین بكری. ٦- لەشكری ناپۆكۆپێك، مەشق
 نەدیو، بۆ دیسیپلین، بۆ تەجرەبە "بەئارەزووی خۆیان كۆببوونەو و بەئارەزووی
 خۆیشیان بلاوەیان لێ كرد. (١٠) بلاوەلیكردنەكەش كە ھەر زوو دەستی پێ كرد،
 لەبەر دوو ھۆ بوو: ١- لە سەرەتای ھێرش و پەلاماردا بۆ سەر میانداو و
 دەورووبەری، ھێزەكانی كورد كەوتنە كوشتن و تالانی و شەخۆری ئەو ناوچانە و
 خەریكبوون بەگواستنەو ئەو تالانیانەو، كە ئەمە وای لێكردن ھەر زوو
 بەرەكانی شەڕ بەجێ بهێڵن و تالانیەكان بگەینە ناوچەكانی خۆیان. ٢- زۆر لە
 سەرۆك خێلەكانی موكریان، بەنھێنی و بەناشكرا، لە پێش شۆرشەكە و لە گەرمەیی
 شۆرشەكەدا، پێوەندییان بەلەشكری دەولەتی ئێرانەو كردبوو، كە دواي
 خۆبەدەستەو دانە ھەر دەستەییکیان، دەبوونە مایە دڵساردیی بەشدارانی شۆرش و
 چاویلێكەری بۆ سەرۆك خێل و خەلكانی تریش. بەلام لە ڕووی سیاسییەو
 سەركەوتن و ئالوگۆڕی تازەیی ھینایە كایەو: ١- شۆرش ١٨٨٠ وەرسووڕانیکی نوێ و
 ھەمەلایەنەیی سیاسی، فەرھەنگی، كۆمەلایەتی، بوو بەسەر بزوتنەو كورددا
 ھات. چونكە تێكڕای بزوتنەوكانی پێشووتری كورد، ھەر لە ڕاپەڕینی ئەمیرخان
 برادۆست (١٦٠٩)، تا ڕاپەڕین و شۆرشەكانی نێوان چارەکی دووەمی سەدەیی نۆزدە
 میرانی: سۆران، بابان، بتلیس، بۆتان و ئەوانی دواتریش، كە لە دژی زولم و

زۆردارىي عوسمانى و سەفەوى و قاجارى راساون؛ ھەموويان ئەنجامى پىشخواردنەو و تەقىنەوئى ئەو ھەستە مېژىنەيەى گەلى كورد بوون كە پېشتر لە سەردەمى شەرەفخانى بىتلىسى (۱۵۴۲ - ۱۶۰۴) و دواترىش لە سەردەمى ئەحمەدى خانى (۱۶۵۰ - ۱۷۰۷)دا، سەرى ھەلداوو. ئەم ھەستەش برىتى بوو "لە ھەستى خۆبەيگانە زانين لە پۆم و عەجەم، ھەستى خۆبەكورد زانين، ھەستى پېويستى يەكبوون و پېكھېنانى دەولەتى كوردى بەھىز، كە كورد و كوردستان لە دەستدرىژى و مەملانىي ناپەرەوى ئەو دوو ھىزە بېگانەيە بپارىژى" (۱۱). بەلام لەبەر نەخەملين و نەپەرەخسان و "نەگەيشتى ھەلومەرجى ئابوو، كۆمەلەيەتى، فەرھەنگى" ئەم ھەستە ھەرەك نەبوو بەئەيدۆلۇزىي چىنى ھەلباردەى كۆمەل و نەيشبوو بەخواستى خەلك و بزوتنەوئى جەماوەر". تا لە دواچارەكى سەدەى نۆزدەدا "ھاوژەمان لەگەل سەركەوتنى نەتەوئەكانى ئالمان و ئىتالىا، لە پېكھېنانى دەولەتى نەتەوئەى يەكگرتوودا و ھاوژەمان لەگەل پەرەسەندى خەباتى نەتەوئەكانى بالكان: بولگارىا، سرب، پۇمانى، يۇنان"دا، بۇ رزگاربوون لە ژېردەستى تورك و دامەزراندنى دەولەتى نەتەوئەى سەربەخۆ، لە ئەنجامى ئەو گۆرپانە ناوئەكەيە قوولانەى لە پروى ئابوو، كۆمەلەيەتى، سىياسىي"يەو بەسەر خەلكى كوردستاندا ھات، خەباتى كورد چوو ھۆناغىكى نوپو، كە دەگونجى دابىرى بەسەرەتاي گۆرپانى "ھەستى نەتەوئەى" بۇ "ھۆشى نەتەوئەى" و دانانى بناغەى سەرەتا گشتىيەكانى چوارچىوئەى ستراتىژى كارى نەتەوئەى كورد، لە پېناوى رزگارى و يەكگرتنەو و پېكھېنانى دەولەتى سەربەخۆدا" (۱۲). ۲- ئەم بەرنامە تازەيەى شىخ عوبەيدۇللا، مەترسىيەكى گەورە و تازەشى بۇ ھەردوو دەولەتى ئىران و عوسمانى و تەننەت بۇ ولاتانى ئەوروپا و بەتايەتەش بۇ ئىنگلستان و پرووسيا پەيدا كرد، كە شىخ عوبەيدۇللا بى ھەدادان تەقەللای دىپلۇماسىيەنى ئەوئەى لەگەلئاندا دەدا قابىليان بكا پشتىوانى لە داخووزىيەكانى بكەن؛ چونكە بەدەياتنى بەرنامەكەى شىخ عوبەيدۇللا دەبوو ھۆى ئالوگۇرپكى چاودەروان نەكراو و نەزانراوى تازە، لە تەرازووى ھىزەكانى ناوچەكە و ئەو مەملانى بەتەنەى پرووسيا و ئىنگلستان، لەسەر ئارام و دامركا وراگرتنى ئىران و

ئىمپراتورى عوسمانى ھەيانىبو، كە ئەم دوو ھىزەى رۇوسىا و ئىنگلىستانىش لەو رۇژگاردا گەورەترىن زلھىزى جىھان بوون. لەبەرئەوۋە بەرنامەكەى شىخ عوبەيدوللا دەبوۋە تىككىدى تەرازوۋى ھىزەكانى نۆۋدەۋلەتتى، كە وەك "ئابۇت"ى سەركۇنسۇلى ئىنگلىستان لە تەۋرېز دەلى: "ئەم بەرنامەيەى شىخ عوبەيدوللا دەبوۋە مايەى لەبەرىيەك ترازانى ئىمپراتورى عوسمانى و بىزۋاندىنى عەرەبەكانىش بۇ ئەۋەى ئەۋانىش داۋاى جىابوۋنەۋە لە عوسمانى بىكەن" (۱۳) بۆيە گەۋرە بالۆيىزى رۇوسىاش ھەر سەبارەت بەم بەرنامەيەى شىخ عوبەيدوللا دەلى: "شىخ دژى گەۋرە گەۋرەكان ھەنگاۋ ھەلدەگرى" (۱۴) ھەر لەبەرئەمەش بوو كە رۇوسىا و ئىنگلىستان، نەك ھەر بەدەنگ بانگەۋازە زۇرەكانى شىخەۋە نەچوون، كە داۋاى لىدەكردن بۇ جىبەجىكردنى داخۋازىيەكانى كورد، ددان پىئانىيىكى نۆۋدەۋلەتتىيان لى ۋەربگرى، بەلكو زۇر بەسەختى دژى داخۋازىيەكانى كورد و ئىستان و گەلەكۆمەكى نۆۋدەۋلەتتىيان دەكرد. بەلام لە ھەمان كاتىشدا شۇرشى (۱۸۸۰) سەرنجى دەۋلەتانى ئەۋرۇپاى بۇ لاي كىشەى كورد و گرنگى جىۋپۇلېتىكى كوردستان پاكىشا و لە جاران زياتر بەچاۋى بايەخ پىدانەۋە بىۋارنە كوردستان، كە تەننەت شۇرشى (۱۸۸۰) بوۋە ھۇى ئەۋەى ۋلاتىكى ۋەكو ئەمەرىكا، بۇ يەكەمجار، دەۋلەتى ئىران بەشىۋەيەكى رەسمىي بناسى و دوو سال دواتر، لە سالى (۱۸۸۲) دا، بەناۋى: بەرگرى و داكۇكى لە مافى مەسىحىيەكانى ناۋچەكە، نۆينەرى خۇى بۇ ئىران بىئىرى. (۱۵) ۳- بىزۋوتنەۋەى كورد لە ھەردوۋ بەشى بىندەستى قاجارى و عوسمانىدا، لە داۋى لەناۋبەردى مىرنشېنەكانى كوردەۋە، بۇ ماۋەيەكى دىژ ھىۋرۋوۋنەۋەيەكى بەسەردا ھاتبوو. سەرانى ھەردوۋ دەۋلەتى عوسمانى و قاجارى خەرىك بوو شىۋە لەبىرچوۋنەۋەيەكى كىشەى كوردىيان بەسەر خۇياندا دەھىئا. بەلام ئەم شۇرشە بۇ ھەردوۋ دەۋلەتەكە ۋىراكردنەۋە و بىرخستنەۋەيەكى پىۋىستى لا دروست كردن، كە سەرانى عوسمانى ھەر زوۋ كەۋتۋوۋنە خۇيان و دەيانوۋىست بۇ بەرژەۋەندى خۇيان، باۋەشى درۇزنانە بۇ كورد بىكەنەۋە و لە پىش و لە گەرمەى شۇرشەكەدا تەقەللای ئەۋەيان دا، كىشەى كورد دژى ئەرمەن لە لايەك و لە لايەكى تىرشەۋە ۋەك

گوشاریکیش بۇ ھېئانە دى ئاوات و مەرجەكانى خۇيان، بەرامبەر ئىران بەكارى بهيئن" دواى دامرکاندنه‌وهى شۆرشەگەش، سەران و میران و میرزادە و شیخ و مەلای کوردیان، لە خۇيان نزیك خستە‌وه و مووچەیان بۇ زۆریان برپیە‌وه و دواتریش لە سالى (۱۸۸۵) بەدوا‌وه، ھیزیکی گەورەیان بەناوی: سوارەى حەمیدیە، لى پیکھیان، کە لە کاتى بەکارھێنانى ئەم ھیزەدا بۇ سەرکوت و دامرکاندنه‌وهى شۆرشى گەلانى بالکان و ئاشنايەتى پەیداکردنى ئەفسەرانى کوردی ناو ریزەکانى سوارەى حەمیدیە، لەگەڵ ئەفسەرانى ناسیۆنالیزمى تورکدا، ھوشیارى نەتە‌وه‌بییان زیاتر گەشەى کرد و بەناو ریزەکانى عەشایەر و شارەکانیشدا بلا‌و دەبوو‌وه و" دواتریش رووناکیەرانى کورد کەوتنە دەرکردنى رۆژنامە بەزمانى کوردی و پیکھیانى یانە و ریکخراوى سیاسى، کۆمەلایەتیی و فەرھەنگیی و دروستبوونى زنجیرە راپەرپىن و شۆرشەکانى چارەکی دوو‌هەمى سەدەى بیست، کە دیارتیرینیان شۆرشى (۱۹۲۵) بوو بەسەرکردایەتى "شیخ سەعیدى پیران"ى ھەمان پەیرەوى سەر بەرپا‌بازگەى نەقشبەندى. ۴- ئەگەرچى دەولەتى عوسمانى لە دەمی‌کە‌وه و بەتایبەتیش لە دواى برانە‌وهى جەنگى (۱۸۷۸)‌ه‌وه، دە‌یویست لە رینگەى بەگژداکردنى کوردە‌وه، تۆلەى سەخت لە ئەرمەن بکاتە‌وه، بەلام شیخ عوبەیدوللا زۆر ھوشیارانە گەلى کوردی لەم پلانە پاراست و بەھوى گواستنه‌وهى جوگرافیای شۆرشەگە‌وه، لە کوردستانى عوسمانیە‌وه بۇ کوردستانى ئىران، توانى (لە رۆژگارى خۆیدا) شانازى دۆستایەتى کورد و ئەرمەن بپاریزی. بەلام دواتر سەرانى عوسمانى لە رینگەى سوارەى حەمیدیە‌وه، ئەو کۆنە قینەیان، بەئەرمەن رشت و لە چەند شالۆیکى بەربلاوى درێژخایەندا، کە دە‌بیته (۵) جار: ۱۸۴۹، ۱۸۹۶، ۱۹۰۵، ۱۹۱۵، ۱۹۱۸ قەتلوعامیكى زۆر درپندانەیان لە گەلى ئەرمەن کرد" ئەمەش ئە‌وهى دەرخت کە ئەگەر دەسەلاتى کورد بەدەست ریبەرانى خۆیە‌وه بوايە، ئەو چەند شالۆە درپندانە‌یەى بەھوى سوارەى حەمیدیە‌وه کرانە سەر ئەرمەن، ھەرگیز روویان نەدەدا.

۲ - ئەم بەلگەنامە‌یە دەستپیشکەری دىپلۆماسیانە‌یەى شیخ عوبەیدوللا، ھەر زوو بووہ جیى سەرنج و ئاوردانە‌وهى دۆست و دوژمن، لە ولاتانى دوور و نزیك و

ھەموويان بەچاۋى بايەخدانى تازەدە، ئاۋرى تازەشيان لە كېشەى كورد دايەو و
 بۇيان دەرگەوت؛ كە ئەگەر تا ئەو رۇژگارەش سەرنجىكيان لە كېشەى كورد
 نەدەيتەو، ئەوا دەبى بەھۇى شۇرشى (۱۸۸۰)و، ئاۋرى تازە لە كورد بدريتەو. بۇيە
 "ئاپۇت"ى سەركۇنسۇلى ئىنگلتەرا لە تەوريز، لە نامەيەكىدا، كە لە رۇژانى
 ھەلايسانى شۇرشى (۱۸۸۰)دا، بۇ (ئىرل گرانفيل)ى وەزىرى دەرەوۋى ئىنگلتەراى
 ناردوۋ؛ دەلى: "من پيم وا نييه ئەوروپا دوايىن دەنگى كېشەى كوردى بىستى؛
 رەنگە دوارۇژ ئەم پىسارە بىتە ئاراو: دەبى لەگەل كوردستان چ بىرى؟!"(۱۶)بۇيە
 ئەم ئاۋردانەوۋىيە تازەيە، ئەو دەۋلەتانەى وا لى كرد، بىكەونە ھەوال و راپۇرت
 كۆكردنەوۋە لەسەر خودى شىخ و خو ئامادەكردنى بۇ راپەرىنى (۱۸۸۰ز) و لە
 گەرمەى راپەرىنەكە و دواى راپەرىنەكە و تا ئىستاش، ھەر جىبى باسوخواس و
 لەسەر نووسىنە؛ كە ھەموو ئەو نووسىن و لىكۆلىنەوانە، وەك سەرەتاي قۇناغىكى
 نوئى دەنارنە ئەم سەردەمەى كورد و راپەرىنى (۱۸۸۰ز) و راپەرەكەى. ھەر لەم
 بواردەشدا نووسىن و بەلگەيىكى زۇر، لە ئەرشىفى پرووسىا، ئىنگلستان، دەربارى
 قاجارى و عوسمانى و لە لايەن سەرانى ھەردوۋ لەشكەركانىان و نووسەرانى ترى
 رۇژگارى قاجارەو، لەو راپەرىنە و راپەرەكەى بەجىماون؛ كە تا ئىستا بەشىكى زۇر
 لەو نووسىن و بەلگەنامانە، بوونەتە كەرسە و بابەتى ھەندى كىتب، يان فەسلىك
 لە كىتب و لىكۆلىنەوۋە.بەلام بەشە زۇرەكەى ئەم بەلگانە، كە بەلگەى قاجارىن،
 ئەگەر تا ئىستا (ھەندىكىشيان) لە دووتويى كىتب و لە شىۋەى كىتبىشدا چاپ
 بووبن، ديسان ھەر كەرسەى خاۋ بوون و سەرۋبەر نەكراون و بەگۆيرەى مېژوۋى
 رۋوداۋەكان رىز نەكراون و ھىشتا ئەلقەى پەرتوبلاۋ و لە يەكتەر ھەلەشاۋەى
 رۋوداۋەكانن و نەخراۋنەتەوۋە ناۋ زنجىرەى رۋوداۋەكان و لە ھەمان كاتىشدا بەو
 ھۆيەوۋە كە زۇربەى ئەم بەلگەنامانەى قاجارى، ھىشتا رۋوناكيان نەدىۋە و دەستى
 لىكۆلەرەوۋە و تويزىنەوۋەيان نەگەيوەتى؛ بۇيە ئەو چەند كىتبەش كە تا ئىستا
 لەسەر ئەم راپەرىنە دواون،(۱۷) لەم بەلگانە بى بەشن.مەبەستىش لەم بەلگەنامانەى
 قاجارى دوو جۇرن:۱- جۇرىكيان ئەو نامە و يادداشتنامە و تەلگرافە پەسەيانەن، كە

دەولەتى قاجارى بەھەموو دامودەزگاكانىيەۋە (ھەر لە ناسرەدىن شاۋە، تا ۋەزارەتى كاروبارى دەرۋە و بالۆيز و كۆنسۇل و كارگىپ و ھەموو بەرپۆمبەرايەتى قاجارى) لەگەل خودى دامودەزگاكانى خۇيان و لەگەل دەولەتى عوسمانى، پرووسى و ئىنگلىسىدا گۆپدراۋنەتەۋە. ۲- جۆرىكى تريان ئەوانەن كە سەرانى لەشكر و نووسەرانى قاجارى، لە شېۋە بىرەۋەرى و كىتېبى شەخسىدا نووسىويانن و برىتىن لە يادداشت كردن و گىرپانەۋەى پرووداۋەكانى راپەرىنى ۱۸۸۰، بەھەموو وردەكارىيەكانىيەۋە، كە خۇيان راستەوخۇ لەگەل لەشكرى قاجاردا، لە سەنگەرى دژى راپەرىنەكە بەشداربوون و شەريان كىردوۋە. ئەگەرچى ئەم دوو جۆر بەلگەنامانە بەگيانى ناحەزانە و دوژمانەى رۆژگارى قاجارۋە نووسراون؛ بەلام لە ھەمان كاتىشدا گەنجىنەيەكى دەولەمەندن و پىر لە زانىارى تازە و شاراۋە دەربارەى راپەرىنەكە. بەھۇيەشەۋە كە ئەم بەلگەنامانە، لە ئەرشىف، يان ناۋەند و كىتېبخانەيەكى ديارىكرادا نەپاريزرا بوون، بۇيە چىڭخستىن و كۆكردنەۋەيان زۆر بەدزۋارى و لە ماۋەى (۸ - ۹) سالى كاۋەخۇدا ھەموويانم چىڭ خستوون. ئەم بەلگەنامەيەى بەردەستتان، كە بەئەندازەى كىتېبىكە و ناۋى: "إفتتاح ناصرى" يە؛ سەرھەنگ حاجى عەلى ئەكبەر نووسىۋىتى، كە كورپى (حىسامولوك) ە و خۇى و باۋكى، لە ئەفسەرانى پاىەبەرزى سوپاى دەولەتى ئىران بوون و لە كاتى شۆرشەكەى (۱۸۸۰ز)دا، لە تىكرپاى قۆلەكانى: بناۋ، ميانداۋا، موكرپان، سىندووس، شىنۇ، مەرگەۋەر و لاجاندا، تا رۆژانى گرتن و بردنى شىخ عوبەيدوللا بۇ ئەستەموول، واتە: تا نىكەى (۸ - ۹) مانگ راستەوخۇ لە پىزى لەشكرى ئىراندا دژى ھىزەكانى كورد، شەپ و بەشدارىيە بەردەواميان كىردوۋە و ھەر لەو سەروپەندەشدا ئەم كىتېبەى ۋەك بىرەۋەرى رۆژانى شەپەكان و سەروەرىي خۇيان نووسىۋە و بەھۇيەشەۋە كە خۇى ئەفسەر بوۋە؛ زانىارىيە بەرەكانى شەپ و مېژوۋى شەپەكان و ناۋى بەشدارانى ھەردوۋ ھىزەكەى كورد و ئەفسەرانى دەولەتى ئىرانى زۆر بەۋردى و راستى نووسىۋە و ۋەك ديارىيەك پىشكەشى ناسرەدىن شاى كىردوۋە. زانىارىيەكانى ئەم كىتېبە، لە چاۋ سەرجمەى ئەو بەلگە و بىرەۋەرى و كىتېبانە دەولەمەندىن، كە تا ئىستا لەسەر شۆرشى (۱۸۸۰)

نووسراون. ئەم كىتەبە ھېشتا دەستىنوووسە و نوسخەيەكى كە پېشكەش (ناسرەدىن شاي قاجار) كراو، ئىستا لە كىتەبخانەى مىللى تاراندا، بەژمارە (۸۸۴ - ف) و پېرستى (ل - ۴۱۸) پارېزراو. ئەم كىتەبە (۷۹) لاپەرەى قەوارە گەرەيە، كە پرووبەرى لاپەرەكانى برىتەيە لە (۲۵سم * ۱۵,۵سم) و لە ھەر لاپەرەيەكىشدا (۱۶) دېرى بەخەتى شەستەى نەستەعلەق تېدا نووسراوئەو. ھەموو كىتەبەكەش (۱۲) بەشە. بۇ يەكەمىن جار ئەم دەستخەتە لە لايەن نووسەرى ئەم وتارەو، لە سالى (۱۹۹۱)دا، لە كىتەبخانەى ناوبراوەو بۇ كارى كىتەبەكەم بەناوى: "شۆرشى شېخ عوبەيدوللا لە بەلگەنامەى قاجارىدا، زانىارىم لى وەرگرت و پوختەيەكىم لە پاشكۆى كىتەبى ناوبراودا بلاوكرەو و پېش ئەو كىتەبە و دواترىش، ھېشتا لە ھېچ سەرچاوەيەكى تىرى بىانى و كوردیدا نەكراوئە سەرچاوە و باسى ناوەرۆكى نەكراو، تەنیا ئامازەيەك بەپېناسە و نووسەرەكەى كراو"

۳- ئەگەرچى ئەم كىتەبە بەگيانىكى نەيارانە و چەواشەكردنى پرووى راستى داخووزى و بەرنامەى شۆرشەكەى شېخ عوبەيدوللا نووسراو، بەلام ئىمە نەك دەسكارى ناوەرۆكەكەيمان نەكردو، بەلكو تاكە وشەيەكىشىمان لى نەگۆريو و كۆشاوين بەوجۆرەى تەرجمە نەكەين، تا خوینەرى كورد رازى بكەين و بەدلى بىت، بەلكو دەبى خوینەرى وردىنى كورد، ئاگادارى ئەو بىت، كە ئەم بەلگەنامانە، تەنیا كەرەسەى خاون و دەخرىنە سەر خەرمانى مېژووى ھېشتا نەنووسراوى ئەم قۇناغ و شۆرشانەى كورد، تا كورد دواتر خۆى بەگوپەرى نووسىنەو بەرنامەى مېژووى خۆى، كەلكيان لى وەرگىرت، كە مېژووى گەلانى دنياش ھەر بەمجۆرە كۆكراونەتەو و نووسراونەتەو، چونكە راستگۆبى تەرجمەكردنى بەلگەنامە لەوئەدایە؛ وەكو خۆى بەرچا و بخرى و كارى ھەلاوېردكردن و بىزار و ساغكردنەو و ھەلسەنگاندنى رەخنەگرانەى بەلگەنامەكان، لە ئەستۆى جۆرىكى تىرى پسپۇرانى تەردان و پېويستىيان بەجۆرە خویندەنەوئەكى دىكە ھەيە.

۴- نووسەرى ئەم كىتەبە، مېژووى پرووداوەكانى بە "مېژووى ھىجرى (كۆچى) نووسىبوون، كە ئىمە ھەموويانمان بەمېژووى (زايىن) گۆريون و لە ھەر

شۈيىنچىكىشىدا بەپۇيىستىمان زانىبى، پەراۋىزىمان بۇ زياتر زانىيارى خويىنەران، بۇ زىياد كىردۈۈ. بەناۋى خۋاس مەزىن پۇژنامەى ھەۋالى پروداۋىكى سەيروسەمەرە، كە سالى ۱۲۹۸ كۆچى (۱۸۸۰ز) ئە "ئازەربايجان" پرويدا. باسى باۋكى شىخ عوبەيدۇللا ۋە ھال ۋە بالى خۋى ۋە ياخىگەرىيەكەى ۋە ئەۋكەسانەى يارمەتتەيان دا ۋە بەدەستەيىنانى چەك ۋە تەقەمەنى ۋە ئەۋپوول ۋە پارانەى چىنگى خىستىن ۋە پروداۋەكانى بەرپەكەۋتنى ئە "نۇچە" (۱) ۋە چوۋنى "جىسامۇلۇك" (۲) بەرەۋ "مەرگەۋەر" ۋە غەزىزۇللا خانى لايىجان ئەبەر بەختى بەرزى شاھەنشا، تەۋاۋبوۋى ۋە تياچوۋنى "شىخ" ۋە ھاورپىيانى ۋە ئەۋ ھۆزانەى تا كۆتايى سالى ۱۲۹۸ كۆچى (۱۸۸۱ز) ئەگە ئيدا بوۋى.

بەشى يەكەم :

ئە سەردەمى پاشايەتى شاھەنشاى غازى: مەمەد شاى خۋالىخۇشبوۋ (۳)، شىخ تاھا، كە شەيتانىك بوۋ ئە بەرگى كورداندا، دەرگەۋى ۋە خۋى ۋەك يەكە ئە سەيىدەكانى "طباطبايى" ناساندبوۋ. شىخ تاھا دانىشتوۋى "نەھرى" يە، كە گۈندىكە ئە "نۇچە" ۋە ئە خاكى عوسمانى دايە، لەۋىشەۋە تا "مەرگەۋەر"، كە سەر بەناۋچەى "ورمى" يە، چۈار قۇناغەپىيە. شىخ تاھا ئە رېگەى چەند كەسىكەۋە خۋى بەخىزەت شاھەنشاى بەرزى ۋە بەرپىز گەياندا ۋە ئەۋىش (۷) ھەۋى گۈندى ئە ناۋچەى مەرگەۋەر پى بەخىش؛ تا ژيان ۋە خانەقاى دەرۋىشانى پى بەرپەۋە ببات. بەم شىۋەپە (۳۰) سال دەستى بەسەر داھاتى ئەم گۈندەندا گرت ۋە مەزناپەتى ئە ناۋ كوردە بى عەقل ۋە نەفامەكاندا بەدەست ھىنا؛ تا گۆر بەگۆر بوۋ. دۋاى كۆچى شىخ تاھا، شىخ "عوبەيد" (۴) ھەرامزادەى كورپى، جىبەى دەرۋىشى بەشاندا دا ۋە غەشەرەت ۋە كوردەكانى ھەئفرىۋاندا، تا كىشەپەك ئە نىۋان دەۋلەتانى پرووس ۋە عوسمانىدا پەيدا بوۋ. ھەركە ھەۋالى شەپرى نىۋان ئەم دوۋ دەۋلەتەى بىست (۵)، جەماۋەرىكى زۇرى ئە غەشەرەت ۋە خىلەكانى كوردى كۆكردەۋە ۋە لەۋلاشەۋە چەكى شەپرى بەناۋى "جىھاد" ۋە ۋەك ئەمانەت ئە دەۋلەتى عوسمانى ۋە رگرت ۋە پروۋبەرۋى لەشكرى پرووس بوۋنەۋە. ئەم غەشەرەتە كوردانە ئە نىك "ھەسەن قەلا" توۋشى لەشكرى پرووس ھاتىن. بەلام بەۋ ھۋىەۋە كە كورد بەپىي بەرنامە ۋە

گەلەپھەك، شەرىپان نەدىوۋە بەرنامە و ياساى شەپ نازانن، بۆيە لە بەرامبەر لەشكرى دەولەتى "پووسيا"دا، تواناى خۇپراگرييان نەھيئا و دواى دوو سەعات شەپ و پيكدادان، ھەلاتن و پيگەى دەشت و دەريان لەبەر گرت و بەو چەك و تەقەمەنيانەى كە وەك "ئەمانەت" لە دەولەتى عوسمانىيان وەرگرتبوو؛ لەگەل خۇياندا بريدانن و بەدەم پيگەشەوۋە ئەو گوندانەيان تالان و پەشەكوژ كرد، كە لەسەر دىنى ھەزرىتى "عيسا" بوون، يان دانىشتووانى دەولەتى عوسمانى بوون. شېخ "عوبەيد" كە سەيرى كرد لەشكرەكەى تېكشكاوۋە و پيسەكەى لى بۆتەوۋە بەخورى، خۇيشى لەگەل ھەندى خزم و كەس مابوونەوۋە؛ بۆيە لەگەل "سديق"ى كورپى(٦)، ھەلاتن و پروويان لە شارۆچكەى "وان" كرد، لەوېشەوۋە بەرپەرايەتى "شېخ جەلال"؛ كە يەككە لە شېخەكانى ئەھلى سوننەت، ھەموويان پيگەوۋە دەچنە خزمەت "ئەھمەد پاشا"ى سەرفەرماندەى لەشكرى دەولەتى عوسمانى. لە سەروپەندى تېكشكانى لەشكرى دەولەتى عوسمانىدا، شېخ چاوى لە ھاومەزەبىي و نان و نەمكى دۇستايەتى نووقاند و دەستى دزىي و تالانى بۇ سەر چەك و جەخانە و كەرەسەى جەنگى لەشكرى عوسمانى دريژ كرد و تەقەمەنى و چەكى ئەو لەشكرەى ھەلگرت و بەرەو "نوچە"ى رەوانە كردن، كە مەلئەندى نىشتەجىبوونى خۇى بوو. لەم ماوۋىيەدا بەھۇى چەك و تەقەمەنى زۆر و گردبوونەوۋەى جەماوۋەى كوردىشەوۋە، دەستدرىژيان بۇ سەر ھەموو شوپنەكان دەستپيكرد. خەلكى رەشۇكىش، كە بۇ خۇنواندن و رشتنى خوینی موسلمانان، وەك ئازەلن؛ لە دەورى كۆبوونەوۋە و تا دەھات بنچىنەى ناپاكىي و زۆردارىيان زياتر پتەوتر دەكرد و خەيالى پيسيان لە مېشكدا دەھيئا و دەبرد. باسى ھەلاتنى عەبدوللاخانى زەرزا لە زىندانى نەوابى والا: معين الدوله و ناوبژيكردى حاجى رەھيم خانى ورمى و چوونى شېخ عوبەيد بۇ "نوچە" و فەرمانرەوايى "ئىقبالولەولە". لە سەردەمى فەرمانرەوايى نەوابى والا: موعين دەولەدا لە ورمى، لەبەرئەوۋەى عەبدوللاخان و برايم خانى براى، لە شارۆچكەى "شنۇ" دەستدرىژيان بۇ سەر خەلك كوردبوو؛ دەستيان بەخراپەكارىي كوردبوو، نەوابى والا لەگەل جەماوۋەرىك بۇ "شنۇ"

چووبوون، هەردووکیان دەگرئ و دوای تەمپکردن، لە زیندانیان دەخات. هەندئ ئاگار و پەوشتی نالەبار لە ھاورپییانی نەوایی والا و کەسوکارەکانیان ڕوویدا و ئەوانیش لە زیندان ھەڵاتن. کەچی ھەر خودی ئەمانە، کە پێشتر لەگەڵ شێخ (عوبەیدوللا) دۆژمناپەتیان ھەبوو، لە ترسی گیانی خۆیان و لە ترسی تووشبوونیان، پەنایان بۆ شێخ بردەو. ئەم کارەش ئەوەندە تر بوو ھۆی چاوقایمی و ڕووە ئەم ئارایی "شێخ". مەحمەل ئاغای ڕوہەند، دانیشتووی "دەشتەبیل" (۷)، کە ھەندیک زەویوزاری لە "ئێقبالدەولە" بەگرئ گرتبوو، دوای بیستنی ئەم ھەوالە، ھەندئ پوول و پارە و شتومەکەى ناوبراوی ھەلگرت و پەنای بۆ "شێخ" برد. خەسرەوخانی سەرھەنگ، کوپی ئێقبالدەولە (۸)، دەستەپەک سەربازی دلسۆزی بۆ گرتنی مەحمەل ئاغا بەرەو دەشتەبیل نارد و شێخیش بۆ پاراستن و پشتیوانیکردنی مەحمەل ئاغا، خەسەن بەگی "بەردەسوور"ی لەگەڵ چوارسەد (۴۰۰) تەفەنگچی بۆ بەرەى شەپ، تا دۆلى "قاسملو" دەنیئى. بەشەى دەستەبەردوللاخان ماوەپەک لای شێخ دەمیئیتەو و ناو و شۆرەتیک پەیدا دەکا. دەستی بەناو بژیکردنی نیوان خەلک و شێخ کرد و چەندین نامەى بەملا و لادا نووسی و خۆشەویستى "شێخ"ی دەرخواردی خەلکی دەدا. بۆ نموونە: نامەپەکی بۆ حاجی پەحیم خانى ورمى نووسی و بەناوی شێخەو بۆ "نوحە"ی بانگھێشتن کرد. ناوبراوی بەدیاری و دەستی پەرەو بۆ لای شێخ چوو. دوای گەرانیووی لە "نوحە"، باسی ھێچى نەکرد، تا فەرمانرەوایی "ورمى"ی بۆ "ئێقبالدەولە" دەستەبەر کرد. ئیتز بەو ھۆپەو کە لەگەڵ ناوبراو خزم بوو، چەند شتیکی لە شێخ گیراپەو. ئێقبالدەولەش کە بى ئاگا بوو لەوہى "الاقارب کالعقارب - ھەر خزمە، لیت دەبیئە دوویشک"، فریوی ئەو بى دینەى خوارد و داوای لە مەحمەل ئاغا و عەبدوللاخان کرد، تا لەگەڵ ناوبراو سەردانی ورمى بکەن. ئێقبالدەولەش لەبری خراپەى ئەوان؛ بەسەریکردنەو و میھرەبانى بەرامبەر نواندن، ئەو قەرەزەش کە لەسەر مەحمەل ئاغا بوو، لى خۆش بوو. دوای وتووێژیکى زۆریش بریاریاندا کە عەبدوللاخان بانگھێشتنى "عەبدولقادر"ی کوپی شێخ بۆ ورمى بکات و

فەرمانرەۋايى "مەرگەۋەر" و "شنۆ"ى پى بىسپىرن و دۋاى دامەزراندنى ئەو
 فەرمانرەۋايىش "شىخ" بۇ مەرگەۋەر بېيىنى و ئىقبالدەولەش سەردانى ئەۋى بىكات
 و ھەردووكيان لە مەرگەۋەر چاۋيان بەيەك بىكەۋى و بىرپار و بەئىنى خۇيان
 بىدەن. دۋاى رۇيشتىنى عەبدوللاخان، محەمەد ئاغى مامش (۹) لەگەل (۳۰۰) سوار بۇ
 ورمى دىن و واين بىرپار دا، كە بۇ سبەيىنى سەرلەبەيىنى، لە باخى "عەلى بەگ
 ئاجودان" تەنيا بن و پىكەۋە قىسەى خۇيان بىكەن. سبەى بۇ باخى ناوبراۋ چوو.
 محەمەد ئاغى مامش لەۋى ئەو نامە تايىبەتەيىنەى نىشانى ئىقبالدەولە دا، كە شىخ
 بۇى نووسىبوون و عەرزى كرد: ئەگەر بتانەۋى من ژىر دەستەى شىخ بىم و
 فەرمانرەۋايى مەرگەۋەر و لاجان و شنۆى بدەيتى، ئەۋا دەبىتە كەلەگا. چونكە
 ئەگەر ھىلكەى قەلەپەشكە، كە سروشتى خۇى ھەر پەش و تارىكە؛ بىخەيتە ژىر
 تاۋوسى باخى بەھەشتىش، ئەۋا كاتى ھىلكە پەرۋەردە دەكرى و لە باخى بەھەشت
 گەۋرە دەبى و ئاۋى لە كانى سەلسەبىل بدەيتى و جوبرەئىلىش فوۋ بەۋ ھىلكەيەدا
 بىكات، سەرئەنجام ھىلكەى قەلەپەشكە، ھەر دەبىتەۋە بەقەلەپەشكە و تاۋوسى
 داماۋىش رەنجى بەخەسار دەچى. بەلام ئىقبالدەولە، ئەم شتەى بەنيۋان ناخۇشى
 ئەۋ و عەبدوللاخان (ى زەرزا) لىكدايەۋە. ئەم مشتومرەش ماۋىيەك خاياندى؛ تا
 شىخ قادر و عەبدوللاخانى زەرزا گەيشتە ورمى. ئىقبالدەولە بەبى بىرلىكردنەۋە
 و دەستەبەجى فەرمانرەۋايى شنۆ و مەرگەۋەرى پىدا؛ كە ئەۋى راستى بى لە مالى
 "ئەفشار" دايە! (۱۰) و بەدەستى خۇى، خۇى لە چالۋى سەرسورمان داھىشت و بوۋە
 ھاندەرىك بۇ داگىرکردنى ورمى و ئەفشار. فەرمانرەۋايى "لاجان" ىش بەحاجى
 رەھىم خان درا. محەمەد ئاغى مامش كە لەۋە بى ئومىد بوۋ فەرمانرەۋايى ورمى
 بدەيتى؛ بەجىھىشت. ئىقبالدەولە و شىخ ىش ئەم ھەلۋىستەيان پى خۇش نەبوۋ؛
 بۇيە بەمحەمەد ئاغاىان راگەياند؛ كە ئەگەر سەرى ملكەچكردن شۇر نەكاتەۋە، ئەۋا
 ئىتر ئەگەر قىسە و پەيامىك لە نيۋانماندا مابى، ھەر قىسە و پەيامى زمانى
 شمشىرە!. محەمەد ئاغاش چونكە نىزىكى سابلاخ بىۋەۋە، حال و بالى خۇى بۇ
 "ئاغا شازادە" (۱۱) باس كرد، تا بەلگو ئەم قىسە و باسانە، لە پىگەى ناوبراۋەۋە

به‌خاکی پیی پیرۆزی حەزرەتی ئەقەدەس و والا "وەلیعەھد" (۱۲) بگاتەو (رۆحمان
 بەفیدای بێ) و چارەبەکی دەرەکەکی بکات. ھەڵبەتە دواتر بەناچارایی سەری
 ملکەچکردنی شۆپ کرد، تا بەلکو بەم شیوەیەیان گیان و مائی خۆی بپاریزی. ئەم
 شتەش بوو مایە بەھیزتربوونی شیخ عوبەید. ھەر کەسیکی تریش ھەر بەحال
 لە فەرمانی دەرچووبایە، مائی وێران دەکردن. کەسیش لە خێلە کوردەکان توانای
 ئەوەی نەبوو سەرپێچی فەرمانی بکات. ناوبراویش لە خۆی دلتیا و بەرزەفەر بوو، تا
 کارەساتەکە "ھەمزە ئاغا مەنگور" (۱۳) بەسەرداھات. بەشەسی سەبەم کە سائی
 ۱۲۹۷ کۆچی (۱۸۷۹) دا، بەفەرمانی ئەقەدەس، وەلیعەھدی بالائی شازادە (رۆحمان
 بەفیدای بێ)، فەرمانەرەوایی سابلاخ، بەنەوایی "لوتف عەلی کوری مۆئەبیدلەولە"
 سپێردرا، ھەمزەغا سەرۆکی خێلی مەنگور بوو. لەبەر خراپە و پیسی، کە لە
 سروشتیدا ھەبوو، ھەمیشە لە کاربەدەستانی دیوانی بالا دەترسا و لە فرمانەکانی
 شارۆچکەکی سابلاخ ھەڵدەھات. بەلام لەبەرئەوەی لەگەڵ "مقلی میرزای کوری
 مەلەك قاسمی میرزا" ناسیوویی و ئاشناپەتی لەمێژینە ھەبوو. شازادەش پیاویکی
 جیگەیی باوەر بوو، بۆیە دوای ئەوەی بەمەیی زانی، فەرمانی بەمقلی میرزا کرد؛ کە
 تۆ ھەمزەغا لە لایەن مەنەو دلتیا بکە و بۆ شاری بەینە و پیی بلین بەھیچ جووری
 لە لایەن حکوومەتەو ئازاری پی ناگا؛ پاش بپاردانی باجی خێلی مەنگور، ساغ و
 سەلیم بۆ شوینی خۆی بگەرێتەو. مقلی میرزا ئەم ئەرکەیی قبوول کرد و دوای
 تەقەللایەکی یەكجار زۆر، ھەمزەغای رازی کرد، تا لە حکومەت دلتیا بێ. چونکە
 ھەمزەغا جەزەبەیی زۆری لە لایەن کاربەدەستانی دەولەتەو لێ درابوو. ھاتە
 سابلاخ؛ لە کاتی گەشتنیدا، دانیشتووانی شار بەرەو پیری چوون و پێشوازییان لێ
 کرد و بەرپەرەو بۆ لای "ئاغا شازادە" بەرەو شوینی فەرمانەرەواییەتیان برد و
 میھرەبانیی و سۆزی زۆریان بەرامبەر نواند. بەلام "عەزیزی فەتاح"، کە لە
 ئاغاگانی موکری بوو؛ ئەویش لەبەر باج نەدان، لە زەمانی فەرمانەرەوایی حاجی
 مەحمود خانەو، ھەلاتبوو؛ لەم ھاتنە ھەمزەغادا، ئەویش بۆ شار ھاتبوو. ئاغا
 شازادە دەستبەجی گرتی و لە زیندانی کرد و داوای باجی لێ کرد. قادراغاش ئەم

ھەواللەي بەگوڭي ھەمزاغا گەيانند. ھەمزاغاش نامەي بۇ ئاغا شازادە نووسى و
 ناوبژيى بۇ كردن. شازادە لە ۋەلەمدا وتبووى: من كارم بەسەر "عەزىز" ھەو نىيە،
 تەنيا ئەۋەندە نەبى، كە دەبى سبەينى حسابى لەگەل "مىرزا تەقى" دا يەكلایى
 بکاتەو و پاشماۋەي باجەكەي بدات، لەو بەدواۋە ئىتر ئازادە" ئەو ھەرامزادەيە
 (ھەمزاغا) ئەم ۋەلەمەي بەدل نەببوو. خوۋى و (۱۰) كەس، لە نزيكانى خوۋى،
 بەچەكەو چوونە ناو ھەرمانداریى و وتى: دەبى عەزىز بەربەدن. شازادە كارەكەي
 بەمىرزا تەقى سپارد و وتى: با حسابەكەي خوۋى بدات و دوايى ئەو (عەزىزى
 فەتاح) بەدەست ھەمزاغا بسپىرى. بەلام بەدزىشەو بەمحەمەد بەگى فەراشباشى
 دەلى: دەبى كارىك بکەيت، ئەم ھەرامزادەيە (ھەمزە ئاغا) بى چاۋوۋو، زىندانى
 بکەيت. فەراشباشىش يەكسەر لەگەل دووسى فەراشى تردا بۇ مالى ھەمزاغا دەچن
 و زنجىرىكيان پى دەبى و پى دەلى: بەفرمانى نەوابى والا، ئەم زنجىرە ماچ بکەن و
 لە مىل خوتانى بکەن. ھەمزاغاش لە ترسى ئەۋەي دەستگىرى نەكەن، ئاگای لە خوۋى
 بوو و بەپارىز بوو. خزم و دۆستەكانى بەخەنجەرەو ھەلەدەكوتنە سەر
 ھەرمانبەرەكانى دەۋلەت. لوتفعەلى ناۋىكى فەراشباشىش دەست بۇ قەمەكەي دەبا و
 تۆزىك ھەمزاغا برىندار دەكا. كە ھەرمانبەرەكان جوامىرى و دەستىردى ھەمزاغا
 دەبينن، لە ترسى گيانيان ھەلدىن. ھەمزاغا خوۋى بۇ لای دەرگا دەكوتى،
 پاسەوانەكان رپى پى دەرگن. بەخەنجەرىكى خوینرپىز يەكىكيان دەكوژى. شەر لە
 نيوان ھەمزاغا و پاسەوانەكاندا دەقەومى. ئەحمەد ئاغای برازای ھەمزاغاش
 بەگوللەيەك دەكوژى. كوردى ئەو دەۋرۋەرانە كۆدەبنەو و برپار دەدەن بکەونە
 كوشتنى پياۋانى دەۋلەت و رووتكردنجان. دواى بلاۋبوونەۋەي ھەواللەكە، مەلاكانى
 ئەو ناۋچەيە، خوڭيان دەگەيەننە ھەمزاغا و لەم كارە ناشايستەيەي پەشىمان
 دەكەنەو و پى دەلىن ئەم كارە دەبىتە سۆنگەي كوشتن و تالانكردى خەلگى
 ناۋچەكە. ئەۋىش رازى ببوو. ئەم رووداۋە لە كاتىكدا بوو، كە پىشتىر و تا ئەم كاتە،
 لەگەل شىخ عوبەيد دوژمنايەتى ھەبوو، سەرى تاعەتى بۇ شوپ نەدەكرەدەو. بەلام
 لە ترسى مال و سامان، دەستبەجى دەستى ھەلگرت و روو ھە "نۇچە" بەرپەكەوت؛

سەرى ئىتاعەتى شۆپ كىردەۋە و باسى كارەساتەكەى خۆى گىپراپەۋە. ئەم رۇوداۋەش بوۋە ھۆى زىاتربوۋنى دەسلەت و چاۋقايمى شىخ. بەشى چاۋاھەمكاتىك شىخ عوبەيد زانى ھەمزاغا ملەكەچىتى و عەشايەرىش چاۋەرپى فرمانن؛ چەند فرمانىكى بۇ ئەملاۋا نوۋسى، چەند پىاۋىكى تايىبەتى بەرەو ئىلى مەنگۈر و زەرزا و ھەركى و رەۋەند و بنارى و پىران و زوۋدى و شكاك و دەشتى و مامش و دانىشتوۋانى شىخ و لاجان و مەرگەۋەر و موكرى نارد. لە ماۋەيەكى كورتدا لەشكرىكى زۆرى لە خىل و ھۆزەكان كۆكردەۋە. شىخ قادىرى كوپى خۆى بەجىنىشىنى خۆى دانا و ھەمزاغايىشى بەسۇپاسالارى لەشكر دەستىشان كىرد و بەرەو ئازەبايجانى رەۋانە كىردن. لەبەرئەۋەش كە ھەمزاغا دلى لە فەرمانرەۋاى شارۋچكەى سابلاخ رەنجاۋ و تۆلەى كوشتى برازاكەيشى ھەر لە دلدە بوو، بۆيە لە سەرەتادا لەشكرى بەرەو سابلاخ تاۋ دا. دۋاى بلاۋبوۋنەۋەى ئەم ھەۋالە، ئاغا شازادەى فەرمانرەۋاى سابلاخ، چۈنىتى ھەلومەر جەكەى بەدەسلەتدارانى ئازەربايجان راگەيانند و داۋاى ھىز و يارمەتى كىرد. بەلام بەرپىرسانى ئەو ناۋچەيە پىيان وا نەبوو شۆرشى كوردان گەيشتەيىتە ئەو ئاستە؛ بۆيە فرمانيان دا؛ مەمەد سادق خانى ئاجودانباشى و مەمەد حسين خانى بەختيارى، لەگەل (۳۰) سوار و رەھىم خانى سەرگىردەى چەلىيانى، لەگەل (۱۰۰) سوار، بەرەو سابلاخ بچن. ئاگادارى ئەۋە نەبوون، كە لەشكرى كوردان چەندىكن و خراپەيان تا چ ئەندازەيەكە. كاتىك شىخ قادىر و ھەمزاغا لە "نۇچە" ۋە بەرپىكەۋتن، لە سەرەتادا يەكراست بۇ ھاتنى لەشكر و دابىنكىردنى كەلۈپەلى پىۋىستى رېگە، ھاتنە ناۋ شارى "شەنۇ". (۲) رۆز لەۋى مانەۋە. بەرلەۋەش شىخ (عوبەيدۇللا) بۇ شارۋچكەى شەنۇ بىت، مەمەد ئاغاى مامش، سولەيمان ئاغاى برازاي بۇ "نەھرى" نارد، تا ھەر كاتى شىخ عوبەيد بىھەۋى پىشتىۋانىى لە ھەمزاغا بكا، ھەۋالەكە بىنرى. ئەۋىش دەستبەجى ھەۋالى نارد، كە شىخ نامەى بۇ دەۋرۋەبەر نوۋسىۋە و خەرىكى كۆكردنەۋەى لەشكرە. مەمەد ئاغا بەپەلە خۆى گەيانندە "سەندووس" و باسەكەى بۇ جەلال خانى ھاكىمى قەرەپەپاغ گىپراپەۋە و تىيگەيانند و برايم ئاغاى لەگەل جەلال خان بەرەو سابلاخ نارد. ئەۋانىش دۋاى گەيشتەيان، باسەكەيان

سەرلەبەر گېرپايەۋە(۱۴). ئاغا شازادە ۋەلامى دانەۋە: ئىۋە بىچن بەگۈكردەۋەدى لەشكرەۋە خەرىك بن، منىش لەگەل جەماۋەرى "موكرى" لە دواۋە دىم. ديسان لە "مەرگەۋەر" ۋە ھەۋالى ھاتنى شىخ قادريان ھىنا بوو. محەمەد ئاغا لەگەل بيوك خانى كورپى ئەسكەندەر خان بەپەلە بەرەۋە سابلاخ چوون و باسى ۋوداۋەكانيان كرد. ئاغا شازادەش سەرانى موكرى كۆكرەۋە ۋە داۋاى ھاۋكارىي لىكردن، تا بەرەۋە شنۆ بىچن. بەلام ھەر كامىكيان قەسەيەكيان كرد و بيانوۋيەكيان ھىنايەۋە. ناچار سەلىم خانى چاردۆلى ئامادەيى خۇي نواند. بەدۋاى ئەۋدا: محەمەد سادق خان و رەھىم خانى چەلىبەنىش ئامادەيى خۇيان دەرېرى و لەگەل محەمەد ئاغا (ى مامش) و بيوك خاندا نىردران. ئەمانە لەگەل چەند كەسكى كەمى مامش و قەرەپەياغ و ... ھتە، تا دۆلى سەندووس چوون و (۳) پۇژ لەۋى مانەۋە. كاتى شىخ (عوبەيدوللا) گەيشتە شنۆ، ھىچ ھىزىكى پىشتىۋانىي لە ورمى و سابلاخەۋە نەگەيشتبون(۱۵). لەم سەروبەندەشدا ھەۋالى ئەۋە بلاۋبوۋەۋە؛ كە شىخ (عوبەيدوللا) خۇي بۇ ئەۋە تەيار و ئامادە كىردوۋە تا سەرەتا ھۆزى قەرەپەياغ بكوژن و تالان بكەن. ئەمانەش ھەركە ئەم ھەۋالەيان بىست، ترسان و محەمەد ئاغاى مامشيان بۇ شنۆ نارد و خۇيان بەرەۋە سەندووس گەرەنەۋە. سەلىم خان زۇر ھەۋلىدا رايانگىرى، گويىيان نەدايە. ناچار ئەۋىش بەتەنيا بەرەۋە سابلاخ گەرپايەۋە. بەلام شىخ (عوبەيدوللا) لە شارۋچكەي "شنۆ" ۋە بەرەۋە سەندووس بەرپىكەۋەت. خەلگى سەندووس و قەرەپەياغىش، كە برىتى بوون لە: جەلال خانى ھاگم و بيوك خان نايىي ئاجودان و ھەسەنەلى خانى سەرھەنگ و خان كىش خان و ئىبراھىم ئاغا و ەباس ئاغا، لە ھەۋالى ھاتنى شىخ ترسان. ھەر چۆنى لىكيان دايەۋە، دەرەقەتى شەرى شىخ نايەن، بۆيە ھەموۋيان سوارە و پيادە، چوونە پىشۋازىي شىخ و بەم شىۋەيە گيان و مالى خۇيان پاراست. سەد خەرۋار گەنم و پەنجا خەرۋار جۇيان بەناو "سيورسات" ۋە(۱۶) بەلەشكرەكەي شىخ دا. ئەۋىش بىرپارى دا، كە كەس ناتۋانى ئازارى دانىشتۋانى گۈندەكانى سەندووس بەدات. لەۋىۋە بەرەۋە سابلاخ كەۋتەنە رى، قەرەپەياغەكان تەكاي ئەۋەيان كرد، لەبەرئەۋەدى

سوارەکانیان لە خۆراسان فرمانیان پێ سپێردراوە، دەبێ لەو بېوورن، کە ئیمە ناتوانین بۆ سابلاخ بێین. شیخ قادر مۆلەتی دان، بەلام بریار درا دەبێ سیووسات بۆ لەشکر دابین بکەن و بێنێرن. شازادەش کە هەوالی هاتنی شیخ قادری بۆ سندووس و پیشوازیی خەلکی سندووسی بیستبوو، لەولاشەووە خەلکی سابلاخ و خێلەکانی موکریانیشی لەگەڵ شیخ هاودل بێنی؛ لە هەلاتن زیاتر، هیچی تری شک نەبرد، بەناچار بێ لە سابلاخەووە لەگەڵ محەمەد سادق خان و محەمەد حسین خان و رەحیم خان بەرەو سابلاخ هەلاتن. شەو لە "میانداوا" مانەووە و بۆ بەیانی بەرەو "مەراغە" چوون. لەولاشەووە شیخ قادر و هەمزاغا لەگەڵ ھۆزی مەنگور و عەبدوڵلا خان و ئیبراھیم خانی زەرزا و عەلی ئاغا لەگەڵ ھۆزی ھەرکی، محەمەد ئاغا لەگەڵ ئیلی رەوێند، شیخ جیھانگیر لەگەڵ خێلی بناری، مامەند ئاغا پیران، قەرەنی ئاغا لەگەڵ ئیلی زودی؛ قاسم ئاغا کورپی عەلی خان لەگەڵ سوارە شاک، دەرۆش ئاغا نەعمان ئاغا ھەرکی، عەبدال بەگ لەگەڵ ھۆزی دەشتی، قۆتیاس ئاغا لەگەڵ خەلکی سۆمای برادۆست، محەمەد ئاغا مستکانی، کوپخا مولھیم لەگەڵ خەلکی مەرگەوەر، عوسمان ئاغا گەورک، محەمەد ئاغا لەگەڵ خێلی مامش چوونە ناو سابلاخەووە. خەلکی شار و سەرانی موکری و مەلاکانی ئەھلی سوننە، پیشوازییان لێکردن. (٣) سێ رۆژ لەو شارۆچکە یەدا مانەووە. "خان بابا خان"ی کورپی مەجید خانیان کردە فەرمانرەوای سابلاخ و بەرەو میانداوا بەرپێکەوتن. ئەو کەسانە (چ خەلکی شار و چ سەرانی موکری) لەگەڵ شیخ (قادر) ھاوکارییان کرد و بەرەو میانداوا لەگەڵیدا چوون، بریتی بوون لە: میرزا عەبدوللوهابی قازی، میرزا قادری قازی، میرزا قاسمی قازی، شیخ جەسیم (ئیمام جومعە)، شیخوئیسلام بایز ئاغا نەقیب، کورپی مەلەکولقاسمی میرزا، عەبدوڵلا ئاغا کورپی مەحمود ئاغا، خەلیل ئاغا، کورەکانی محەمەد کەریم بەگ، فەتحوڵلا خانی کورپی موزەففەرولەوولە، کورەکانی تری مەجید خان، ئەمین ئاغا کورپی قادر ئاغا، سەلیم بەگ و کورەکانی فەیزوڵلا بەگ، عەزیزی فەتاح، حەسەن ئاغا، سەلیم بەگ و کورە بەناوبانگەکانی، ئاغا و خولەفا و شیخەکانی تری ئەھلی سوننە" لە شارەووە،

بەرەو گوندی "حاجی حەسەن" چوون؛ کە قۇناغەرپییەك لە میانداوودە دوورە و لەو گوندەدا (۵۰ ھەزار) گەس سوارە و پیادە دابەزین. بەشی پیتجەمباسی ھاتنی عەلی خانی حاکمی مەراغە، بۆ یارمەتیدانی خەلکی میانداو و کوشتن و تالانکردنی میانداوادی بلاو بوونەوێ ھەوائی ھاتنی شیخ (قادر) بۆ شارۆچکەیی سابلاخ و ھاوکاریکردنی خەلکی ئەوێ و نیازی بەرەو میانداو ھاتنی؛ عەلی خان حاکمی مەراغە، لەگەڵ محەمەد سادق خانی سەرگەردە سوارەیی بەرەو پێشەو و محەمەد حەسەنخانی بەختیاری و محەمەد سادق خانی ئاجودانباشی ئەفسەری حەزەرەتی وەلیعەھد و حاجی میرزا و پەزا قولیخانی ئیسفەھانی و پەحیم خانی فەرماندەیی سوارەیی چەلیبانی، بەگالیسکەییەك لە مەراغەو بەرپێ کەوتن. بەدەم پێوەش لەگەڵ سەلیم خانی چاردۆلی (۱۷) یەكەدەگرنەو و بەرەو میانداو دیڤ. سێ (۳) سەعاتی پۆژی دەمیڤ، دەگەنە شار. تۆپ دەبەنە شار و بەرامبەر دوژمن لە "باستیان" دایدەنێڤ. خانووەکەیی ئەحمەد خانیش (کە ئیدارەیی دەوڵەتە) دەکەنە بارەگا و شەو ھەتا بەرەبەیان، تەگبیری کاری ئەو بێ تەگبیرانە دەکەن. (۲۰۰) دووسەد گەس لە دەستەیی سوارەیی بلباس، بەفرمانی شیخ قادر و بەسەرگردایەتی "نوری بەگ"ی (۱۸) خالۆی ناویرا، ھێرش بۆ سەر میانداو دەبەن. لەو لا شەو عەلی خان (ی حاکمی مەراغە) لەگەڵ ھاوڕێیانێ تری؛ وەك شیرێ شەرەزە، دەستیان کردەو. ئەو شیرانی شەرەزە، تۆرەبوون و سەرلەبەری ئەندامەکانی لەشی دوژمنان تێکشکاند. لە نیوان سوارەکاندا لەبەر شەر و بگرە و بەردە، گوللەییەکی زۆر تەقیندرا، لە ئاکامدا خالۆی شیخ قادر، گوللەییەکی سەلیم خانی (چاردۆلی) بەرکەوت و بەرەو جەھەننەم نیردرا و سوارەیی بلباس تێکشکان و رایانکرد. کاتیك شیخ قادر ھەوائی تێکشکانی سوارەیی بلباس و کوژرانی خالۆی خۆی بیست، وەك بەرازی پیکراو و ماری زامدار، خولی دەخوارد. فرمانی کوشتن و تالانکردنی میانداو بەو لەشکرە زۆرە دا. یەكەمین کەسیك، کە بۆ ئەم کارە ناخیرە راست بوو، جەلیل ئاغای حەرامزادە بوو؛ کە ھەر ئەم جەلیل ئاغایە، چاکە و نیعمەتی زۆری لە دەستی حەزەرەتی ئەقەدەسی والا؛ وەلیعەھد دیتبوو، چاوی لە نان و نمەك

پۇشى و بە(۱۰۰ سەد) سوارە و (۳۰۰ سى سەد) پيادەو، بەرەو ميانداو چوون. كوردەكانى تر، بەهەمزاغا و ئەوانى تریشەو، هەموويان بەشوین ئەواندا بەرەو ميانداو بەرپى كەوتن. عەلى خان و ئەوانى تر شەپيان پى نەكرا و جگە لە ھەلاتن، چارەيەكى تریان نەبوو. بەناچارى تۆپيان بەجیھىشت و پايانکرد. خەلكى شاریش، ھەر كەس توانای پاكردنى ھەبوو، ھەلات. ئەوانى تر بەردەستى دوژمن كەوتن. شیعەر: لەبەر ئەو خەلكە بى ئەدەبە رۆزى خەلكى ميانداو، وەك شەوى لیھاتلەبەر گوللە؛ ئەوئەندە سنگ و بەرۇك زامدار بوون دایك بیری مندالى خۇى نەما بووئەوئەندە كوژراو لیڤرە و لەوى كەوتبوون باوك سۆزى بۆ كورپى خۇى نەما بوولە ھەموو لایەكەو خوین ئەوئەندە رژا بوو لە ئاژاوى ئەو قەومە بیدادگەرەداكەس خۇى نەدەناسییەوئەيەكك خەنجەرى ئاورەنگى بەدەستەو بوو یەككە دەموچاوى بەخوین ششتبووژنان: ھاوار و واوئەلایان دەکرد لە ھەموو سووچیکەو ھاوار ھەئەستاكارەساتەكە بەجۆرئەك بوو چاوى جیھان، بۆ حالى ئەو داماوئە دەگريامەریخی خوینمز، لە بى بەزەبى ئەو بى بەزەبیانە پەریشان حال دەبوورپۆژگارئەك بوو، كە لە پشت پەردەى عیسەمتیانەو باى سەبا، بەحالى حال ھاتوچوى دەكرەكەچى لەوى سەرپوشى عیسەمتیان لەسەریان دەفراند و كیژە ناسكۆئەكانیانكە لە لانكەى نازدا گەورە كرابوون بەدیل دەگرتنئالای زوئەمیان بەجۆرئەك ھەئەكرد و ئاگرى زۆریان بەجۆرئەك ھەلایساند، كە منالى شیرەخۆرە و كەم تەمەنیانلەگەل پیری لە پى كەوتوو بەئاگرى زوئە دەسووتاندزولم لەوى ئەوئەندە ئالای ھەئەكرد كە قەئەم لە بەرامبەر نووسینیدا دۆش داماوئەبەللى دواى سى رۆژ و شەو، كە بەردەوام خەرىكى كوشتن و تالانكردن بوون، یەك كەس لە خەلكى شارى ميانداو، لەو شارەدا نەما، ئیتەریان ھەلاتن، یان كوژران، یان بەدیل گیران. شیخ قادری ھەرامزادە، نامەيەكى بۆ باوكى نووسى؛ كە لە سایەى سەرى بنەمالەى "تاھا" (۱۹)) و بەختى ھەزەرەتى "شیخ" (۲۰)، لەو رۆژەوئە لە "نۆچە" وەكەوتووینەتە رى، تا ئیستا، روومان لە ھەر شوینئەك كەس لە فرمانمان دەرئەچوو؛ جگە لە خەلكى ميانداو، كە كەمئەك پى بى ئەدەبیان

دريژ کرد و سەرپيچيان کردین؛ بۆيە بوون و نەبوونيانمان وەك تۆز و خۆل بەبا
 کرد و مالمان لى ويران کرد. ھەمزاغا و ھەرماندەکانى تریش، ھەر وایان نووسى و
 بەپەلە بۆ "شیخ" یان نارد. بەشى شەشەم بەلام پاش کوشتارى میانداوا، ھەمزاغا و
 ھەندىك لە سەرانى موگرى و عەشیرەتەکان، لەبەر تاوان و خیانهتى خۆیان، لە
 غەزەب و توورەيى "حەزەت - ظل الله - رۆحى عالم بەفیدای بى"، ترسان و وایان
 لیکدايەو؛ کە ئەم شەر و خراپەکارییە، ناشاردیتهو و کەس ئەركى ئەم
 مەترسییە، بەئەستۆ ناگرى. لەبەرئەو بەشتر وایە خێلى قەرەپەپاغیش بەھاوبەشى
 خۆیان دابنن، کە بۆ ھەوینى ئەم خراپەکارییە، ھەرچى زۆرتر بى باشترە، چونکە
 شتى لاواز، بەشتى بەھیز تیا دەچى؛ بۆيە ھەموو پیکەو بۆ بارەگاکی شیخ
 (عەبدولقادر) چوون و وتیان: خێلى قەرەپەپاغ دلیان لەگەل دلى شیخ نییە و لەم
 شتە دەترسین، نەوێك ببە ھۆى لەبەریەك ھەلۆەشان و بلاو بوونەوێك لەشکر و
 سەربازەکان، کەوايە وا باشترە ھەموویان بۆ ئیرە بانگ بکەین، تا خەيالى سەرپيچی
 کردن نەکەن. شیخ قادر بۆچوونەکەيانى بەدل بوو. فرمانى بۆ جەلال خان و
 حەسەنەلى خانى سەرھەنگ و بیوک خان نووسى؛ تا سەرکردەکانى بەسواری بۆ
 ئیرە ببن و تیکەل لەشکرى ئیمە ببن؛ ئەگەریش درەنگ بکەن، بەدلتیایەو دەبنە
 نیچیری گوللەى ئیمە. لە کاتى گەیشتنى نامەى شیخ قادردا، لای ئیقبالدەولەو
 ھەوال گەیشت، کە لەشکرى "خۆى"، لەگەل شەجیع عەلى خان گەیشتوونەتە
 "ورمى" و لەشکرى "ئەفشار" یش ئامادەییە و مەترسن، بەيانى دەگەینى. جەلال خان
 خیرا ئەم ھەوالەى بەوردی بەگوێى محەمەد ئاغای مامش گەياند. ناوبراویش
 ھەرکە ئەم ھەوالەى بیست، بەبیانوویەکەو مۆلەتى لە شیخ قادر وەرگرت و بەرەو
 "سندووس" بەرپیکەوت. بەلام لەشکرى کورد، بۆ گەياندننى تالانییەکانیان بۆ جیگا
 و مالى خۆیان، لە شیخ جیابوونەو. شیخیش بۆ سابلاخ گەرايەو. بەلام چونکە
 ئەو رپوى سیفەتانه، لە کوشتنى خەلکى بى دەسلەت و بیوژنان دەمە چیشتە
 ببوون و شتیکیان چنگخستبوو، دیسان لە دەورى شیخ کۆببوونەو و بەتەمای
 سندووس بوون. خەلکى سندووسیش لە نەگەیشتنى یارمەتى و بلاو بوونەوێك ئەم

ههوالهش(۲۱)، زۆر ترسان و جهلال خانيان به(۱۵۰ سهد و پهنجا) سواردهوه پرووهو سابلاخ نارد. محهمهد ئاغاش بهناچارى چاوى لهو كرد. لهويوه شيخ (قادر) به(۵۰ ههزار) كهسهوه بهرهو "مهراغه" و "بناو" بهريكهوت. بهلام هيشتا شيخ له سابلاخ دهرنهچوو بوو، كه هۆزى "پيران" هيترشيان بو سهر قهلاى "لاجان" كرد و (۱۰۰ سهد) سهرباز و توپچى ساخلى ئهويان گرت و توپهكانيان شكاند و خستياننه چالودهو و سهربازهكانيشيان بو لاي شيخ هيئا. بهلام محهمهد ئاغاي مامش لهبهر نان و نمك كردنى دهولت و دوستايهتتى لهگهڵ ئهفشار، لاي شيخ (عهبدولقادر) تكاي نازادكردنى بو كردن و له لايهن شيخهوه بهخشان و خويى نهپشتن. بهلام تفهنگ و كهلوپهلهكانيان لى دامالين و مهردخهسى كردن؛ ئهوانيش بهرهو ورمى گهپانهوه.

بهش حهوتهم

باسى ئاگاداربوونى بهرپرسانى حهزرتى ئهقدهس ئهرفهع والا؛ وهليعههدى لانكه كهيوان له خراپهكارى كوردان و ناردنى لهشكرى سهركهوتوو له تهويزهوه بو بهربههكانى لهگهليان و ههوال ناردن بو دار الخلافهت تاران و بهريكهوتنى لهشكرى "عيراقى"، بهسهرگردايهتتى نهواب ئهشرف والا؛ حيشمهتولدوه. دواى ئاگاداربوونى بهرپرسانى حهزرتى ئهقدهس ئهرفهع والا؛ وهليعههد (پوچمان بهفيداى بى) له چوونى شيخ (قادر) بو شاروچكهى سابلاخ و هاوكاريكردنى له لايهن خيلهكانى قهرهپهباغ و موكرى و ههلاتنى نهواب والا؛ ئاغا سازاده؛ وايان بهچاك زانى كه پياويكى عاقل و كامل و باش، بكاته فهريمانهواى ئهوى، بهلگو بهدلخوشى دانهوه، خيل و عهشيرهتهكان دلتيا بكاتهوه و له خهياى خراپهكارى، دووريان بخاتهوه و كار نهگاته ئاستى شهر و كوشتن. لهبهرنهوهش كه "سهدردهوله" له لايهن حهزرتى والا؛ شانازى پلهى ئيشك ئافاسى باشى گهرى پى براوه و له هونهرى سهرگردايهتيكردن و بهريوهبردن و خهلك نهوازييدا دهستى بالاي ههبووه؛ رايانسپارد و لهگهڵ سوارهى كۆمهليكى تههماسبقولى خان يوزباشى، رهوانه كران. بهلام دواى بيستنى ههوالى بارودوخى ميانداو و خهلكى مهراغه و بناو، ترسان و

سکالانامه‌یان بۆ خاکی به‌رپیی حه‌زهرتی والا نووسی و چۆنیتی پرووداوکه‌یان بۆ پروونکردنه‌وه و یارمه‌تییان خواست. به‌فرمانی حه‌زهرتی والا، رۆحمان به‌فیدای بۆ، مقرب الخاقان: ئاغا خانى سهرتییى ئەفشار و مقرب الحضهرتی بالا: لوتفعه‌لى خانى سهره‌نگ، به‌(٤٠٠ چوارسه‌د) سهربازوه له‌ فه‌وجى چوارهم و فه‌وجیى ئەمیرییه، به‌چوار گالیسکه‌ تۆپه‌وه، رۆژی ٢٥ى مانگی شوال المکرمی ١٢٩٨ کۆچی (١/١٠/١٨٨٠ز)، له‌ ته‌وریزوه به‌رپۆ که‌وتن، بۆ سبه‌ینۆ: شه‌مه‌ ٢٦ى مانگی شه‌والی ١٢٩٨ کۆچی (٢/١٠/١٨٨٠ز)، محمه‌د خانى سهره‌نگ موهه‌ندیس، له‌ به‌ره‌ی موهه‌ندیسیه‌وه ناردییانه‌وه و له‌ نزیك باره‌گای خانه‌قا، که‌ له‌ په‌نا "شاهی" دایه، ئاغا خانى سهرتیپ له‌گه‌ل "حاجی سه‌دروله‌وله"، یه‌کتز ده‌گرنه‌وه و پیکه‌وه بۆ "بناو" ده‌چن و له‌ ئاقار و ده‌وروبه‌ری شاره‌که‌ سه‌نگه‌ لى ده‌دن و له‌ هه‌ر دۆلێکیشدا تۆپ و سهرباز داده‌مه‌زرینن و خه‌ریکی پاسه‌وانیی ده‌بن. دواى گه‌یشتنی ئەم هه‌والانه به‌دار الخلافه‌ی تاران له‌ ده‌رباری هه‌مایۆن: ئەعلاحه‌زهرت شه‌هریاری (رۆحی من و رۆحی هه‌موو جیهان به‌قوربانى بۆ)، بریار درا که‌ میر میرانى گه‌وره: مسته‌فا قولیخانى ئیعتیماد سه‌لته‌نه (فه‌رمانده‌ی له‌شکری ئازمه‌ربایجان) وه‌ک سهرگرده‌یه‌تى گشت له‌شکر، به‌رپۆ بکه‌وئ، ناوبراویش له‌گه‌ل فه‌وجی "به‌هادۆران"، به‌یاوه‌ریی سه‌یید محمه‌د خان و فه‌وجی دووه‌می تایبه‌ت، به‌سه‌ره‌هه‌نگی: مقرب الحضهرتی بالا: حاجی عه‌لى خانى كورپی حاجی حسام الدوله و سى ده‌زگا تۆپ و جبه‌خانه، بۆ ناو "بناو" هاتن. شه‌و له‌وئ مانه‌وه. بۆ به‌یانی محمه‌د خانى سهره‌نگ موهه‌ندیسی بۆ ئاقاری شار نارد، تا شوینی سهربازگه‌که ده‌ستنیشان بکات. ئەویش دواى ده‌ستنیشانکردنی شوینه‌که، رایگه‌یاند: فه‌وجه‌کان و تۆپخانه به‌ره‌و که‌نار شار به‌رپۆخه‌ن. ئیعتیماد سه‌لته‌نه‌ش باره‌گای خو‌ی له‌ ناوه‌ندی سهربازگه‌که دامه‌زراند، که‌ پرووبه‌رووی پێگه‌ی هاتنی کوردان و پرووی له‌ مه‌یدانی شه‌ره‌که بوو. پشته‌وه‌ی له‌شکره‌که‌شى به‌مقرب الخاقان ئاغا خانى سهرتیپ سپارد. سهرگرده‌یه‌تى له‌شکره‌کانى "بناو" یش بریتی بوون له‌: میر میرانى هیژا ئیعتیماد سه‌لته‌نه، عمده‌ الامراو العظام: حاجی سه‌دروله‌وله، مقرب الخاقان ئاغا خان

سەرئىپ لەگەڵ (٤٠٠ چوارسەد) سەربازى فەوجى چوارەمى تەوریز، حاجى عەلى خانى سەرھەنگ لەگەڵ فەوجى دووھەم، بەتایبەتیش سەيید محەمەد خانى یاریدەدەرى فەوجى بەھادۆران، لوتفەلى خانى سەرھەنگ لەگەڵ دەستەى ئەمیرییه، بیوک خانى سەرھەنگى مەراغە، محەمەد خانى سەرھەنگ موھەندیس؛ لەشکرى سوارەش بریتى بوون لە: محەمەد حسین خانى بەختیارى بە (٤٠٠ چوارسەد) سەربازەو، ئیبراھیم ئاغە قەراجەداغى بە (٢٠ بیست) سەربازەو. ھەمووشیان سەنگەرەکانیان دامەزراند و چەندین مەتەرئیزیان دروست کرد و تۆپ و تۆپخانەیان لە جیگای خۆیان دانا و ئامادەى شەپ و چاوەنوارى گەشتنى دوژمنیان کرد. دواى ئەوێ ھەوالتى دەرکەوتنى شیخ عوبەید بەدار الخلافەى تاران گەشت، لە لایەن دەربارى موعەدەلەت مەدارى حەزەرت، سیبەرى خوداوەند (رۆحى من و رۆحى جیھانى بەقوربان بێ)، فرمان درا، کە: حەزەرتى ئەشەرەف ئەرفەح ئەمجد والا: کامەران میرزای نایب السلطنەى ئەمیری گەورە، سوپایەکی خوینەرێژ، بەرەو ئازەربایجان بنێرێ، تا بوون و لە مانى خراپەکاران بەبای فەنادا بدات. بۆیە نواب ئەشەرەف ئەمجد والا: "حەمزە میرزای حیشمەتولدولە"ی (٢٢) کردە سوپاسالارى لەشکر. دوو فەوجى ئازەربایجانیش، کە بەمحەمەد قولیخان حسام الدولە سپێردرا بوون، لە دار الخلافەو (واتە: لە پایتەختەو) بەرپۆ کەوتن. نەوابى والا بۆ دابینکردنى کەلوپەلى پێویست (٣ سۆ) رۆژ لە مەیدانى ئەسپ سواریدا، بەتۆپخانە و فەوجى شاسەر و ژریمانى یەكەمەو مانەو، رۆژى ھەینی، ٩ى مانگی زیقەعیە (١٥/١٠/١٨٨٠ز) لە ئەسپ سوارییەو قۇناغیان بردە گوندی "کەن"، کە گوندیک بوو لە گوندەکانى دار الخلافە. بۆ بەیانى بەوپەرى ریکوپیکییەو لە گوندی ناوبراووە بەرپۆ کەوتن. بەلام دەستەگەلى ئازەربایجانی، کە بەر لە نەوابى بالا بەرپۆکەوتبوون، بۆ ئەوێ ھیزەکان بگەن، لە گوندی "کەرەج" راوەستان. ھەر لەبەرئەوێ قۇناغى ئەو رۆژەیان لە گوندی کەرەج بوو. لەوێشەو کە ھیزەکان یەکیانگرتەو، ئیتەر لە ناو رۆی رانەوستان و شتیکی تازە رپووی نەدا. رۆژى ١٤ى زیقەعیە (٢٠/١٠/١٨٨٠ز) گەشتە "قەزوین". دەستەگەل و سوارە خەلکی قەزوین

لەگەل "نصر الملك"، كە فرمانى پى كرابوو لەشكر و سەرباز كۆبكاتەوه، بەرەو پىريان ھاتن. نەوابى والا، بەوپەرى سەربەخۆییەوه ھەزار "جریب"ى (۲۲) بۆ شوین سەربازگەكە دیارى كرد. پۆژىكىان بۆ كۆكردنەوهى سەربازى قەزوين و ھەسانەوهى ھىزى پىادە تەرخان كرد. پۆژى ۱۶ زىقەعیدە (۱۸۸۰/۱۰/۲۲) بۆ بەرپكەوتنى لەشكر دەرگرا. جەماوەرى لەشكرەكە دەستە دەستە وەك شەپۆلى زەریا بەرپ كەوتن؛ جگە لە پۆژىك نەبى، كە لە "قوتى ئاوا" بۆ ھەسانەوهى ھىزەكان راوەستان. ئىتر شتىكى ئەوتۆ پرووى نەدا. پۆژى ۲۴ زىقەعیدە (۱۸۸۰/۱۰/۲۰) گەيشتنە شارۆچكەى "بیجار"، كە ناوەندى فەرمانرەواى ناوچەى "گەرروس"ە و لە پەنا ئەم شارۆچكەیدە باروبنەیان خست. حیسامولولكیش كە چوار پۆژ پىشتەر لە بەرپكەوتنى نەوابى والا، بۆ بەرپ خستنى (۴ چوار) فەوجى ھەمەدان، لە دار الخلافەى بیجارپىیەكانەوه بەرپكەوتن، ئەویش عەلى ئەكبەر خانى سەرھەنگ، فەوجى مەنصورى بۆ ناردنى چادر و جلوبەرگ و كەلوپەلى پىویستى تر، لە دار الخلافە دامەزراند و خۆى بۆ ھەوال ناردن دەچى. لە ھەموو جىگەيەك یالى ئەسپیان كرده سەرىن و زىنیان كرده جىگەخەو چادریان كرده ئاسمانى سەر سەریان. ھەشت پۆژ دواى گەيشتنە "ھەمەدان"، فەوجى شەشەم و مەنصور و ھەوالئىران و (۱۰۰ سەد) سواری تر، كە خۆیان داواى ھاتنیان كردبوو، لە گوندى "قەرۆمىن"ى مەحالى ھەمەدان (قۇناغەپىيەك لە بیجارپەو دوورە) ئامادەبوون. عەلى ئەكبەر خانى سەرھەنگیش بەخۆى و ھەندىك كەلوپەلى ترەو، ھەر لەو گوندە تىكەل بەفەوجەكان بوو. ئىتر حیسامولولك چاوەنوارپى گەيشتنى كەلوپەلى ترى نەكرد و یەكسەر بەرەو شوینى دیارىكراو بەرپ كەوت. پۆژىك بەر لە گەيشتنى نەواب ئەشرف والا: حىشمت الدولە (ھەمزە مىرزا) گەيشتنە بیجار. ھەلومەر جەكانیشى بەتەلگراف ەرزى ھەزرتى ئەقەدەس ئەرفەع والا: نايب السلطنە، ئەمىرى گەرە كردبوو. ئەمەش دەقى وەلامى تەلگرافى ھەزرتى ئەشرفى والاىە - پۆحمان بەفیدای بى. مقرب الخاقان حیسامولولك، تەلگرافتان گەيشت و ھەزرتى پاشا چاوى موبارەكیان پى كەوت. ئەم خزمەتەى ئیو و گەيشتنى

فەوجى شەشەم و مەنصور و ھەوالنىران و (۱۰۰ سەد) سوار، بەر لە گەشتى
 لەشكرى گەورەى ئەكرەم كامكار: حشمت الدولە، بە "بيجاپ" زۆر بەدلى حەزرىتى
 "شا" بوو، فەرموويان تەلگرافتان بۇ دەنپىرم، سەد ھەزار جار ئافەرىن بۇ ئەم
 خزمەتەتان، كە سەرنجى زۆريان پى دەدرى و خزمەتى ئىوھش بەچاوى موبارەكيان
 ون و بى پاداشت نابى. ھەرچەندە بلىين گەورەيىيان فەرموو. سەبارەت بەئەكرەم
 كامكار: حشمت الدولەش، بەجياواز تەلگرافى بۇ كراو؛ كە بەپىي فرمان، خۇراك و
 پىويسى ئەسپ و باربەر (۰۰۱ سەد) سوار، بەپىي نرخی رۆژ بىدن و لە لايەن
 ئىمەشەو ھەوالى سەربازانى فەوجى ھەمەدان پىرسن.
 (نايب السلطنە ئەمىر كەمبىر) لە وەلامەكەدا، لەتەك لوتقى پاشايەتياندا، فرمانى
 راوستانى لەشكريشان دابوو، تا ھىزەكەى حشمت الدولەش دەگات. لە كاتى ھاتنى
 نەوايى والادا، ھەرسى فەوج و سوارە، لەگەل حىسامولولك و فەرماندەكانى تردا، بۇ
 پىشوازي پەسمى، لە سەربازگەكە ھاتنە دەرى و تەشريفاتيان بەجى ھىنا. سى
 رۆژ لە شارۆچكەى بىجاپ مانەو. لە بىجاپ نەواب ئەشرف والا، تووشى
 نەخۇشپەك ھاتن، كە دواتر بەدرىتر باسى دەكەين. بەشى ھەشتەم چۆنىيتى پەنا
 ھىنانى گولوى ئاغاي كورى مارق ئاغا، بۇ ناو لەشكرى سەركەوتوى ئىعتىماد
 سەلتەنە. كاتى ئىعتىماد سەلتەنە گەشتە "بناو"، دواى تەواوبوونى كاروبارى
 سەنگەر و مەتەرىز ئامادەكردن، ھەر ئەو ما چاوەنوارى لەشكرى شىخ
 بكات" عەبدوλλά بەگ ناويكى كورد ھەبوو. ماوھەك لای ئىعتىماد سەلتەنە خەرىكى
 خزمەتكردن بوو. چەند نامەيەكى بۇ سەرانى موكرى و قەرەپەباغ نووسى و بەرەو
 "مياندواو"ى نارد، كە تياياندا نووسىبووى: لە توورەيى حەزرىتى "ظل اللہى"
 بترسن و بەفريوى فيل و تەلەكەى رپوى ئاساى "شىخ" خۆتان مەكەنە نيچىرى شىر
 و شمشىر، ھەلبەتە ھەر كەسكىش لەبەر بى دەسەلاتى، پەنامان بۇ بەيىنى، بەر
 سىبەرى بەخشىنى پادشايانە دەكەوى، چونكە لىبووردنى ئەم دەرگاى، لە ئەندازەى
 تاوان گەورەترە. دواى رۆيشتنى عەبدوλλά بەگ و گەياندى نامەكان، بەخەلكى
 موكرى و قەرەپەباغ، ئىسماعىل ئاغا، كە يەككىك بوو لە سەرانى قەرەپەباغ،

گوپراپه ئىيى كرد و له گه ل هه ندى خزم و كهسى خۇيدا بۇ بناو هاتن. ئىعتىماد سەلتەنەش سۆز و ميهرباننىي بەرامبەر نواندن و خەلاتى باشى كردن و پاشان فرمانى كرد: بگەپنەو تا بەلگو ئەوانى تىرىش بەمبەر و خۆشەويستىي هيوادار بگەن و له گه ل خۇتاندا بيانھيىن. تا سەرلەبەيانى پۇژى چوارشەممە، ۴۱ مانگى زىقەعیدەى حەرام (۱۸۸۰/۱۰/۲۰) سوارىكى كورد هات و وتى: گوللوى ئاغای موگرى (۲۴)، له توورپەي و غەزەبى حەزرەتى ظل اللہى ترساو و له گيانى خوى بووردوو و ئەو ئىستا پەناى بۇ سوپاى سەرکەوتوو ھىناو و داواى لىبووردن له دەربارى عەدالەت مەدارى حەزرەتى ھومايۇنى ئەعلايە و چاوەنوارى دۇنيایى و زامنى لەم لەشکرە ھەيە. ئىعتىماد سەلتەنەش دواى بىستنى ئەم ھەوالە، فرمانى بەحاجى رەزا قولخاننى ئىسەفەھانى کرد، تا له بارەگای سەربازگەكە بىتە دەرى و له لىبووردنى دۇنيای بکات و بۇ ناو لەشکرى بەشکوى بانگھيشتن بکات. حاجى رەزا قولخاننىش دەستبەجى چوو، له زامنکردن و لىبووردنى دەولەت دۇنيای کرد. کاتى گوللوى ئاغا بەتەواوى دۇنيا بوو، له گه ل ناوبراو بۇ ناو سەربازگە هاتن" گوللوى ئاغا دەلى: ئەو شىخ قادر و ھەمزەغان، گە بەجەماوەرىكى زۆرەو لە عەشیرەت و خیلەکان دەگەنى و ئەوئەندە زۆرن، گە ژمارەى سەربازەکانیان لە ئەژمارکردن نایەن، ئەگەر ئاماریان بگريت، لە ھەرچى بىر بگەنەو، زیاترن. ئىعتىماد سەلتەنە و فەرماندەکانى تر، دواى بىستنى ئەم ھەوالە، ھەر کام لە سەنگەرى خۇياندا دامەزران و ئامادەى شەپ بوون. شیعەر: ھەموو چاکى مەردایەتییان بەلادا کرد ھەموو کەلوپەلى شەریان ساز کرد لەناکاو، لە دامینى بەربلاوى دەشتەو کىویكى تا بلیى قورس و قایم دەرکەوتوئە ئەستیرە بریسکەیان دەهات لە ھەموو لایەکەو ئەلا دەبىنراھەموو سوور و زەرد و کەوى و بنەوشەردوو سوپاکە رووبەرپووى یەك بوونەو؛ لەم بۇ ئەو و لەو بۇ ئەم. سەدان قسە گرا، پالەوانانى پلنگ کوژ، گە دلیان وەك دلى شیر بوو، بەخوینی دوژمن خاك و خۆلیان کردە قورائ. لەو دەشتە پر لە قینەدا، لەبەر دەنگى توپ، دەتوت زەوى دەمى داپچرپو، لە کوردان ئەوئەندە کوژرابوون، دەتوت زەوى بۆتە تەپۆلگەى مردوو.

دەستەپەك كە روو دە سەنگەر ھېرشىيان دەبىرد، گەلېك جارىدەكەوت سەريان دەبەخى.خودى ئىعتىماد سەلتەنە خۇى بەو پىرىيەشەو؛ لە شەردا خۇى نواند و بەجۇرېك لە بەربەرەكانىدا خۇى راگرت، كە مەگەر ھەر لاوان لەو پىرەپىاودا ئەو ھىمەتە ببىنن. بەلئى ئەگەر بەپىوانەى دەشتىكىش رېوى ھەبى، يەك بەچكەشېر بەسە". بەكورتى تا (۳ سى) رۇژ، ھەورى بەلا، ئاسمانى تەنى و بارانى گوللە، وەك تەرەزە دەبارى، بەجۇرېك دنيا سەرى سووپ مابوو.دواى ھەلايسانى ئاگرى شەپ و بەرەنگارىيى، ھەندېك لە كوردەكان بەرەو شارى "بناو" ھېرشىيان ھېنا و ئەو مالانەيان وېران كرد و ئەو كەسانەشيان كوشتن، كە لە ئاقار و دەرەوى شار بوون. لە سەروبەندى ئەم رووداودا بەفرمانى ئىعتىماد سەلتەنە، چەند گوللەتۇپېك، لە سەنگەرى دەرەوى شارەو بەرەو روويان ھاوېژرا. جەنابى حاجى مىرزا عەلى قازى "بناو" ىش، لەگەل خەلگى شارد، ھېرشىيان كردنە سەر و لە شار دەريانكردن.دواى (۳ سى) رۇژ و شەو، شەپ و كوشتنى كوردان، لەبەرئەوى ھەوالى لەشكرى "ئەراك" ىشيان بىست و ئازايەتى ئىعتىماد سەلتەنەيان بىنى، ناچار بەزىن و ھەلاتن". بەلئى شەركردن لەگەل نەرە شېر، بۇ رېوى پىر، ئازايەتى ناھىئى.چەند رۇژېك دواتر جەنابى ھەسەنەلى خان؛(۲۵) وەزىرى "فەوائىد"، كە لەسەر داواى خۇى لە ناوچەى "گەرپووس" دەو بەرەو ئەو شوپنە دەھات، لەگەل فەوجى گەرپووس و سوارەى "دویرن" و "قادر ئاغا"((، كە بە(۱۰۰ سەد) سوارەو لە ناوچەى "سايىن قەلا"و تىكەل بەھىزەكەى وەزىر (ى فەوائىد) ببوون؛ گەشتن و لەوېشەو دواى (۱۴ چواردە) رۇژ رې، بەرەو "قەرەقشلاق" بەرې كەوتن.لەم سەروبەندەدا شېخ قادر لە سابلاخ بوو، ھەركە بىستى ئىعتىماد سەلتەنە بەرەو "چلىك" بەرې كەوتوو و ھەوالى گەشتنى ھىزەكەى "ئەراك" ىشى زانى؛ ئىتر خۇى پى نەگىرا و خەيالئى ھەلاتنى بەرەو "شنو"ى كەوتە سەر. خەلگى سابلاخىش لە مەبەستەكەى گەشتن و چوونە مالەكەى و وتیان: ئىمەت بۇ ھەتا ھەتايە لاى دەولەت بەتاوانبار دانا و بووینە خائىن، ئىستاش دەتەوئى ھەلېئىت؟! ئىمە ئەو كارەمان پى باش نىيە؛ لەبەرئەو ىان دەبى بەرگىرى بكەيت، ىان سەرى

ئىتائەتچان بۇ دانەۋىنە. ئەگەر بىتو مەسەلەى لىيۈوردنى حەزرەتى ظل اللہى لە ئارادا مابى، ئەۋا ھەردوۋ لاماۋ دەگىتەۋە. ناچار شىخ قادر ۋەلامى دايەۋە، كە: ھىشتا مەن ئەۋەندە لاۋاز نەبوۋم، تا بىر لە ھەلاتن بىكەمەۋە. مەن بۇ دابىنكردن ۋە كۆگىرنەۋەى خۋاردەمەنى ۋە يارمەتى بۇ ئىرە ھاتوۋم، ئىۋە نابى بەۋجۇرە بىر بىكەنەۋە، كە مەن ھەلدىم ۋە ئەمە كارى پىۋانى شەپ نىيە؛ كە گەۋرەپىۋانى ئىمە لە كاتى گىانەلادا ۋەتوۋيانە: النار والعار. ئەۋانىش ۋەك عەۋامى تىنەگەيشتوۋ، فرىۋى پىۋىكى بەئەزمۇۋىيان خۋارد ۋە بلاۋەيان لى كىرد. شىخىش بەھەلى زانى ۋە بەشەۋ بەرەۋ شىۋ ھەلات. لە قۇلىكى تەرەۋە، كاتى ئىعتىماد سەلتەنە گەيشتە ناۋ مەھالى "چلىك"، دوۋ رۇژ لە كەنار "جەغەتوۋ" دا مايەۋە، لەۋىشەۋە بەرەۋ "قەرەقشلاق" بەرپى كەۋتن، كە (۳ سى) قۇناغەپىيە (۱۸ كىلۇمەتر). ھەركە ھەۋالى شىخ قادىريان بىست، سۋارەكانى "شاھسەۋەن" ۋە "چەلىبانى" لەگەل جەماۋەرى قەرەپەپاغ، دۋى شىخ (قادر) كەۋتن. پاش شەپكى سەخت، كە نىكەى (۲۰۰ دوۋسەد) كەس لە جەماۋەرى قەرەپەپاغ كۆژران ۋە بىرىنداركران، شىخ قادر لە كىۋى باكوۋرى شارەۋە، بەرەۋ "مەرگەۋەپ" ھەلات. ئەمانەش لە شارەكەدا دەستىان بەكۋشتن ۋە تالانكردنى خەلك كىرد ۋە بۇ "قەرەقشلاق" گەرانەۋە. تا كاتى تەشرف ھىنانى حەزرەتى ئەجەل ئەكرەم: سوپاسالارى گەۋرە ۋە لەشكرى "ئەراكى"، كە پاشان باسى دەكەين. بەشى نۆھەم باسى گەيشتىنى ھەۋالى كۋشتارى "مىاندۋاۋ" بەمقلى خانى "ئىقبالدەۋلە" ۋە چوۋنى شىخ عوبەيد بۇ "ۋرمى". كە ھەۋالى گىرتنى سابلاخ بە "ئىقبالدەۋلە" ى فەرمانرەۋى شارى "ۋرمى" دەگات، كىزە لە جەرگىيەۋە ھەلدەسى ۋە موۋى لەشى ۋەك شىش راست دەبنەۋە. دەستبەجى لەگەل فەۋجى حەۋتەم ۋە ھەشتەم بەفەرماندەپى خەسرەۋخان ۋە خان بابا خان ۋە مەمەد رەزا خان سەرتىپى تۇپخانەى "موبارەكە" ۋە دوۋ تۇپ، لە سى كىلۇمەترى شاردا ئۆردوۋ دادەمەزىنن. (۵ پىنج) رۇژىش دۋاتىر شىخ عەلى خانى سەرتىپ، بەفەۋجى "خۋى" يەۋە دەگاتى ۋە تىكەل ھىزەكەيان دەبى. دوۋ رۇژ دۋاتىر، ھەۋالى كۋشتارى "مىاندۋاۋ" لە "ۋرمى" بلاۋدەبىتەۋە. ئىقبالدەۋلە پاش بىستىنى ئەم ھەۋالە

ترسناکه، برپار ددها له گهل تۆپخانه و فوجهکان بهردو میانداو بهرې بکهون. بویه هندی له گهورهپیاوان و سهرانی شار کۆدهکاتهوه و باسی پروداوهکیان بۆ دهکا و داوای دلتیاییان لى دهکات، تا ئاگیان له شار بى. ئهو گهورهپیاوانهش بریتی دهبن له: جهنابی ئاغا میرزا حسهینی موجهتهید، جهنابی ئاغا سهیید ئاغاز پيشنویژ و ئاغا میرزا محمدهد حسین نافهم العلماء، حاجی میرزا موحسین لهشکرنووس؛ که له راستیدا یهکیکه له گهوره سهرانی شار، له گهل شهفیع خانى کورې جیهانگیر خانى بیگلهربیگی، عهبدولعهلى خانى سهرههنگ و حاجی میرزا عهبدوللای کهلانتهر. سهرلهبهیانی ئهو رۆژه، که رۆژى یهك شههمه: ۲۷ى مانگی زیقهعهیدهى حهرام ۱۲۹۸ کۆچى (۱۸۸۰/۱۱/۲ز)، نزیکهى (۲۰۰۰ دووههزار) سوار و پیادهیان له دهرهوى شار ئاماده کرد و دلتیا دهبى لهوى که ئاگیان له شار (ورمى) دهبى. بهلام کاتى لهولاه ههوالى لاجان و سندووس و سابلاخ و کوشتارى میانداو بهگوئى شیخ (عوبهیدوللا) گهیشتهوه، بۆ ئهوى تهگیرى بکا و فیلیک ساز بکات، تا ئیقبالدوله له شار دهرېچى و خوى بهبى شهر بۆ ناو شار بچى؛ شیخ محمهدئهمین ناویک دهکاته فهروماندهى لهشکر و لهگهل جهماوهریکى زۆر له ئیلی شکاک و" هتد، بهردو قهلاى "سمایل ئاغا"یان دهنیرى، که له شارى "ورمى"وه دوو قۇناغهپرى دووره. سهعاتیک له شهو تیدهپهپرى، که ئهم ههواله بهگوئى ئیقبالدوله دهکاتهوه، ناوبراو ناچار بهردو میانداو بهپرى ناکهوى و پروو له قهلاى "سمایل ئاغا" دهکا و بۆ قایمکارییش شیخعهلى خانى سهرتیب بهدهستهى "خوى" له "چهمن خاتوون" دادهنى، که له نزیکى شاره. دواى ئهوى دهگهنه قهلاکه و لهگهل هیزهکهى "شیخ محمهدئهمین" پرووبهرووی یهکتر دهبنهوه، چوار رۆژى بهردهوام خهریکى شهر و کوشتن و پیکدادان دهبن. کاتى ههوالى زیادبوونى جهماوهر و لهشکرى کوردان، بهگوئى شیخعهلى خان دهکاتهوه، دهستبهجى دهچیته دهرهوه و ئاقار شار و خوى بهسهربازگهکه دهگهیهنى. بهلام کاتى شیخ عوبهید ههوالى بهرپکهوتنى لهشکرى بیست، لهگهل جهماوهریک له عهشیرت و خیللهکان، پرووی له ورمى کرد؛ که ناوی هندی له سهرانى ئهو عهشیرت و خیلانه بریتی

بوون له: تهمير ئاغاي شكاك، رهشيد خان بهگي نوچه، عهبدال بهگي نوچه، برايم خان، قادر بهگ، ئەمىن بهگ، سهعيد بهگ، سهمهه خان، وههاب خان، عهزىز بهگي دهشتى، عهبدولسهمهه بهگي بنارى، سهعيد ئاغاي ههركى، خزم و كهسوكارى شېخ (عوبهيدوللا) كه لهگهلى بوون، شېخ سديقى كورى شېخ عوبهيد، شېخ عهبدولكهريمى مامى شېخ، شېخ ئەبولقاسم، شېخ بههادين، شېخ نورهدين، حاجى عهلاسهدين (له بن ئاموزاكاني شېخ) "نويزى نيوهرۆ له گوندى "باراندوز" پهيدا بوون. حاجى رهحيم خانيش ههر لهم گونده بوو. دواى نانى نيوهرۆ پيكهوه بهرهو شار دهكهونه رى. خهلكى شار كاتى ههوالى هاتنى شېخ عوبهيديان بيست، وهك شيرى شهر راستبوونهوه و خويان بو بهرهنگاريى ناماده كرد و تهدارهكى شهرپان دابين كرد. يهكهمين كهس لىم كارهدا دهستپيشخهريى كرد و نان و نهكهى دهولتهى مهزنيان له بير نهكرد و ههقى كهوته سهر ئەستوى خهلكى؛ جهناى سهييد ئاغا و ئاغا ميرزا محهمهه حسين (ناظم العلماء) ورمى بوون، كه ئەم سهershۆرپيهيان بهخويان رهوا نهدى و چاكي مهردايهتتيان بهلادا كرد، چونكه مردن و تياچوون له جهرگهى شهردا، لهوه باشتره بهدهستى دوژمن بهديل بگيرى، يان بكوژرييت، كه ئەويان كاري پياوانه و ئەميشيان پيشهى ئافرهت. پياو ئەو كهسهيه؛ دهى بههستى و بازوى بهگهر بخات. لهگهلى (٢٠٠ دووسهه) تفهنگچى له خزم و كهسوكارى خويان، تهيارى شهر بوون. خهلكى تريش كه ئەمهيان بينى، خويى پياوهتتيان هاته كول و دهمارى غرووريان كهوته ليدان. له ئاغا و دهعيهت و ناوبهدهروه و بى ناوبانگ و زانا و رهشوكيى، ئەم قسهيهيان قبوول كرد و تيرى دوژمنيان له تانهى زمانى خراپهكاران بهباشتر زانى. بهلى: جراحات السنان لها إلتيام ولا يلتأم ما جرح اللسان. واته: سنگى پياوان به سهرهنيزه بريندار بى باشتره لهوهى كه گيرۆدهى دهستى تيرى زمان بى. ههموويان هاودل و هاوزمان بوون و قوئى هيمهتيان لى ههئمالى. لهولاشهوه شېخ عوبهيد گهيشته كيوى "سير"؛ كه قوناغهرييهك له شاروه دووره. شهويش بو ههسانهوه، ههر لهوى مانهوه. حاجى رهحيم خان بو ناوشار هات، كاتى ئەو ههموو خهلكهى بينى، زمانى تانهى بزوا و

وتى: ئەو چىتان بەسەرھاتوۋە، ۋا لە گىانى خۇتان بىزارن و دەتانەۋى ۋەك خەلگى ميانداۋا بىنە نىچىرى شمشىر!؟ چاۋتان بىكەنەۋە و سەرنج بدەن؛ پەنجه لە پەنجهى شىر خستىن و شەپ لە شمشىر ھەلدان، كارىكى ھەروا سانا نىيە، ئەمەش خۇى نىشانەى ئەۋپەرى نەزانىنە؛ ئىستاش شىخ خۇى، بەنەفەسى پىر بايەخى بۇ ئېرە دىت و ۋەك خەلگى سىندووس و سابلاخ، مىلى بۇ كەچ بىكەن، تا خاۋو خىزانتان بەدىل نەگىرىن و مالتان لى كاۋل نەبى. دۋاى بىستىنى ئەم قسانە، ھەندى كەس رازىبوون، تا خۇيان بەدەستەۋە بدەن. پەيتا پەيتاش لە لايەن شىخەۋە، بى پسانەۋە، نامە بۇ خەلگى شار دەھات؛ كە ئەم زاتە (شىخ عوبەيدۇللا) كارى بەگىان و مالى ئۆۋە نەداۋە و لە ھەموو رۋويەكەۋە دۇنيا بن و مەترسن. تەنیا ئەۋەندە ھەيە، گەۋرەى ئىمە، نوپۇزىك لە مزگەۋتى جامىيە (گەۋرە) دەكا و لەشكرەكەى بەرەۋە قۇللىكى تر بەرپىدەخا. ھەركە ھەۋالى رازىبوونى خەلك بەھاجى مىرزا موحسىنى لەشكرنووس گەيشت، پۋوۋە مالى ئاغا مىرزا جەمالى شىخ الاسلام رۇيشت؛ كە خەلگەكە لەۋى كۆبۈۋنەۋە و ھەۋالى رۋوداۋەكەى پىرسى؛ باسەكەيان بۇ گىراپەۋە و ئەۋ نامە ناردراۋەيان پىدا، كە نووسىبوۋيان و مۇريان كىردبوو. ناۋبراۋىش چۈنكە پىۋىكى بەتەمەن و رەنجكىشى چاك و خراب دىدەى گەرم و سارد چىشتوۋبوو؛ دەستى بەئامۇژگارىي كىرد و وتى: ئەم رازىبوونە چ قازانچى بەئىۋە دەگەيەنى! ئەگەر بۇ پاراستىنى گىانى مال و مندالتانە، ئەۋا دۋاى ئەۋەى شىخ و كوردان بۇ ئەم شارەتان دىن، ئىتر دەسلەلتى مال و مندالىش، لە دەس خۇتاندا نامىنى؛ سەرەپاى ئەمە شىخ عوبەيد چ ھەددى ئەم دەستدرىزىيەى ھەيە و كۋا تۋانا و دەسلەلتى شەركردنى ھەيە!. ئەۋە ھەۋالىشىان ھىناۋە، كە لەشكرىكى خوينرپىز لە "ئەراك" ۋە، بەفەرماندەى "حىشمەت الدولە" دىت، ھەموو عەشیرەتەكانى تىكىشكاندوۋە و خەلگى ئىرەش ھەروا لى دەكات و دەكوۋى. باشتىر ۋايە چارەيەك بۇ ئەم كارە بدۆزىنەۋە، تا ھەۋال بەئىقبالدولە بگات و بۇ ناۋ شار بگەرپتەۋە. بۇيە ئاغا سەيىد ئىسماعىل (سەرۋكى بازىرگانان) و ئاغا مىر جەعفەرى پىشۋىز و ئەمىن شەرىع و ئاغا مىرزا غەفوور و حاجى مىرزا جەبارى

"رەزەخوین" بۇ لای شېخ (عوبەيدوللا) دەنېرنى و پېي رادەگەيەنن: ئىوھ لەگەل سولتان شەرتانە، يان لەگەل ھاوولاتى؟! خۇ ئەگەر شەرتان لەگەل دەولەتدايە، ئەوھ لەشكرى دەولەت لە ناو شاردان نىيە، لەبەرئەوھ چاۋەنوار بن تا ئىقبالدەولە خۇي دەگات. دوايى خۇتان دەرزان ھاوولاتى ھەقى بەسەر شەرەوھ نىيە، ئەگەر دەتانەوئ شەرىش لەگەل ھاوولاتىدا بکەن، ئەو ئىمە تواناي شەر و بېستى بەرەنگارىمان نىيە و ھەموومان لە بەردەستىدا ملکەچىن. ئىستاش بۇ ئەوھى مال و خاۋوخىزانمان نەترسن، لە ئىمەرۋوھ تا سبەينى ئىۋارە، دەرۋەتى ھاتنمان بىدەرى، ئەوسا ئىتر ئارەزوۋى خۇتانە. ھاۋكات چەند سوارىكىشىان بەپەلە بۇ لاي ئىقبالدەولە بەرى کرد، كە ئەگەر زوو بۇ ناو مال و گيانى خاۋوخىزانى نەگەرئىتەوھ، پەشىمان دەبىتەوھ. كاتى ئەمانەش گەيشتە لاي شېخ و كارەكەيان تىگەياندا؛ شېخ لە ۋەلامدا بۇي نووسىن: ئىمە كارمان بەسەر ھاوولاتىيەوھ نىيە و لە پاراستنى ماقى ھاوولاتىش، مەبەستىكى ترمان نىيە و بى ئەوھش زيان بەتاكە كەسىكىان بگات، داخۋازىيەكەيان پەسەند دەكەم. تەنيا ئەوھندە ھەيە، دواي گەيشتە ناۋشار، شەۋىك لە شاردان دەمىنەوھ و كەسىكىش ھەر لە خەلگى شار، دەكەينە بەرپىرس و ئەوسا بەرەو "تەۋرىز" دەچىن. ئەۋانەي لە لايەن خەلگى شارەوھ چوۋبوون، بەخۇشچالئىيەوھ بۇ شار گەرەنەوھ. شەۋىش بەنھىنى دەۋرۋەرى قەلايان دابەش کرد و سەنگەريان لىدا. بەلام ئىقبالدەولە، دواي (۴ چۈر) رۇز شەر و تىھەلچوون لەگەل ھىزەكەي شېخ مەمەدئەمىن، رۇزى پىنج شەممە: ۱۵ ھەمان مانگ (۱۸۸۰/۱۰/۲۱) دەمەو خۇرئاۋا گەرايەوھ، چونكە بەرنامەي كوردان بەجۇرىك بوو، كە دواي خۇرئاۋا دەستيان لە ھىرش و پەلامار ھەلدەگرت و شەۋىش دەحەسانەوھ" ديسان بەپىي بەرنامەي پىشۋويان دەستيان لە شەر ھەلگرت. ئاغا بەگى ياۋەر پەلە دەكات و لەناكاۋىكدا سەربازەكان لە سەنگەرەكانيانەوھ، بەكەنار گوندەكەدا بەرەو گوند دەگەرپىنئىتەوھ. كاتى كوردان بەگەرەنەوھى سەرباز دەرزان، ھىرش بۇ سەر تۇپخانە دەبەن، "عەلى بەگ سولتانى" تۇپخانەي موبارەكەيان كوشت و تۇپەكەشىان داگىر کرد. ئەم ھەردو ھەۋالەش: ھەۋالى ھاتنى شېخ (عوبەيدوللا) بۇ ۋرمى و

داگیرکردنی تۆپخانه و کوشتنی عەلی سولتان، بەدەستی شیخ محەممەدئەمین، بەپەلە بەگوێ ئیقبالدەولە دەگاتەو. **شیخەر:** لەم وتووێژە وەها سست بوو کە دەستی لە مال و ژیان بەردالە دەروونییەو. بۆ کەرووز هەستا زەوی لای پیاو، وەك ئاشی لیھاتیپیاو، گیانی کەوتە لەرزین لەبەر رِق و قین، ئاسمان و زەوی لە بەرجاوی ڕەش بوونزمان لە ناو دەمیدا وشك بوو هەم لەبەر دەردی غیرەت و هەم لە ترسی گیانیناچار دەستی لە شەپ هەلگرت و بەرەو شار گەڕایەو. کاتیکیش هەوالی هاتنی ئیقبالدەولە بەشیخ عوبەید گەشت، شیخ سدیقى کورپی خوێ، بەهیزیکی زۆرەو. بۆ شەپ نارد، تا ئەوان سەرقالی شەپ بن و خوێ بجێتە ناوشارەو. لەبەر بەختی زیندووی هومايونیی، ئیقبالدەولە بەبێ ڕووبەر و بوونەو و شەپ لەگەڵ شیخ سدیقا، شەو گەیشتە ناوشار. کە بەیانی ڕۆژ بوو و شەو و شیخ عوبەید بەهاتنی ئیقبالدەولە بۆ ناوشار زانی، بۆی دەرکەوت خەلکی شار فێلیان لێ کردوو. بۆیە زۆر توورە بوو. لە کیوی "سیر" دەو بەرەو باخی "سیاوەش" چوو. دواى نانی نیوەرۆ و نوێژکردن، سەعاتیک بەر لە خۆر ئاوابوون؛ ڕۆژی شەممە: ١٧ى هەمان مانگ (١٠/٢٣/١٨٨٠ز)، فرمانی هیڤرشى لە قوڵی دەروازی "عەسکەرخان" دەو بۆ ناوشار، دەرکرد. کاتی تۆپچی و سەرباز و خەلکی شار، هیڤرشى کوردانیان بینی، هەموویان لە سەنگەرەکانیاندا خۆیان بۆ شەپ ئامادە کرد. بەلام هیچیان گوللەییەکیان نەتەقاند و تەقەیان لێو نەهات؛ بەجۆریک کە کوردان پێیان وابوو لەم قۆڵەو کەس بۆ شەپ نەهاتوو. بێ ئەدەبانه دەستیان بەهەراوهوریا کرد و ڕووەو لای سەنگەرەکان هاتن، تا ئەو کاتەى هەموویان پێکەو نزیکبوونەو، لەو کاتەدا لەناکاوێکدا فرمانی شەپ بەتۆپچی و سەرباز درا، بەجۆریک کە هەندێ لە کوردان هەر بەگوللەتۆپیک لەناوچوون. ئەوانی تریان دیواری باخەکانی شاریان کردە سەنگەر و کەوتنە شەپکردن. هەر ئەو ڕۆژە، شیخ عوبەید فرمانی دەرکرد؛ ئاوی شاریان لێ بگرەو. هەردوولا پێنج شەو و ڕۆژ، بێ هەدادان نەحەسانەو و شەپیان کرد. کوردەکان کە هەلومەرجەکیان بەوجۆرە بینی، خۆیان کوتایە باخی "دنگوشا"و، کە باخی خودی ئیقبالدەولەییە و هەر پەنجا هەنگاوێک لە شاری

"ورمى" ۋە دوورە و كۆشكى بەرزى تىدايە و لە سەربانەكانىيەو، كە بەسەر شاردا زالڻ، سەنگەريان دامەزراند. ئىقبال دەولەش فرمانى بەتۆپچىيەكان دا تا كۆشكەكە بېرووخىنن. بەگۈللە تۆپ و تىفەنگ، سەربان و دەروازەى كۆشكىيان تېكۆپىك دا. بەمەش دەستى كوردانىيان لە سەركوتكردنى شار كورت كردهو. ناچار شىخ لە باخ چوۋە دەرى و لەسەر تەپۆلكەى ناسراو بە "جھوودلەر"، خۆيان قايم كرد. ئىتر لەمە بەدواو، تا ھاتنى "تەيموور پاشا خان"، بەرپۇز بۇ تالانىي گوندەكان دەچوون و شەوانەش خەرىكى ھېرش دەبوون. بەش دەيەم باسى ھاتنى تەيموور پاشا خان بۇ يارمەتيدانى دانىشتوۋانى ورمى و چوۋنى شىخ عوبەيد بۇ دەورۋەرى شارداى گەيشتنى ھەوالى ھاتنى شىخ عوبەيد بۇ ورمى و ئابلۇقەدانى شار؛ لە لايەن ئەعلا ھەزەت قەدەر دەسەلاتى ئەقدەس، سىبەرى خوداۋەند، گيانمان بەقوربانى بى؛ بەتەلگراف فرمانيان بەتەيموور پاشا خان كرد؛ تا لەگەل فەوجى نۆيەمى "خۇى" و دەستەى "ماكۆيى" و سوارەى "ئىرانلو" و "سىستانى" و چرىكى "خۇى" و "ماكۆيى" دەستەجى بەرەو ورمى بەرپى بىكەون. ناوبراۋىش دەستەجى لەگەل جەماۋەر و ھىزى پىشتىۋان لە سوارە و پىادە، بەرپى كەۋتن. كاتى شىخ عوبەيد ھەوالى ھاتنى تەيموور پاشا خانى (۲۷) بىست، ئەو لەشكرانەى لە دەورى ورمى دايىناۋون، جوۋلاندى و بەرەو "قەلا" (۲۸) بەرپى كەۋتن، كە ھەر لە سەرمەپىياندا بوو، رېگاي بەلەشكرەكەى تەيموور پاشا خان گرت. سەربازانى لەشكرەكەش ھەركە ئەم پوۋداۋەيان بىنى، ۋەك شىرى شەپ ھەلچوون و فەرماندەكانى لەشكر لە جىي خۆيان راستبوۋنەو و لە دوو قۆلەۋە ھېرشىيان بۇ بردن. ھەموو ئامرازىكى جەنگيان بەكارھىنا. لەبەر زىمەى تۆپ و گرمەى دەھۆل، لەشى خەلگ ۋەك گۆزەى لىھات و دلىان ۋەك شەراب. مەگەر ئەو دەشت و دەرە نەبوو بەمەعدەن. كە تەرمى كوژراو لەو دەشتەدا، بوو بەعەقىقى يەمەن. دلىران و شىركوژانى بەدەستوبرد، دەستيان بەخوۋىنى دوژمن خەناۋى كرد. دواى يەك سەعات شەپ، نىكەى (۲۰۰ دووسەد) كەس لە ھىزەكەى شىخ، كوژران و بەدىل گىران. ناچار بەلەشكرى تىكشكاۋەو بۇ كەنار شار گەرانەو. پۇژى دواتر، ديسان ھېرشىيان بۇ شەپ و

بەر بەرەکانی ھېنايەت، تا گوندی "عەسکەرئاوا" گەشتن و خەلکی ئەم گوندەش دەستیان کردووە و تێھەلچوون. تەیموور پاشا خان، لە ھاتنی بۆ ناوشار، درەنگی کرد. خەلکی گوندەکەش دەرەقەت نەھاتن و توانای خۆراگرییان نەما. ئەو بێ بەزەییانەش کە دەرەقەتی وایان کەم بۆ ھەژدەکەوت، کاتەکەیان بەھەل زانی و لە ھەموو لایەکەووە ھێرشیان بۆ سەر گوندەکە برد. ھەموو دانیشتووانی ئەو گوندەیان بەژن و پیاو و تەنانت مندالی شیرەخۆرەشەووە کوشتن و مال و سامانیشتیان بەتالان بردن و خانووکانیان بەئاگری زولم و ستەم، سووتاندن و دووبارە بۆ دەورووبەری شار گەرانەووە. تەیموور پاشا خانیش لە قوڵیکی ترەووە خۆی گەیاندا بووە ناوشار و "شیخ عەلی خانی سەرتیپ" یش لەگەڵ فەوجی دەیمەمی "خۆی"، پێش لە ناوبراو گەشتبووە ناوشار. بەلام لە شار دەرەچۆ و تێکەڵ بەلەشکرەکە ئێوە دەبی. ناوی ئەو سەرکردە و لێپرسراوانە لەگەڵ تەیموور پاشا خان بوون، بریتی بوون لە: شیخ عەلی خانی سەرتیپ لەگەڵ فەوجی دەیمەمی "خۆی"، ھەیدەر خانی سەرھەنگ، لەگەڵ فەوجی نۆیەمی "خۆی"، فەوجی "ماکووی" بەسەرکردایەتی ئیسحاق پاشا خانی برای تەیموور پاشا خان. سوارە ئێرانلوو بەفەرماندەیی ئاغا خان "ئێرانلووی"، سوارە "سیستانی" بەسەرکردایەتی عەباس قولىخانی سیستانی، سوارە "ئەباجیقی" بەفەرماندەیی پاشا خان کورپی خەلیفە قولىخان، سوارە خێلی "زیلان"، سوارە خێلی "ھەیدەرەنلوو"، پەنجا (۵۰) سوارە شکاک بەسەرکردایەتی کورپی عەلی خانی شکاک؛ کە کورپەکەى تری لەگەڵ ھێزیکی ھەمان خێل، لای شیخ عوبەید بوو. چریکی "خۆی" و "سەلماس"ی، چریکی "ماکووی" بەسەرکردایەتی ئەمانوئل خان کورپی ئیبراھیم ئاغاى ماکووی. بەلام دواى گەشتنى تەیموور پاشا خان بۆ ئافار و دەوری شار، سێ رۆژی یەكەم، شەپى نەکرد، تا وای لێھات لەشکری شیخ پرکیشیی کرد و ھێرشى بۆ سەر ھێزەکەى تەیموور پاشا خان برد. سەربازانى ھێزەکە، کە پرکیشیکردنى شیخیان تا ئەو رادەییە بىنى، خێرا دەستیان کردووە و کەوتنە شەر، ھەردوو ھێزەکە تا دەمەو ئیوارە شەپیان کرد و دواى ھەر ھێزەیان بۆ سەربازگەکەى خۆی گەرايەووە. بەمجۆرە ماوەى چوار

رۇۋى بەسەربىرد. رۇۋى چوارەم، شېخ بارگە و بنەى لەشكرە بەزىوگەى خۇى
 پىچاپەو و لە دەوروبەرى شار دووركەوتەو. تەيموور پاشا خانىش چەند رۇۋىك
 دواتر ھىزەگەى خۇى پىچاپەو و رۇۋى لە "مەرگەوەر" كرد و لەوئ تىكەل
 بەلەشكرەگەى "حسام الملك" بوو؛ كە وەك دواتر باسى دەكەين، ھەزرتى ئەجەل
 ئەشرف ئەفخەم: موشىردەولە مىرزا حسين خانى سوپاسالار راپىسپاردىبوو. بەلام
 سەرلەبەرى خەلگى شار (ى ورمى) لە دەستدرىژى سەربازانى تەيموور پاشا خان
 داد و ئالەيان بوو، كە ئەوان لە لەشكرى كوردان زياتر ئەم ناوچەيەيان ويران كرد و
 بەئەنقەست يارمەتى خەلگى "ەسكەرئاوا"يان نەدا و بۇ گرتنى شېخ عوبەيدىش
 كەمتەرخەمىيان كردو. بەشى يازدەيەمباسى بەرپكەوتنى لەشكرى "لەراكى" لە
 گەرووسەو و كۇچى دوايى نەوابى والا: "حشمت الدولە". پىشتىر باسى ئەو ەمان كرد،
 كە نەوابى ئەشرف، والا: حشمت الدولە، لە "بيچار" نەخۇش كەوتبوو. سەرەراي
 ئەو ەش، دواي گەشتنى وەلامى تەلگراف، پانەو ەستا. رۇۋى ۲۸ى مانگى زىقەعەيدە
 (۱۸۸۰/۱۱/۳) بەھۇى ناخۇشىي رىگا و لەبەر لىشاوى سوپا، خودى نەوابى ئەشرف
 ئەمجد والا، لەگەل ەھموو تۇپخانە و فەوجەكانى حاجى حسام الدولە و نصرالملك،
 كە برىتى بوون لە: دوو فەوجى ئازەربايجان و دوو فەوجى قەزوین، لەگەل فەوجى
 "شاسەر" و "ژىمانى يەكەم" و سوارە، لە "بيچار" ەو بەرپ كەوتن (۳) فەوجى
 ەھمەدان، كە "ابو الجمع حىسامولولك" بوو، لەگەل (۱۰۰ سەد) سوارەى تىكەل،
 رۇۋىك دواتر بەرپ كەوتن. لە ناو رىگە، كە برىتى بوو لە قۇناغەرپى "كولتەپە" و
 "ەلى ئاوا" و "جەغەرئاوا" و قۇناغەرپى "سەبىل"، كە سەرەتاي ناوچەى
 "ئەفشار" بوو، شتىك كە بۇ نووسىن و باسكردن بشى، رۇۋى نەدا، جگە لە
 نەخۇشىي نەوابى ئەشرف والا؛ كە توندتر بوو. شەوئك لە قۇناغەرپى "سەبىل"
 رايانگرت، بەلكو كەمىك حالى چاك بىتەو و ھىزى رۇشتنى تىبىتەو" ئەو رۇۋە
 حىسامولولك لەگەل فەوجەكانى ەھمەدان تىكەل بوون، بەلام بەھۇى توندتر
 بوونى نەخۇشىي نەواب و گەشتنى ەھوالى پەيتا پەيتاى زۇربوونى لەشكرى شېخ
 و كوشتن و تالانكردنەو، دلەخورپە و نىگەرانىي، لاي سەرلەبەرى لەشكر پەيدا

بوو. سەربارى ئەۋەش بەھەزار زەحمەت، بە "تەختەردەوان"، نەۋابى والا، تا قۇناغەرى "كوك ئاغاج" دىنن. نەخۇشەيەكەى لەم قۇناغەرىيەدا توند دەبى و ئالوگۇرى گشتى تووش دەبى. بەپىي فەرموودەى ئايەتى پىرۇز: "إذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون" كۆچى دوايى كرد، مەرگ خاكى حەسرەتى بەسەردا بىزا، بەللىن و پەيمان بەئەنجام گەشت و پەرداخ پىر بوو؛ ئەو لەشە بەناز پەرۋەردىيە و ئەو سەرە پىر غرۋورە، بۇ غوسل و كافۋور و گۇر بەجىما. عەيام و زەمانە، سەرى پەنجە و شان و باھۋى بەھىزىيان، بەند بەبەند لە كار خست.(۲۹) دواى ئەو؛ حسام الدولە و حسام الملك و نصر الملك و عەزىزوللا خانى سەرتىپى شاھسەۋەن، كۆبۈنەۋە و دارۋدەستە و پىاۋەكانى: نەۋابى والا، لەگەل (۵۰ پەنجا) سۋارەى ئەفشارى شاھسەۋەن، بەرەو دار الخلافەى تاران بەرى دەكەون و چۇنىتى رۋوداۋەكە، بەخاكى بەرىپى زىپىنى ئەعلا حەزەرت، قەدەر دەسەلات، شەھرىارى (رۇخى من و رۇخى عالەمى بەفیدا بى) و فەرەج خانى تەفەنگدار، بەتايبەتى عەرز دەكەن. مېژۋى كۆچى دوايى نەۋابى والا حىشمەتۈلدەۋلە، شەۋى شەممە: پىنجەمى مانگى زىجەجەى حەرام ۱۲۹۸ كۆچى، رېكەۋتى ۷ تشرىنى دوۋەم، لە گۈندى (كوك ئاغاج)، لە "سايىن قەلا"ى ھەۋشار (۳۰). دواى بەرپىخستى تەرمى نەۋابى والا، ھەر كام لە گەۋرە فەرماندەكان تىكەل بەھىزەكانى خۇيان بوون. قۇناغىيان لە گۈندى "سايىنجوود" گرت؛ لەبەرئەۋەش كە مىر مىرانى گەۋرە: محەمەد قولىخان حسام الدولە، تەمەنى خزمەتى لەۋانى تر زۇرتەر و لە ھەمووشيان پىرتەر بوو، بۇيە حىسامولولك و نەصرولولك و عەزىزوللا خانى سەرتىپ و ئەۋروپايىيەكانىش (۲۱) كرىيانە سەرگەردەى لەشكرى خاۋەن شكۇ و نامەيەكىشيان نوۋسى، كە ھىچ كەسك لە سەربازانى لەشكر، ماقى نافەرمانى و سەرىپىچى نىيە و دەبى لە قسەى ئەو دەرئەچن. لەم شوينەدا سەلىم خانى چاردۆلى و بىوك خانى كۈرەزى سولەيمان خان، خۇيان بەناۋ لەشكردا كرد و سەرى سەرىپىدراۋى چەند سەربازىكى شىخيان ھىنا و بوو بەمايەى دلگەرمى جەماۋەرى لەشكرەكە. بۇ ئىۋارى ھەۋال ھات، كە فەيزوللا بەگ (۲۲) (يەكى بوو لە سەرانى لەشكرەكەى شىخ

و لە كۆلتەپەى چوار قۇناغەپى گوندى ساينجوود بوو) خۆى بۇ ئەو ئەمادە كروود، ئىمشەو ھىرش بىنى. ئەو شەو لەشكرەكە، قەرەول لە سوارە و پىادە، بەجۆرىك دادەننى، كە ئەگەر دەهەزار سوارىش بىويستبايە ھىرش بەننى؛ نەيتوانىبا. تا بەرەبەيان سەرگەردە و فەرماندە و سەرباز، بەتفەنگ و كەلوپەليانەو، لە ناو سەربازگەكەدا خەرىكى چاودىرى و پاسەوانى بوون. بۇ بەيانى، لەسەر ئەو كە جىھىشتن و خۆ نەبانگەردن لە فەيزوئالا بەگ و دانانى دوژمنى لە پىشتەو سەربازگە؛ كارىكى خراپە، حىساموللەو و حىساموللەك و نەصروللەك و عەيزوئالا خانى سەرتىپ و فەرماندەكانى ئەوروپايى، سەرلەبەرى فەرماندە ژىردەستەكانىان كۆگەردنەو و باسى رووداوەكانىان بۇ كەردن و پىاوى جەنگاوەريان لى وىستن. ھەموو فەرماندەكان وتيان: ئىمە بۇ گيانبازى و خزمەتگوزارى، نافرمانى ئىو ناكەين و سەل لە ئاگرىش ناكەينەو و وەرە بەرنادەين. بۆيە گشت ھىزى تۆپخانە و لەشكرى سوارە و پىادە، بەرەو "تىكان تەپە" بەرى كەوتن. شىعەر: شەپوور گرماندى و نەى دەستى بەنالين كەرد دار، پەيتا پەيتا لە سنگى دەھۆل دەدافەرماندەكانى لەشكر، بەخۆكەوتن سەرىكى پەر لە قىن و دلىكى كىنەخوازتۆپ، كە دەتوت ئەژدىھاي لە دەمدايە لەسەر زەوى دايانانلەبەر تىشك و باق و برىقى تەفەنگى لەشكر زەوى روون بوو و ھەوا تارىك بوولەبەر خرمەى سەى سوارەى سەم پۇلايىن ئاسمان بەرنامەى سوورانى لە ياد چۆو مەيدانى جەنگ، بەجۆرىك رازاندەو و ئالاکانىان بەزگەردەو كە مانگ لە ترساندا پەناى بۇ بورجى عەقەرب بردموشتەرى، بوو بەموشتەرى بورجى سەرەتان پاپۆرى زوھرە، ئازايەتى خۆى نواندئالا ھەلگى سەركەوتن و ئەجەل، لە پىش شەر قەزا: لای راسەت و قەدەر: لای چەپى ھەلئەردەھەر لەو رۆژەدا عەلى ئەكەرخانى سەرھەنگ، بۇ پاراستن و ئاگادارى لە بارگە و بنە و ئازوو قە و پاراستنى بەشى پىشتەو سەرىكە، دەستەى مەنسوورى لە پىشتەو سەربازگە دامەزراند و فرمانىكى لەسەر دەرچوو، كە دەقى فرمانەكە لىردە يادداشتكراو: دواى برىنى دوو فرسەخ (۱۲ كىلومەتر)، ھەوال گەيشە كە فەيزوئالا بەگ بەھىزىكى زۆرەو برىارى ھىرش

ھېناني داۋە، بۆيە لەشكرىيان بەئامادەباشىيەۋە پۆلېن كىرد و ئامادەى ھېرشىيان كىردن. كاتى فەيزوللا بەگ لە دوورەۋە لېشاۋى ئەۋ لەشكر و ئەۋ ھەموو سوارە و پىيادە پىكوپىكانەى بىنى، ۋەك ئەم شىعرە دەلى: "ھەلاتن بەۋەختى خۇى و سەرى نەبىرداۋ، لە پالەۋانىتى و سەرى بىرداۋ باشترە"، ھەلاتنى لە خۇپراگرىي بەچاكتى زانى و ھەلات. ھەندىك لە سەربازانى پىيادەى، كە لە ترسى گىيانىان، لە پەنا و پەسىر و چالۋەكاندا خۇيان ھەشار دابو، بەگوللەى سەرباز، سەريان لەسەر خاكى رەش دادەنا و ئەۋ ئافرەت و مىندالانەى لە گۈندەكاندا مابوونەۋە، بەئانگىر سووتان.(۲۳) شىعر: ئاگرىكى وايان لەۋ ۋلاتە بەردا بەردى رەق؛ ۋەك: مۇمى لىھاتىپىر و لاۋ، ھەموو سووتان ژن و مىندالان بەيەكەۋە لەناۋىردئەۋ كەسەى توۋشى بەتوۋشى سەربازەۋە بوو سەرى بى لەش و لەشى بى سەر، كەۋتاگر و دوۋكەل و بگرە و بەردەيەكى ۋەسا ساز بىۋو دەتوت قىيامەت ھەئساۋەيەكى دامادە، لە خۇيىن و خۇلدا گەۋزاۋە يەككى تر، بەخۇيىن دلى، تەۋيلى ۋەك ھەلالە سوور ھەلگەراپوۋدەستەيەك؛ قۇلى شەريان ھەئمالىبوۋ دەستەيەكى تر؛ تازە ھىۋايان بەمانەۋەى خۇيان نەبوۋدەمە دەمى ئىۋارە، دەستيان لە كۈشتار بەردا. ھىسامولەۋەلە ۋ دەستەى شاسەر و ژرىمان، بەرايى گۈندى "قەرەتەپە"يان(۲۴) كىرد بەبارەگا، كە لە چەمى "خىشو"دا بوو. ھىسامولەك و نەسرولەك بەھۋى تەنگى جى و رى، لەگەل (۲ سى) فەۋجى ھەمەدان و (۲ دوو) فەۋجى قەزۋىن و ھەندىك لە سوارەكاندا، گۈندى "قاشوق"يان(۲۵) كىردە قۇناغ، كە چارەكە قۇناغەپىيەك (۵،۱كىلۇمەتر) لە "قەرەتەپە"ۋە دوور بوو. لە ھەردوۋ سەربازگەكەشەۋە پاسەۋان و پىش قەرەۋلىيان بۇ دەۋرۋەلەر نارد.شەۋ، ھەسانەۋە و بۇ بەيانى، دۋاى گەيشتى ھىسامولەۋەلە پىكەۋە بەرەۋ "تىكان تەپە" بەرپى كەۋتن. كە گىزىگ لە پەردەى ئاسمانەۋە سەرى دەرھىنا، مار و مىروو جىمان، لەشكرىش دەستە دەستە بەرپى كەۋتن، ۋەك چۇن زەريا لەبەر بادا شەپۇل دەدا، سوارەى شاھسەۋەنىش لە ھەموو شۋىنى پىش قەرەۋل بوون و دەستەكانى تىرش؛ سوارە و پىيادە، بەرپىكوپىكى و شكۋە رىيان دەكىرد. چۋار سەعات لە رۇژى ھەينى، (۸ى مانگى زىجەجە:

۱۸۸۰/۱۱/۱۲) تېپەپرى بوو، چوونە "تيكان تەپە" وە. پياۋانى فەيزوللا بەگ و پەمىيەتەكانى، تا قەۋارىيان نەمابوو، بەلام خۇدى تىكان تەپە، گەرە و لە نيوان دوو كېۋدا ھەلگەۋتېوو. خانوۋى باش و مزگەۋت و ھەمامى زۆر باشى تېدا بوو. بەر لەۋەى گۈندەكە جى بھېلن؛ كە نيازى شەپيان لەسەردابوو، لە دەۋرۋەرى گۈند و سەر ھەردوو كېۋەكە، سەنگەرى قايمىيان لېدابوو. ئارد و گەنمىكى زۆريان كۆكردېۋە، ھەموۋيان پېشىل كران و زۆربەيان سووتاندېوون، بەجۆرىك كە ھەموۋيان بېوونە كۆمايەك خۆل و خۆلەمېش. لە ھەموو لايەكەۋە ھەۋالى مەرگ و كاۋلكارىي، بەگوۋى گيان دەگەشت. ديسانەۋە ھەندى سەرباز و سوارەيان كەردەۋە پېش قەرەۋل و گەلى سەنگەريان ساز كرد. بۆ شەۋى، ەلى ئەكېر خان سەرھەنگى فەۋجى مەنسورى ھەمەدان، لەگەل ۋەلىخانى ياۋەر، سوارەى چاردۆلى، لە ھەموو شوپىنكى سەربازگەكەۋە پاسەۋانىيان دەرگەرد. بۆ رۆزى دواتر، نىكى چىشتەنگاۋ، ھەندى لە سەربازەكانى قەزوين، لەۋانەى بۆ تالان لە سەربازگەكە دەرچوۋېوون، كەۋتېوونە بۆسەى كوردانەۋە. لەۋ كاتەدا نەسرۋولوك لە بارەگاى حىسامولەۋە بوو، دۋاى بىستى ئەم ھەۋالە، ەلى ئەكېر خانى سەرھەنگ دەنپىرئە لاي ەزىزوللا خانى سەرتىپ و رۋوداۋەكەى بۆ باس دەكات. ئەۋىش دۋاى بىستى ئەم ھەۋالە، ھەموو سوارەكانى خۇى ئاگادار دەكاتەۋە و دەستبەجى سۋارى ئەسپ دەبن. ئەسفنەندىار خان (سەرتىپى سوارەى بەختيارى) پىش لەگەل سوارەكانى خۇى بەدۋايندا ئاۋزەنگى دەتەقېنن. ھەموو شېرەپياۋانى مەيدانى شەر، كە لە شەردا بەپلنگ دەلېن: رېۋى، سەرلەبەريان مەردايەتياۋى بالاي كەرد، بۆ يارمەتى لەشكر جىابوونەۋە. كاتى ئەم قەسەپە لە ناو سەربازگەدا داكەۋت، لە ھەرچۋار لاۋە بوۋە ھەرا و زەنا. لەبەر غىرەت، موۋى لەشى پياۋ، دەتوت نوۋكى رېمن و لەسەر كراسەۋە رۋاون. ەلپەزا خان (سەرھەنگى تۇپخانەى موبارەكە) بەدوۋ دەزگا تۇپ و سوارەى سەلىم خانى چاردۆلى-يەۋە بۆ يارمەتى سەربازەكان بەرپى كەۋتن و تا "جەۋانمەرد"ى (۳۶) گۈندەكەى ئاغا پاشاى برازاى قادر ئاغاى موكرى غارىيان دا. ئەۋ سەنگەرانەى كە خەلگى گۈندەكە سازيان كەردېوون،

بەگۈللەي تۆپ و تىفەنگ، ويران كران. شىيەر: پياۋى جواميىر، كاتى رپى كەوتە
 "جەوانمەرد" لەبەر شكۆى شىر، رەنگى زەرد ھەلگەپراخەلگى
 "جەوانمەرد" وتيان: ئەم پياۋە كىيە؟ جواميىرتر لەم جواميىرە نىيە سەرتاسەرى
 دەشت، بەخويىن رەنگا خەلگى "جەوانمەرد" جىھانيان
 لى بوو بە: چەرمە چۆلەكەناچار ئەۋەى توۋشى بەتوۋشى گۈللە تۆپى ئاگرىنەۋە
 نەبوو، ھەلەت، بەلام دۋاى سەعاتى، ھەۋال ھات؛ كە سۈۋەى شاھسەۋەن،
 كەوتوۋنەتە بۆسەى كوردانەۋە، بۆيە لەشكرى پىادەش، رابوون و ويستىيان بچن
 يارمەتى بدەن، بەلام ھىشتا لە سەربازگە دەرئەچۈۋوون، كە ھەۋالى سەركەۋتتيان
 گەپشت. سەرى سەربەرداۋى چەندىن كوردىيان ھىنايەۋە و تالانىكى زۆرىشيان
 كوردبوون. شەش (۶) سۈۋەى شاھسەۋەن كوژرابوون. ئەۋ شەۋە، ەلپەزا خانى
 سەرهەنگ لەگەل سۈۋەكانى سەلىم خان (ى چاردۆلى)، لەبەر دوۋرىي رېگەكە و
 پېرپانەگەيشتەۋە، گەپانەۋە. پۇژى دەيەمى مانگى زىچەجەى ھەرام (۱۸۸۰/۱۱/۱۴ز)
 بەبۆنەى جەژنى قوربانەۋە، لە "تىكان تەپە" دەمىننەۋە. ئەۋانەى ناو سەربازگەكە
 بەخۆشىي ئەعلا ھەزەت، شەھريارى (پۇجى دنيا بەقوربانى بى) ئەۋ پۇژە
 جەژنيان گرت و قوربانىيان كىرد. "سەيفەدىن خان، كورپى سەردار" (۳۷) و "ئاغا
 پاشا" برازاي "قادر ئاغا" بۆ ناو سەربازگەى سەركەۋتوۋ ھاتن. كاتى سەربازانى
 تورك بەھاتنى "ئاغا پاشا"يان زانى، خىرا راپەپىن و پوۋە مائەكەى بەرپى كەۋتن،
 تا بىكوژن و تۆلەى خەلگى "مىاندۋا"يان لى بسىننەۋە. ھىسامولۇك بەھەلەداۋان
 خۇي گەياندە دەرگاي مائەكەيان و نەيھىشت سەربازەكان بىكوژن. پۇژى يازدەيەمى
 زىچەجە (۱۸۸۰/۱۱/۱۵ز)، ھىسامولەۋەلە بەدوۋ فەۋجى ئازەربايجان و ژرىمانى يەكەم
 و تۆپخانەى ئوتريشى (نەمسايى)يەۋە، لەگەل ھەندى سۈۋە، بەۋ ھۆيەۋە كە رېگاگە
 تەنگەبەر بوو، لە پىشەۋە دەرپۇشتن، "بۆكان"يان كىردە قۇناغ، كە گۈندى
 "سەيفەدىن خانى كورپى سەردار"ە. ناۋبراۋ لە پوۋى مىۋاندارىي و پېرپاگەيشتەۋە
 كەمتەرخەمىي و درىغىي نەكىرد. لە گۈندىكى نىك بۆكان (۱۵ پازدە) دىلى خەلگى
 مىاندۋاۋى لى بوون، كە سەربازەكان ئازادىيان كىردن و بۆ ناو سەربازگەكەيان بىردن.

شەو لە بۆكان دەمىننەو و بەيانى بەرەو گوندى "مەلەلەر" (۲۸) بەرپى دەكەون. لەم قۇناغەپىيەدا "خان بابا خان"ى كۆپى "مەجىد خان"، كە لە لايەن شىخ عوبەيدەو، بەفەرمانرەوای سابلاخ دانرا بوو و دواى تىشكانى شىخ، پەناى بۆ سەربازگەى ئىعتىماد سەلتەنە ھىنا، ناوبراويش ئەو (خان بابا خان)ى بۆ پيشواى لەشكرى (ئەراكى) ناردبوو، تا لە ناو رېگە، خۇراك و ئاو و تفاق بۆ لەشكرەكە و باربەرەكان دابىن بكات. لەشكر لە "قەلە" (۲۹) لايدا. سەربازەكان ھەركە ناوى "خان بابا خان"يان بىست، بەبى پرسىار بەسەرىدا دەبارىن و لەگەل (۱۵ پازدە) كەسى تر دەيكۆزن. خزم و كەسەكانى ترى، پەنا بۆ گوندى "حەماميان" دەبەن. سەربازەكان ھىرش بۆ "حەماميان" یش دەبەن. ئەوانىش دەست لە گيانى خۇيان بەردەدەن و دوو سەرباز بەگوللە دەكۆزن. لايەكى ديوار ھەلدەدەن و بەشەو ھەلدىن. كاتى ئەم ھەوالە بەحىسامولەولە دەگاتەو، كار لە كار ترازى بوو و خان بابا خان كۆزرا بوو. بەلام ھوى كۆزرانى ناوبرا، خەلكى ميانداو بوون، كە لەگەل لەشكرەكە بوون. بەيانى لە "مەلەلەر" دە بەرپىكەوتەن و لە (۶ كىلۆمەترى سابلاخ) لەنگەريان گرت. فەوجى شاسەر و ژرىمان لە سەرەتادا لەوى نەمانەو و بەرەو "قەرەقشلاق" چوون و تىكەل بەھىزەكەى ئىعتىماد سەلتەنە بوون. بەلام نەصرولولك و حىسامولولك و عەزىزوللا خانى سەرتىپ و عەلپەزا خانى سەرھەنگى تۇپخانەى موبارەكە، بەر لەوھى لە "تىكان تەپە" وە لەشكر بەرپى بختەن، دوو فەوجى سەربازى مەنسور لەگەل ئاغا حسين سوئتان و رۆستەم سوئتان و (۵۰ پەنجا) سوارەى شاھسەوھەن و سەلىم خان، بۆ پاسەوانىيان دەنيړن. چەند سەربازىكى تورك، كە بەنيازى تالانىى لە سەربازگە دەرچووبوون، كوردەكان شوپىيان دەكەون و دەيانكۆزن. لەم نىوانەدا ئاغا حسين سوئتان و رۆستەم سوئتان لەگەل سوارەى سەلىم خان و شاھسەوھەن رۆوبەرپوويان دەبنەو و (۲۰ بىست) كەسيان لى دەكۆزن و سەربازەكانىشيان لە دەست دەرپاز دەكەن. دواى ئەمە، گشت تۇپخانە و فەوجەكان و سوارە، بەرپىكۆپىكى بەرپى دەكەون، تا لە گوندى "مەلەلەر" لەگەل حىسامولەولە يەكدەگرەنەو. سەعات چوارى رۆژى يەكشەممە: ۱۷ى مانگى زىجەجە (۱۸۸۰/۱۱/۲۱)

دەگەنە قەرەقشلاق. لەم كاتەدا ھەوالی كۆچی دوايى خوالیخۆشبوو
 حېشمەتولدەولە، لە دار الخلافە (تاران) دەو بە ھەزەرەتى ئەجەل ئەكرەم سوپاسالارى
 گەورە دەگا. ئەويش لەبەر پىكوپىكى ھىزەكە، خىرا بەرپىدەكەوى و پۆژىك بەر لە
 ھاتنى لەشكرى "ئەراكى" بۆ قەرەقشلاق تەشرىف دىن. بەشى دواز دەيەم باسى
 چوونى لەشكرى سەركەوتوو بەرەو محالى "مەرگەوەر" و "مەنگور" بەفرمانى
 ھەزەرەتى ئەجەل ئەكرەم حاجى مىرزا حسين خانى موشىردەولە "سوپاسالارى گەورە و
 شوين كەوتنى شىخ قادر و ھەمزغا و دىخوشىدانەو ھى كوردانى شارۇچكەى سابلاخ و
 موكرى. بەلام دواى تەشرىف ھىنانى سوپاسالارى مەزن و گەيشتنى ھەموو ھىزى
 "ئەراكى" بۆ قەرەقشلاق، پۆژى دووشەممە، ھەژدەيەمى ھەمان مانگ
 (۱۸۸۰/۱۱/۲۲) بەبۆنەى سەلامەتى و جوودى پىرۆزى ئەعلا ھەزەرەت قەدەر
 دەسلەتتى، شەھرىارى (پۆجى عالەم بەقوربانى بى) و جەژنى موبارەكى "غەدىرى
 خوم" (۴۰)، سەرلەبەيانى جەژنيان گرت، لىپرسراوان ھەموو بەگەورە و بچووكەو،
 بەخزمەت سوپاسالارى گەورە گەيشتن، ھەريەكە بەشى خۆى، بەر رەحمەت و
 لوتفى، بەشيان پى برا. دواى سلاو گەياندن بەگەورە بەرپىرسان، داواى كرد
 كۆبوونەو ھەيك ساز بكريت، تا ھىزىك بەشوین ھەمزغا و شىخ قادردا بنىرن.
 ئەوانىش كۆپىكى رازاويان ساز كرد و لە ئاكامدا ئەو كەسەى فېداكارى نواند،
 حىسامولدەولە بوو، كە لەسەر خواستى خۆى، داواى كرد بۆ "مەرگەوەر" ى بنىرن.
 ھەروەھا عەزىزوللا خانى سەرتىپىش بەرى لاى "مەنگور" ى ھەلبازارد. پۆژى
 نۆزدەيەم (۱۸۸۰/۱۱/۲۲) عەزىزوللا خانى سەرتىپ و عەلپەزا خانى سەرھەنگى
 تۆپخانە، بەچوار تۆپ و سوارەى قەرەپەباغ، بەفرماندەيى ھەسەنەلىخان، (۲۰۰
 دووسەد) كەس دوپىرن و ئىرانلوو و سوارەى بەختيارى و سوارەى يۆردچى و
 فەوجى قەرەمانىيە و ھەوتەمى شوفاقى و فەوجىكى ھەسەنەلى خانى ژەنرال لە
 سەربازگەو بەرەو "لاجان" و "مەنگور" بەرپى كەوتن. ھەر ئەو پۆژە ھەزەرەتى
 ئەجەل ئەكرەم سوپاسالارى مەزن، بۆ بەرپىخستنى ئەم لەشكرە، لە سەربازگەكە
 وەدەر كەوت و لە گەرانەو ھەشدا بۆ ئەحوال پىرسى و بەسەرگردنەو، تەشرىفيان بۆ

رەشمالەكەي حيسامولەولە ھىنا. حيسامولولكىش رۇۋى بىستەمى ھەمان مانگ
 (۱۸۸۰/۱۱/۲۴) لەگەل دوو دەزگا تۇپى ئوتريشى (نەمسايى) و كاپيتان "واگنەر" و
 دوو دەزگا تۇپى كۆن، لەگەل مەمەد ئاغاي ياوەر، فەوجى شاسەر و ژرېمانى يەكەم،
 لەگەل مەسئوبارون" و ئاغا خانى سەرتىپ لەگەل (۴۰۰ چوارسەد) كەس لە فەوجى
 چوارەمى تەورېز، فەوجى شەشەمى قەرەگۈيزلو لەگەل فەزلوللا خانى سەرھەنگ،
 فەوجى مەنسور لەگەل عەلى ئەكبەر خانى سەرھەنگ، فەوجى موخېران لەگەل
 مېرزا عەلى لە لايەن جەنابى ناصرلوك (۱۰۰ سەد) كەس لە سوارەي قەرەگۈيزلو،
 لەگەل دەليخانى ياوەر، يوسف خان سەرتىپى شاھسەوھن بە (۴۰۰ چوارسەد) كەسەوھ،
 خان كەشى خانى قەرەپەپاغ بە (۲۰ سى) كەسەوھ، يوسف عەليخان سەرگەردەي
 خەلخالى بە (۱۰۰ سەد) كەسەوھ، مەمەد قولېخانى شاھسەوھنى مشكىن بە (۱۰۰
 سەد) كەسەوھ، قوربانعلې خان كورې فەزلعلې خانى شاھسەوھنى مشكىن بە (۱۵۰
 سەدوپەنجا) سوارەوھ، قەراجەداغى عاليشان بەگ و سەردار بەگى قووجەبېگلو
 بە (۵۰ پەنجا) سوارەوھ، تەھماسبقولى خان سەرگەردەي سوارەي قەراجەداغى بە (۱۰۰
 سەد) كەسەوھ بەرەو "مەرگەوهر" بەرې كەوتن. سەرلەبەياني رۇۋى بىست و يەكەم
 (۱۸۸۰/۱۱/۲۵)، خودى حەزەرتى ئەجەل ئەكرەم (۱۴) تەشرىفيان بۇ "قادر ئاوا" ھىنا
 و دواي بەرېخستنى ھىزەكان، گەرەنەوھ. بەلام حيسامولولك ئىتر لە ناو رېدا (جگە
 لەوھى كە بۇ دابىنكردى خواردەمەنى لە دەرەندى سەندووس پايانگرت) چىتر لە
 رېگادا رايگەر نەبوون. رۇۋى بىست و چوارەم (۱۸۸۰/۱۱/۲۹) گەيشتە شىنۆ. لەوئى بۇ
 مەبەستى شارەزابوون لە چۆنىتى رېگە و بەھۇي باران بارىنىشەوھ، دوو رۇۋى تىدا
 مانەوھ. لەوئى كاپيتان "واگنەر" بەرەو قەرەقشلاق گەرەنەوھ و تۇپخانەكەشيان
 بەمەسئوبارون" سپارد. رۇۋى بىست و شەشەم (۱۸۸۰/۱۱/۳۰) بېيار درا لەشكر لە
 شارۆچكەي "شئو" وە بەرەو گوندى "ئاغ بلاغ" بەرې بىكەوئى. كە (۳) قۇناغەرې
 (۱۸ كىلومەتر) لەوئوھ دوورە. كاتىكىش فەوجى سەرباز لەو دەشتەدا رېزبوون،
 دەتوت زەوى بۇتە زەريا و شەپۇلدان؛ لەبەر سەكۇلانى ئەسپ لە چەپ و راستەوھ،
 ھاوار لە ماسى ناو ئاوموھ ھەتا ئاسمان رۇيى، لەبەر گرمەي تۇپ و نەردى قارەمانى

سوپا، ماسى گيانى دەلەرزى و مانگ گىرا. كاتى ھەۋالى لەشكرىيان بۇ "مەرگەۋەر" برد، مەرگەۋەر بۇ كوردان بوو بەمەيدانى مەرگ. سەرەتا سۈاردى قۇجەبىڭلو و فەۋجى مقرب الخاقان ئاغا خانى سەرتىپ، بۇ پاسەۋانىي و شارەزايى رېڭا بەرپى كەۋتن. دۋاى ئەۋان فەۋجى ئوتريشى (نەمسايى) و تۆپە كۆن و تازەكان، لەگەل فەۋجى شەشەم و دەستەى مەنسۈور و ھەموو كەلۈپەل و بارگە و بنەيان بەرپى كەۋتن. ئەو رۆژە دەستەى "موخبىران" لە بەرايىيەۋە دانرابوون و حىسامولولكىش خۇى لەگەل سەرجهمى سۈاردەكانى و سۈاردى يوسف خان و قەرەپەپاغ و "ھتد، لە ھەموو لايەكەۋە، كە لە ناۋەرپاستى لەشكرەكەدا بوون، پى بەپىي تۆپەكان دەرۋىشتن، لەۋپەرى رېڭوپىكىدا تا داۋىنى چىياگە سەرگەۋتن. چوونە سەر كىۋىكى وا؛ كە لەو سەرەۋە دەيانتۋانى بەدەستى پروتىيى "جدى" و "ھەمل" راو بكەن. مىسۇ "بارون" كە فەرماندەى تۇپخانەى موبارەكە بوو، دۋاى ئەۋەى لە رېڭەكە وردىبوۋەۋە، وتى: لەم كىۋە پىر لە بەردەلان و رېڭا تەنگەبەرەۋە، كە ھەموۋى بەرد و تەلانە، ئەم تۇپانە بەسەرباز و تۇپچى سەرناخرىن، باشتر وايە يەكراست بۇ شارۋچكەى شىۋ بگەرپىنەۋە و بەشكىش لەم لەشكرە، لەگەل تۇپخانە لە شىۋ بىمىنەۋە و بەشەكەى ترى لەشكرەكەش لە سۈارە و پىادە، بەرەۋ "مەرگەۋەر" بەرپى بكەۋن. حىسامولولك ئەم قسەيەى نەسەلماند و فرمانى دەرکرد: تۇپەكان لە ئەسپەكان بكەنەۋە و بەسەر شانى سەربازياندا بدەن و بەمچۆرە ماۋەى دوو قۇناغەرپى (۱۲كىلوۋمەتر)، بەناۋ ئەو سەرما و بەفر و زىيانەدا بەسەر ئەو كىۋە پەقەن و دەرەندە تەنگەدا، كە مىروۋلە دەرەتەى رۋىشتن و نىنۋكى پلنگى لى گىر نەدەبوو، شەش سەعات لە شەو تىپەرى بوو، كە گەيشتنە سەربازگەكە. رۆژى دۋايى؛ بۇ ئەۋەى سەربازەكان پشۋويەك بدەن، ھەر لەۋى مانەۋە و مىسۇ (بارون)ىش بۇ تاقىكردنەۋەى رېڭاكە، لەگەل دوو سەربازدا نىزىكەى قۇناغەرپىيەك (۱۶كىلوۋمەتر) سەرگەۋتن و گەرەنەۋە و وتى: ئەم تۇپانە لەم رېڭەيەۋە، بەشانى سەرباز بۇ سەر ئەم كىۋانە سەرناخرىن؛ چونكە لە ھەندى جىدا، ھەلدىرى ۋاى ھەيە، كە ناكرى تۇپى پىدا بپەرپىنەۋە، لەبەرئەۋە ئەگەر بۇ "شىۋ" نەگەرپىنەۋە، ئەۋا مىن ئەم

كارە بەئەستۆ ناگرم. ھەوالیش ھاتبوو، كە قادرى كورى شىخ، بە (۱۰۰۰۰ دەھەزار) كەسەوھ لەسەر پىدايە. مەسىۋ بارون تۆپخانە و ھەوجى شاسەر و ژىمانى يەكەمىيان ئامادە كرد و وتى: ئەوا مەن بەرەزامەندىي خۆم، خۆم لەم كارە كىشايەوھ و ئىتر دەسەلاتىكەم نىيە. ھەر شتىكىش كە حىسامولولك بىرپارى لەسەر بدات، دەبى ئىۋەش گوپرايەلى بن و سەرپىچى لى نەكەن. دواى ئەوھى ئەم قەسەيەى لە خۆكىشانەوھ كرد و بەرلەوھش لەشكر بەرپى بکەوئى، سواری ئەسپ بوو و پىگەى گرتە بەر و لەگەل سەرباز و تۆپخانەكە گەپشتەنە دامىنى كىۋەكە. لە ھەندى شوپندا، كە ھەلدەر و تەلان بوو، بەفرمانى حىسامولولك، بەھەزار زەحمەت و كوپرەوھرى و بەدەستى خودى حىسامولولك و سەرباز و بەپاچ و پىمەرە تەختيان كرد و دىسانەوھ تۆپەكانيان بەشانى سەربازدا دايەوھ و پەراندیاننەوھ؛ بەجۆرەك كە زەين و ئەقلى مەسىۋ (بارون) و ھەرەنگىيەكانى تىرىش، وەك شای شەترەنج، لە بزووتنى پىادەى فیلەتەن، دواى ماندووبوونى ئەسپ، پامان و رۆحيان لە خانووى سەرگەردانىي جىھىشت و ناچار كەوتنە ستايشكردن. سەرەتای خۆرنشەين بوو، كە بەمەھاللى "مەرگەوھەر" گەپشتەن. ھەموو خەلكى ناوچەكە لە ترسى گيانيان، بۆ چيا و دەشت ھەلاتبوون، تاقە كەسكىش لە "مەرگەوھەر" دا نەمابوو. دەنگوباسيان ھەرزى ھەزرەتى ئەجەل ئەكرەم: سوپاسالارى مەزن كرد. ھەبدوللا خانى زەرزا، كە لە چىاي باكوورى "شەنۆ" وھ، ھەوارى ھەبوو و فرمانىكى سەبارەت بەو و بەدانىشتووانى شەنۆ نەفەرەموو بوو، بەمەجۆرە كارى بەناوبراو نەدا و ھەر ئەم باسەشى ھەرزى جەنابيان كرد. بۆ بەيانى ئەو رۆژە مەقرب الخاقان: تەيموور پاشا خان، دواى بىستنى ھەوالى ھاتنى لەشكر، بۆ مەھاللى مەرگەوھەر، لەگەل ھەندىك لە فەرماندەكانى خۆى ھاتن. شتىك وەك خواردەمەنى و كا و وپىنجە، لە شار و گوندەكاندا نەمابوو. بەشەكانى لەشكر كەوتبوونە تەنگوچەئەمەوھ؛ كە بەخششى خوا گەپشت و ھەبدولھەسەين بەگى نایب، كە بۆ ھىنانى خواردەمەنى لە "بالەخچى" ى مەھاللى "سەندووس" لە لايەن حىسامولولكەوھ نىردرا بوو، لەگەل دەستەيەك سوارەى "قەرەگوپزلوو"، كە بە "وھلىخانى ياوھەر" يان سپاردبوو، لەگەل

خۆياندا (۱۰۰ سەد) بار ئارديان بەلەشكر گەياندا، كە پەنجا بار وشتران لە لايەن
 حيسامولوك و پەنجا باريشيان لە "قەرەپەباغ" بەكرى گرتبوو. ئەمە لە كاتيكدا
 بوو، كە پىگاش گىراو و بەبارستايى گەزىكىش زياتر، بەفر باريبوو. هەر ئەم
 دەرڤەتە لە بەختى بەرزى شای جىگە "جەم" و "عالم پەنا" بوو مایەى دلتايى
 و هيمنايەتى لەشكر و هەلاتنى لەشكرى شىخ. ماوەى (۱۰ دە) رۆژ لە "مەرگەودر" دا
 مانەو، بەلام لەبەرئەو پى و ابوو لەم زستانەدا هيجيان پى ناكرى، بۆيە بۆ
 "ورمى" گەرانهو و تىكەل بەسوپاكەى سوپاسالارى گەرە بوونەو، كە راستەوخۆ
 لە "سابلاخ" دەو بۆ ناو لەشكرەكە دەهاتەو. دواى چەند رۆژىك فرمان كرا كە
 حيسامولوك بۆ "خۆى" بچى. قۇناغىكيان برى و هەر ئەو شەو دوو گەز بەفر
 بارى. سەربارى بەفر بارينيش، بۆ سبەى بەيانى فەوجەكانيان بەرپىخست. هيشتا
 بەدەم رپو بوون، نامەيەكيان پىگەيشت؛ دەلى: هەمزاغا سەرى هەلداوئەو و
 كوردانىشى لەگەلە. لەبەرئەو چوونى ئيو چاك نيبە و باشتر وايە بگەرپنەو.
 هەر بەو حال و دارويارەو، بەوپەرى شپرزەيى و شپواويەو بەرەو دوا گەرانهو و
 بۆ شارى "ورمى" هاتنەو. دواتر خۆيان بۆ ئەو ئەمادە كرد، تا بەرەو "لاجان"
 بچن. كەچى هەوال هات درۆ بوو. بەپىي فرمان لە ورمى مانەو. سى فەوجى
 هەمەدان و دوو فەوجى قەزوين، لەو زستانە تووش و سەختەدا، سەرەپراى گرانى
 خەلە و خەرمان و نەبوونى بارەگا و جى و رى، دەستبەردارى پاسەوانىتى شار و
 دەرەوى شار نەبوون و لەگەل دانىشتووانى ورمىدا بەوپەرى نەرمونيانىيەو
 دەجوولانەو. بەلام لەبەر نەخۆشى "تيفۇس"، هەندى لە سەربازەكان مردن.
 هەرچەندە دكتۆرەكاني لەشكرەكە بەرپرسى دەرمانكردنى دەستەى نەخۆشەكان
 بوون و ئەوپەرى چاودىرى و سەرپەرشتيان دەكردن و هەموو خزمەتپەشيان
 دەكردن. (۱۰ دە) سەربازى فەوجى شەشەم و مەنسور لە ژىر ئاواردا مانەو، بۆ
 ئاگاداربوونيش لە رووداو، كە حيسامولوك خۆى گەياندا ئەو شوینە و (۷ حەوت)
 سەربازى لە مردن رزگار كرد و (۱۰ دە) سەربازيان فیدای خۆى بەرپى
 گەوهەرئەسای پىرۆز. زستان لە "ورمى" مانەو. بەردەوام "سدىق كورى شىخ"

پياۋى دەنارد و داۋاي لېيۋوردنى دەكرد. عەرزى جەنابى جەلال ئاساى ئەمىرنىزىمىيان كىرد، لەگەل ئەو بارودۇخەى ئەو دەيوست، بەچاكيان زانى كاريان بەگۈرى شېخ نەدابی. ئىقبالدەولە و نەصرولولك و حىسامولولك، ناو بەناۋىك لە شوپنىك كۆبۈنەوھىيان دەكرد و لەگەل ھەندى لە دانىشتوۋانى شارددا راپۋىژيان دەكرد و دەنگوباسيان دەگۈرپىيەو، دوايىش ھەوالەكانيان بە "تەتەر" دا رادەگەيانند. دواى جەژن بەپىي فەرمان، لەشكر لە دەورى شار دامەزرا و چاۋەنۋارى گەيشتنى فرمان و ھاتنى ئىعتىماد سەلتەنەنەيان كىرد. لە كۈتايى مانگى جەمادى دوۋەم (كۈتايى مايسى ۱۸۸۱ز) دا ئىعتىماد سەلتەنە گەيشت. دواى ھاتنىيان حىسامولولك لەگەل فەوجەكانى سى قۇلى عاشقلىق و (۱۰۰ سەد) سۈرە و دەستەيەك مۇسقىقازەن و شەش دەزگا تۇپ، بەسەرھەنگىيى عەلىرەزا خانى گەروۋسى، لەوپەرى رېكۋىپىكىدا بەرەو "لاجان" چوون. (۱۰ دە) رۇژ دواى بەرپىكەۋتنى لەشكرى "لاجان" خودى ئىعتىماد سەلتەنە لەگەل نەصرولولك و فەوجەكانى "قەزۋىن" و فەوجىكى "ئەفشار" و سۈرەى رەھىم خان و فەروخ خانى چەلىبانلو لەگەل شەش دەزگا تۇپى بن پىر بەرەو "مەرگەۋەر" بەرپىكەۋتن. ئەم لەشكرانە بەوپەرى رېكۋىپىكىي و رازاۋەدى، تا مانگى شەعبان لە "لاجان" و "مەرگەۋەر" مانەو؛ كە جەنابى ئەمىرنىزام، بەپىي فرمان تەشرىفيان بۇ "لاجان" ھىنا. رۇژى تەشرىف ھىنانىيان، فەوج و سۈرەكان پىشۋازىيەكى وايان لە ئەمىرنىزام كىرد، كە بەخەيالىدا نەدەھات. ئەۋىش ئەۋپەرى گەۋرەيى خۇى لەگەل ئەندامان و نۇكەرەن نوانند. ھەوت رۇژ مانەو و ھەموو رۇژىكىش بۇ مەيدانى مەشوق دەچوون، جارىكىش بەتايىبەتى تەشرىفيان بۇ لەشكرى نىزامى ھىنا و زۇريان تارىفى ھەلسۈكەۋت و رېكۋىپىكىي و پتەۋىي سەنگەرەكان و پاك و خاۋىنىي سەربازگەكە كىرد و سەربازە نەخۇشەكانىشى خەلات كىرد و دەستى سۆزى بەسەردا ھىنان. ناننى نىۋەرپۇيان لە رەشمالەكەى حىسامولولك خۋارد. مۇسقىقازەنانى ھەمەدانى، بۇ پىرۋىزبايى و بەبۇنەى تەشرىف ھىنانى ئەمىرنىزامەو، بەجۇرىكى و مۇسقىقاين ژەند، كە (۵۰ پەنجا) تەنەيان خەلات كىردن و عەلى بەگى سولتانىي (مۇسقىقازەن) بەپەلى ياۋەرىي گەيشت و مزگىنى

مۆلتەتدانى ئەو رۇژەش، بەھەموو نۆكەرەكان گەيشت. حەوت رۇژ مانەو و پاشماوۋى بىر يارى مۆلتەتدانى بۇ ھەركەسى، بەئەندازەى گيانبازىي و فېداكارىيەكەى پى درا و دوايى تەشريفىيان بىردەو "ئەمەش دەقى ئەو نامەيەيە، كە خزمەتەكانى حىسامولولك باس دەكا و بۇ خزمەت ئەمىرى گەورەى نايب السلطنە، وەزىرى جەنگ نىردراو:قوربانى و جووۋدى موبارەكتان بىم. كاتىك پەلە و پاىەى خزمەت و شاين بوونى كەسىك بەوپەرى خۇى گەيشت، ئىتر دەرەستى ستايش و پىداھەئنان نابى، بەلام دىسانىش پىويستە بەكورتى باسى خزمەتەكانى سەرباشقەى مىرانى مەزن: حىسامولولك لە سەفەرى ئازەربايجان بىكەم، كە ناوبرا و ھەر لە بەرايى ئەركەكانى ئەم سەفەرەيدا، رۇژىك لەگەل خوالىخۇشبوو "حىشمەت دەولە" دا لە دار الخلافەو بەرپى كەوتوون، لە كاتىكدا كە شازادەى خوالىخۇشبوو (۴۲) راستەوخۇ لە رىگەى "گەرۋوس" دۈ بەرپىكەوتبوو، حىسامولولك دەستبەجى لە دار الخلافە "تاران" دۈ خۇى گەياندە "ھەمەدان" و لە ماوۋى پىنج رۇژدا، ھەرسى دەستەى "قەرەگۈزلوو" و (۱۰۰ سەد) سوارەى تازەى خۇى بەوپەرى شىكۇ و رىكوپىكىيەو تەيار و ئامادە دەكا و بەپەلە بەرپى دەكەوئ و چەند رۇژىكىش بەر لە ھاتنى شازادەى خوالىخۇشبوو، لە گەرۋوس ئامادە دەبى. حەزەرتى والا دەزانن كە بەرپىخستى ئەم سى فەوجەو بەو خىرايىيە، كارىكى وا سانا نەبوو و كاتىكىش لە گەرۋوسەو لەگەل شازادەى خوالىخۇشبوو بەرپى دەكەون و لە ناوچەى "ئەفشار = ھەوشار" ئەو كارەساتە روو دەدا و سوپاى دەولەت، بەفەرماندەكان دەسپىردى، سەرەراى ئەو شىواويى و پەرىشانىيەش، حىسامولولك لەشكرى خۇى لە ھەموويان رىكوپىكتىر و جوانتر بەرپىدەخا و سەربازگەى "قەرەقشلاق" تىكەل بەلەشكرى ناوەندى دەبى. لەو ماوۋىدەدا، كە ئەركەكانى خۇى لە "مەرگەوەر" بەرپوۋە دەبرد (كە شوينى نىشتەجىبوونى شىخ قادر بوو)، گەرەرتىن خزمەتەكانى خۇى لەوئ كرد و لەگەل كەند و كۆسپى زۇرىشدا رووبەرۋوۋوۋو. زۇر كەس ئەو ئەركەى لە ئەستۈ نەدەگرت، بەلام حىسامولولك ئەو ئەركەى بەدل قىبوول كرد و لە ناوچەرگەى سەرما و سۆلە و دژوارىي و بەفرى زۇر و قات و قىپى خۇراك و

بەسەختىيەكى زۆردا، لە "شەنۇ" ۋە تىپەر بوو و خۇي گەيانىدە "مەرگەۋەر" و
 ئەۋەندە پۇژدى كە پىۋىست بوو، لەۋى مايەۋە. بوو بەفەرمانىدەى ورمى. ئەو
 ماۋەيەش كە لە ورمى نىشتەجى بوو، ۋەك چۇن فەۋج و سۈرەگەنى خۇي بەۋپەرى
 پىكوپىكى پادەگرى، بەھەمان شىۋەش خەلگى ورمى لە ئاكارى جۈانى خۇي رازى
 دەكا و لەم دۈايىيەنەدا لە "ورمى"، بەفەۋجى "سى قۇلى" و سۈرەى "خۇي" يەۋە،
 بۇ پىشتىۋانى لەشكرى "سابلاخ" و پىكەيىنەنى ھىزى "لاجان"، بوو بەفەرمانىدەى
 شۈيەنە گىرگەگەنى ئەم دەۋرۋەرە و نىزىكەى (۱۰۰۰ ھەزار) سۈرەى "قەرەپەپاغ" و
 "مامش" ى پى دەسپىردى. يەكەم لەبەرئەۋەى بەۋپەرى پىكوپىكى و ئەۋپەرى
 شان و شكۆۋە لە "ورمى" ۋە بۇ "لاجان" دەجى و دوۋەم لەبەرئەۋەى لەۋى
 لەشكرى پىكوپىك، بەھەموو پىۋىستىيەگەنىيەۋە دادەمەزىنى و پىكى دەخات.
 ئەمانەش لە ھەلۈمەرجىكە ئەنجامدراون، كە ئىلى "قەرەپەپاغ" و "مامش" لە
 ھاتنى ھىزى دەۋلەت، بۇ "لاجان"، زۇر دەترسان و سەرەتا زۇربەيان بلاۋەيان
 كىردىبوو. بەلام ھىسامولۇك بەجۇرىك تەقەللەى ھىۋىر كىردىنەۋەيان و پىكخستى
 لەشكرى داۋە، كە سەرلەبەرى ئىلى قەرەپەپاغ و مامش، بوۋنە دۇستى لەشكر و
 لەۋپەرى ئاساشدا كار و كاسى خۇيان دەكرد. ھىسامولۇك بۇ پاراستن و ئاگادارى
 شۈيەنە گىرگەگەنى ئەم ناۋچەيە، لە ھەموو كەسىك باشتر تىدەكۇشا. ھەرجى
 پىداۋىستى سەرگىردەى ئەو لەشكرە و ھەلۈمەرجى پاراستن و پارىزگارى بوۋە،
 ھەموۋىانى بەجىيەنەۋە، بەجۇرىك كە جەنابى "ۋەزىرى فەۋائىدى گىشتى" (۴۳)
 ستايشى ھەۋل و تەقەللا و بەرپۈۋەبىردى ئەركەگەنى دەكرد و دەستخۇشانەيان بۇ
 دەنۋوسى. لەم سەرۋەبەندەدا، كە ئەم نۆكەرە بچۈۋكەتان لە سابلاخەۋە بۇ لاجان
 چوۋم و لە نىزىكەۋە بەچاۋى خۇم ھىزەكەيم بىنى، بەبى لاف و گەزاف عەرزتانى
 دەكەم، كە تا ئىستا سەرباز و سۈرەى (پاش ۹ مانگ خزمەت)، ئاۋا ھىشتا تازە و
 پاك و خاۋىن و لەشكرى بەم ئاستە پىكوپىك و خاۋەن لىپىرسراۋگەلى ئاۋا شايان
 و چەكى ۋا تازە و نويم نەدىۋو، كە لە ھەموو ۋوۋيەكەۋە شايانى ستايش و
 ئافەرىنن. ئاشكراشە ئەمانە ھەموۋى لە ئاكامى مانىدوبوۋن و لىۋەشاۋەى و

كارزانيى "حيسامولولك" دوهيه؛ كه جگه له گهورهى بنه مائه و رپه سەنايه تى وه جازاده بوونى بۇ نۆكهرى "شاهه نشا"، بهوپه پرى خوۋى گه يشتووه و له ريزى سەرگرده و فەرمانده گانى سوپادا، مايه شانا زى له شكرى ده لئه ته. هه رچهنده من خۆم سەبارت به حيسامولولك خوۋى و هيژه كهى؛ دەرگاى سۆز و خوشه ويستيم بۆى ئاوه لا بووه، به لام پاداشى ئه مجۆره خزمەت و ماندوو بوونانه، له م سەفه رەى دەر خستى ليوه شايى و كارزانييان، پيوهندى به به خشش و خه لاتكردى رەحمى شاهانه و چاوديريى تايبه تى هه زره تى ئه شره فى والا يه (رۆحمان به قوربانى بى). امرکم الأشرف الولا مطاع، ۲۱/ى مانگى شهعبانى ۱۲۹۸ كۆچى (۱۸۸۱/۵/۲۲) دوو رۆژ دواتر (۳۰۰ سى سەد) سەرباز له فەوجە گانى "سى قۆلى"، (۲۰ سى) تۆپچى گه رپوس له گه ل غولام حسين خانى ياوه ر، فەوجى "مەنصورى" به فەرمانده يى حيسامولولك بۇ "سابلاخ" هاتن. سەرەرپاى ترس و دلەپراو كه يه ك كه دانىشتووانى شارى سابلاخ هه يانبوو، بهوپه پرى ريكوپيكى و ميهره بانىيه وه به رپى كه وتن. دوو رۆژ له وى مانه وه و پاشان ئه وه هيژه يان به رپخست و له رپگه ي "مياندواو" و "ساين قه لا" و "بيچار" وه بۇ ولات گه رانه وه. خانه زاوى گيانفیدا: عه لى ئه كبه ر خانى سەرهنه گى فەوجى مەنصور، كورپى حيسامولولك، بۇ ئاگادارىيى هاوپريانى باره گاي موباره كى ئه علا هه زره تى قه دەر ده سه لاتى هومايۇنى (رۆحم به فیدای بى)، ئه م كتيبه ي كه به ناوى "افتتاح ناصرى" يه وه ناودير ده كرى و ئاگادارى و زانيارىي پيشكه ش به خاكى به رپي موباره ك ده كرى. كتيبي "نه صارى" يش، كه زه حمه تى كي شاهه و به زباني فەرهنسا يى و هه ر له م باره يه وه يه؛ ئه ويش هه ر به ده ستي موباره كى ئه علا هه زره ت ئه قده س، سي به رى خودا وه ند (رۆحمان به قوربانى بى) ده گات. (۴۴)

پهراویز مهکان:

(۱) سالتج محهمه دئهمین، کورد و عهجه م، چاپی دووهم، سلیمانی ۱۹۹۲، ل ۶۲.
(۲) استانفورد. جی. شاو ازل کورال شاو، تاریخ امپراتوری عیمانی و ترکیه جدید، ترجمه محمود رمچانزاده، انتشارات معاونت فرهنگی آستان قدس رچوی، چاپ اول، ۱۳۷۰ش. (۳) مجیر شیبانی (دکتر)، عالم آرای صفوی، تشکیل شاهنشاهی صفوی، دانشگاه تهران، ۱۳۴۱ش، ص ۹۱. (۴) سالتج محهمه دئهمین، ل ۳۹. (۵) کریس کوچیرا: جنبش ملی گرد، ترجمه ابراهیم یونسی، مؤسسه انتشارات نگاه، چاپ اول، تهران ۱۳۷۳ش، ص ۲۶. (۶) روبرت اولسن، ص ۲۱، قیام شیخ سعید پیران، ترجمه ابراهیم یونسی، مؤسسه انتشارات نگاه تهران چاپ، چاپ اول، ۱۳۷۷ش، ص ۲۱. (۷) ههمان سهرچاوه، ص ۱۹. (۸) ههمان سهرچاوه، ص ۲۰. (۹) بو زانیاری لهو بارهیه وه، بنواپه: حهمه باقی، محهمه د: شورش شیخ عوبه یدوللا له به لگه نامه ی قاجاریدا، چاپه مهنی دهسگای ئاراس، ههولیر، ۲۰۰۰، لاپه ره ۱۶۱ - ۱۶۹. (۱۰) سالتج محهمه دئهمین، ل ۱۶۸. (۱۱) ههمان سهرچاوه، ل ۱۵۲ - ۱۵۳. (۱۲) ههمان سهرچاوه، ل ۱۵۲ - ۱۵۳ (بهه نندیک دهستکارییه وه). (۱۳) حهمه باقی، محهمه د، شورش شیخ عوبه یدوللا نه هری له به لگه نامه ی قاجاریدا، چاپه مهنی ئاراس، ههولیر، ۲۰۰۰؛ بنواپه پاشکوی ژماره (۱۳)، نامه ی ئابوت بو گرانقیل. (۱۴) ههمان سهرچاوه، بنواپه پاشکوی ژماره (۱)، به لگه نامه ی ژماره ۵۹۱. (۱۵) کریس کوچیرا، ل ۲۷. (۱۶) شورش شیخ عوبه یدوللا نه هری له به لگه نامه ی قاجاریدا، بنواپه پاشکوی ژماره ۱۳. (۱۷) به تاییه تیش کتیه ناوازه که ی دوکتور جه لیلی جه لیل (راپه رینی کورده کان - سالی ۱۸۸۰)، که تاییه ت و تهرخانه بو ئه م راپه رینه و ههروه ها کتیه کانی: دوکتور سه یید عه زیز شه مزینی (جوولانه وه ی رزگاری نیشتمانی کوردستان) و (ن. خالفین - خه بات له ری کوردستان) دا، که هه ریه که یان فه سلیکیان بو ههمان راپه رین تهرخانن. به لام کتیه که ی سالتج محهمه دئهمین ئاوریکی زیره گانه ی له به شیکی زوری ئه م به لگه نامه ی قاجاری داوه ته وه.

(۱): مەبەست لە "نۇجە"، "ناوچيا" يە و ھەميشەش بەو ناوودە ناوی دەبات.

(۲): حيساموللوك: باوكى نووسەرى ئەم بىرەودەرييانەيە و لە ئەفسەرانى پاىە بەرزى سوپاى قاجار بوو وەك پيشترىش ئاماژەى پى كرا؛ ناوبراو لە كاتى شۆرشەكەى شىخ عوبەيدوللا، وەك فەرماندەيەكى لەشكرى ئيرانى، لە تىكرای قۆلەكانى شەر و پىكدادان، لە: بناو، ميانداو، موكریان، سندوس، شنۆ، مەرگەودەر و لاجاندا، تا شكانى ھىزەكانى كورد و پاشەكشەيان و گرتن و بردنى "شىخ عوبەيدوللا" بۆ ئەستەموول؛ واتە: تا نزىكەى (۸ - ۹) مانگ، راستەوخۆ لە ريزى لەشكرى ئيراندا، دژى ھىزەكانى كورد، شەر و بەشداریى بەردەوامى ھەبوو. (۳): شاھەنشای غازى: مەبەست لە محەمەد شا (۱۸۳۵ز - ۱۸۴۸ز) كۆرى "عەبباس میرزا" و سىيەمین شای زنجیرەى بنەمالەى فەرمانرەوایی قاجارە، كە دواى مەرگى فەتخ عەلى شای قاجار (ى باپىرى)، لە كانوونى دووومى ۱۸۲۵ز-دا كراو بەشای ئيران. محەمەد شا جگە لەوہى پيوەنديیەكى توندوتۆلى لەگەڵ "سەيید تاھا" ى باوكى شىخ عوبەيدوللا ھەبوو، يەككىش لە ژنەكانى "خەدیجە خانم" كورد بوو، كە كچى "يەحيا خانى چەھرىق" و بەبنەمالەش سەر بەتەریقەتى نەقشبەندى و مریدى بنەمالەى "سەيید تاھا" ى نەھرى بوون. (۴): ھەمیشە لەجیاتى "شىخ عوبەيدوللا"، "عوبەيد" دەنووسى. (۵) مەبەست لە دوايىن جەنگى (۱۸۷۷ - ۱۸۷۸ز) نیوان رۇوسیا و توركیا. (۶): مەبەست لە شىخ محەمەد سدیق (۱۸۵۸ز - ۱۱۹۱ز) كۆرە گەورەى شىخ عوبەيدوللا. (۷): دەشتەبیل: دەشتىكى بەپیتى نیوان "نەغەدە" و "شنۆ" يە. (۸): ئىقبالدەولە: فەرمانرەوای ورمى بوو. (۹): محەمەد ئاغا؛ يان: حەمەد ئاغاى مامش (۹ - ۱۹۰۸ز) كۆرى "پىرۆت ئاغا" و سەرۆكى ھۆزى "مامش" بوو و ھەتا لە ژياندا بوو، سەرۆمپ دەولەتخواز و راویژكار و چاوساغى دەولەت بوو بۆ لە داوختنى نەپارانى دەولەت و كوردانى ئازادىخواز. محەمەد ئاغا لە گوندى "نەلۆس" ى سەر بە "شنۆ" كۆچى دواى كردوو. ناوەندى خیللى مامش، گوندى "پەسوئ" يە. (۱۰): زۆر سەیرە! ئەفشارەكان لە كوردستاندا بەمنەت فەرمانرەوایی شنۆ و مەرگەودەر بەكوردیكى خودى ئەو ناوچەيە دەدەن و بەو ناوچەيە دەلێن: مالى ئەفشار!! (۱۱):

ئاغا شازادە: مەبەست: "لوتفەلى خان"ى كۆرى تەھماسب مىرزا، كە لەو سەردەمەدا ھەرمانپەرۋايەكى بەرتىلخۇر و ھەرزە و تۆسنى سابلاخ بوو و بەنبەچەش نەۋەى ھەتج ەلى شای قاجارە.(۱۲): ۋەلىعەھد: مەبەست لە موزەھەرەدىن مىرزا (۱۸۳۵ز - ۱۹۰۷ز)ى كۆرى ناسرەدىن شاھ، كە لە تەمەنى (۵۰) سالىيەۋە تا مىژۋى كۈشتى ناسرەدىن شای باۋكى (۱۸۴۸ز - ۱۸۹۶ز) ۋەلىعەھدى ئىران بوو؛ كە بارەگاھى لە "تەۋرېز" بوو.(۳۱): مەبەست لە ھەمزاغا ؟ - ۱۸۸۱ز)ى سەرۆك ئىلى مەنگۈرە، كە بەدرېژايى سالاى (۱۸۴۵ز - ۱۸۸۱ز)؛ واتە: لە ماۋەى (۲۵) سالىكدا ۋەك قارەمانىكى مىللى، لە ھەردوۋ بەشى كوردستانى بىندەستى قاجارى و عوسمانى دا، دژى زولم و بىدادىي ئەو ھەردوۋ دەسەلاتە راپەرپوۋە و سالى (۱۸۸۰ز)ش لە شۆرەشەكەى شىخ عوبەيدوللا، ۋەك سوپاسالارى لەشكرى قوۋلى موكرىان - ئازەربايجانى خۆرەھەلات، زۆر جوامىرەنە ھەرماندەيى ھىزەكانى كوردى كىردوۋە و لە ماۋەيەكى كەمدا شار و شارۋچكە و ناۋچەيەكى زۆرى بىندەستى دەۋلەتى قاجارى رزگار كىردوۋە و تاقانە سەرۆك ئىلىكى ناۋچەى موكرىانە، كە دۋاى تىشكانى شۆرەشەكەى شىخ عوبەيدوللا، سەرى بۆ ھەردوۋ دەۋلەتى قاجارى و عوسمانى شۆر نەكىردوۋە و لە تۆلەى ئەم راپەرپىن و ملنەدانەشدا، سەرانى لەشكرى قاجارى، بەھاۋكارىي ھەندى سەرۆك خىلى خائىنى كورد، خىستىانە دۋاۋە و زۆر ناجوامىرەنە، خۇى و ھاۋرىكانىان لە (۱۸۸۱/۷/۳۱)دا لە سابلاخ كۈشتىن و سەرەكانىان بەبىرپىراۋى بۆ ۋرمى ناردىن و بۆ چاۋ تۆقاندنى كوردىش، بەدەرۋازەكانى شارى ۋرمىدا ھەلىانۋاسىن. (بۆ زىاتىر زانىارى، بنۋارە: ھەمەباقى، مەھمەد: راپەرپىنى ھەمزاغاى مەنگۈر لە بەلگەنامەى قاجارىدا. چاپمەنى ئاراس، ھەۋلىر، ۲۰۰۲). (۱۴): واتە: باسەكەيان بۆ ئاغا شازادەى ھاكىمى سابلاخ گىرپايەۋە.(۱۵): واتە: ھىزى دەۋلەت بۆ بەرەنگارىي لەشكرەكەى شىخ لە ۋرمى و سابلاخەۋە نەگەشتىبوون.(۱۶): سىۋىرسات: پىۋىستى لەشكر و تىفاقى باربەر.(۱۷): لە بەلگەنامەكاندا بە "چەاردۆلى"، واتە: چۈر دۆلى دەنۋوسرىن. بەلام لە كوردەۋارىدا پىيان دەلىن: "چەرداۋەروو" چۈنكە ھەلگەۋتى جوگرافىيى ناۋچەكەيان (نىۋان مەراغە و مىاندۋا)، كە لە

فارس و تورك و ئازەردە نەزىكىن، واى لىكىردوون ھەمىشە بەگپۇرى ھەلومەرجى بەرژەوۋەندى خۇيان ئاكار دەنۇيىنن و ھەلۇيىست وەردەگرن و ھەر پۇژىك، ھەر نەتەوۋىيەكى ئىرانى: فارس، تورك، ئازەر، كورد، دەستى بىروات، خۇيان سەر بەو نەتەوۋىيە حساب دەكەن. بۇيە پىيان دەلئىن: "چەرداۋەرو" (۱۸): لە ھەندى سەرچاۋەدا و ھەلپەرسىتىيەشيان، كورد پىيان دەلئىن: "چەرداۋەرو" (۱۸): لە ھەندى سەرچاۋەدا بە "نورى بەگ" ناۋبراۋە. بەلام دۋاى پىسارىكردنى ناۋەكەى، دەرگەوت كە "مىر بەگ"ى "بەردەسوۋرى"يە (۱۹): مەبەست لە: "سەيىد تاھا"ى باۋكى شىخ عوبەيدۇللايە (۲۰): مەبەست لە: شىخ عوبەيدۇللايە (۲۱): مەبەست لە ھەۋالى رەشەكوژكردن و قەلاچۇق قەرەپەپاغەكانە؛ كە گۋايە لە لايەن لەشكرى كورد و شىخ قادىر و ھەمزەغاۋە دراۋە و لە راستىشدا ھەۋالىكى بى بناغە بوۋە (۲۲): مەبەست لە: ھەمزە مىرزى مامى ناسرەدىن شاھە (۲۳): جىرىب: مەبەست لەو رۋوبەرى زەۋىيەيە، كە بەرامبەر بە گۋىرە شۋىنى جىۋاۋە و نىكەى (۱۰۰۰ - ۳۶۰۰) مەتر چۋارگۋشە (۲۴): مەبەست لە: گۋلاۋى ئاغا (۹ - ۱۸۸۱ز)ى كۋرى مارق ئاغاى (نستان)ى سەرۋكى خىلى "دىۋىكى"يە، كە ھەر لە بىنەرەتەۋە پىۋاۋى دەۋلەت و لە سەرەتەى ئەم شۇرەشەۋە دژى شۇرەشەكە بوۋە و بەر لەۋەش خۇى بەدەست ھىزەكانى دەۋلەتەۋە بدات، شىخ عوبەيدۇللا نامەى بۇ ناردوۋە و داۋاى يەكتر دىتن و ھاۋكارى لى كىردوۋە؛ كەچى نەك ھەر وەلامى نامەكەى شىخ عوبەيدۇللاى نەداۋەتەۋە، بەلكو بەبەرچاۋى خەلگەۋە نامەكەى دراندوۋە و بەردەۋامىش دلى خەلكى كوردى لە پىشتىۋانى شۇرەشەكە سارد كىردۋتەۋە و تەقەللەى ئەۋەشى داۋە ئاغاكانى موكرى و مەمەد ئاغاى مامش و سەلىم خانى چاردۇلى، بۇ ئەۋە يەك بخت، تا ھەمزەغاى مەنگۋر (سوپاسالارى شۇرەشى شىخ عوبەيدۇللا) بكوژن. ئەم كارى خۇ بەدەست دەۋلەت دانەۋەيەشى كارى دل ساردكردنەۋەى زۆر گەۋرە و خراپى بۇ سەرانى تى موكرى و لەشكر و بەرنامەى شۇرەشەكەى ۱۸۸۰ ھەبوۋە. (بۇ زىاتىر زانىارى، بنۋارە: غورىانس، اسكندر، قىام شىخ عبىداللە شىمىنى در عەد ناصىرالدىن شاھ، بە اھتام عبىداللە مردوخ، چاپ اول ۱۳۵۶ش. لاپەرەكانى: ۳۷، ۳۹، ۴۸،

٤٩، ٥٥، ٥٩ (٢٥): ھەسەن عەلى خان (١٨٢١ ز - ١٨٩٩ ز) ى كۆپى مەھمەد سادىق خانى
 كەبۇدوھىدە و خۇي بەبنەچە كوردى ناوچەى گەپووسە. خويىندەوار و خۇشوووس و
 ئەدىب و سىياسەتمەدارىكى ھەلگەوتە و دىيادىدەى زۆر زىرەك و بەتوانا بوو.
 چەندەن كىيى وەك: "منشأت"، "پندنامەى يحيويە"ى نووسىو، يان بەخەتى خۇي
 و لەسەر ئەركى خۇي، كىيىب و ديوانە شىعرى شاعىرانى ناودارى ئىرانى
 نووسىوئەتەو و چاپى كىردوون. چەندەن جار سەردانى ئەوروپاي كىردو و بۆتە
 بالۆيزى ئىران لە توركيا و لەبەر ئازايەتەش، پلەى سەرھەنگ و سەرتىپ و ژەنەپال
 ئاجودانى لە لەشكرى ئىراندا پى دراو. دواترىش چەند جارېك بۆتە وەزىر، كە لە
 پىش ئەم شۆرشەى شىخ عوبەيدوللادا "وەزىرى فەوائىد" بوو، بەلام لەبەرئەو
 لە باوهرپىكراو زۆر نىكەكانى دەربارى قاجار و خودى ناسرەدىن شا، نىك و جىي
 مەمانەى تەواو بوو، لەم سەروبەندەدا، لە ھەمەدانەو بەھىزىكى گەورەو بۆ
 ناوچەى سابلاخ ھىنراوئەتەو؛ تا بەشدارى لە دامرگانەوئەيدا بىكات. بەو
 سۆنگەيەشەو كە لە دىد و بەرژەوئەندى دەربارى قاجارەو بۆ شۆرشەكە و
 بزوتتەوئەى ئازادىخوئەنەى كوردى نواريو، بۆيە پىشتىوانىي زۆريان كىردو و
 دواترىش لە سەركوتكردنى شۆرشەكەدا، رۆلى زۆر گرنگيان پى داو. (بۆ زىاتر
 زانىارى، بنوونە: ھەمەباقى، مەھمەد، شۆرشى شىخ عوبەيدوللا لە بەلگەنامەى
 قاجارىدا (١٨٨٠)، دەرگاي چاپ و بلاوكرەنەوئەى موكرىانى، چاپى يەكەم، ھەولير،
 سالى ٢٠٠٠، ل ٢٠). (٢٦): قادىر ئاغاي موكرى، يان بە: قادىر ئاغاي ئىندەرقاش ناوبانگى
 دەرگىردو. لە ھۆزى "دىبۇكرى"يە و لە ناو دىبۇكرىيەكاندا بەتايەفەى "ھەباس
 ئاغاي" ناسراون. ھەر لە سەرەتاي ئەم شۆرشەو وىستووئەتى بى لايەنىي خۇي
 بپارىزى. ھەرچەندە بەو ھۆيەو كە خۇي زۆر دۆستى "ھەمزەغا" بوو، "ئەمىن"،
 يان "مىناغا"ى كۆپى بە (٨٠٠ ھەشتەسەد) كەسەو لەگەل ھەمزەغا و شىخ قادىر
 بوو. بەلام خۇي تەرىك گرتو و نىكەى مانگىك دواى ھەلايسانى شۆرشەكە، بە (٢
 سى) كۆپى و (١٠٠ سەد) سوارەو لە دەوروبەرى گوندەكانى خۇي لە موكرىان بوو و
 پاشان لە كۆتايى شەپى "بناو"دا، كە سەرەتاي خاوبوونەوئەى دەسەلاتى ھىزەكانى

كوردى بۇ دەرگەتوۋە، خۇي گەياندۇتە گوندى "جەوانمەرد"ى مولكى "ئاغا پاشا"ى
 برازى. بەلام كە گوندى ناوبراۋىش داۋيانەتە پال شۇرشى كورد، ئەوسا بەيەكجارىي
 لە كۆيستانەكانى "مەراغە" و "سايىن قەلە"ۋە، خۇي گەياندۇتە "حەسەنەلى
 خانى گەرووس" و ئىتر بۇ ھەمىشە لەگەل دەرگەتەدا بوۋە. (بۇ زىاتر زانىارى،
 بنوۋرە: حەمەباقى، محەمەد، راپەرىپى ھەمزاغى مەنگۈر لە بەلگەنامەى قاجارىدا،
 ل ۸۵ و ۲۷): تەيموور پاشا خان لە كوردانى ھۆزى "جەلالى"ى ناۋچەكانى
 "ماكو"يە و زۆربەى ئەو ھىزەش، كە لە "ماكو"ۋە لەتەكىدابوون، لە ھەمان ھۆز
 بوون. (۲۸): مەبەست لە "قەلە"ى شارى ورمىيە، كە لەو سەردەمەدا ھەموو شارى
 ورمى لەو قەلەيەۋە پارىزگارپىيان كراۋە و ھەر شوۋردى ئەو قەلەيەش، بەدەۋرى
 ھەموو شاردا، ھەموو شارى لە ئامىز گرتوۋە. (۲۹): حىشمەتولدەۋە "ھەمزە مىرزا"،
 مامى ناسرەدىن شاھە و لەم لەشكركىشىيەدا پلەى سوپاسالارى ھەموو ھىزەكانى
 دراۋەتى؛ ۋەك زانرا بەرلەۋەى بگاتە بەرەكانى شەرى دزى شۇرشىگىرانى كورد، بەدەم
 رېۋە نەخۇش كەۋتوۋە و مردوۋە؛ يان بەۋاتەيەكى تر: دلى تۇقىۋە، كە نمۋونەى
 ئەمچۆرە مردنە لەناكاۋ و پىر سەيروسەمەرانە، ھەر لە كوردستان و لە ناۋچەرگەى
 رۋوداۋەكانى شۇرشى كورددا، ئاۋقەى چەندىن سەركردە و گەۋرە فەرماندەى
 بەرجەستەى سوپاى ئىران بوۋە، كە ئەۋانەش لە ناۋچە جيا جياكانى سەرتاسەرى
 ئىرانەۋە، بۇ سەركۈتكردى ئەم شۇرشە و تۇقاندنى دانىشتوۋانى ترى بى لايەنى
 كوردستان كۆكرانەتەۋە، لەۋانە: ۱- حاجى حسين خانى سەدرى ئەعزەم (ى پىشۋوى
 ئىران)، كە دۋاى مردنى حىشمەتولدەۋە كراۋەتە سوپاسالارى لەشكرى ئىران
 (مانگى ۱۸۸۱/۱۱). ۲- ئەكبەر خانى سەرتىپى ورمى (مانگى ۱۸۸۰/۱۰). ۳-
 ئىقبالدەۋەلى فەرمانرەۋاى ورمى (مانگى ۱۸۸۱/۸). ئەم پىاۋە توۋشى نەخۇشەيەك
 بوۋ، ھىدى ھىدى جەستەى دەرۋايەۋە. ۴- عەلئۆلدەۋە "ئەمىر نىزام"، كە لە
 پاداشى سەركۈتكردى شۇرشى كورددا، شمشىرىكى گەۋھەردارى لە لايەن ناسرەدىن
 شاۋە پى خەلەت كراۋە، لە رېۋرەسمىكى شكوۋدارى سوپايدا شمشىرە خەلەتەيەكەى لە
 كەمەر بەستوۋە و ھەر لە گەرمەى ئەم شادى ئاھەنگ گىرەنەدا، لەپىر حالى تىكچۈۋە

و لە ماوەی یەك دوو رۆژدا (مانگی ۱۱/۱۸۸۱ز) گیانی دەرچوو. ۵- محەمەد رەزا خانی سەرتیپی تۆپخانە (۱۱/۱۸۸۱ز). ۶- خەسرەو خانی سەرتیپ (مانگی ۱۱/۱۸۸۲ز). ۷- مستەفا خانی ھەمەدانی "ئەعتیماد سەلتەنەتی ھەرماندەیی ھێزەکانی ئازەربایجانی خۆرئاوا (مانگی ۱۱/۱۸۸۱ز). ۸- حاجی رەجەب عەلی خانی ئەفشار "میرپەنج"، (مانگی ۱۲/۱۸۸۱ز) ھتد. کە جووری مردنی ھەموو ئەمانەم، لە دەقی بەلگەنامەیی قاجاری و بیرەووری سەرانی لەشکری ئێران خۆیان دەرھێناون. بۆ زیاتر زانیاری لەم بارەییەو، بنوێر: ھەمەباقی، محەمەد، شۆرشی شیخ عوبەیدوللائی نەھری لە بەلگەنامەیی قاجاریدا. چاپی موکریانی، ھەولێر ۲۰۰۰، لاپەرەکانی: ۵۳۴، ۵۳۵، ۶۱۹. (۳۰): ھەوشار: لە بناواندا "ئەفشار" بوو و لە ناوچەکانی کوردنشیندا "ھەوشار" یان پی دەلێن. (۳۱): چەند ئەفسەریکی ئەوروپایی (نەمساوی) لەم ھێزەدا بوون. (۳۲): ھەیزوللا بەگ (؟ - ۱۸۸۲ز) کۆرە گەورەیی ئەو پەرەحمان بەگ بوو، کە لە ناوچەکانی نیوان بۆکان - مەھاباددا نیشتەجێن. ناوبراو بەو ھۆیەو کە منداڵی زۆر بوو، لە ناو بەگزادەکانی ناوچەکەیدا لە ھەموویان لە بەرچاوتر بوو. ھەر بۆیە لە ناو بەگزادەکاندا وەك تیرەییەکی جیاواز و تازە، پێیان وتوون: "ھەیزوللا بەگ". نووسەری ئەرمەنی: ئەسکەندەر غۆریانس، کە دۆستایەتی نزیکی لەگەڵیدا ھەبوو، دەلێ: (۱۵) پازدە کۆری ھەییە و (۱۰۰۰) ھەزار سوار و تەفەنگچی ھەییە. ئەمە ناوی (۹) کۆری ھەیزوللا بەگن: حاجی محەمەد، سالتج بەگ، حاجی محەمەد ھەسەن بەگ، شیر بەگ، حاجی سەلیم خانی سەرتیپ (شاعیر بوو)، ئەمانوللا بەگ، کە یخوسەرەو بەگ، عەبدولرەحمان بەگ. بێنەمالەیی ھەیزوللا بەگ خاوەنی زەویوزاری زۆر و بەپیتن و نەوەکانیشی زۆربەیان خۆیندەوار، پرووناکبیر، شاعیر، نووسەر، وینەکێش، مۆسیقازان، دەنگخۆش، نیشتەمانپەرەوێرن. (بۆ زیاتر زانیاری، بنوێر: ھەمەباقی، محەمەد، شۆرشی شیخ عوبەیدوللائی نەھری لە بەلگەنامەیی قاجاریدا، چاپەمەنی موکریانی، ھەولێر ۲۰۰۰، ل ۹۵۵. ھەرۆھا: راپەرینی ھەمزاغای مەنگور لە بەلگەنامەیی قاجاریدا، دەسگای ئاراس، ھەولێر ۲۰۰۲، ل ۴۵). (۳۳): واتە: ھەموویان سووتاندن، وەك دواتر بەشانازییەو بە "شیعر" باسی دەکات. (۳۴): جاران

"قەرەتەپە" و ئىستا "قورەبەراز" یشی پى دەلین. (۳۵): قاشوق لەسەر چەمى "جەغەتوو"، پووبەپووی "زولفیلە" بوو، بەلام دوای دروستکردنى بەنداوی بۆکان، لەگەل "گەرمەك" ژیر ئاو کەوتوون. ئىستا نزیکەى نیو سەعاتیک لە "قورەبەراز" دەوورە. (۳۶): ئىستا "جەوانمەرد"، "جامەرد" یشی پى دەلین. (۳۷): مەبەست لە سەیفەدین خانى كورپى عەزیز خانى سەردارى بۆکانە. (۳۸): مەلألەر: گوندیکە لە نیوان "بۆکان" و "میانداو"؛ واتە: لە نیوان "داشبەند" و "قەرەمووسالى" یانە. (۳۹): قەلأ: مەبەست لە قەلأى بۆکانە، کە لەو کاتەدا گەورە و قائم بوو و ئىستاش شوینەوارى ماو. (۴۰): غەدىرى خوم: جیگەیه کە لە نیوان "مەكکە" و "مەدینە" و هاوکات لە نیوان دوو مزگەوتى پیغەمبەر (د. خ) دایە و دوو میلێک لە "مەحجەفە" وە دوور دەبی و ناویشی لە فەرموودەى حەزەرەتى محەمەدا هاتوو. ئەم جیگەیه لای موسلمانان بەگشتى و لای شیعیان بەتایبەتى پلە و پایەیه کى خوشەویست و تایبەتى ھەیه؛ چونکە لە گەڕانەو دەى محەمەد (د. خ) لە "حجە الوداع" دا، لەو جیگەیه قۇناغى گرتوو و وتاریکی گرنگی خویندۆتەو و تیايدا حەزەرەتى "عەلى" بەجیگرى خۆى دەستنیشان کردوو و فەرموویەتى: "من کتت مولاھ فھڑا علي مولاھ"، ئیتر لەوێو کۆچى بۆ "مەدینە" کردوو. بەگوێرەى قسەى "ابن الاثیر"، سەرچاوەى ئاوێکی سویریش لەم جیگەیه ھەیه. (بۆ زیاتر زانیاری، بنواری: دەخدا. (۴۱): مەبەست لە سوپاسالار: میرزا حسین خان (موشیردەولە) یە. (۴۲) مەبەست لە: ھەمزە میرزای مامى ناسرەدین شایە، کە لەم شۆرشەى شیخ عوبەیدوللادا، وەك سوپاسالارى دەولەتى ئێران، بۆ دامرکاندنەو و سەرکوتى شۆرشگێرانی کورد دەستنیشان کرابوو، بەلام وەك پێشتر وترا، ھەر لە سەرەتای ھاتنیدا بۆ کوردستان، لە ناوچەى "بیجار" مرد. (۳۴): مەبەست لە: حەسەن عەلى خانى گەرۇوسە، کە لە پێش ئەم ھاتنەیدا و لەسەر خواستى خۆى بۆ دامرکاندنەو شۆرشى کوردان، وەزیری دارایی بوو و لە ناو دانیشتوانى ساپلاخدا بە: وەزیرە چرچە بەناوبانگ بوو. (۴۴): مەبەست لە: کتیبەکەى "ئەسکەندەر غۆریانس" ی ئەرمەنییە، کە ئەویش یادداشتى رۆژانەى ناوبراو و لایەنیکی تری

رووداودەكانى شۆرشى شېخ عوبەيدوللاى نەھرى (۱۸۸۰ز) لە دىدى نەيارىكەوۋە بۇ "ناسرەدىن شا" دەگىرپتەوۋە و پوختەيەكىمان لە پاشكۆى كتيبى: شۆرشى شېخ عوبەيدوللاى لە بەلگەنامەى قاجارىدا، لاپەرەكانى (۵۴۹ - ۶۰۱) دا بلاؤكردۇتەوۋە و بەھىواين لە داھاتوويەكى نزيكدا وەك كتيبيكى سەربەخۇ بەچاپى بگەيەنين. بەلام ئەم كتيبەى "ئەسكەندەر غۇريانس" بەزمانى فارسى نووسراوۋە و نەبىستراوۋە بەزمانى فەرەنساىى بىت.

ملخص البحث **الكرد في الوثائق القاجارية**

"ثورة الشيخ عبيدالله النهري: ١٨٨٠"

ترجمة: محمد حمه باقى

تحتفظ مراكز جمع الوثائق في ايران بأعداد كبيرة من الوثائق المتعلقة بثورة الشيخ عبيدالله النهري، اذ بلغت هذه الثورة مرحلة كبيرة من النضج الثوري من جانب، واهتم بها الكتاب والباحثون الكرد والاجانب من جانب اخر. لما لخطط الشيخ في قيامه واتباعه الاساليب الجديدة لثورته من دور متميز في ذلك الاهتمام.

كان الشعب الكردي بقيادة الشيخ عبيدالله النهري وبدعوته للجهاد يساندون الدولة العثمانية، بينما الارمن كانوا يساندون الروس. ولدى انتهاء الحرب ارادت الدول الاوربية مكافأة الارمن على دعمه لروسيا في الحرب بمنحه الحكم الذاتي في الاراضي التي يقطنها، وعدت الدولة العثمانية ذلك تدخلا في شؤونها. وعندما ارادت الانتقام من الارمن لم تجد افضل من ان تحرك الكرد ضدهم لتتخلص من الاثنين معاً.

وتداول الشيخ هذه المستجدات مع وجهاء والرؤساء وتوصلوا الى:

- ١- البدء بالعمل السياسي وتعريف العالم بالشعب الكردي وعدالة قضيته واستطاعة الشعب الكردي ادارة نفسه بنفسه.
- ٢- تأسيس اول منظمة كردية باسم (جمعية الاكراد).
- ٣- البدء بالنضال الثوري والتحرر من الاستعمار العثماني والقاجاري وتأسيس دولة كردستان في الجزأين.

ولتحقيق هذا الغرض بدأت ثورة الشيخ عبيدالله في ايران لتمتد لتحرير كردستان توركيا. وتم خلال فترة وجيزة بقيادة الشيخ عبدالقادر وهمزة آغا منگور تحرير مناطق شاسعة من ايران، مثل شنو، ونغده، وميانداو، ونصب اشخاصاً لادارة المناطق المحررة بغية تأسيس دولة كردية.

وقاد الشيخ عبيدالله العمليات في منطقة ورمى، وبعد حرب مريرة لم يتمكن الشيخ من تحقيق اهدافه المرجوة من الثورة، واصيبت قواته بنكسة تراجع على اثرها الى منطقة (مهركه وهر) ثم الى (نهري).

وجمع العجم جيوشه وحشد سكان المناطق المتاخمة مثل مراغه وميانداو و ورمي في سرعة كبيرة، ووجه هذه الحشود لقمع الثورة الكردية، فحاربوا الكرد بكل ما اتوا من حقد وكراهية. هذا اضافة الى بذل جهود دبلوماسية حثيثة لحمل روسيا وانكلترا لمساندة القوات الايرانية على تخوم الحدود الايرانية التركية، ولكي تضغط روسيا وانكلترا على تركيا لقمع الثورة من جانبها.

لم تمتد ثورة الشيخ عبيدالله لمناطق اردلان، وكرمانشاه، وهورامان، ولم تعم كردستان ايران، اذ القاجاريون كانوا يعيدون المناطق المحررة الى سلطتهم بسرعة فائقة. بيد ان هذه الثورة احدثت من الناحية السياسية:

١. انعطافة جديدة على المستويات السياسية والثقافية والاجتماعية في مسار الحركة التحررية الكردية. اذ من الممكن ان نعد ثورة الشيخ عبيدالله عصارة آلام لحقت الشعب الكردي في تأريخه القديم، ومن ثم ولدت الاحساس بالظلم والحيث، وهيجت الشعور للسعي للخروج من سيطرة الاحتلال الاجنبي وسطوة الطامعين في بلادهم.

غير ان عدم تهيء المناخ الملائم للثورة، وعدم توفر شروط نجاحها حال دون بلوغ الثورة اهدافها المرجوة منها.

٢. كان برنامج الشيخ عبيدالله لثورته تحدياً لمصالح الدول العظمى في المنطقة عن طريق بعث الوعي القومي لا لدى الكرد فقط بل لدى العرب والاقوام الاخرى كي ينهضوا وينتفضوا. مما دفع القوى العظمى للوقوف بوجه الثورة واجهاضها.

٣. كانت ثورة الشيخ عبيدالله بعد هوء الوضعي الكردي، جراء اخماد ثورتها المتلاحقة، بمثابة رجة قوية ايقظت القاجاريين والعثمانيين وجعلتهم يفكرون في امر الكرد واستمالة ذوي النفوذ منهم بالاطماع المادية وغيرها، وهذا ولد بدوره وعيا

عكسيا لدى مفكري الكرد الذين نشطوا لتوعية الجماهير الكردية عبر الوسائل الثقافية من الجرائد والكتب وغيرهما.

٤- احبط الشيخ عبيدالله النهري بثورته وحكمته محاولة استخدام الكرد للانتقام من الارمن. لكن القادة العثمانيين افلتوا في تحقيق شيء من هذه المآرب عن طريق الفرسان الحميدية والقوات الاخرى.

ان مبادرة الدبلوماسية للشيخ النهري لفتت انتباه اعداء الكرد - والاصدقاء ان وجدوا - وجعلتهم يفكرون بجدية في شأن الكرد وثورة الشيخ بالذات، فجمعوا كل مايتعلق بشخصية الشيخ وثورته، وما قيل وكتب حتى الآن يعد بداية معرفة تأريخ لانتفاضة ١٨٨٠ وقائدها. فأصبح ماجمع حول الثورة مصادر قيمة عن الثورة وقائدها تناول الباحثون اجزاء منها على شكل كتب ورسالات، غير ان هذه الوثائق لم تنظم ولم ترتب حسب تسلسل الاحداث مع ان كثيرا من هذه الوثائق لم تر النور حتى الآن ولم تصل الى يد الباحثين.

وهذه الوثائق نوعان:

الوثائق القاجارية المتمثلة في:

١. الرسائل والذكرات والتلغرافات الرسمية المتبادلة بين الجهات ذات العلاقة بالموضوع.

٢- الكتب والذكرات والسير الذاتية للأشخاص والقادة المشاركين في احداث واخماد الانتفاضة.

وكانت هذه الوثائق مبعثرة ومتفرقة بذلت الكثير من الجهد في سبيل جمعها خلال ٨ - ٩ سنوات لجمعها وتبويبها ومن ثم قراءة نصوصها وترجمتها، ومع ان الوثائق لم تكتب بروح ودية للكرد او حتى الحيادية بل الغالب عليها الطابع العدائي فإنها تلقى اضواء ساطعة على حقائق كنا نجهلها ولا نجد لها ذكرا في اماكن اخرى.

**Qajarian Documents
Concerning Kurd
Ubaidullah Nahris' Revolution 1880**

Translated by: Muhemmed Hama Baqi

Iranian centres for documents preserves a lot of documents concerning Shaik A.Nahris' Revolution. For that Revolution went as far as that drew the attention of many Kurd and foreign researchers.

Kurds led by U. N. stood by Utman Empire, while the Arminians aided the Russians, so when the war ended, the Europeans wanted to award the Arminians by granting them autonomy. The Utman Empire considered it an intervention so tried to arouse Kurds against Arminians, by that, it can get rid of both.

Shaik N. met with the leading personalities and concluded to:

1/ to give precedence to political process to a quaint the world with equity of Kurdish cause.

2/ Starting for the first time a Kurdish Organization by the name (Kurdish Assembly).

3/ initiate revolutionary struggle against the Utman Empire and the Qajars in order to establish a united Kurdistan, to achieve that, the revolution started in Iran to liberate the whole Kurdistan, but in Wirme, the force led by himself could not achieve its goals so retreated to Margawar then to Nahri.

The Iranians gathered their forces and brutally attacked the Kurds along with diplomatic efforts to induce Russia and England support the Iranians and make Turkey to crush the revolution.

Although the revolution did not expand to territories such as Ardalan, Kirmanshah, and Hawraman, but it gave rise to:

1/ Political, cultural and social maturity.

2/ National consciousness, not only through Kurds but through other nations also which impelled the big powers to stand against it.

3/ After unceasing suppression of Kurd revolts, it enlightened the Kurdish leaders and intelltuals.

4/ It defeated the efforts to employ Kurds against Arminians.

Shaik Nahris' Revolution drew the enemies and friends attention and made them think deeply about Kurd and their cause, so they tried to collect all that have any connection to Shaikh and his revolution.

What have been compiled is significant but they have not been systematized and some are still unknown to the researchers.

There are tow kinds of documents:

1/ Formal Messages, diaries, telegraphs exchanged between anthorotive personels.

2/ Books, diaries written by those who participated in revolting and suppressing.

These documents have been scattered, so I have tried my best for more than eight years to arrange and classify them and then translated them. Although those documents have been written in an unfriendly way, but they have their significance and shed light on some truths we ignore.

هۆزانا ئايىنى د بەرھەمى پەرتويى* ھەكارىدا

د. عەبدوللا ياسىن ئامىدى

پوختە

هۆزانا ئايىنى ئىكە ژ بابەتتەن ھەرە گىرنگ د ئەدەبىي كلاسسىكى كوردىدا. پىرانيە
هۆزانقانن كلاسسىكى ئەڭ بابەتە د هۆزانن خۇدا بىكارئاننە. چونكە گوزارشت و دەربېن
ژ ھەست و ھزر و بېرىن وان دكر. بەل دگەل ھندىدا، ئەڭ بابەتە ژ لايى قەكولەر و
شەھەرەزادا ھەكى پىدقى گىرنگى و پويته پى نەھاتىە دان، ژ بەرقى چەندى، ئەڭ بابەت و
بىرۆكە من ھەلبىزارد، تاكورۇناھىي بەردەمە سەر جۆر و ناڧەروكىن قى رەنگى هۆزانى
لدەف هۆزانقان پەرتويى ھەكارىدا و ھەمى لايەنن وى ب نمونە قە بەرچاڧ و خويا
بکەم.

پشكا ئىكى

پيشەكى

دەمى ئىسلام ل كزىرتا عەرەبى پەيدا بوى، باروكاودانن نوى ھاتنە پيش و گەلەك
تىتال و رەوشتتەن جاھلى ھاتنە پويچكرن و ھندەك ژى ھەكى خۆ ھىلانە قە و ھندەك ژى
دەستكارى تىدا كر و ھەل كر ك دگەل پرۆگرامى ئىسلامىدا بگونجىن.
ئىك ژوان گوھرانكارىا هۆزان و هۆزانقان قەگرتن، چونكە دوى سەردەمىدا هۆزان ھەرىا
باوبول گەرم و گورىا خۆ نەكەفتبىو. ئەو بوو تاقمەك ژ هۆزانقان ل سەر قەھاندنا
هۆزانن خۆ بەردەوام بوون و پەيامدارى ب وى توخىبى كر ئەڭ قورئانا پىرۆز بو
هۆزانقان ديارىكرى و بوونە قەلغان و مەتال ژ بو پاراستنا وان بىر و باوهران.

* دناڧ كوردستانا باشوور و جفاكا عوسمانىدا ئەڭ پەيغە (پرتەو Pirtew) و، ھندەك جارىش ب شىئو
(پورتەو Purteu) دەيتە بكارئانن.

ئەدەبىي كوردى ژى، نەمازە (ھۆزان) كەفتە ژىرقى كارتىكرنى ھەروەكى ھەمى
مللەتەن رۆژھەلاتى، ئەقەن باوەرى ب ئايىنا ئىسلامى ئىناى. ئەوبو ھەرل چەرخىن
ناقىن دەمى ئەدەبىي كوردى سەرھەلداى بە ئەدەبىي ئايىنى و مەزھەبى و گىيانى
سۆفەنزمى دەست پىكر.

قىچا ژ بەرقى چەندى يا غەرىب نىنە كو بىژىن: ئەدەبى پەرتويى ھەكارى، ئەدەبەكى
ئىسلامىيە ژ سەدى سەد دگەل بىروبۇچونائىسلامى دكونجىن و دكەقىتە پى. ژ بەرقى
ئىكى من ئەھ ھۆزانقائە ھەلبژارد دا تىشك و رۆناھىي بەردەمە سەر ژيان و بابەتەن ھۆزانا
وى ب تايىبەتى ھۆزانا ئايىنى، چونكى ھەتانھو بارا پتر ژ خەلكى مە ئەقى ھۆزانقائى
باش نانىاسن و ھەكى پىدقى قەكولىن لسەر نەھاتىنە كرن.

كورتىيەك ژ ئيانناما وى

دراستىدا گەلەك تەم و مژ دەربارەى ژيانا ھەكارى ھەنە، ئەگەرى قى چەندى ژى
دزقىتەقە بۇ وان ژىدەرا ئەقەن بى بەلگە و دىكومىنت بەھسى ژيان و سەربورا وى
كرى.

بەلى دگەل ھندى ژى ياخويايە كو (پەرتو) نازناقى ھۆزانقائىيە، و ناقى وى (مستەفا
كوپى عەبدوللا كوپى ئىبراھىم كوپى عىزەدىن شىرى سىيى كوپى شەرەفخان كوپى
زەكەريا كوپى زەينەلىيە)، رۆژا ژ دايك بوونا وى يادىار نىنە، بەلى باھرا پتر ل سەر قى
باوەرىنە، كول (جوله مىركى) جەى مىرنشينا وى ژ دايك بوويە ل نىقا دووى ژ سەدى
دوانزدى كوچى، و رەنگە ھەرل جوله مىركى ژى چووبىتە بەر دلۇقانئا خودى)^(۱)

بەلى دگەل قى چەندى دىبىن ھندەك ژىدەر پتر رۆناھىي بەردەنە سەر ژيانا وى،
وہسا ل قەلەم دەن كو "ناقىرى - پەرتويى ھەكارى ل سالا (۱۱۷۰) كوچى بەرامبەر
(۱۷۵۶) نى ھاتىە سەر دونىايى ئەوژى ژقى ھۆزانا خوارى ديارە:-

په رتویي ره مه لا ته قه نه دا نه کی شه کوا خه طان
يازدي و هفتي سه عادت دايه ل جاني فهرح

دقي به يتيدا تشتي گرنګ نه وه (۱۱ و ۷۰) ځي ده مي پيکفه بهينه نفيسين دبته (۱۱۷۰)
کو نه څ ژماره يه سالا ژ دايک بوونا وي ديار دبته^(۷).

ميژوويا چوونا بهر دلوفانيا خودي يا په رتويي هه کاري ده ست نيشان کريه کو
هوژانغان هه تا پشتي سالا ۱۲۲۵ک بهرام بهر ۱۸۱۰ز مایه. ديسان پرانيا ژيدهرين ناماژه
بو هه کاري کري و هسا خويا دکهن کو (مرنا وي د که فته بهري سالا ۱۸۳۴ز)^(۸) نه څ
چه نده ژي و هسا ديار دکته کو ناقبري هه تا نيزيکي وي سالي ژي ژيايه و مایه.
هه ژي گوتني يه کو، د سهر ځي سهد ځي نازدي ديوانه کا ((دروست ب سه روبه ر و شه نگ،
پر رهنګ و قه شه نگ ل سهر ځي و ره وشتي هوژانغانيت که فن ييت بهري خونقيسي يه، کو
ژريقه نافي خودي و پيغه مبه را ئينا يه و هکي هوژانغانين ژ خودي ترس و سوفي، نانکو
هه لبه ست پي قه هاندي نه پاشي ب پيترين جوريت هوژاني هه لبه ست ل دوي نه ليف بي
يا عهره بي و ل سهر زانستي عه روزا عهره بي، و هکي دهريا دريژ و کورت. پينچ مالکي،
چار مالکي و جوري ب نافي (مستزاد) ب ناف دکهن هوژان قه هاندي نه^(۹))). هه روه سا
هوژانين خو لدويث کيشا عه روزا عهره بي داناي نه و چاقلیکه ري جزيري بوو دوي باريدا.

پيناسا هوژانا ئاييني

هه روه کو ياخويايه، هوژان لايه نه کي بلند و بهرزه دناف لايه نن ديين نه ده بيدا، و هکو
چيروک، رومان، شانوگه ري ... هند هوژان ژي ژه مي بهر هه مين دي يين نه ده بي که فتره
و پتر ژ هه ميان ژي رولي خو دناف مله ت و کومه لگه مين مروفايه تييدا ديتيه، هوژانا
ئاييني ژي هه ر لده ستيکا هه بوونا مروقي لسهر قي گوي زه مين په يدا بوويه. له وما
پيناسا قي جور هه ژاني هه ر دکه فندا ناماژه پي هاتيه کرن و هه ر مله ته کي لدويث وان
بیر و باوهرين وان باوهری پي ئينا ي، پيناسه کريه، به لي مه به ستا مه دقيره دا نه و
هوژانين ئايينيه نه څين راسته وخو گوزارشت ژ هز و بيرين ئيسلامه تي دکهن و لپه ي

وی چەندی پێناسە بکەین و بیژن ئەو ھۆزان، کو نافەرۆکی وی یاگریدای بیت ب بابەتەکی ژ بابەتین ئایینی ھە. کو پەسنا خودی و پیغەمبەری (س.خ) بکەت، یان بەحسی جوانیا خودی دکەت و ھەر تەشتەکی جوانیا وی کارتیکن لئ کری. ھەر وەسا پەسنا بەحەشت و دۆزەخی تیدا بەیت و شیرەتین ئایینی زی بخۆشە بگریت و بەحسی گەلەك تەشتین دی یین پەرستەن و باوہری پی ئینانی بکەت.

ھەشپشکی دناقبەرا ئایین و ھۆزانیدا

نابیت وی چەندی ژبیر بکەین، کو ھۆزان ب گشتی خودیکا سەردەمی خۆیە و چ دناڤ جفاکیدا دقەومیت ژ ربیی قی خودیکێڤە رەنگدەتەڤە. ل سەر قی بنیادی ئایین ژێ وەکی بابەتەکی سەرەکی کو رۆلی خۆ دناڤ جفاکیدا ژ ھەمی لایەکیڤە ددیت و ب ئەگەرا ھزر و بیرین ئایینی گەلەك گۆھرینین مەزن کەفتنە د شیوازی ژیان و رەوشتین خەلکید، ئەڤ چەندە بۆ ئەگەرا ھندی ((کو ھۆزانا ئایینی ل ھەمی سەردەمەکی ژ سەردەمین ئیسلامیدا (سەردەمی پیغەمبەری، راشدین، ئەمەوی، عەباسی) وینێ گەلەك رویدانین گرنگ کیشابوویە و لدویڤ پیچێ بوونا خۆ تومار کرینە، ھەر ژ بەر ھندییە کو د ئەدەبی عەرەبی و فارسی و کوردی ... ھتد بێدەرەکا مەزن ژوی جۆرە ھۆزانی بەرچاڤ دکەڤیت و ڤەکولەر سوود و مڤای ژێ دبینن).^(۵)

ژ تەشتین باوہری پیکری و خویایە د مەیدانا رەخنا ئەدەبیدا کو پیۆھندییەکا موکم ((دناقبەرا ھەر ئەدەبیەکی و نفیسینیا ویدا ھەیە. لەو دبیزن: (ئەدەب خۆ دیکا خودانی خۆیە، و ئەگەر ئەدەب خۆدیکا خودانی بیت، خودان (ئەدی) خۆدیکا وی چاخییە یی تیدا دژیت، بەرکو تەعبیری ژ واقعی خۆدەت، و کارتیکرنا قی واقعی ژێ دگیان و دل و ھندری ویدا بەرچاڤ و ئاشکرا دبیت))^(۶).

ھەر وەکو خەلک ھەمی دزانن کو ئایین مرقان ھشیار دکەن، کو خودی تاک و تەنیا بپەرێسن و ریکین راست و دروست بگرنە بەر و شول و کارین باش و چاک ئەنجام بدەن، و خۆ لادەن و ڤەدەرکەن ژ ھەمی کار و کریارەکا بەد و بەدرەوشت و خودی بنیاسن و باوہری ب ھەمی تەشتا ھەبیت ئەڤت خودی و پیغەمبەری (س.خ) ل سەر خەلکی

فەرزىكرىن ژ پىخەمەت ھىندى كۆ، ب بەھەشتا خۇدى بۆۋان بەرھەڭكەرى شادىن، ئەڭ تەشەببۇس پىرۆز ئەڭ ئىسلام پى ھاتىيە خوارى ۋ لىسەر مىللەتەن ھاتىيە بەلاڭكەن. بەرامبەر قان ھەمى ئىجابىيەت ئىسلامى، ھۆزان ۋ ھۆزانقان نەشان دەست ۋەستان راۋەستىن ۋ پىشتا خۇ ب دەنە پىرۆزىتىن بەھالەم مۇقى ئەۋزى ئايىنە ۋ ۋەكى تىشتەكى چارەنۇس مىلانە دەنە بەرو ۋ ھەمى لايەكىفە ۋى رۇناھىيا نورانى دھۆزانىن خۇدا بەلاڭ نەكەن. ئىدى ئەڭ پىۋەندىيە دىناقبەرا ئايىن ۋ ھۆزانىدا، پىۋەندىيەكا مۇكوم ۋ بەيىزە ب ھىچ شىۋەيەكى ژ ئىك ۋ دوو ناھىيە بزداندىن ۋ قەقەتەندىن. چۈنكە بەھسى پىرۆزىتىن بىرۋاۋەر ۋ ھەست ۋ نەست مۇقى دكەن بەرامبەر ۋان تىشتىن روھانى يىن بوۋىنە پارچەكا سەرەكى ژ ھەلس ۋ كەوت ۋ رەفتارىن ويدا.

پىشكا دوۋى

بابەتەن ئايىنى د ھۆزانا ھەكارىدا

ھەر ژ دەسپىكا مېژۋا ئەدەبى كوردى ھەتا دەسپىكا جەنگى جىھانى ئىكى، شىعەن شاعىرىن كورد پىشكەكا گرنگ بىرىتى بوون ژ ھەندك شىعەن لاهوت ۋ تەسۋوف ۋ ستايشا ئايىنى دگەل پىشكەكا دى ژ پەند ۋ ئامۇزگارەن ئايىنى ۋىن ئەڭىنى ۋ دىلدارى ۋ جوانىا سىروشتى.

ئەگەر بچاقى سەرى تەماشىا دىۋانا پەرتۋى ھەكارى بگەين، دى بۆمە خۇيا بىت، كوناڭبى سەرل رىجا جىزىرى د قەھەندىنا ھۆزانادا چۈۋىيە. لىسەرقى بناغەى ئەگەر سەھكەينە دىۋانا پەرتۋى ھەكارى دى بىنەن ۋەكى ھەمى شاعىرىن كلاسكى بناڭى خۇدى ئىنان (بسم الله الرحمن الرحيم) دەست پى دكەت ۋ ئەڭ نىشانى ھىندىيە كۈھەر لدەسپىكا قەھەندىنا ھۆزانا بابەتەن ئايىنى سەر ۋەمى بابەتەن دى ستاندىيە ۋ ئەم دىشەن ۋى چەندى رۆھن كەين، كۈسى پىشكىن ھۆزانىن ۋى ئەڭىن د دىۋاناويدا ھاتىن، ھەمى لىسەر ئايىنا ئىسلامىيە، چۈنكە مۇقەكى دىندار بوو ژ مالىباتەكا بەرنىاس ۋ ھەزى بوول دقەرا ھەكارىادا. ئەڭ چەندە ژى ب تىۋوتەسەلى دى ئامازە بۆ ھىنەكەن دەمى بابەتەن ئايىنى لىجەم ويدا بەرچاڭ ۋ شىۋقە دكەين:-

۱ - ھۆزانیڭ باۋەرئىنانى (المقائد):

مىژوۋيا پەيدابوونا ھۆزانیڭ باۋەرئىنانى د زفريتەڭە ۋى سەردەمى، ۋەختى ھۆزانیڭ پەيامدار ھەست كرى كو پىدقايە بەرەقانى ۋ بەرگىيى ژ بىروباۋەرئى ئىسلامى بىكەن ۋ ھىزىر ۋ بىرئىن جاھلى ئەقئىن دناڭ خەلكىدا لسەردەمى پەيدابوونا ئىسلامى ل كىزىرتا عەرەبىدا بەلاڭ بىن، بەرامبەرى راۋەستىن ۋ وان ھىزىرئىن كەڭن ئەقئىن دگەل ئايىنا ئىسلاما پىرۆز نەگونجىڭ د ھۆزانیڭ خۇدا بەھس بىكەن ۋ پويچ بىكەن. پىغەمبەر ئى ھانا ھۆزانیڭ ددا ۋ ژڭى لايڭە فەرموۋىيە ((المؤمن يجاهد بسيفه و لسانه))^(۷).

بىگومان قى رەنگى ھۆزانیڭ گورانكارى ئىخستە د جىھانا ھۆزانا مللەتئىن موسلمان ۋ قەبارەكى مەزىن د بەرھەمىن گەلەك ھۆزانیڭ كوردا قەگرت. كو ئىك ژوانا پەرتويى ھەكارى بوو. كو دەست بۆ ھۆزانا ئايىنى بىريە ۋ دوى بىياڭىدا دەست رەنگىنى نواندىيە ۋ پىشتى ئەم بديوانا ويدا چوۋىنە خوارى ئەڭ بابەت ۋ مژارئى ئايىنى يىن خوارى د ديوانا ويدا پىش چاڭ دكەڭن ۋ پارڭە دكەينە سەرقان جۆرئى ديار كرى.

۱- ھۆزانیڭ يەزدانان (الاهيات)

ئەڭ جۆرە ھۆزانا د بەرھەمىن ھەكارىدا پانتايەكا مەزىن قەگرتىيە، چۈنكە ئەڭ بابەتە گەلەكى بەرفرەھە ۋ گەلەك مژارا بخۆڭە دگىرىت ۋ ژڭان تىشتان خەبەر ددەن.

أ- خودى خودى

مەبەستا سەرەكى دڭان جۆرە ھۆزانا ئەۋە، كو ھۆزانیڭ ئىكسەر بەھسى ذاتى خودى بىكەت، ۋ ئامازى ب ۋى چەندى دكەت ژ بو نىشاندا خۇياتيا خودى مەزىن د ھەبوونىدا. پەرتويى ژى ئەڭ بابەتە بەرچاڭ ۋەرگرتىيە ۋ د چەند پارچە ھۆزانا كادا، ۋى چەندى ب ئاشكرايى بەھس دكەت. پەرتو دقئى پارچە ھۆزانا خوارىدا، ۋى چەندى ديار دكەت، كو خودى تەعالا ئەۋەتتى ھەيە، يى بى ھەڭال ۋ بى شەرىك ۋ بى بەڭلە، ئەۋ نەينىيىن ھەر تىشەكى دزانىت ۋ ددەستى وىدانه. واتە چ تىشت ۋەكى ۋى نىنە ۋ ناگەھنە ئاستى ۋى.

(الا) ئەي پادشاھى فەردىي واحىد
 ژ ھەمتاۋ و شىرىكانى مە بەرا
 تىۋىي عالم ب سىرا سىرى سىران
 ب رازى راز رازى راز بىننى ^(۸)

دویر نینه ژیدەرى قى ھۆزانا ۋى ژ ئايەتا "قل هو الله احد" ھاتىبىتە ۋەرگرتن. دىسان
 مەبەستە پەرتۋى ئەۋە کو ئابىت مەۋقە بۇ خودى تەالا ھەقال و شىرىكا دروست بکەت.
 چونكە ئەف چەندە دویر كەفتنە ژ ئايىنا ئىسلامى و ھندىكە شىركىشە كارەكى مەرفوزەد
 ئايىنا ئىسلامىدا.

ب - سىفەتەكانى خودى

مەبەستە ژ ھۆزانا ئەۋە کو بەھس و نەف ئىنانا (نافىن خودى) بکەن،
 گەلەك جارا گوزارشت ل سىفاتىن خودى ژى دكەن. لەۋما ھەست دكەين كو ھەف
 پىشكىكە دناف ھەردوۋ بابەتادا ھەيە، چونكە د راستىدا "چ تىشت ۋەكى ۋى نىنە دگەل
 ھندى ئەۋ كۆمكەرى ھەمى پەسنانە كودوى ب تىنىدا ھەنە" ^(۹) ھەروەكو دقى نموونا
 ژىرىدا خويا دبىت.

ئەي خالىقى ئەرد و ئاسمانان
 ئەي راھمى پىرونىۋ جوانان
 ئەي رازقىي مؤمنان و كافىر
 حوسناتە ت جوملە يان باھر
 گەر ئىنس و ئەجنە و نەباتات
 ز بىروح طيور يا جەمادات
 يەكسەر ھەمى مەظھەرى صفاتىن

مرئاتی صفات پاکی ذاتن^(۱۰)

ئەگەر ب ھویری دئی ھۆزاندایمیز بکەین، بۆ مە ئەو چەندە دئی دیار بیت، کو خودی خالقئ ئەرد و ئاسمان و ھەمی تشتین دناڤ دا ھەین. ھەر ئەو ھەم و دلوقانیی ب پیر و کال و گەنج و لاوان دبت. ئەو ھەم رازقی ھەمی کەسەکییە د جیھانیدا. جوانی و رندیاوی دوان ھەمیاندا ھەیە. ھەر ھەسا ھندی مرۆڤ و ئەجنە و داروبار و گیاندار و تەیر و تەوال و بی گیان. ئەڤ تشتە ھەمی نیشاندرین سیفاتین خودینە. چونکە سیفاتین خودی دئییت د بوونە و ھەردا ھەربکەڤن.

پ - کریارین خودی

ئەڤ رەنگی ھۆزانی گەلەک لایەنا بخۆڤە دگریت، چونکە ھەر ھەکی یا زانایە کو خودی وی کاری دکەت ئەوی وی بقیت، ھەمی تشتەک ل سەر رویی عەردی و ل ئاسمانا و دبنی دەریادا، ھەمی ب فەرمان و ئەمری خودی لکارن و کار دکەن. ھەر ھەکو دئی نموونا ژیریدا ئەڤ چەندە دیار دبیت.

ئەڤ خرگە ئاسمان بالا
ئەڤ آنجم و کەوکەبیت موجدەلا
ئەڤ سەبەعی سەیارە رۆژ و مەھتاب
ئەڤ گەردش و چەرخی و شبتی لولاب
بەحر و چەم و روبار و کانی
بی سکنە مرورن ئەو زەمانی
بالجملە ب ئەمری تەل کارن^(۱۱)

دئیترەدا چاڤ ل خانی کرییە، بتایبەتی د پێشەکیا (مەم و زین)ی دا.

ت - ناڤین خودی

لە چەند دێرەکاڤا پەرتو ھندەک ژ ناڤین خودی پەروەردگار نیشان دەت. ئاماژی بۆ ھندی دکەت. کو خودی (دلوقانە و بەخشندەییە، لیبوردەییە، پەناھە، دلوقانە، کەریمە،

له تیفه، پاریزگار، غه ففاره، كه سه بو بئ كه سان، مالكی هه ردوو دنیایه، ... هتد)
 ئه گهر ئه فچه نده لده ف نه بیت مادی به ند و ئینسانئ گونه هكار چ ده ستدا هه یه. ئه گهر
 تو ب رحم و دلوفانیا خو ره فتاری دگهل گونه ه و خراپین وی نه که ی

ژ بو ئه هلی گونه ه تو خو ش ره حمیی
 ژ بو حال ت به تو خو ش که ریمی
 ره حمما ته یه سه بقی یا عقیابی
 لوطفا ته یه مه عفی عه زابی
 ب ره حمات ه گونه هکاری سه رخو ش
 ب عه فوا ته وه نامه ئی دکه ت ره ش
 شه رمنده و نادم ژ عصیان
 هاتیمه ده ری ته پر په شیمان
 ئه ی پادشه هی که ریم و (ستار)
 ئه ی راحم و ذو الجلال غفار
 ئه ی تویی که س بو بئ که س و غه ربیان^(۱۳)

خودی په روه ردکار تو ژ بوو مروف و ئینسانئ گونه هکار خو ش دلوفانی، واته تو ب
 دلوفانیا خو گونه هین خراپکاران ژئ دبه ی هه ر دلوفانیا ته ده ئته پئش به ری ده ست ب
 سزادان و حیسابی بکه ی، ئه فقه ژئ ئاماره یه بو وی ئایه تا پیروژ (و رحمتی وسعت کل
 شیء)^(۱۳).

هه روه سا نه رم نیانیاته یه ئینسانان ژ ئاگری دۆزه خی و عه زابا قه بری دده ته پاش. ب
 به زه یی و دلوفانیا خو گونه هکاری سه ربه خو ش و پر گونه ه په یام و نامه یا وی یاره ش ژ
 گوته ها دی ژ بوویت و بو سپی که تن. ئه ز واته په رتو دڤیره دا ئامارژ بخو دکه ت، کو
 په شیمان و شه رمنم ژوان کریارین من ئه نجامداین من خو ها قیته به رده ری ته دل
 شکهستی و په شیمانم تو ئه ی خودی په روه ردکار که ریمی و ستاری ئه ی دلوفانی

شکومەند و غەففار. ھەر تۆی خودان و ھەر د ھەمان پارچا ھۆزانیدا، پەرتو پتر ناڤ و
سیفاتی خۆی پەروردکار رۆھن و خویا دکەت. دەمی دبیزیت:ـ

تویی پشت و پەناھی بی پەناھان
تویی (مبـیض) رویی روسـیاھان
نینن مە ژ قەنجیان چو اعمال
سەر تا ب قە دەم قەباحەت ئەفعال
لوظفا تە ل مە گەر نەکت عنایەت
نینن مە جوابا یەك جنایەت^(۱۴)

ژ لایەکی دیڤە پەرتو جەختی ل سەر ھندی دکەت، کو د دەسپیکا ھەر نقیسینە کیدا
پیدقییە مروڤ، ب ناڤی خۆی دەست پی بکەت. چونکە بکارئینانا ناڤی خۆی، دبیتە
ئەگەر ھەر ھندی کو کللیلین ھەمی دەرگەھین ئەرد و ئاسمان ل پیشیا مروڤی فەبەن
ھەرودەکو دبیزیت:

سەر لەوحي دیوانا ئەزەل ئەول چییە اسمی خودا
فەرزە کو ئەم ھەر صەفحەکی ناڤی خۆی کین ابتدا
ئەو اسمی زیبا صەفحەیان ئارایشیا ھەر نوسخەیان
فەتھا کلیدا دەرگەیان ب وی قائم ئەرد و سەما^(۱۵)

د ھۆزانەکا دیدا پەرتو بەردەوام دبیت ل سەر وی ھەلوستی و دەیتە سەر ھندی کو
ھەر تشتەکی کو بناڤی خوئی مەزن دەست پیک نەکەت. بی گومان ئەو تشت دی
کارەکی سەقەت و پر کیم سببیت. ئەڤە ژێ ئاماری بۆ فەرموودەکا پیڤەمبەری دکەت،
دەما دبیزیت "کل امر ذي بال لم یبدأ باسم الله فهو أبتر"^(۱۶) ھەرودەکو ئەڤ چەندە دڤی
ھۆزانیدا خویا دبیت.

(سهر نامہئی فتح این مناجات)
 چیکر مه ژ بو قه ضایي حاجات
 دیباجه ب نـاقی اسمی الله
 وانی مه ژ بو رجائی (دلخواه) ^(۱۷)

ژ بلی فان ناڤین مه ئاماژه پیکری، خودی پهروردگار گهلهک ناڤین دی هه نه. کو
 دبیزنی (اسماء الحسنی) کو ژمارا وان (۹۹) ناڤن، مه هندهک ژئی به حس کرن.

ج - پارانه وه

وه کو داب و نه ریتیک، هه می هۆزانتانین کلاسیکی، ئه ڤیت بابتهین ئایینی د به ره مه مین
 خودا به حس کرین. ژ خودی پهروردگار و بی هه قال د پارینه ڤه و داخازا لیبورین و
 به خشینئی ژئی دکه ن هه روه کو دڤی هۆزانتیدا هاتی:-

یاره ب ژ غهیری شوک کینه بی حه د و بی حسیب
 ئینانه پرتویی ب ده ری (باب کبریا)
 یاره ب نه ب ئه مرو ب نه صا که لامی ته
 ت بخشی ژ غهیری شرک گناهان و حرهما
 ئینایه چ مه فعل و عه مه ل جمله حاضرین
 قه ولی کریم لوطفی ئیلا ه بکه عطا ^(۱۸)

بڤی چه ندی بۆ مه خویا دبیت، کو په رتو پر گونه ه و گونه هکار هه نه. له و ما دکه ڤیته
 لاقه لاق و داخازی ژ خودی مه زن دکه ت. کول وی نه گریته و به ڤیته عه فو کرن ژ هه ر
 گونه ه و تاوانه کا کری. ژ بلی هندی ئه گه ر هه قال و هه ڤشک ژ بۆ خودی دانا بن. له و ما ب
 دلوفانی و به زه یا خو که ی. تۆ لدویف کار و کریارین مه دگه ل مه دا نه که ی، به لکی تو
 "انک عفو تحب العفو فَعَفُو عني" ^(۱۹) دیسان د کوپله کا دیدا. وی چه ندی خویا دکه ت، کو

خودى وان ژ هر پيساتيهك و تاوانهكا كرى. كو ئوب ئاڤا رهمهتى بېهنه شويشتن. ههروهسا وى چهندي دبېژيت. يا خودى توب رهم و دلوڤانيا خوكهى. ئه وگونه هيئن پهرتوى كرين و نهجامداين. ههميان بو ژى بهيوو لى نهگرى و ژى بهيته پاقر كرن.

ياره ب مه ژ (لوڤ جورم زهمهت)
يهكسه رتو بشوب ئاڤا رهمهت
ياره ب گونه هان مه گرل پهرتو
رهمما خوه ل حالى وى كه پهرتو^(۲۰)

ل چهند چوار مالكه يه كادا، پهرتو دكه فيته لافه لافى و داخاز و هيڤيى ژ خودى مه زن دكه ت. كو وى عهفو بكه ت ئاماژى ب هندی دكه ت، كو يا خودى ل ههمى وهخت و دهمه كيدا هه رتو هيڤى و داخازا داخازكارا بجه دئيني، يا خودى ژناڤ ئه ڤيندارادا هه رتو ئه ڤيندارى منى و بهس. روژا خيڤر و شه پيټ ههمى مروڤان دكيشى و ديار دكهى. من وى روژى عهفو بكه و توبكريار و كرده وىن من دگهل مندا نكه، چونكه ئه ز دزانم بارى من ژ گونه ه و كرياتين خراپ پېن، لهوما داخازا هندی دكه م، كو وى پرسىاري ئاراسته ي من نهكهى و نه بېژى پهرتو چ كهس و مروڤه كه ههروهكو دبېژيت:-

ياره ب ت ههمى ده مان تو فرياد رهسى
ته نها ژ ئه ڤينان هه ر من تويى بهسى
روژا كو بكيشى خيڤر و شه پرا جمله ب ههڤ
من عهفو بكه نه بېژه پهرتو چ كهسى^(۲۱)

هه ر د چوارينه كا ديدا پهرتو داخازى ژ خودى دكه تن، كو ب حه قى ناڤى زاتى خو ده مى روح و گيان ژ قالبى من ده يته كيڤشان، وى هيژى بده من كو دهڤ و دل و عهقل و زمانى من ههمى پيڤكه، بشين بيژن گوتنا "لااله الا الله". چونكه ياخويايه هه ركه سى دوماه يى ئاخفتنا وى، ئه ڤا سه رى بيت و بهرى روح ژى بهيته كيڤشان. موحه قه ق ئه و

کهس دی ژ هه می گونه هان هیته عهفو کرن و دی ب بهحشه تا خودی بۆ موسلمانا دانای شادبیت، ههروه کو دبیزیت:-

یاره ب تو ب حهقی اسمی زاتی ته ئیلاه
گافا ت کتن نه زعی ل من حالی ته باه
ته و فیقی بده دهق و دل و عهقل زیان
نوطقام ببیتسه "لا اله الا الله" (۲۳)

یا ههژی گوتنییه گهلهک نمونه ژفی بابتهی و بابتهین بهری وی دناق دیوانا ویدا دهست دکهن، بهلی مه ئاماژه ب هندهک نمونهیین کیم کر، داکو بابته دریز نه بیت.

ب - هۆزانی بابه ریښ گشتی

ئهق جوره هۆزانه، گهلهک دناق هۆزانی ویدا رهنگ فهداینه، چونکی دهبرپینی ژ بیروباوه ریښ موسلمانین سونی دکته، و په رتو گهلهک داخبار بوویه ب باوه ریښ گشتی. په رتو د پارچه کا هۆزانیډا، ئاماژه ب ئه حکامین ئیسلامی دکته و کارتی کرنا وان لسه به شه و مرقان، چاک و باشان، خراب و موشرکان دکته. ههروه سا لسه شوینه واریښ په رستنین کهفن یین بهری ئیسلامه تیډا ناخفیت و ئه وی خویا دکته کو پشستی ئیسلامه تی هاتی و به رقه رار بووی، ئیدی په یکه ریښ بت و سه نه ما ژ ناخچوون و نه شیان خۆ راکرن به رامبه ر بوونا ئیسلامه تیډا، هه ر چه نده گومانرا و کافرا هه ول و بزاقین زۆر کرن، کو وان شوینه واریښ خۆ بپاریښ، بهلی رهنج و که دا وان سه ر نه گرت. ههروه کو دفی نمونه ډا ئه و چه نده دیار کری.

(احکام) و (وعظ) و (ضرب) و مثل فقه و دوعا
عالم هه می ت حه یرت و عالم (تعجن)
کافر هه می ت مرن و ت (مشرك) هه می (عنا)

بت و (صنم) (تکسر) و پور هه من هه می ژ غیره تی^(۲۳)

هه رد هه مان پارچیدا په رتو جوداهی و جیاوازی دناقبه را موسلمان و سهرداچوویی و کافرندا پیش چاډ دکه تن، نه خاسمه پشتی پشتا کافران هاتیه شکاندن و دل ره قی و که رب و کیناوان به رامبه ر ئیسلامه تی سهرنه گرتی، ئیدی ریکا زولم و زورداری و قپرکرنی نه ما و موسلمان که فتنه د قوناغه کا راست و دروستدا و سوپاسی و پارانه قه و همد و شه نا د گوتن. چونکی باوه ریا وان ب ئایینا ئیسلامه تی ب هیژ و موکوم ببوو.

دل رهش سیاه روت طه ریکا (ظلم و فنا)
صادق هه می ت شوکر و شه نا خوان و همد گو
طالبی (تعزم) و ره غبه ت و مه رغوب ئاشنا
(انصار مه ست شوق مهاجر ژ زوق مست)^(۲۴)

د کویله کا دیدا په رتو داخوای ژ باری تعالا دکه ت، کو ب هه قی شه ریه ت و یاسایین پاک و خاوین یین وی بو هه می مروقان هنارتین. وی ب پاریزیت و قورتال بکه ت ژ هه ر گومان و سهرداچوونه کی. چونکه هندیکه دهروون و هناقن سهرگه ردان و مه ستن دقئ دنیدا و شه یتان ژی پشته قان و پشکداری وانه کو سهردابیه ن و نه هیلن راستیا باوه ر ئینانی دناډا جهی خو بکه ن، ئه قه ژی ئامازه یه بو وی ئایه تا پیروژ (أن النفس لأمارة بالسوء)^(۲۵) لهوما داخوایا خو بلند دکه ت کو خودی مه زن هاریکاریا وی بکه ت کو ژهه ر دوو به دهنه (دل و هناق) و دگهل هه بوونا شه یتانی خراپکار بیاریزیت و ئیدی ده لیقه بو وان نه هیته ره خساندن، کو هزر و بیرین وی یجن ئیسلامه تی سست و خاډ بکه ن. چونکه ئه گه ر هاریکاریا وی نه بیت، به ندی ره بن و ژار ما چ دده ستدا هه یه، به رامبه ر هه ردوو تشتا راوه ستیت کو هه می موسلمان پیقه موبته لا بووینه.

ياره ب حەقى شرع و قوانىنى پاكى وى
 پەرتو نەگىرە خال ژوى (سوى) بدعەتە
 لەورا كو نەفس (سرکشه) شەيطان شريك وى
 ھەر دو بە دەن (خبيث) و فەسادى جبلة تە
 توفىق يارەبى ژ دائم دكەم رجا
 بى تەنھن مە طاقت ويا حول و قووە تە
 دائم ژ دەستى وان دو خەبىشا ب رۆژ و شەف (٢٦)

د ھندەك ھۆزانىن ديدا پەرتو وەك باوەرى پى ئىنانەكا موکوم ب ئايىنا ئىسلامى، وى
 چەندى ديار دكەت، كو پىدقيە سەر مرقى موسلمان سەبر و ھەدارى سەر رویدانا و
 ئارشا بکەت و خو ژوى نىعمەتى بى بە ھەر نەكەت، ئەقا خودى مەزن بۆ موسلمانا
 دەستنىشانکرى. چونکە ھندیکە بەرگە گرتن و خو راگرتنە بەرامبەر دەست و دارى
 دنيایى، بەرى وى گەلەكى جوان و سوود بەخشە، بۆ ھەر کەسەكى موسلمان پى
 پىگىرى پى بکەت و لدویف وى چەندى ھەلس و کەوت رەفتارا بکەت، لەوما پەرتو
 دبیژیت:

بەسە ھندە ت کى شەکوا دلى كول
 بکت بەلکە دەوا رەبى مبارەك
 وەكى گۆتى كو "الصبر جميل"
 موخالف ناکتن قەولى موبارەك (٢٧)

تیبىنى دكەين دقان دىرىن سەرىدا، كو پەرتوى ئامارە بۆ ئايەتەكا قورئانا پىرۆز
 برییه و تى ھەلکیش کریه دناف ھۆزانىن خۆدا، ئەو ژى ئەقەیه "فصبر جميل و الله
 المستعان على ماتصفون" (٢٨). ھەر ددیفا پەرتو وى چەندى د ئايىنى ئىسلامیدا خویا
 دكەت، كو پشٹی ھەر تەنگافییهكى خوشییهك لدویف دا دەیت. ئەف چەندە یابییه پەند
 و گۆتنەكا مەزنا دناف جفاكى كوردیدا بەلاڤ بووى، دەمى دبیژن (تەنگافی دیف كورتن).

رهنگه ژیدهری قی پهندي ژ ئايه تا قورئانا پيرۆز ((فأَن مَعَ الْعَسْرِ يَسِرَا))^(۲۹) هاتبيته
 وهرگرتن. ئەوا پهرتوي دقي هۆزانا خۆدا تي هه لکيش کري، دهمي دبیزيت:-

ژ شوکرا ((ان بعد العسر يسرا))
 نه که ي ئيدي ژ غه يري حهمدي کارهک^(۳۰)

ئەفە وهکی عه قیده و باوهري، پیدفیه لسه هر موسلمانەکی په نايي بو ببهت و
 ملکه چي وي بپروکي بيت و ههمي کار و کريارين خو ههلبسيړيته خودي و ژ غه يري
 سوپاس و حهمدي ژ خودي مه زن هيچ کارهکي ژوان گرنگتر و ب بهاترينيه.
 هر دهر دهواميا فان هزاندا. پهرتو دزقريته قه سه رخو وي چه ندي ديار دکهت، بو
 موسلمانا کو دهمي وي ئايه تا "لاتقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا"^(۳۱)
 خواندي و باش دراماناوي گه هشتي، کو نابيت مروقي موسلمان خو بي به هر بکهت ژ
 رهمهت و دلوقانيا خودي، چونکه هر ئەوه ههمي گونه هان لسه مروقان رادکهت و
 پويچ دکهت. ل پهرتوي ههمي نه خوشي و کول و کوغان نه مان و سقك بوون و سينگي
 وي ئارامي تيډا به رقه را بوو، ئەف چه نده ژي بو ئەگه را هندي کو پتر باوهريا وي ب
 عه قیده و شهريعه تي ئيسلامي موکوم بيت له وما دبیزيت:-

دهما من ئايه تا "لاتقنطوا" ديت
 ل من غهم بون سقك ل وي مانه بارهک
 موسه ما چۆن ب اسمي (مصطفى) بوي
 بپيژه "سلموا صلوا و بارک"^(۳۲)

ئەف رهوشت و ئاکار و ژيره، ههمي دز قرنه قه بو باوهري پي ئينانا مروقي موسلمان
 ب وان کار و کريار و کردهوا ئەفين خودي تعالا بو هنارتين و لسه هاتينه فهرز کرن.
 لهوما پهرتوي ب وي شيوه و شيوازي د سه ريډا هاتي ئاماژه پي کريه.

ھەر دھەمان روانگەدا. پەرتو کویتر خۆ دھاڤیتە دناڤ مەسئەلا باوەری پێ ئینانی، د
چەند دێرەکا کاکلک و نیفشکی (وحدة الوجود - ئیکەتیا بوونی) لدویف ھزر و بیرین خۆ
ب راشکاوی ئەڤی چەندی تاوتو دکەت و رەنگە دگەل ھندەک کەسا ئیک نەگرن، بەلێ
یاددلی خۆدا دەر دکەت و دبێژیت:-

ئیک مایە وەحیدەتی (تحریر)
ئیک مایەت شەرکەتی (تکفر)
ئیک ب عەقیدە ھەق شوناسە
ئیک بەندە ب مەسئەل و قیاسە^(۳۲)

ئیک د ئیکەتیا بوونی دا مایە سەرگەردان و دوودل، ئیک دی ژێ بۆ خودی تعالا
ھەڤال و ھەڤکر و شریکا دروست دکەت، و ئەو سەر داچوو و بوونە کافر و ژدین و
ئایینی دەرکەفت. ئیک دی بباش د باوەری و رێیا راستدا ھاتە ناسین و راستەری گرتە
بەر و بسەرکەفت. ئیک ژێ بەند و کویلەکی دلمایە و پەڕیشانە چونکە دکەڤیتە بەر
پرسیاری و پێوانەیی درۆژا ھەشریدا، رەنگە مەخسەدا وی د دێرا کوپلا دوماھیکیدا ئەو
بخۆ بیت، کو ئەو سەخلت و رەوشت لدەف ھەنە.

ھندیکە زارافی (قیاس) ھە دڤێرەدا مەبەست پێ ئەو مەسەلە و کێشەنە، کو چ تیکست
و دەڤین شەری پێ نەھاتبە خوارێ. بەلکی دەمینیتە سەر زانایین ئایینی، کو ئەو ب
کوشش و رەنجا خۆیا زانستی رەئیکێ ل سەر بدەن.

جوداھیا (پەرتوی) دگەل گەلەک ھۆزانیان بەریخۆ و سەردەمی خۆ نەخاسمە دگەل
جزیریدا ئەو ھە کو (یەکیتی بوون) واتە (یەکیتییەکا رەھا) ھە یە رۆناھیکە د ھەر دلەکیدا.
پەرتو دگەل ڤی چەندی نەبوو، بەلکی ددیت ئەڤ ریبازە ئەگەرێ سەرگیژی و دویرکەفتن
ژ راستیی دروست دکەت. ھەر وەکو ئاماژە بۆ ھاتیەگرن.

پ - ھۆزانیڭ بەھسكردا پېغەمبەرى (س.خ)

ئەڭ جۆرە ھۆزانە ل سەدى ھەفتى كۆچىدا، پەيدا بولۇپ، ھۆزانا ئايىنى ل پشتى ۋى دەمى باھرا پىتر بەرف بەھسكردا پېغەمبەرى قەچچو ۋ ھەمى لايەكچە، ۋ بەر قى چەندى دىيىن دوى سەردەمىدا ۋ پىدا ئەڭ جۆرە ھۆزانە گەلەك بەلاقىبون. پەرتو ۋى ئىكەزوان ھۆزانقا نا كو دەستى ۋ ھۆزانا ئايىنى بىيە ۋ دوى مەيدانىدا ھەسپى ۋ ھۆلەك دايە. ئەڭ رەنگى ھۆزانا لچەم پەرتوى قان بابەتتىن ۋىرى قە دگرن:-

۱- ستايشا پېغەمبەرى

ئەڭ جۆرە ھۆزانە لچەم ھەكارى گەلەك لايەنەت ۋىانا پېغەمبەرى (س.خ) بەھس دكەن ۋ پانتايەكا مەزن ۋ بە فرەھ د ھۆزانیڭ ۋى يىن ئايىنىدا بىخۇشە دگرن. ۋ بەرقى زۇريا ھۆزانیڭ ۋى دقى بوارىدا ئەم د كارىن لىسەر قان بابەتا پارقە بگەين. شانازى ۋ ستايشكردا پېغەمبەرى (س.خ) دقى ھۆزانیڭ ديار دكەت. ستايشەكا كىم ۋىنە ۋ دەگمەنە، ب چاقەكى بلىد بەرىخودايە پېغەمبەرى ۋ خودى دەماكو دىيىت:-

مەفخەرى عالم (محمد) ئەى شەھى عالى جەناب
ئەى پەناھى عاصيا ئەى سەدرى ديوانا حىساب
سەرۋەرى ئەولادى ئادەم سەيدى (خىر الانام)
با دېەر جانى ت ھەردەم سەد سەلات ۋ سەد سەلام^(۳۴)

شەرقە كرنا قان بەيتى د سەرىدا ھاتىن بقى شىۋى ۋارنى نە شانازىكەرى جىھانى ئەى رېبەر ۋ سەرۋەرى پاىە بلىد، ئەى پەناھ ۋ قەرارگەھى سەرداچوۋيا ۋ رۇزا دوامايى ھەر توى ل پىشوازا ئومەتا ۋى، سەرۋەر ۋ ھىزاين سەرچەمى كورپىن ئادەمى، ل سەرتەبىن ھەردەم ۋ ھەر گاڭ سەدان سەلات ۋ سەلام.

په رتو نه بتنی ستایشا پیغه مبهری (س. خ) دکهت، بهلکی رۆلی هه ر چوار نشینین وی ژی پشت گو ه څه ناهافیت و گه لهک ب تیرو ته سه لی خو بهر ده ته دناڅ مهیدانا خه باتا وان هه ر چوار قاره مانا ژ پیخه مهت پیش څه برنا کاروبارین ئایینی ئیسلامی و موسلمانا ژ هه می لایه کیڅه. هه روه کو په رتو دڅان هۆزانین خواریدا ئاماژی ب وی چه ندی دکهت. په رتو و گه لهک ب باشی رۆلی جینشینین پیغه مبهری (ئه بوبه کر و عومه ر و عوسمان و عه لی) ل ماوی سیه سالیان حوکرانیا و اندا دکهت، کو هه ر ئیکی لدویڅ زیرهک و چالاکیا وی په سن و ره وشتین وی خویا دکهت. کو تیدا ئایینا ئیسلامی ژ هه می لایه کیڅه پیش څه چوو و دادوه ری و یه کسانو و ته بایی دناڅ به را موسلماناندا په یدابوو. هه ر چوار باشتین پشته څان بوون بو به لاکرنا ئایینا ئیسلامی، چونکه ئه څه هه ر چواره دناڅ باشتین و چاکترین خه لکیدا هاتبوونه هه لبرارتن. هه روه کو دبیژیت:-

هه ر یهک ت عزم و ره زم وه کی شیر ئه ژده ها
(صدیق) روکنی اول ثانی ب حق عمر
عثمان روکنی ثالث و رابریکی مرتضا
چار عونصریت قائم و روکنیت دین (پناه)
ئه څه چاره نه گوزیده ئی (اصحاب جمها)
سی ساله بو خه لافهت ئیسلام ب وان عه دیل
یه کسه ر جهان ژ (عدل) ئه وان روشن و ضیا^(۳۵)

به لی په رتو و هه ر ده مان پارچیدا، ئاماژی ب هندی دکهت کو پشتی ئه و هه ر چوار جینشین چووینه بهر دلوقانیا خودی مه زن ئیدی جیهانا ئیسلامی که فته د بن بارین سهخت و دژوار و دووبه ره کی و هه څرکی و شه پوشور زیده بوون و گه لهک کاره ساتین نه خوښ و دلته زین موسلمان څه گرتن.

په رتو و هه ر چوار جینشینا ب رونا هی و ژیده روسه رچاویڼ زانست و زانیاری د زانیت،
وان وهکی ری پيشانده ریڼ چرایڼ ئایینی راست و دروست د قه له م دده ت و کو د بهر
رونا هیا بو چوونڼ وان موسلمان پیگیری پی دکر، چونکه نه وهکی روژه کا گه ش
بوون ژ بو پاراستنا سهروه ریا ئایینی. کو ل سه رده می وان باوه ریا موسلمانا ب ئایینی
فه گه له ک یامو کو م بوو. وان چ گومان و گومراه نه هیلابوون و هه می تشته ک وهکی
ئاوینڼ ل به رده م موسلمان خویا و ئاشکرا کربوون.

هه ریه ک ب نور مه عرفه ت و نص وا راده ت
هه لکر چراغ مذهب و مصباح اقتدا
نه و ژي چهار ئمامی ب هه قن تراهی دین
باسست و جماعه ت و با أمرو بانها
شه مسسا سامای دین تازه نوبخشی
ایمان ژگرد شبهه چو مرآت کرجه لا^(۳۶)

ئابقی رهنگی سه رنج راکیش و بالکیش په رتو شانازی و ستایشی ب پیغه مبه ری
(س.خ) و هه ر چوار جینشینا وی دکه تن.

۲. شه فاعه ت خواستن ژ پیغه مبه ری

په رتو داخازا شه فاعه تی ژ پیغه مبه ری (س.خ) دکه ت هه روه کی هه می هوژانقانیڼ
دیندار. وی چه ندی خویا دکه ت، کو نه و دراستیدا خو دزانیته موسسته حقى هندیه کو
پافیزنه دناف ئاگریدا وی چاخیدا هه ر هاوار و گازی دی ژي هیڼ دناف وان هه می رهنگیڼ
ئازار و نه خو شیاندا. له و ما هیقیداره ژ خالقى دنیا و جیهان چیگری (خودی مه زن)،
به ندی خو په رتویى کو ته مه ن و ژيى خو هه می دناف گوناها دا ده ربازکری، نه و ب
حورمه ت و قه در و بهایی نافی پیغه مبه ری، وی خلاس و رزگار بکه ت ژ ئاگری. هه ر
چه نده به رامبه ر وان گونه هیڼ گه له ک نه قین وی نه نجامداین هیچ به رسف و ئاخفتنه ک
نینه. چونکه (نه فسا) وی بی همدی وی سه ر داچوو لدویف ئاره زویا خو که فت و

لدوما پەرتو تووشى گونەھاكر و دویر ئىخست ژ ھەمى ھىقى و داخازىھەكا كو وى ھەز
دكر بگەھىتى. ھەروەكى دقئ پارچا ھۆزانیدا ھاتى:

(فی الحقیقہ) ئەز دزانم موسستەھقى ئاگرم
دل ب گاز و پېر فغانم (بین الوان العذاب)
ئەز دكم ھىقى ژ خەللاقى كو عالەم چىكرى
بەندەئى عاسى كو عومرى خو د گوناھاندا برى
ب حورمەتا ناقى محمد دى خلاس كى ژ ئاگرى
گەرچ بو ھندە گوناھان نینە وى گفتهك جەواب
نەفسى شیطانم ب كەيفا خول من دور كر ئەمەل^(۳۷)

و ھەكو رېرەو ھەك لىك ھەمى ھۆزانیڭ دیندار. داخازا شەفاعەت خواستى ژ پىڭەمبەرى
و یاو ھەرىن وى دكەن.

۳- ئیسرا و ميعراج

ئیسرا و ميعراج ژ دوو پەيغىن زمانى عەرەبى پىكھاتىنە. ((ئیسرا ب راما نا ب شەف
چوون، مەبەست پى ئەو ھەكو ئەو شەفا پىڭەمبەر لە مەككەھى سواری بوراقى بووى و
قەستا مزگەفتا ئەقسا ل قودسى كرى. ھندىكە ميعراجە. ب راما نا چوونە عەسمانى
دھىت))^(۳۸). ئەف روويدانە ل سالا دەھى ژ پىڭەمبەرىتيا مەمەدى (س.خ) ھاتە
روويدان. بارا پتر ژ زانايىن موسلمانا دوى باو ھەرىدانە. كو ئەف گەشتە ب گيان نەبوو،
بەلكى ب لەش و گيان بوو.

پەرتوى گرنگىھەكا ئىكجار زۆردايە قى بابەتى و دگەلەك ھۆزانیڭ خۇدا، ئامازە بو
كرىھ و ب تىروتهسەلى خۇ بەردايە دناف قى روويدانىدا و ژ ھەمى لایەكىفە رۇناھى
بەردايە سەر. ھەروەكو دقئ پارچا ھۆزانیدا خويا دبیت:-

(قرآن) ب (أمر) و (نهی) و ب ئەحکام دل پزیر
 ھەلکەر ژ (نور لطف) شەمالا ریییا ھەدا
 تەسلیمی دەستی (روح القدس) کربو جەیی (وحی)
 کر ئەرمغان حب حەبیبی خوہ (مصطفی) ^(۳۹)

د فێرەدا پەرتو ئاماژێ بو وی چەندی دکت، کو ھندیکە قورئانە ب فەرمان و خۆدانە
 پاش ژ کریارین خراپ و ئەو ئەحکامین تیدا ھاتین دلی مرقفی موسلمان حەژیت کەت و
 پەسەند دکت. ل پەیی وان ئەحکامان ریک روھن و دیار کرن و خوشتقیی خو (پیغەمبەر
 س.خ) ژ مەککەھی بەرەف مزکەفتا قودسی بر. ئینجا ژویری پشستی پیغەمبەری (س.خ)
 دوو رکعت سونەت کرین. بەرەف جەیی ھنارتنا وەحیی برکول ئاسمانان ل بارەگایی
 پەرەردگاری مەزن.

ئەف چەندە ژێ وەکی موعجیزەکی بوو، خودی تعالا کریە دیاری بو فیانا خوشتقیی
 خو مستەفای. ھەر د بەردەوامیا ھۆزانیدا ھەکاری دبێژیت:-

گاڤا گەشتە سەرورێ عالەم ژ رویی (صدق)
 بوسی وەلی ژ رەشت بی ھۆش بو و ما
 ھشیار بو ب عەینی عەلیمی تەماشە کر
 وی بەحرگە و ژ رەمزە ئاخرنە (انتها) ^(۴۰)

دەمی پیغەمبەر (س.خ) ل قودسی بەرەف ئاسمانی ئیکی و دووی و سیی چووتا
 گەشتیە قوناغا دوماھیکێ (سدرہ المنتھی) کو ئەف پەندە لدویف دەقین قورئانا پیروژ
 و فەرمودین پیغەمبەری ھاتیە ئەجامدان و باوہری پی ھاتیە کرن و ل ویری ئەو
 تشتین بەرچاڤی پیغەمبەری (س.خ) کەفتین، جەیی سەرسورمان و ھەییەتی بوون.
 پشستی ھەیامەکی نەشیا خو ل بەر وی چەندی بگریت. بەلی دوماھیکێ ھەمی تشتەک بو
 ھاتە روھن و شروڤە کرن.

د پارچه کا دیدا، پهرتو به حسی زقرینه فی دکهت ل ئاسمانی بۆ سهر عهردی ههروهکو
دبیژیت:-

وهکی ژئی دهرنه کهفتی دورا جلا
سبئی گۆته صاحبان حالی معراج
ژ جان بالجمله کو صدق نبیا
وهه پرتو بگر دامانی رهحمهت
کلبدا (گنج مطلبها در انجا)^(۴۱)

دهمی پیغه مبه زقریهه ژ عهسمانا، ئه و چه نداوی دیتی بچافی سهری خو، سپیدی
هه می ب مرید و هه قال و یاوه رین خورا گۆت و ئه و سهرهاتی بو وان فهگیرا. هه میان
راسته وخو ژئی باوه رکر. چونکه پیغه مبه ر نافدار بوو ب هندی کو مروقه کی راستگو و
ئهمینه. جهی باوه ریا خه لکی مه ککه هی بوو. ئه و جا پهرتو دی توژی وهه خو ب
دههمانا دلوقانیی فه که و خو نیزیکی رهحما خودی بکه. چونکه کلیلا چاره سهریا هه می
کیشا و گرفتایاد هه ندی دا کو مروقه هه ر خو نیزیکی رهحما خودی بکهت و خو ژ
رحماوی بی به هه نه کهت. چونکی کلیلا خه زینا هه می تشتان یال ویری و مروقی
موسلمان دقیت باوه ریه کا موکوم ب ئیسرا و میعراجی هه بیت و ئه و چه نده مروقی دی
سهر فیراز و سهر بلند که تن ل دین و دنیا یی دا.

ئه نجام

ل دوماهیا فی فه کولینی، پشتی مه نافه روکی ئایینی د هۆزانین پهرتویی هه کاریدا،
لدویف زانیاری و پیزانینین خو شرۆفه کرین و رۆناهیی بهردایه سهر هنده ک لایه نین
هۆزانین وی ئه قین هزرا ئایینی تیدا هاتین. ئه ز گه هه شتمه قان ئه نجامین خاری:
۱- نافی هۆزانقانی (مسته فا به گی هه کارییه) و (پهرتو) نازنافی ویه، ل سالا
(۱۷۵۶ز) یی هاتیه سهر دونیایی ل جوله میرگی جهی میرنیشیناوی، به لی مرناوی نه یا
دیاره، لی هه تا سالا (۱۸۱۰ز) مایه و به ری سالا (۱۸۳۴ز) مرییه.

- ۲- نافەرىڭكى ھۆزانا ۋى، گەلەك بابەت بخۇفە ڧەگرتىنە، بەلى بابەتى ئايىنى و سۆڧىگەرى ژ ھەميا پترن و گرنىگىەك و پويىتەيەكا مەزن پى دايە و گەلەك ب جوانى و راشكاۋى ھزويىرىن خۇ دباركرىنە.
- ۳- بۇ مە خويا دببىت كو ھۆزانتان ژ ڧى لايڧە كەڧتىە لىن كارتىكرنا ھۆزانتانن بەرى خۇ، نەمازە مەلايى جزيىرى، و ئەڧ چەندە ژى ياديارە د ھۆزانتان ويدا.
- ۴- پترىا ھۆزانتانن كلاسكىكى، ھۆزان بڧى بابەتى ڧەھاندىنە و گەلەك لسەر راۋەستىايىنە. چونكە پىرانيا وان مەلا بوون و گەلەك ب ئايىنەڧە نوسىابوون.
- ۵- ئەو ھۆزانتان ئايىنى ئەڧىن من ئاماژە پى كرى پترىا وان، لىەر تىروشك و رۆناھىيا. ئايەتتەن قورئان پىرۆز و ڧەرمودەيىن پىڧەمبەرى (س.خ) ھاتىنە ڧەھاندن.
- ۶- بۇ مە خويا بوو، كو پەرتويى ھەكارى، شارەزايى د زمانن دەوروبەرادا ھەبوۋە مىنا زمانى عەرەبى و فارسى و تركى. چونكە گەلەك زانبارى ب وان زمان تىھەلكىش كرىنە دناڧ ھۆزانتان خۇدا. نەخاسمە زمانى عەرەبى.
- ۷- ئەو پارڧەكرنا من دەستنىشانكرى بۇ ھۆزانتان ۋى يىن ئايىنى، لىەم من راسترە ژ گەلەك پارڧەكرىن دى ئەڧىن د ھەمان بواردا ڧەكولىن لسەر ۋى بابەتى كرىن.
- ۸- ئىك ژ سەخلەت و موركىن ھۆزانا ئايىنى ئەۋە، كو پىر ژ ئايەتتەن قورئانا پىرۆز و ڧرمودەيىن پىڧەمبەرى (س.خ)، دگەل بكارتىنانا گەلەك پەيڧىن عەرەبى د ھۆزانتان خۇدا، چونكە بەرامبەرى ھندەكا ھىشتا زارافە نەھاتىنە دانان. ئەڧ دياردە ژى دھۆزانتان ويدا كارەكى بەرچاڧ و ئاشكرايە.

ژێدهر و سه رچاوه:

- ١- تحسین ابراهیم دوسکی، المدخل لدراسة الادب الكردي، الجزء الثاني، ١٩٣٣، ص ٣٨-٣٩.
- ٢- رشید فندی، من ینابیع الشعر الکلاسیکی الكردي، الجزء الاول، مطبعة وزارة الثقافة - اربیل، من منشورات المجمع العلمي الكردستاني، ٢٠٠٤، ص ١١٤-١١٥. ههروهسا برپوانه مهسعوود حوسین بۆتانی، جزیری و کارتی کرنا وی ل سه ر په رتویی هه کار، گوڤارا فه ژین، ژ ١٥، ١٩٩٩، ل ٣٦-٣٥.
- ٣- تحسین ابراهیم الدوسکی، المدخل لدراسه الادب الكردي، ص ٤١.
- ٤- دیوانا په رتویی هه کاری، به ره هه فکر و توێژاندنا صادق بهاء الدین ئامیدی، ده زگه ها روشه نبیری و به لاکرنا کوردی ژ (٣٤)، ل ١٤-١٥.
- ٥- د. ئیبراهیم ئه حمه د شوان، سۆفیگه ری، شیعرێ ئایینی و سۆفیگه ری له شیعره کوردیه کانی مه حویدا، ده زگای چاپ و بلاوکردنه وه ی موکریان، کوردستان، چاپخانه ی وه زاره تی پهروه رده ی / هه ولیتر، چاپی یه که م، ٢٠٠٠، ل ١٩٥.
- ٦- گوڤارا فه ژین، ژ (٥)، ل ٦٣.
- ٧- شعر العقیده فی عصر صدر الاسلام حتى سنة ٥٢٣، ایهم عباس حمودی، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، ١٩٨٠، ص ٣٠. ههروه ها برپوانه د. ئیبراهیم ئه حمه د شوان، سۆفیگه ری، ل ١٩٣.
- ٨- دیوانا په رتویی هه کاری، صادق بهاء الدین ئامیدی، ل ٢٩.
- ٩- شعر الصوفي - عدنان حسين العوادي - وزارة الثقافة والاعلام، دار الرشید للنشر، سلسله دراسات (١٩١)، دار الحرية للطباعة والنشر، ص ١٤٣.
- ١٠- دیوانا په رتویی هه کاری، ل ٤٥.
- ١١- ژێده ری به ری، ل ٤٦.
- ١٢- ژێده ری به ری، ل ٤٢.
- ١٣- القرآن الكريم / سورة الاعراف، الاية ١٥٦.

- ۱۴- دیوانا پەرتویى ھەکارى، ل ۴۳.
- ۱۵- صادق بهاءالدين ئامىدى، ھۆزاقانىن كورد، چاپخانهى كۆپى زانىارى كور، بهغدا، ۱۹۸۰، ل ۳۶۳. ھەروەسا بېوانە دیوانا پەرتویى، ل ۸۲.
- ۱۶- مسند الامام احمد بن حنبل، الجزء الثاني، طبعة القاهرة، ۱۳۱۳هـ، ص ۳۵۹.
- ۱۷- دیوانا پەرتویى ھەکارى، ل ۴۵.
- ۱۸- ژیدەرى بەرى، ل ۲۲.
- ۱۹- حدیث شریف.
- ۲۰- ژیدەرى بەرى، ل ۵۶.
- ۲۱- دیوانا پەرتویى ھەکارى، ل ۷۶.
- ۲۲- دیوانا پەرتویى ھەکارى، ل ۷۶.
- ۲۳- ژیدەرى بەرى، ل ۲۰.
- ۲۴- ژیدەرى بەرى، ل ۲۰.
- ۲۵- القرآن الكريم، سورة يوسف، الاية ۵۳.
- ۲۶- دیوانا پەرتویى، ل ۳۶.
- ۲۷- ژیدەرى بەرى، ل ۱۵۲.
- ۲۸- القرآن الكريم، سورة يوسف، الاية ۱۸.
- ۲۹- القرآن الكريم، سورة الشرح، الاية ۵.
- ۳۰- دیوانا پەرتویى، ل ۱۵۲.
- ۳۱- القرآن الكريم، سورة الزمر، الاية ۵۳.
- ۳۲- دیوانا پەرتویى ھەکارى، ل ۱۵۲ و ۱۵۳.
- ۳۳- ژیدەرى بەرى، ل ۴۷.
- ۳۴- ژیدەرى بەرى، ل ۴۳.
- ۳۵- ژیدەرى بەرى، ل ۲۱.
- ۳۶- ژیدەرى بەرى، ل ۲۱.
- ۳۷- ژیدەرى بەرى، ل ۴۴.

۳۸- د. ئىبراھىم ئەحمەد شىۋان، سوفىگەرى، ل. ۲۵۶.

۳۹- دىۋانا پەرتۈيى، ل. ۱۹.

۴۰- ژىدەرى بەرى، ل. ۱۹.

۴۱- ژىدەرى بەرى، ل. ۲۹.

ملخص البحث

المحتوى الديني في شعر پرتو الهكاري

د. عبدالله ياسين ثاميدي

المحتوى الديني يعد من الأغراض الشعرية المهمة في الأدب الكلاسيكي الكردي. لأن معظم شعراء الكرد الكلاسيكيين تطرقوا إلى ذكر هذا الغرض في أشعارهم معبرين بذلك عن آرائهم وأفكارهم في هذا المجال. غير أن هذا الموضوع لم يلق اهتمام الباحثين والمهتمين في هذا المضمار، ولهذا اخترت هذا الموضوع لكي أسلط الضوء على جوانب ومفاهيم هذا النمط الشعري لدى الشاعر پرتو الهكاري مستشهداً بنماذج رائعة من شعره بهذا الصدد.

Religious Purport in Pirto Hakari's Poetry

Dr. A.Y. Amedi

Religious purport has been a very significant purpose of Kurdish classic literature for most of Kurdish poets expressed their views and motifs by including their poetry with religious purports. I have chosen this subject to shed light upon it because none of the researchers have felt concern about this subject, I concluded my study with some marvelous poetry of Pirto Hakari.

ھۆزى گۆران

رۇلى سىياسى و رۇشنىبىرىلى لەسەدەكانى ناۋەراستدا

د. زرار سىدىق تۇفيق

كۆلىجى ئاداب/ زانكۆى دھوك

- پوختە

گۆران يان جۆرە قان (الجورقان) ھۆزىكى مەزن و كەونارو دىرىنى كوردە، لە سەدەكانى ناۋەراستدا لە ناۋچەكانى پاۋە، دەرئەنگ، كرماشان، ماھىدەشت، بەرزايىيەكانى حەلوان و خانەقەين و دەرە شاخاۋىيەكانى خواروۋى شارەزور شان بە شان چەند ھۆزىكى ترى كورد ئاكنجى بوۋە و بەشەك لە نەتەۋەى كورد پىكدەھىيىت - ئەم ھۆزە لە چەرخى ئىسلامىدا رۇلى سىياسى و سەربازى و ژيارى و رۇشنىبىرى خۇى گىراۋە، خاۋەن دەسلەتتى سىياسى خىلەكى بوۋە، دەيان ناۋدار لە زانا و مامۇستا و فەقى و دانەرۋو صوفى و پياۋى ئايىنى پىگەياندوۋە .

ئەم تۇژىنەۋەيەدا، لە مېژۋوى سىياسى و رۇشنىبىرى ھۆزى گۆران دەكۇلرېتەۋە و رولى سىياسى و سەربازى نىۋچە مىرنشېنى گۆران و ژياننامەى مىر و ناۋدارانى لە سەدەكانى چوارەم تا سەدەى حەۋتەمى كۇچى/ سەدى دەھەم تا سەدەى سىزدە ھەمى زايىنى دەخاتە روو، واتە لە دەستپىكى دەرکەۋتنى ھۆزى گۆران ۋەك ھىزىكى خىلەكى لە كوردستان تا رۇژگارى مەغول، بېئەۋەى بچىتە سەر باسى نەژادو بىنەرەتى پەيغى گۆران و مەبەست و واتا جور بەجۈرەكانى چەمكى گۆران و ئەو گۇراناھى بە دىژايى مېژۋو بەسەرىدا ھاتوۋە.

يەكەم: ناساندنى ھۆزى گۆران

أ- كوردبوونى ھۆزى گۆران

رۇژھەلاتناس و كوردناسى ناودار فلادمير فيودورفيچ مينورسكى (۱۸۷۷ - ۱۹۶۶) تۇژينەوھەيەكى لەسەر كوردى گۆران بلاۋكردۆتەو^(۱) بە پشت بەستن بە گەلېك بەلگەو سەرچاۋەى كۆن و نۆى، لە بنەماو نەژادى گۆرانى كۆليۋەتەو و ويستويەتى بناغەيەكى ميژووى بۇ پەيىقى ((گۆران)) بدۆزيتەو، بۇ ئەم مەبەستە لە گەل چەند ناو و دەستەواژەى كۆن و ميژووى بەراوردى كردو و بە ھەندى ئەنجام گەيشتو و راى خۆى لە مەر نەژادى كوردى گۆران دەرپرپو^(۲).

مينورسكى بەم كارەى خزمەتېكى مەزنى دېرۆكى كوردى كردو و يەكەم تۇژينەوھەى قوولى سەبارەت بە ھۆزى گۆران ئەنجامداو كە دەيتتە بەردى بناغە بۇ ھەر نوسينيك لە مەر ئەم ھۆزە ديريەنى كوردو و.

ھەرچەند بە ووردى مامەلەى لەگەل سەرچاۋەكاندا كردو و تاووتۆى كەرەسەى بابەتەكى كردو و بە بەلگەو سەلماندىيەتى كە (الجورقان)ى ناو سەرچاۋە ەرەببەكان ھەر گۆران، بەلام مخابن لە ھەندى بواردا راستى نە پىكاو و كەوتۆتە نيو ھەلەى زەقەو، وەك ناجى عەباس وەرگىرى بابەتەكە دەلييت ((وہ نہی ہموو قسہکانی ئەم زانایە لە گەل حەقیقەت و تاریخدا رێك بکەوئ، ھەلەى واى كردو و نظرییەى واى داناو كە قبولیان آسان نییە))^(۳).

مينورسكى لاى واى (الجابارقە) و (الجورقان) يەك ھۆزى كەچى مەسعودى وەك باسكرا بە دوو ھۆزى ليكجيا دايانان، لەمەش ترسناكتر لى براوانە ھەولى داو گۆران لە كورد دابېرى و بەمیلەتېكى جياوازی دابنييت، راشكاوانە دەلييت ((لوړ و گۆران لە بابەت زمان و نەژادو بنچينەو لە كورد بە جياوازی دەميننەو))، گۆرانەكان ((بەزمانيك قسە دەكەن كە ئيرانىيە بەلام كوردى نىيە))^(۴).

لە شوپىنىكى تىرى نوسىنەكەيدا جەخت لەسەر ئەو دەكات كە گۆرانەكان يەككىن لە ميللەتە ئىرانىيەكانى نىشتەجىئى ھەرىمەكانى خوارووى دەرياي خەزەر (قەزوين) گوايا لەو پۈتە كوچيانكردو ھە كوردستان^(۹) .

وا ديارە ئاگادارى ئەو راستىيە نىيە يان فەراموشى كردو ھە سەرچەم مېژوونوس و گەرۆك جوگرافىيەوانانى سەدەكانى ناوەرەست ئەوانەى وا ناوى گۆرانىيان ھىناو ھىناو دىپاتىيان كردۆتەو ھە كە گۆران يەككىكە لە دەيان ھۆز و ئىل و خىل و تىرە و تايغەى كورد و ھىچ گومان و دوودلىيەكيان لەمبارەيەو ھە درنەپرېو^(۱۰) .

لە راستىدا گۆران يان جورەقان (الجورقان) ھەك لەسەرچاو ھەربىيەكانى سەردەمى عەباسى (۱۳۲-۶۵۶ ك/ ۷۴۹-۱۲۵۸ ز) ھاتو ھە، يەككىكە لە ھۆزە كوردە ناسراو و بەناوبانگەكان و لقيك پيكدەھىيەت لە چوار لقە سەرەكەيەكەى ئەتەو ھەى كورد^(۱۱) ، لە نىو ھەى يەكەمى سەدەى چوارەمى كوچى/ دەيەمى زايىنىيەو ھە بەردەوام ناو و ھەوال و دەرگوباسى لە چەند ژىدەر و كتيبي مېژوويىدا تۆماركراو ھەلەم ناويان بە جورەقان (الجورقان) ياداشت كردو ھە كە بىگومان ھە بە ھەربىيەكردنى (تەريپ) ھە گۆرانە، لە ھەندى سەرچاو ھەدا (الجورقان) شىوئىندراو ھە بۆ (الجورقان)^(۱۲) ھەلە ھەموويان دووپاتىيان كردۆتەو ھە كە ھوزىكى كوردە، ھاوكت لە ژىدەريكى كۆنى فارسىدا كە لە دەورەبەرى سالى (۵۲۰ ك/ ۱۱۲۶ ز) نوسراو ھەتەو ھە ناوى ئەم ھۆزە بە (گۆران) و (گۆرانان) ھاتو ھە^(۱۳) ، ئەمەش ھەك ئاشكرايە ناوى راست و رەسەن و دروستىيەى، ھەروەھا مېژوونوسانى ميسر و شام لەسەر دەمى مەملوكىدا (۶۴۸-۹۲۳ ك/ ۱۲۵۰-۱۵۱۷ ز) جەختيان لەسەر كوردبوونى ھوزى گوران كردو ھە ناويان ھە بە گۆران (الكورانيە) تۆمار كراو ھە، ھەلە مەقريزى بە ھەلەدا چوو ھەكاتيك (الجورقان) و (الكورانيە)ى بە دوو ھۆزى كوردى ليكجيا داناون^(۱۴) .

مەسعودى دەلييت ھور جورىك - واتا ھەز ھوزيك - لە كوردەكان زمانىكيان ھەيە كە كوردىيە، شەرەفخانىش دەلييت ميللەتى كورد لە چوار لقى گەرە پيكدەيت كە يەككىيان گۆرانە ، لە روى زمان و ئەدەب و داب و نەريتدا ليكجيان^(۱۵) .

ب- پەيغى گوران و دەرکەوتنى ھوزى گوران لە مېژووي ئيسلاميدا :

(گۆران) پەيغەمبەر دىرۇكى كۈنە و رەگىكى قوول و رىشەيەكى دوورى لە مېژوودا ھەيە ،
 وا ديارە گۆران لە (گەبران) ھوۋە داتاشراوۋە كە لە سەرەتاي سەردەمى ئىسلامىدا واتاي
 ئاگرەپرستان و پەيرەوانى ئايىنى زەردەشتى دەگەياند، چەمكى گەبران بە پىي بۇچوونى
 مېنورسكى بەم پەيغەمبەر شىۋەيە گۆران و پىشكەوتنى بەسەردا ھاتوۋە:
 گەبران — گاۋبارەكان — گاۋرەكان — گۆرەكان — گۆران^(۱۲) .

ئەۋەي لېرە گرنگە و مەبەست و ئامانجى ئەم توژىنەۋەيەيە ، (گۆران — الجورقان) ناۋى
 ھۆزىكى گەۋرە و ناسراۋى كورد بوۋە لە سەدە ناۋەنجىيەكان، لېرە لەميانەي ئەم لاپەرەندەدا
 ھەلدەدەين ئەم راستىيە بەسەلېنېن و تېشك بىخەينە سەر مېژو و بەسەرھاتى.
 كۈنترىن ناۋەينان و ئامازەي راستەوخۇ و راشكاو بۇ گۆران (الجورقان) ۋەك ھۆزىكى
 كورد دەگەرئەۋە بۇ نىۋەي يەكەمى سەدەي چوارەمى كۈچى/ دەيەمى زايىنى^(۱۳) .

بەر لەم مېژوۋە دوو گەرۇكى مۇسلمان ئىيىن خۇردازىبە (ابن خۇرداذبە) (م. ۲۸۰ك/
 ۸۹۳ز) و ئىيىن فەقىيە (ابن الفقىيە) (م. ۳۴۰ك/ ۹۵۲ز) زۆربەي ھەرىمە كوردنشىنەكان گەپاون،
 يەكەميان ئامازە بۇ ھۆزىكى كورد دەكات بە نىۋى (الجابارقە) كە لە دەۋرۋەرى ھەلوان
 دەژيان دوۋەمىشيان باسى ھۆزىكى كورد دەكات بەھەمان ناۋەكە دانىشتوۋى دەفەرىكى سەر بە
 شارى ھەمەدان بوون^(۱۴) ، ۋەلى مەسعودى (م. ۳۴۶ك/ ۹۵۷ز) كە ھەرىمى چيا (اقلېم الجبال)ى
 كوردنشىن گەپاۋە و چاۋى بە سەردارو سەرۇك ھۆزە كوردەكان كەۋتوۋە و ناۋى ژمارەيەك ھۆز و
 خىل و تيرە و تايغەي كوردى دانىشتوۋى ھەرىمەكەي ھىناۋە، جياۋازى دەكات لە نىۋان
 (الجابارقە) و (الجورقان) ۋە دوو ھۆزى سەربەخۇيان دەژمېرېت^(۱۵) .
 ج— نىشتىمانى گورانەكان:

سەبارەت بە زېدو نىشتىمانى گورانەكان لە سەدە ناۋەنجىيەكان، ھەر چەند بەۋوردى
 ناتوانرېت دەستنىشان بىكرېت، بەلام دەشېين بلىيىن لە دەرەنگى ھەلوان (عقبة حلوان)،
 پاۋە، كرماشان (قرماسين)، ماھىدەشت، كەنگاۋەر، شاپورخوۋاست، بەرزايىيەكانى ھەلوان —
 خانەقىن، ناۋچە شاخاۋىيەكانى خواروۋى رۇژھەلاتى شارەزور ئاكەنجىبوۋ بوون^(۱۶) ، وا ديارە
 ئەم دەفەرەنە بە (ۋەلاتى گۆران)^(۱۷) ، و (چياكانى گۆران)^(۱۸) ناسرابوون .

نىشىتمانى گۇران لە رووى جىيولە تيكييه وە شوئىنىكى گرنگ و ستراتىجى بوو و بايەخ و تاييەتمەندى خوى ھەبوو، ريگەى بازىرگانى و سەربازى (بەغدا - خوراسان) ى پيدا تىدەپەرى كە بە (طريق خراسان العظيم) دەناسرا، لەسەرەتادا و تا دەستپىكى سەدەى شەشەمى كۆچى ھۆزى شازىنجان (الشاذىنجان) كۆنترۇلى ئەم ريگەيەى كەردبوو، پاشان ھۆزى گۇران ئەم رۆلەى گىرا .

لە سالى ٤٠٥/ك / ١٠١٤ز چەكدارە گۇرانەكانى نىو سويى مىرنشيني ھەسنەوى (٣٤٨ - ٤٠٦/ك / ٩٥٩ - ١٠١٥ز) پىياندايە سەر مىر بەدرى كورى ھەسنەويىيە (٣٦٩ - ٤٠٥/ك / ٩٧٩ - ١٠١٤ز) و كوشتيان و لەترسى تۆلەسەندەو و لاى و ملك و مالىيان بە جىپشت و پەنايان بىرە بە مىر (شمس الدولة) (٣٧٨ - ٤١٢/ك / ٩٨٨ - ١٠١٢ز) كورى (فخر الدولة) ى بوەيى، فەرمانرەواى شارى ھەمەدان، وا ديارە لەوى بە يەكجارى گىرساۋنەتەو و نەگەرەو نەتەو و لاى خۇيان، تەنەت گوند و دەفەريكى نزيك ھەمەدان تا ئىشتاش ھەر بە جۆرەقان يان جۇزقان ناسراو^(٩) لەمبارەيەو مەلا مەمەد جەمىل رۆژبەيانى دەلىت ((بەم قسانەى [ابن الاثير] بۇمان دەردەكەوى ناوچەى (جورقان) ى ئىستەى لاى ھەمەدان لە بىرەتا (جورقان) ەكانى ھەلا توى (كوسجەد) ئاۋەدانىيان كەردتەو كە پاشى كوشتنى (بەدر) ھەلا توى و لەوى ماۋنەو^(١٠) .

سەرەراى ئەم دەفەرە ھۆزىكى كورد بە نىوى گۇران لە سەدەى چوارەمى كۆچى/ دەھەمى زايىنى لە ھەندىك شوينى ناوچە شاخاوييەكانى رۆژھەلاى موسل و دەوروبەرى ئاكرى (العقر) دەژيا، بەپى ئاخافتنى مەسعودى ئەمانە لەسەر ئايىنى مەسىحى بوون^(١١) ، جىگەى ئامازەيە گۇرانەكانى ئاكرى ھالى ھازىر ھۆزىكى گەورەى كوردى مۇسلمانە ودا بەشيە بەسەر چەند خىل و تيرەيەكدا بە (العشائر السبعة) ناسراون لە ناحيەى بەردەرەش سەر بە قەزاي ئاكرى و گوندەكانى نىشتەجىن .

ھەرەھا لە سەدەى ھەوتەمى كۆچى/ سىزدەھەمى زايىنى لەرۆژگارى ھىرشەكانى مەغول بۇ سەر وەلاتى ھەولير، جارىكى تر ناوى كوردە گۇرانەكان ھاتوۋە كە لە دەوروبەرى ھەولير يان ووردتر لە دەفەرەكانى نىوان ئازەربايجان - ھەولير نىشتەجىبوون^(١٢) ، كە واديارە مەبەست ھەر

گۇرانبەگنى دەڧەرى ئاكرى بن، چونكى لەو دەمانە ئاكرى پتر بەھەولېرەو پەيوەست بوو، وەك زانراو سەرچاوەكان لە مەر ناوچە كورد نشینەكان بە شیوەیەكى گشتی دەدوین، كەمجار بەلای دەستنیشانکردنی ووردو دروستی شوینەكانەو دەچن.

ژیدەرە میژوووییەكان روونیان نەکردۆتەو چ پەيوەندییەك و خزمایەتیەك گۇرانبەگنى ئاكرى و هەولېر بە ھۆزى گۇرانى گەرە دەبەستیتەو؟ ئایە لەبنەرەتدا چەند خیل و تیرەیکەن لە ئەو و بەھۆی روداویکی سیاسى، ئابوری، كۆمەلایەتی، یان هەر ئەگەرێكى دى بەدەستوری گۇرانبەگ ئاوارە بووكانى هەمەدان، ئەمانیش لە نیشتەمانى خۇیان لە دەڧەرەكانى حەلوان و كرماشان وشارەزور پەرەگەندەو ئاوارە بوونە؟ یان ھۆزىكى سەرەخۇن و جگە لە ھاونای هیچ پەيوەندییەك و نزیكایەتیەك گریبان نادات بە ھۆزى گۇرانبەگ .

د- تیرە و خیلەكانى گۇران

بىگومان گۇران هەر لە كۆنەو تا رۆژگارى ئەمرو ھۆزىكى مەزن و فرەلق و بەربلاو بوو لە روبەرێكى شاخاوى و نیوچەشاخاوى بەرفرە بلاووتەو، ژمارەيك شار و شارۆچكە و قەلاو سەدان گوندی هەبوون و بەسەر دەیان لق وخیل و تیرە و بەرەباب و بنەمالەدا دابەش بوو، تەنانەت شەرەفخان هەموو ھۆزە كوردەكانى ئیرانى بەگوران داناو و دەلیت ژمارەیان هیندە زوربوو — بى ئەوێ رۆلى ئەوتویان گیراییت — تا ئەو رادەییە ناچار بوو ناوھینانیان پشتگوێ بخت^(۲۳) وەلى ناوى زۆربەیان نەزانراو، تەنھا ناوى دوو تیرەیان بو ئیمە ئاشكرايە - :

۱- بابونی، كە وادیارە لە گەنگاوەرو دەوروبەرى بوو^(۲۴).

۲- قوھىیان كوھى لە كرماشان^(۲۵).

۳- ھەرەھا ئیبن فەزلۇلای عومەرى (ابن فضل الله العمري) (م ۷۴۹/ ۱۳۴۸ن

ئاماژە بوو دوو تیرەى ھۆزى گۇران دەكات بى ئەوێ ناویان بەیئیت^(۲۶).

۴- لەلایەكى ترەو بە پێی یەكێك لەو دوو ریوایەتەى وا لە شەرفنامە ھاتوو، ئیلەكانى

سیامەنسورى، چەنگنى، زەنگەنە بە نەژاد لە ھۆزى گۇران^(۲۷).

- دووھم: میژوووى سیاسى گۇران

أ- ھۆزى گۇران لەسەردەمى بوھىھىدا (۳۳۴-۴۴۷ك/۹۴۶-۱۰۵۵ن):

زانپارى و دەنگوباس دەربارەى ھۆزى گۇران و سەرچەم ھۆزەكانى كورد لە سەدەكانى ناوھراستدا يەكجار كەمە، لەبەر ئەوھى لە بنەرەتدا ژىدەرېكى تابىبەت نىھ روداو و بەسەرھاتى كوردو كوردستان بگىرېتەوھ، سەرچاوھ گشتىھكانى جىھانى ئىسلامىش تاك و تەرا و ناو بەناو و سەرېپىيانە ئاماژەيان بۇ ھۆزەكانى كورد كردوھ، بۆيە چەند ئەلقە ولايەنىكى مېژوووى كورد بە شاراوھىي و نەزانراوى دەمىنېتەوھ.

وھك ئاشكرايە لەسەر دەمى بوھىھى و لە ئەنجامى ئەو گۇرانكارى و ئالۇگورە سىياسى و ئابورى و كۆمەلايەتپانەى دەولەتى عەباسى گرتەوھ و بارو دۇخىكى نوپى ھىنايە ئاراوھ، ژمارەيەك مېرنشىنى نىوچە سەر بەخۇ و دەسلەتدارىتى خىلەكى و قەلادارانى كورد دەرکەوتن و زۆربەى ناوچەكانى كوردستانيان تەنيەوھ، تەنھا لە ھەرىمى چيا (اقلیم الجبال) - پارىژگانى سلىمانى و سنە و كرماشانى ئىستا - ئەم بنەمالەو كەسايەتپە دەسلەتدارانە پەيدا بوون :-

- ۱- بنەمالەى ھەسنەويە لە ھۆزى بەرزەكان .
- ۲- بنەمالەى بەنوعەناز لە ھۆزى شازنجان .
- ۳- بنەمالەى وھرام لە ھۆزى گاوان (الجوانىيە) .
- ۴- بنەمالەى زوھمانى كورى ھىندى.
- ۵- مېر سەھلانى كورى مسافرى كورد (عصمة الدولة) كە بە مېرى ھەرىمى چيا (امير الجبل) ناودەبرا.
- ۶- مېر حوسىن (خۇشىن) كورى مەسعودى كورد خودانى قەلاى كۆسجەد .
- ۷- مېر ھىندى كورى سەعدى .
- ۸- مېر ئەبو عيسا شادى كورى محەمەد^(۲۸).

بىگومان ھۆزىكى گەورەو بە دەسلەلتى وھك گۇران لەم دياردەيە بى بەھرە نەبوو، قەكۆلەرىك دەلېت ((لەوانەيە مېر ئەبو عيسا شادى لە سەرانى ھۆزى گۇران بىت))^(۲۹)، بوچوونەكەى لە جىگەى خويەتى و دوور نىھ وابىت، چۆنكە وھك لە روداوھكانى سالەكانى

۳۹۷/ك/۱۰۰۷ز، ۴۰۰/ك/۱۰۱۰ز دەردەكەۋىت، مىر ئەبو عىسا شادى سەردارىكى خېلەكى دەقەرەكانى حەلوان، شاپورخواست، ئەسەدئابادى نزيك ھەمەدان بوو ھەم بە مىر بەدرى كورې ھەسنەۋىيە (۳۶۹ - ۴۰۵/ك/ ۳۸۰ - ۱۰۱۴ن) بوو، ئەم ناۋچانەش ۋەك زانراۋە گۇراننشىن بوون^(۳۰).

بەگۈيرەي ئەو زانىارى و كەرستە كەمەي لەبەر دەستدايە لە توانادا ھەيە بلىين كە گۇراننشى دەسترويشتوۋى ناۋچەكەي خۇي بوو، سەرۋكەكانى فەرمانرەۋاۋ و بەرپويەرى پارچەيەكى ناۋچە شاخاۋىيەكانى نيوان سيگۆشەي حەلوان - شارەزور - كرماشان بوون و دەسلەتدارىيەكى خېلەكى نيۋچە سەربەخۇ و سنوردارىان پىكەۋە نابوو، كاروبارى سەربازىي و كارگىرى شارۋچكەۋ قەللا و باژىر و گوندەكانى ژىر دەسلەتايان بەرپوۋە دەبرد و باژىرى دەرتەنگ يان دەربەندى حەلوان^(۳۱) يان كرده بارەگاۋ پايتەخت، تەنانت ھەندىك لە مىرانى گۇران بەخودانى دەرتەنگ يان دەربەند (صاحب الدربند) دەناسران^(۳۲).

لەسەرەتادا و كاتىك مىرنشىنى ھەسنەۋى بەرزىكانى (۳۴۸ - ۴۰۶/ك/ ۹۵۹ - ۱۰۱۵ن) دامەزراۋ زۇربەي دەقەرەكانى ھەرىمى چىاي كۆنترۇل كرد، چەكدارانى گۇران چوونە رىزى سوپاي ھەسنەۋى، ھەر بەدەستى ئەمانىش مىر بەدرى كورې ھەسنەۋى سالى ۴۰۵/ك/ ۱۰۱۴ز بەكۈشت چوو^(۳۳).

بە پىشتەبەستىن بەو پىزانىنەكەمەي لەبەردەست دايە، دەشيت بلىين ھوزى گوران لە دوو شوين دەسترويشتوۋ بوون:

۱- لە باژىرى شاپورخواست و دەوروبەرى

دواي كەۋتن و لەناۋ چوونى دەسلەتايى بنەمالەي ھەسنەۋى بەرزىكانى لە (۴۰۶/ك/ ۱۰۱۵ن)، بەشيك لە زىد و نىشتمانى ھوزى گوران كەۋتە ژىر ركيشى مىرنشىنى كاكەۋىيەۋە (۳۹۸ - ۵۱۳/ك/ ۱۰۰۸ - ۱۱۱۹ن)، علاء الدولة كاكەۋىي (۳۹۸ - ۴۳۳/ك/ ۱۰۰۸ - ۱۰۴۱ن) لە سالى ۴۱۷/ك/ ۱۰۲۶ز، كورە مامىكى بە نيۋى ئەبو جەعفەر كرده بەرپرسى شاپورخواست ۋولەتى گوران، حسيبي بو ھوزى گوراننشى كردو لە خۇي نزيكى خستەۋەو دەيزانى بى رازىكردنى ئەوان ئاشتى بەرقەرار ناپيت و ناۋچەكە كۆنترول ناكريت

بۇيە ئەبو فەرەجى بابونى بە مىر و نوپنەرى گۇران دەستنىشانکرد لەگەل ئەبو جەعفەرى ئاموزای داینا، ئەبو فەرەج یەكەم میرە كە دانیان لە ھۆزى گۇرانە و ناوى لەسەرچاوەكان ھاتبیتت، وا دیارە لە دەستیكى سەدەى پینجەمى كۆچى/ یازدەھەمى زایینیەوہ تا رۆزى كۆرانی سەردارى گۇران بووہ .

وہلى زۆرى نەبرد گرژى و ئالوزى كەوتە نپوان ئەبو جەعفەر ئەبو فەرەجەوہ، ھەر چەند میر علاء الدولة كەوتە بەینیانەوہو پىكى ھینانەوہ، بەلام تەناھى دريژەى نەكىشا و ناو بژییەكەى علاء الدولة سەرى نەگرت، كار بەوہ گەیشت ئەبو فەرەج بەدەستى ئەبو جەعفەر كۆرا^(۳۴) .

پیاوان و چەكدارانى گۇران كاتيك بەمەیان زانى، كەوتنەخۆ و دەستیان گرت بەسەر ناوچەكەدا و ھەلىان كوتايە سەر دامودەزگاكانى میرنشینی كاكەویی و تالانیان كرد، علاء الدولة بەمەبەستى قەلا چۆكردى راپەرنى گۇران سوپايەكى ناردە سەریان بە سەركردايەتى ئەبو مەنسورى براى ئەبو جەعفەر و فەرھادى كورى مەرداویج و عەلى كورى عومران، پیاوماقولاتى گۇران كە لەم لەشكرکیشیە ئاگادار بوونەوہ بەنیردەبەكە داوايان لە عەلى كورى عومران كرد ھەولبەدات پىكیان بەینیتەوہ لەگەل علاء الدولةدا، بۇ ئەم نیازە كۆمەلى سەردار و پیاوماقول و دەمراست چوونەلاى، ئەمیش ویستی بەم كارە رابیتت، وەختيك ئەبو جەعفەر و فەرھاد بەم كارەیان زانى داوايان لە عەلى كورى عومران كرد نوپنەرانى گۇرانیان تەسليم بكات، دەنا بەزۆر و بەزەبرى ھیز لە دەستى دەریان دەھینن، عەلى ئەو داوا كارییەى رەتكردەوہو پەيوەندى بەگۇرانەكانەوہ كردو بووہ ھاویەیمانیان، لە نپوان ئەمان و سوپای علاء الدولة شەرو لیكدان بەریابوو و بە بەرژەوہندى عەلى كورى عومران و ھۆزى گۇران كوتایی ھات و لە تۆلەى ئەبو فەرەجى سەرداریان، ئەبو جەعفەریان كوشت و ئەبو مەنسورى برايشیان زیندانى كرد^(۳۵) .

لە سالى ۱۸ك/ ۱۰۲۷ز علاء الدولة ھیرشیكى ترى ھینایە سەر ولاتى گۇران بۆ شەرى عەلى كورى عومران و ھاویەیمانەكانى و توانى نپوانى لەگەل بەشیكى ھۆزى گۇران ھیوربكاتەوہ و بۇلاى خۆى رايكیشان، ھەر لە دريژەى ئەم ناكۆکیەدا علاء الدولة عەلى كورى

عومران و گۆرانەکانی ھاوپەیمانی لە قەلای کەنگاوەری گۆراننشین بە توندی گەمارۆدا، عەلی پاش ماوەیەك خۆقاپم کردن و بەرگری، ناچار داواى رێککەوتن و پێکھاتنى لە عەلای الدولة کرد، ئەویش بە دەستەووەدانی بکوژانی ئەبو جەعفەرى پسمامى کردە مەرجى بنەرەتى رێککەوتن، ئەو بوو مەرجەكەى سەرى گرت، بکوژانی ئەبو جەعفەرى لە پیاوانى گۆران تەسليم کرا و بى سیودوو لە ملی دان و قەلای کەنگاوەرى داگیر کرد^(۳۶).

وا دیارە ئالۆزى و دوژمندارى نڤوان ھۆزى گۆران و عەلای الدولةى کاکەویى رەوێتەو و پەيوەندییان بارى ئاسایی خۆى وەرگرتۆتەو، بەلکو جۆرە ھاودەنگیەك لە نڤوانیاندا کەوتۆتە ئاراو، تەنانت کاتیك عەلای الدولة لە سالى ۴۲۳ك/ ۱۰۳۲ز رویکردە شارى شاپورخواست بوو مېوانى سەردارانی گۆران، ھەرەھا فەرھادی کورى مەرداویج سەرکردە لە سوپای کاکەویى بە نامە پەيوەندى کرد بەو سەردارو چەكدارانەى گۆران کە لەگەل عەلى كورى عومران مابوونەو قەناعەتى پیکردن واز لە عەلى بەینن و بگەرێنەو نڤو ریزەکانى سوپای کاکەوى^(۳۷).

۲- لە شارى کرماشان (قرمىسن) و قەلاکانى دەوروبەرى

بێجگە لە مالباتى ئەبو فەرەج لە خێلى بابونى، مالباتىكى تر لە خێلى کوهى (القوهيه) سەربە ھۆزى گۆران دەسلەتدارو فەرمانرەوا بوون، وەك لە ئاخافتنى (ابن الاثير) دیارە دوو مېرى برا لەم خێلەى گۆران کە ناویان نازانریت، خودان سوپاو دامودەزگای سەربازى خۆیان بوون و ھەردوو شارى کرماشان و خولنجان و قەلای ئەرنەبە (أرنهه)^(۳۸) یان تا سالى ۴۳۰ك/ ۱۰۳۸ز بە دەستەووە بوو^(۳۹)، تەنانت یەکیکیان بە خودانى کرماشان (صاحب قرمىسن) ناو دەبات، ئەو بوو لەو سالا دا ناوچەو ملک و مالى ئەم بنەمالەبە کەوتە بەر ھېرشى میر فارسى کورى محەمەد کورى عەنازى شازەنجانى ناسراو بە (أبو الشوك) (۴۰۱ - ۴۳۷ك/ ۱۰۱۱ - ۱۰۴۶ز) و ھەمووی لى زەوت کردن^(۴۰).

ھۆزى گۆران بە درێژایى نیوہى یەكەمى سەدەى پینجەمى کۆچى/ یازدەھەمى زایینى، ھېزىكى خێلەكى ناوخۆی دەستروپىشتووى پیکدەھینا، بۆیە کاتیك سولتان توغرل بەگى سەلجوقى (۴۲۹ - ۴۵۵ك/ ۱۰۳۸ - ۱۰۶۳ز) لە سالى ۴۳۷ك/ ۱۰۴۶ز ئىبراھیم یەنالى دایکبراى بە سۆپایەكەو رەوانەى ھەرىمى چیاکردو داگیرى کرد، کرشاسفى کورى عەلای

الدولتي كاكەوى لە شارى ھەمەدان كەشايەو ھە پەناي بىردە بەر ھۆزى گۆران و دالەداندا، ئىبراھىم يەنالىش درىژەى بە پىشەرەوى خۆى داو بەبىيانوى دالەدانى كرشاسف پەلامارى نىشتەمانى ھۆزى گۆرانى دا لەگەلپانا جەنگا و بەزاندى و تالانى كردن^(٤١).

ب- ھۆزى گۆران و ھىرشە فراوانخووزىەكانى سەلاجىقە

شالاولى توندوتىژ و يەك لەدواى يەكى توركە سەلجوقىيان بۆ سەر زىدى گۆران و سەركاى ھەرىمە كوردنشىنەكان لە سەدەى پىنجەمى كۆچى/ يازدەھەمى زايىنى كارىكى خراپى كرده سەر مىرنشىن و ھۆزە كوردە خانەدانەكان بە گۆرانەو و بوو ئەگەرى لە ناوچوون و فەوتانى زۆرىەى مىرنشىنەكانى كوردستان كزبوونى ئەوانى تر و لاواز كردن و سنووردار كردنى دەسلەتتى سىياسى سەردارو سەرۆك ھۆزو قەلادارانى كورد، سەرەراى ئەم راستىيە ھەك ئاشكرايە يەكەك لە ئەنجامەكانى شالاولە بەردەوامەكانى توركە سەلجوقىيان بىرتى بوو لە بلاو بوونەو نىشتەجى بوونى ژمارەيەكى زۆرى ئىل و گروپ و بنەمالەى تورك و توركمان لە ناوچە جۆر بە جۆرەكانى كوردستان^(٤٢)، سەبارەت بە ولاتى گۆران، ھەردوو بنەمالەى بورجم (برجم) لە ھۆزى ئەبواقى يان ئەبوانى لە ناوچەكانى ھەلوان و دەرەنگ و قەسرشرىن و كرماشان و بنەمالەى قەفجاقى ھەر لە ھۆزى ئەبواقى لەشارەزور و كەرخىنى (كەركوك) دەستەلاتيان گرتەدەست و چەند باژىرو قەلايان بۆ خۆيان پاوەنكرد و دەستيانگرت بەسەر روبەرەيكى بەرفراوانى زەوىوزارى گۆران و ھۆزەكانى ترى كورد، ھوكمىكى سەربازيان تيايدا دامەزراىد، ئىبراھىمى كورى بورجم، سلىمانى كورى بورجم، بورجوم كورى مەحمودى كورى بورجوم لەسەركردە سەربازىيە ناودارەكانى بنەمالەى بورجمىن و ھەروەھا قەفجاقى كورى ئەرسەلانتاشى توركمانى و عىزە دىن ھەسەنى كورەزى لە مىرە ناودارەكانى بنەمالەى قەفجاقىين^(٤٣)، بۆيە ھىچ سەير نىيە ئەگەر لە ژىدەرە مېژوويەكاندا باس و خواسى گۆران و مىرەكانى بەرچاو نەكەون، ئەم خامۆشىيەش تا نىوہى دووہمى سەدەى شەشەمى كۆچى/ دوازدەھەمى زايىنى خاياند، واتە ئەو ساتەى سەر لە نوئ دەنگوباسى چالاكى و جموجۆلى مىرانى گۆران بەر چاو دەكەنەو.

ج- سەرھەلدانى نىوچەمىرنشىنى گۆران

دوای لاواز بوون و پارچه پارچه بوونی دهوله تی سەلجوقی لەگەڵێک ناوچە ی کوردستان میر و سەروک ھوزە کوردەکان توانیان دەستەلاتی وراسی ھوز و بنەمالەکانیان وەرگیرنەو و ژمارەبەك نیوچەمیرنشین و دەستەلاتداریتی خێلەکی دابمەزینن.

بەمردنی سولتان مەسعودی سەلجوقی لەسالی ٥٤٧/ك ١١٥٢ز لەشاری ھەمەدان ، سەلجوقیەکان پتر لاواز و بێدەستەلات بوون ، ھەفرکی و کیشە ناوخیبەکان قولتربونەو و بەمرنی "كامەرانی دەوله تی سەلجوقیش مرد و ئالایەك نەما تا لە دەوری کوبینەو"^(٤٤).

یەکیك لەو ھوزانە گۆران بوو كە شیا دەستەلات بگریتە دەست و کاروباری سەربازی و کارگیری وولاتی خۆی بەریو ببات ، و نیوچەمیرنشینێك دابمەزینیت.

لەنیو میر و سەرەك ھۆزو سەردار و دەستەلاتداری نیوچە میرنشینێ گۆران تەنھا ئەمانەیان بۆ ئیعمە ئاشکران :-

١- میر عیزەدین خەسرەو کۆری بورجم کۆری خەسرەوی کورد

تەنھا (ابن الفوطي) (م ٧٢٣/ك ١٣٢٣ز) ئاماژە ی بو ئەم میرە ی گۆران کردو و بەخودانی دەربەند (صاحب الدربند) - واتە دەربەندی حەلوان - بە یەکیك لەسوارچاکە ناودارەکان و جوامیرە ناسراوەکان وەسفی کردو ، لە مەر ئیان و سەردەمی ئەم میرە زانیاری لەبەرەستدا نییە^(٤٥).

٢- میر مەکلوا کۆری خەسرەو (٩ - ٩٥٥/ك ١١٩٨ز)

ئەگەر ناو بکریتە پیوەر ئەوا دەشیت مەکلوا کۆری میر خەسرەو بییت ، زیاد لەمەش وەك میر خەسرەو ھەر بە خودانی دەربەند دەناسرا ، ئەم میرە گەلێك بە ھیزو توانا بوو ، توانی قەلاکانی دەقەری دەربەند و حەلوان بخاتە ژیر رکیفی خۆیەو و کۆنترۆلی ئەو رینگە بازرگانی و سەربازی کرد كە بە دەربەندا تیدەپەری و وای لە قەلادارو میرو فەرمانرەواکانی دەرھاووسی کرد دان بە دەستەلاتی دا بنین و خەلات و دیاری پیشکەش بکەن و ناچاری کردن خۆیان لە گێچەل و ئاژاوای بیاریژن ، تەنانەت لەو سەردەمانەدا دەربەند بە ناوی ئەو دەو دەناسرا ، تا لە مانگی رەجەبی سالی ٥٩٥/ك ١١٩٨ز کۆچی دوایی کرد^(٤٦).

۳- میر موبارزه‌دین کهش ته‌غان کورې عه‌بدوللای کورد (مبارز الدین ابو حرب کش طغان بن عبدالله الكردي الامین)

کهش ته‌غان میریکی تری نه ناسراوی کورده، ئیمه به دووری نازانین له هۆزی گۆران بیټ هه‌ر چهند نازانیت چ په‌یوه‌ندی و خزمایه‌تیه‌کی به بنه‌ماله‌ی خه‌سره‌وه‌هه‌یه، (ابن الفوطی) له باره‌یه‌وه ده‌لیت ((فه‌رمانه‌وای سه‌رجه‌م کورده‌کانی هه‌ریمی چیا بوو، له بنه‌ماله‌یه‌کی دیرین و شکۆدار بوو، شانازی و چاکه‌ی به‌سه‌ر خه‌لکی هه‌ریمه‌که‌وه هه‌بوو، هه‌موو گۆپرایه‌لی و پابه‌ندی بوون))، که چی ئه‌م میره له تافی لاوی له ته‌مه‌نی سه‌ره‌وه‌ی سی سال سه‌ری نابه‌وه^(۴۷).

(ابن الفوطی) ناو و نازناوی ژماره‌یه‌کی زۆری میران و زانایان و که‌سانی پله‌و پایه‌داری کوردی له کتیبه‌که‌یدا یاداشت کردوه، به‌لام زانیارییه‌کی ئه‌وتۆ ده‌رباره‌یان نادابه‌ده‌سته‌وه، ته‌نها ناو و نازناو و ستایش و پیاوه‌لدانی تومارکردوه^(۴۸).

۴- میر حوسامه‌ دین عه‌که (حسام الدین عکه^(۴۹)) فه‌رمانه‌وای ده‌رتنگ و شالاه‌وه‌کانی مه‌غول (؟ - ۱۲۵۵/ک ۱۲۵۷ز)

کوردستان و سه‌ریاکی هه‌ریمه‌کانی خه‌یلافه‌ی عه‌باسی له رۆژه‌ه‌لات، هه‌ر له سالی ۶۱۷/ک ۱۲۲۰ز یه‌وه تا کۆتایی سه‌ده‌ی هه‌وته‌می کۆچی/ سی‌زده‌هه‌می زایینی رووبه‌رووی زنجیره‌یه‌ک په‌لامارو هه‌رشه‌ی ترسناکی مه‌غول بوونه‌وه، له ساله‌کانی ۶۲۸/ک ۱۲۳۱ز، ۶۲۹/ک ۱۲۳۲ز، ۶۳۵/ک ۱۲۳۸ز، ۶۴۷/ک ۱۲۴۹ز، ۶۵۰/ک ۱۲۵۲ز، ۶۵۵/ک ۱۲۵۷ز، هه‌ریمی چیاو شاره‌زور و هه‌لوان و ده‌رتنگ بوونه ئامانجی له‌شکرکێشیکانی مه‌غول^(۵۰).

له سالی ۶۲۸/ک ۱۲۳۱ز سوپایه‌کی مه‌غول له ئازه‌ربایجانه‌وه ئاوه‌دیوی ده‌قه‌ری هه‌ولێر بوون و که‌وتنه‌ گیانی خه‌لکی بێتاوان و سفیل و ده‌ستیان له هه‌یچ که‌سی و له هه‌یچ شتی نه‌پاراست، به‌ده‌م رینگاهه‌ ژماره‌یه‌ک تورکمانی ئه‌یواقی و کوردی گۆرانیان کوشت^(۵۱).

له سالی ۶۵۰/ک ۱۲۵۲ز جاریکی تر گروپیکی زه‌به‌لاحی مه‌غول په‌لاماری هه‌ریمی چیاپاندا و ده‌ستیان کرد به‌ کوشتن و برین و ره‌ش‌بگیری و تالانکردنی کورده‌کانی هه‌ریمه‌که‌^(۵۲).

له دەستپېڅې سالى ۱۲۵۵/ك ۱۲۵۷ز ھۆلاكو به سوپايه كى بى شوماروه و به ياورى گه وره به پرسان و سركرده كانى سوپا به رهو كرماشان و هه لوان كشا و له رۇژى (۲۷)ى شه والى ۱۲۵۵/ك ۱۲۵۷ز له كرماشان مۇلدا^(۵۳). له وده ماندها حوسامه دين عه كه به پرېس و فه رمانه وای دهرتنگ بوو، خه ليفه ى (المستعصم) (۶۴۰ - ۶۵۶/ك ۱۲۴۲ - ۱۲۵۸ز) دانى به شه رعييه تى دانا بوو و به حاكمى دهرتنگ و ده ورو به رى دايمه زانده بوو و راي سپارد بوو به رگه ى هيرش و پيشره وى مه غول بگرى^(۵۴).

ده بېت حوسامه دين رۇلىكى به رچاوى گيرابيت له پيشگرتن و به ريه چدانه وى له شكر كيشيكانى مه غول، بويه ھۆلاكو وهك ره شيدده دين هه مه دانى (۶۴۵ - ۷۱۸/ك ۱۲۴۷ - ۱۳۱۸ز) ميژوونوسى دهربارى مه غول ده ليت داخ له دل بوو لى و كه وته ترساندن و هه ره شه ليكردى و ناردى به شوينيدا تا خو بيدات به دهسته وه، نه مېش ناچار چوو خزمه تى و سه عدى كورى له جيگه ى خوى به جيھيشت و پابه ندى و گوپرايه لى و تاعه تى خوى بو ھۆلاكو راگه ياند، ھۆلاكو ش لى خوشبوو و له سوزى و مه رحه مه تى خوى به قسه ى ره شيدده دين - ببه شى نه كردو ريگه يدا بگه رپته وه باره گاي خوى، بگره هه ردوو شوراي (حصن)ى (وروده) و (مورج)^(۵۵) و چه ند قه لايه كى پييه خشى، حوسامه دين كه له دهربارى ھۆلاكو گه رايه وه له شكرى نارد سهرقه لا و شورا و پيگاكاني ناوچه كه و هه مووى گرتن و خستنيه ژير كونترولى خو يه وه^(۵۶).

سهره راي نه م هه لوسته ى ھۆلاكو و نه وچا كه يه ى و نواندى به رامبه ر مير حوسامه دين، به لام ميرى دهرتنگ له نياز و مه به ستى ھۆلاكو دلنيانه بوو و ده يزاني جى متمانه و باوه ر نيه و ناكريت پشتى پييه ستريت، هه روه ها نه يدده ويست دلى خه ليفه ى ليبره نجييت و له په يوه ندى كردنى به ھۆلاكو وه زويرو دلگير ببيت، بويه هاوكات نامه ى بو (ابن صلايا العلوي) حاكمى هه ولير نارد تا له گه ل خه ليفه پيكي به ينيته وه و داواى ليكرد به زمانى نه وه وه به خه ليفه رابگه هيئييت كه :

((تواناو ليها تووي ھۆلاكو م مزنه نده كردوه، هه رچى توندوتيزى و هه ره شه وگوره شه ى هه يه لاي من به هيچ ناچييت، نه گه ر خه ليفه خاترم بخوازي و دلنيام بكات، له شكرى سواره م بو بنيريت، نه وا من له لاي خو مه وه نزيكه ى سه د هه زار پياده م له كوردو توركممان

كۆدەكردهو و ھەموو رېگە و كەلېنىكەم بە رووی ھۆلاكوڭا دەگرت ونەمدەھېشت يەك مەغۇلى توخنى بەغدا بکەوېت وېچېتە ناو شارەوہ))^(۵۷) .

مير حوسامەدين بەم کارەى خۆى خستە نېو ھەلوېستېكى ئالۆز وترسناکەوہو گران لە سەرى کەوت وېوہ ماىەى کوژرانى خۆى و لەناوچوونى مال و ملک و سامان و دەسەلاتى، لەلايەك خەلىفە ھېچ پېتەيەكى بە داوا کارىيەكەى نەداو پىشتگۆيى خست و لەلايەكى ترەوہ بوہ ئەگەرى تورەيى و دوردۇنگى ھۆلاکو و ووروژاندنى رق و كينەى كۇنى بەرامبەرى و يەكسەر فەرماندەيەكى بە نېوى كيتوبوقا راسپاردو بە سى ھەزار چەكدارى مەغۇلەوہ ناردىە سەر مير حوسامەدين، لە ئەنجامدا ميرو ھەموو چەكداران و ولايەنگران و دارودەستەى بە فرمانى ھۆلاکو بە كوشتچوون و زۆربەى باژير و قەلاو شورا و پىگاكانى كاوكران^(۵۸)، تەنانەت شارى مەزن وديزىنى ھەلوانيش لە ويرانکردن و خرابكارى دەرباز نەبوو^(۵۹) .

۵- مير سەعد كورى حوسامەدين (۶۵۵ - ۶۵۶ ك/ ۱۲۵۷ - ۱۲۵۸ ن)

مير سەعد پاش كوژرانى باوكى و كاوكردن و روخاندنى قەلاكانى دەرتەنگ، خۆى نەدا بە دەستەوہو لە قەلايەك لەگەل چەكداران وياوہرانى خۆى توند قايم كرد، بە پىچەوانەى باوكى بە پەيمانى ساختە و بەلېنى درۆى ھۆلاکو و فەرماندەكانى، چارەنووسى خۆى تەسليم نەكردن و بەفرۆفيل و تەلەكەبازيان فريوى نەخوارد و لە چياكان دىژەى بە بەرھەلستىدا، چەند ترسانديان و ھەرەشەيان لىكرد تا دەسخەرۆى بکەن وبيخەنە داوہوہ و قەلاکەيان تەسليم بکات، كەچى پىي دەگوتن ((پەيمان و بەلېنتان درۆيە و باوہرى پىناكەم))^(۶۰) .

ميرسەعد ماوہيەك لە چياكانى ھەلوان و دەرتەنگ ماىەوہ و پاشان رويكردە بەغدا و خەلىفە بەگەرمى پىشوازى لىكرد و رىزى لىگرت و لە جىگەى باوكى داينا، تا لە سالى ۶۵۶ ك/ ۱۲۵۸ ز لە سەروپەندى داگيرکردنى بەغدا بەدەستى مەغۇلەكان كوژرا^(۶۱) .

۶- مير محەمەد (نزيكەى سالى ۷۰۰ ك/ ۱۳۰۰ ن)

دەسەلاتى خىلەكى گۇران لە دەرتەنگ و ھەلوان وماھيدەشت تا پاش داگيرکردنى بەغدا و لە ناوچوونى خىلافەى عەباسى ھەر بەردەوام بوو، پەلامارو شالۆە كوشتدەكانى مەغول بۆ سەر دەفەرەكە ھەر چەند جەرگېرو زىانبەخش و خۇيناوى بوون و زيانى گيانى و مالى زۇريان

ليکەوتەو و وزەو تواناو نفووزى ھۆزە کوردەکانى کزو سنوودارکرد، وەلى سەرانی گۆران و ھۆزەکانى ترى کوردستان لەو نىسکۆيە ھەلسانەو دەستیان گرتەو بەسەر قەلأو بارەگاكانياندا، عومەرى (العمرى) لە ميانى ئاخافتنى لە مەر ھۆزەکانى کوردستان (جبال الاكراد) ئاماژە بۆ دوو خيلى دەسەلاتدارى ھۆزى گۆران دەکات :

– خيلىک لە (دياوەشت – ئەندەشت – رەندەشت)^(٦٢) ى مير محەمەد لە چياکانى ھەمەدان و شارەزور، کەميرىکى تايبەت بە خويان ھەيە ((لهم امير يخصصهم)).

– خيلىکى دى لە دەرتەنگ، ئەمانيش ميرىکى تايبەت بە خويان ھەيە و ناوى ئەميش ھەر مير محەمەد، چەکدارانى ھەردوو خيىلەکە پتر لە پينچ ھەزار کەس بوون^(٦٣).

ھيچ ھەوال سۇراخيکى مير محەمەد لە سەرچاوەکاندا بەدى ناکریت، نازانريت ئايا ھەر لە بنەمالەى مير حوسامەدين عەکەيە يان نا؟ وکەى دەست بەکار بوو و کەى کۆچى دوايى کردەو وکى جىگەى گرتۆتەو؟ لەگەل ئەمەشدا دەتوانين جەخت لە سەر ئەو بەکەين کە دەرتەنگ بە ھەموو قەلأو شورايەکانىو ھەردەم لەلایەن پياوانى گۆرانەو بەرپو ھەبەرا کە تەنھا ناوى يەکیکیان بۆ ئیمە ئاشکرايە ئەويش :

۷– مير عەبدولأى کورى حوسامەدين سالارە (رسالن) کە پەيوەندى دۆستايەتى لەگەل دەولەتى مەملوکی لە ميسر گریدا بوو و لەلایەن سولتانی مەملوکیو بە خودانى مايیدەشت (صاحب رندشت) دەناسراو مامەلەى لەگەل دەکرا^(٦٤). ماوەتەو بليين لەوانەيە مير عەبدولأى نەو ى مير حوسامەدين عەکە بێت، بە واتای لەو دەچيیت پەيوەنديیەکی خزمایەتى لە نيوان حوسامەدينى باوکى مير عەبدولأى حوسامەدين عەکە ھەبیت.

ھەرچەند میرانى گۆران پەيوەندييان نەکرد بە پادشاکانى ئەيوبيەو بە بەلگەى ئەو ى دەنگ ورنەنگيان لە ميژوى ئەيوبيدا ناديارە، بەلام لە ئاکامى پەلامار و لەشکرکيشيانى مەغولدا ھنديکیان دەربەدەرى شام و ميسر بوون و لەسەر دەمى مەملوکیدا رول و پشکدارى خويان ھەبوو، لەنيو ميرە کوردەکانى سەرەتای دەولەتى مەملوکی ناوى مير عزەددينى گۆرانى بەرچا و دەکەويیت^(٦٥).

له لايه کی ترهوه، له دوماهیکی سهردهمی عهباسی و سهرهتای رۆژگاری مهغۆل، له پال سهرداریتی خیله کی گۆران، مه شیخهیه کی ئایینی له ناوچه که ده رکهوت و رهگی داکوتا، شیخ فه خره دین ئیبراهیم کورپی میکائیل کورپی ئیسماعیل کورپی عهلی (فخرالدین ابو محمد ابراهیم بن میکائیل بن اسماعیل بن علي العثماني شیخ الجبال) که خۆی به نه وهی خه لیفه ی راشیدی سیهم عوسمانی کورپی عه فان داده نا، توانی جیگه ی خۆی له ناو دانیشتوانی هه لوان و ده رته نگ و پاوه بکاته وه و نفوزیکی روحی به هیزو به ربلاو له ناو خیل وتیره کانی گۆران په یدابکات و خه لکیکی زۆر له دهوری کۆبونه وه و بره وایان به که شف که راماتی هینا، گه لی موریدو تۆبه کارو ده رویش و خه رقه پۆشی له ناوچه که هه بوو، پاش شیخ فه خره دین کوره که ی قوتبه دین میکائیل بووه جینشینو درێژه ی به ربازه که ی دا، شیخ قوتبه دین له سالی ۷۱۰ ک/ ۱۳۱۰ ز سهردانی به غدای کرد و چاوی به میژوونوس (ابن الفوطی) کهوت، ئه میش شه چه ره ی بنه ماله که یانی بۆ نویسیه وه^(۶۶).

سیهم: رۆلی زانستی و روشنبیری گۆران

أ- له ولاتی چیا و عیراق (بلاد الجبال و العراق العربي)

سهره پای رۆلی سیاسی و سهر بازی هۆزی گۆران له سه ده کانی ناوه راستدا، له بواری روشه نبیری و زانستی ئاییندا رۆل و بایه خی که م نییه و ژماره به ک که سایه تی ناودار و زانای ئایینی تیا دا هه لکه وتوووه له مامۆستا و فه قی و خوتبه خوین و صۆفی و خواپه رست و زاهیدو شاره زایانی زانسته کانی قورئان و هه دیث که جی په نجه یان دیاره له خزمه تکردنی ئایین و رۆشنبیری ئیسلامیدا^(۶۷).

پێویسته بلێین که زانیارییه کی ئه وتۆ له به رده ستدا نییه سه باره ت به بزاقی زانستی و رۆشنبیری گۆرانه کان و هیه دهنگوباسی له سهرچاوه کاندای به رچاوه ناکه ویت ده رباره ی مزگه وت و قوتابخانه و خویندنگا له ولاتی گۆراندای، بویه ئیمه لی ره ته نها له مه ر ئه ر ناودارانه ده دوین وا له و سهرده مه ژباون که ئه م تۆژینه وه یه ده یگریته وه.

۱- ئەبو عبدوللا ھوسەين كورې ئىبراھىم كورې ھوسەين كورې جەعفەرى جۆرەقانى (گۆرانى)
(؟ - ۵۴۳ھ / ۱۱۴۸ن)

زاناي ئايىنى و موھەدىت و قورئانخوین و فەقىھى ھەنەفى ئەبو عبدوللا گۆرانى يەككە لە شارەزا بە ناوبانگەكانى زانستەكانى ھەدىت لەسەدەى شەشەمى كۆچى/ دوازدهەمى زايىنى ، ناو و ناودەنگى ھۆزى گۆران لەم سەدەيەدا تا رادەيەكى دوور پەيوەستە بەم زانا مەزنەو، تەنانت (ابن الاثير) و (ياقوت الحموي) بەھۆى ئەمەو پېناسەى ھۆزى گۆرانىيان كردو^(۶۸)، مېژوونوس (الذهبي) بە ((ئىمام وھافزى قورئان و رەخنەگ)) وەسفى كردو، وەلى بەھەلەدا چوو لەوھى كە بەخەلكى گوند يان ناحيەى جورەقانى لای ھەمەدانى داناو^(۶۹).

ئەبو عبدوللا گۆرانى لە سەردەستى ژمارەيەك مامۇستاي زانا و موھەدىت زانستەكانى ھەدىتى خویندو و ھەدىتى گېراوئەتەو لەوانە :-

- ۱- عبدالرحمن بن حمد الدوني ، كە مەزنترين و ناودارتيرين مامۇستاي بوو .
- ۲- يحيى بن احمد الغضائري .
- ۳- محمد بن طاهر المقدسي .
- ۴- اسماعيل بن أبي صالح المؤذن .
- ۵- شيرويه بن شهردار الديلمي .
- ۶- أحمد بن عباد البروجردي .
- ۷- ابو زكريا يحيى بن منده .
- ۸- عبدالملك بن بنجير .
- ۹- حمد بن نصر^(۷۰) .

ئەبو عبدوللا گۆرانى كتيبيكى بەنيوى (الاباطيل) يان (الموضوعات من الاحاديث المرفوعات) داناو دەربارەى ھەدىسە ھەلبەستراوكان (الاحاديث الموضوعه) وتيايدا بە بەلگەو ئيسنادو و بە بەراورد لەگەل ھەدىسە راستەقىنەكان ، ھەدىسە ھەلبەستراوكانى دەستنيشانكردو و ناوەرۆكيانى رەتكردۆتەو، ھەندىك شارەزا دەربارەى ئەم كتيبە گوتويانە ئەبو عبدوللا ((باشى بۆ چوو))، ھەروەھا (ابن الجوزي) (۵۱۰ - ۵۹۸ھ / ۱۱۱۶ - ۱۲۰۱ن) لەسەر بنەماى ئەم كتيبە كتيبيكى بە نيونيشانى (الموضوعات) ھەو داناو و

مېژوونوس (الذهبي) خويندويه ته وه و سودی لېبينيوه، هر چەند لەگەڵ هەموو را و بۆچوونەکانی ئەبو عەبدولای گۆرانی کۆک نيبه^(۷۱).

دانهیهك لەم كتيبه ههیه له نامه‌خانه‌ی شېسته‌ریتی بە ژماره (۵۰۷۹) و دانه‌یه‌کی تریش له پەرتوکه‌خانه‌ی ئەزه‌ریه پارێزراوه^(۷۲)، جگه لەم كتيبه كتيبيكي تری به‌ناونیشانی (التكليف في الفروع) داناوه^(۷۳) ئەبو عەبدولای گۆرانی له هەيشی رەجەبی سالی ۵۴۳هـ/ ۱۱۴۸ز کۆچی دوايي کردوه^(۷۴).

ب- له ولاتی شام و میسر

بە ئەگەری پەلامارو شالۆه کوشندەکانی مەغول و ئەو کوشتوبێ و تالانکردنە ی ئەنجامیاندا، چەندین هۆز و تیره و بنەمالە ی کورد ولاتیان بە جێهێشت و خۆیان گەیانده پاشاکانی مالباتی ئەیوبیه‌وه له شام و میسر^(۷۵)، پێشتریش هەر لەگەڵ دامەزراندنی دەولەتی ئەیوبی لەلایەن سولتان سەلاحەدین‌ه‌وه، پەیتا پەیتا مەلا و فەقی و میرزا و قوتابی و خويندەوانی کورد له شار و باژێر و گوند و دیهاتەکانی کوردستانه‌وه بۆ خويندن و فیروون ریگە ی ولاتی شام و میسریان گرتەبەر و له شاره‌کانی حەلەب، دیمەشق، قاهیره و شاره‌کانی تر جیگیربوون و له بەرده‌ستی گەوره مامۆستایان و زانیان، درێژەیان بەخويندندا، پاشان ژماره‌یه‌کیان بوون به پێشنویژو ئیمام و مامۆستا و خوتبە‌خوین و له مزگەوت و قوتابخانه‌کان داده‌مزران^(۷۶)، دەبی ئەوه‌ش بلیین که هەندێ لهو مزگەوت و قوتابخانه‌و خويندنگایانه له‌لایەن پادشاکانی ئەیوبی و میرو سەرکرده کورده‌کانی نیو سویای ئەیوبیه‌وه بنیاتنرابوون^(۷۷)، بیگومان ریژه‌یه‌کی ئاواره‌و پەراگە‌نده‌کان و ژماره‌یه‌ك لهو قوتابیانه ی بۆ خويندن روویانکردیوه ولاتی شام و میسر له هۆزی گۆران بوون، بۆیه دەبینین چەندین ناوداری ئەم هۆزه بەرچاو ده‌کەون :

۱- شیخ ئیسماعیل کوری عەلی گۆرانی (؟ - ۶۴۴هـ / ۱۲۴۶ز)

شیخ ئیسماعیلی گۆرانی صوفی و زاهدو پیاوچاکیکی کوردی پەریوه ی ولاتی شام بوو، نیشته‌جایی شاری دیمەشق بوو، به‌خواناسی و لەخۆ بوردوویی و هەقبە‌رسی و راستگویی ناودەنگی رویشتیوو، له‌لایەن هەمووانه‌وه ریژی لێده‌گیرا وقسه‌ی ده‌بیسترا، پادشایان و میران و

وہزیران سہردانیان دہکرد، ئەمیش ھەردەم ئامۆژگاری دہکردن کە ئیماندار و دادپەرور و لەخواترس بن و لەکاتی پێویستدا سەرزەنشتی دہکردن^(۷۸).

جارێکیان (ابو الحسن المتطبب السامري) وەزیری مەلیک سالحی ئەیوبی (۶۳۷ - ۶۴۷/ک/ ۱۲۳۹ - ۱۲۴۹ز) کە جوولەکە بوو و بروای بە ئایینی ئیسلام ھینابوو سەری لە شیخ ئیسماعیل گۆرانی دا، شیخ پێی گوت ((تۆ ئەگەر لەسەر ئایینی خۆت مابای چاکتر بوو، چونکە دەبوو پەرەوی بکەیت، کەچی ئیستا لە ھەردوولا بویت، نەجولەکە ی نە موسلمان))^(۷۹).

شیخ ئیسماعیلی گۆرانی لە مانگی شەعبانی سالی ۶۴۴/ک/ ۱۲۴۶ز لە دیمەشق کوچی داوایی کرد و لە گۆرستانی صوفییەکان نیژرا^(۸۰).

۳- عیمادەدین ئەبو بەکر کۆری محەمەد کۆری حەسەنی گۆرانی (۴ - ۶۵۸/ک/ ۱۲۶۰ز)
زانپاری لەسەر ژیان و پلە ی زانستی عیمادەدین زۆر کەمە، ئەوەندە دەزانریت لە سەرەتای سالی ۶۵۶/ک/ ۱۲۵۸ز بە مامۆستا دامەزرا لە قوتابخانەی (الرواحیة)^(۸۱) لە شاری حەلەب و لەسەر کارەکە ی بەردەوامبوو تا لە کارەساتی داگیر کردنی حەلەب لەلایەن مەغولەووە لە سالی ۶۵۸/ک/ ۱۲۵۸ز کوژرا^(۸۲).

۴- شیخ ئیسماعیل کۆری محەمەد کۆری خەسەرەوی گۆرانی (۵ - ۶۶۵/ک/ ۱۲۶۷ز)
شیخ ئیسماعیلی گۆرانی پیاویکی لە خواترس و ئیمانداربوو، لە ژبانی دنیایی دابرابوو و خۆی تەرخانکردبوو بۆ خواپەرستی و عیبادەت و دینداری، سەرچەمی ژبانی لە خەلۆتگەدا دەگوزەراند، زاھیدو پیاوچاکیکی ناسراو بوو لە میسر و شام، لە جل پۆشین و خواردن و خواردنەویدا پابەندی و پەرەوی شەریعەتی دہکرد و لەمبارەییەووە ھەرگاف پرسیاری لە زانایانی ئایینی دہکرد، میژوونوس یونینی (الیونینی) لە بارەییەووە دەلێت ((لە سەردەمی خۆیدا نمونە ی کەمبوو))^(۸۳).

شیخ ئیسماعیلی گۆرانی لە مانگی رەجەبی سالی ۶۶۵/ک/ ۱۲۶۷ز لە شاری غەزە کوچی داوایی کرد، کاتی ک لە میسرەووە دەگەزاییەووە بەرەو شاری قودس، ھەر لە غەزە بە خاک سپێردرا^(۸۴).

ئەۋەندە ماۋەتەۋە بلىين دوور نىيە شېخ ئىسماعىلى كۆرى مەمەد كۆرى خەسرە ھەر
لە بنەمالەي مىر مەكلوای كۆرى خەسرە بىت .

۵- مەمەد كۆرى مەمەد كۆرى بەھرامى گۆرانى (۶۲۵ - ۷۰۵ ك/ ۱۲۲۸ - ۱۳۰۵ ن)

فەقىھى شافىيى و خوتبەخوین و قورئانخوین و قازى و پېشنوئىز و مامۇستا و موفتى
ناسراۋ مەمەد كۆرى مەمەد كۆرى بەھرامى گۆرانى لە سالى ۶۲۵ ك/ ۱۲۲۸ ز لە دايكېۋو،
بۇ خویندن و خۇپىگەياندن چۆتە مەدینە و ھەلەب و دیمەشق و زۆربەي شارەكانى حىجاز و
شام و مىسر گەراۋە و لە قوتابخانەكان و مزگەوتەكانى ئەم ھەرئىمانە خویندويەتى، شارەزايەكى
تەۋاۋى مەزھەبى شافىيى بوو، ماۋەيەك لە قوتابخانەكانى دیمەشق دەرسى دەگوتەۋە، پاشان
سەردەمانىكى درىژ قازى شارى ھەلەب بوو، تەنھا بەھۋى ناكۇكيەۋە لەگەل قەراسەنقەرى
ھاكىمى ھەلەب لە قازىتى خراۋە، كەچى تامردنى لە سالى ۷۰۵ ك/ ۱۳۰۵ ز ھەر خوتبەخوین
و موفتى ھەلەب بوو، ھەرۋەھا مەمەدى گۆرانى كىتېبى (مختصر في الخلاف)ى داناۋە ^(۸۵) .

۶- شەھابەدىن داۋد كۆرى سلىمان كۆرى داۋدى گۆرانى (؟ - ۷۳۰ ك/ ۱۳۳۰ ن)

شېخ شەھابەدىن گۆرانى پىاۋىكى خواناس و زانست پەرۋەرۋە ئەدەبدۇست و فەقىھىكى
شارەزا بوو لە فىقھى شافىيى، ماۋەيەك لە قوتابخانەي (الشامية البرانية) لە دیمەشق
كارىكردو، پاشان روۋىكردۆتە شارى سەلت و تىايدا جىگىربوۋە و لە قوتابخانەي (السيفية)
دەرسى گوتۆتەۋە، لەگەل ھۇزى كوردى قەيمەرى خزمایەتى كىردوۋە ھاۋژىنەكەي خوشكى مىر
جەمالەدىن يوسف كۆرى عىساي قەيمەرى بوو، لە مانگى (جمادي الاخره) سالى ۷۳۰ ك/
۱۳۲۹ ز لە شارى سەلت كۆچىدوايىكرد و لە مزگەوتى شارەكە پاش خوتبەي رۆژى ھەينى
نويژى لەسەر كراۋ بە خاك سپىردرا ^(۸۶) .

ئەنجام

۱- گۇران لە سەدەكانى ناوەرەستدا، يەككەك بوو لە ھۆزە مەزن و دېرئەكانى كورد، ھەر لە ناوەرەستى سەدەى چوارەمى كۆچىيەو بەردەوام ناو و دەنگوباسى تۆماركراو و شايەنى ئەو ھەيە بىرئەتە بابەتى لىكۆلئەو ھەيەكى ئەكادىمى .

۲- لە نىو ھەى دوو ھەمى سەدەى شەشەمى كۆچىيەو سەردارانى گۇران بە دەستورى ھۆزە مەزن و بەھىزەكانى تى كوردستان دەسەلاتىكى خىلەكەيان دامەزراندو كاروبارى سىياسى و كارگىرى و دارايى چەندىن باژىرو شارۆچكە و قەلاو گوندىان بەرپەدەبردو باژىرى دەرتەنگيان كوردە پايتەخت و بارەگەى خۇيان و ھەندىكەيان وەك مىرىكى سەربەخۇ ھەلسۆكەوتيان دەكرد .

۳- شالاو پەلامارەكانى مەغول كە ولاتى شارەزورو وزىد و ناوچەى گۇران و ھەموو ھەرىمەكانى كوردستانى گرتەو و بوو ئەگەرى ھەلەكەندن و دەربەدەربوونى دەيان ئىل و مالبات و ىنەمالەى كورد بە گۇرانەو و ئاوارە بوونيان بو ولاتى شام و مىسر، بەلام لەگەل ئەم راسستىەشدا دوو خىلى گۇران لە دەفەرەكانى دەرتەنگ و ماھىدەشت درىژيان بە دەسەلاتى سىياسى خۇياندا .

۴- پاش دامەزراندنى دەولەتى ئەيووبى و دواترىش بەھوى ھىرش و پەلامارەكانى مەغول ژمارەيەكى بەرچاو لە قوتابىو خويندەوارو روشنبىرو مەلاو مىرزاى كورد كۆچيان كرد بو شام و مىسر كەريژەيەكانى لە ھۆزى گۇران بوون و تىياندا ژمارەيەك فەقىھ و قازى و سوڧى و پىاوپاچاك ھەلەكەوتن و ناو دەنگيان دەركرد و ژيانى خۇيان تەرخانكرد بو خزمەتكردنى ئايىن و زانست .

– پەراوئەكان

1) V.V. Minorisky, The Guran, Bulletin of the School of Oriental and African Studies, Vol.XI 1934, PP75-103 .

۲) بەريز ناجى عەباس ئەم لىكۆلئەو ھەيە وەرگىراوئە سەر كوردىو لە ژمارەكانى (۵-۹)ى سالى پىنجەم (۱۹۴۴)ى گوڧارى گەلاوئىر بلاوى كردۆتەو، ھەروەھا رىزدار ئەنوهرى سولتانى جارىكىتر وەرىگىراو و لە گەل چەند قەكۆلئەكى تى مىنورسكى لە كتەبىكدا بلاوى كردۆتەو، بروانە :

مىنورسكى و كورد (ھەولير ۲۰۰۲)، ل ۸۳-۱۵۶ .

- (٣) كوفاري گهلاويژ، ژماره (٥) سالي ١٩٤٤، ل ٢٠ .
- (٤) هه مان سه رچاوه، ل ٣-٤ .
- (٥) هه مان سه رچاوه، ژماره (٧) ل ٤-٦ .
- (٦) بروانه پيراويزي (٨) و (١٠) .
- (٧) شرفخان البدليسي، شرفنامه، الترجمة العربية محمد جميل الروزياني، ط٢ (اربيل ٢٠٠٢)، ص ٥٠ .
- (٨) المسعودي، مروج الذهب (بيروت ١٩٧٣)، ١٢٤/٢، التنبيه والاشراف (بيروت ١٩٨١)، ص ٩٤، ياقوت الحموي، معجم البلدان (بيروت ١٩٧٧)، ١٨٤/٢، ابن الاثير، الكامل في التاريخ (بيروت ١٩٧٨)، ٢٧٣/٧، ٣٢٥، ٣٢٧، ٤١/٨، ٣٨٥/٩، اللباب في تهذيب الانساب (مكتبة المثنى، بغداد)، ٣٠٧/١، ابن واصل، مفرج الكروب في اخبار بني ايوب (القاهرة ١٩٧٢)، ٣٢٨/٤، الذهبي، تذكرة الحفاظ (بيروت ١٩٥٦)، ١٣٠٨/٤، سير اعلام النبلاء (بيروت ١٩٩٧) ١٦/١٥ .
- (٩) مجمل التواريخ والقصص، تصحيح ملك الشعراء محمد تقي بهار (تهران ١٣١٨ هـ.ش)، ص ٣٩٩-٤٠١، حسام الدين علي غالب النقشبندي، الكرد في الدينور وشهرزور (نامه ماسته)، جامعة بغداد (بغداد ١٩٧٥)، ص ٩٥، ١٦٧ .
- (١٠) ابن فضل الله العمري، مسالك الابصار وممالك الامصار (دستتوس)، ١٢٥/٣، القلقشندي، صبح الاعشى (بيروت ١٩٨٧)، ٣٧٣/٤، ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة (القاهرة ١٩٦٩ - ١٩٧٢)، ٣٥٧/٦، ٢١/٧، السخاوي، الضوء اللامع لاهل القرن التاسع (بيروت [د.ت]) ٢٤١/١، ٢١٣/٢، ٢٥٦/٣، السلوك لمعرفة دول الملوك، (القاهرة ١٩٥٦)، ٤/١ .
- (١١) كوفاري گهلاويژ، ژماره (٥) سالي ١٩٤٤، ل ٧-٨ .
- (١٢) مروج الذهب، ١٢٢/٢، شرفنامه، ص ٥٠ .
- (١٣) مروج الذهب، ١٢٤/٢، التنبيه والاشراف، ص ٩٤ .
- (١٤) المسالك والممالك (بيروت ١٩٨٨)، ص ٢٧، مختصر كتاب البلدان (بيروت ١٩٨٨)، ص ٢٦٦، الجابارقة بؤته الجابادق .
- (١٥) التنبيه والاشراف، ص ٩٤، مروج الذهب، ١٢٤/٢ .
- (١٦) معجم البلدان، ١٨٤/٢، الكامل، ٣٢٥/٧، ٣٢٧، ٢١/٨، اللباب في تهذيب الانساب، ٣٧٠/١، مسالك الابصار، ١٢٥/٣ .
- (١٧) الضوء اللامع، ٢٤١/١ .
- (١٨) السلوك، ٤/١ .
- (١٩) السمعاني، الانساب (بيروت ١٩٩٨)، ١١٤/٢، معجم البلدان، ١٨٤/٢، الكامل، ٢٧٣/٧ .

- (٢٠) حەلوان و فەرمانرەوايانى لە ميژوودا، بەشى يەكەم، گۆڤارى كاروان، ژمارە (٢١)، حوزەيران ١٩٨٦، ١٨٨ .
- (٢١) مروج الذهب، ١٢٤/٢، دكتور حوسامەدين نەقشەبەندى گومان لە راستى ئەم ئاخافتنەى مەسعودى دەكات و بە هەلەى لە قەلەم دەدات چونكە كەسى تر شتى واى باس نەكردوو، الكرد في الدينور، ص ٩٥ .
- (٢٢) ابن الاثير، الكامل، ٣٨٥/٩، ابن واصل، مفرج الكروب، ٣٢٨/٤ .
- (٢٣) شرفنامه، ل ٤٤٤، ٥٥٢ .
- (٢٤) الكامل، ٣٢٥/٧ .
- (٢٥) هەمان سەرچاوه، ١٨/٨ .
- (٢٦) مسالك الابصار، ١٢٥/٣ .
- (٢٧) شرفنامه، ص ٥٥١ .
- (٢٨) دەربارەى هەموو ئەم بنەمالەو كەسايەتپانە پروانە: الكامل، ٣٧/٧، ٢٣٢، ٢٧٢، النقشبندی، الكرد في الدينور وشهرزور، ص ١١٦-٢٢٨ .
- (٢٩) الكرد في الدينور وشهرزور، ص ٢٧٢ .
- (٣٠) الكامل، ٢٣٣-٢٣٢/٧، ٢٤٧ .
- (٣١) دەرتهنگ هەر لەسەدەمى مەغۇلەكانەوه بەو ولايەتە دەگوترا كە لەسەر دەمى ئىسلامى بە حەلوان دەناسرا، پاش خراپ بوونى حەلوان، دەرتهنگ جيگەى گرتەوه كە دەكەويته نزىك شارى زەهاو و روبارى ئەلوهند پييدا دەروا، مەلەبەندى دەقەرى دەرتهنگ شارۆچكەى (رێژاوه). شرفنامه، ص ٥٣٧، ٤٣، محەمەد جەميل رۆژبەيانى، ميژوو حەلوان، گۆڤارى كاروان ژمارە (٢٢) تەمموز ١٩٨٤، ل ١٤٨ .
- (٣٢) ابن الساعي الخازن، الجامع المختصر، ج ٩ (بغداد ١٩٣٤)، ص ١٥، ابن الفوطي، مجمع الآداب، ١٨١/١ .
- (٣٣) مؤلف مجهول، مجمل التواريخ والقصص، ص ٣٩٩-٤٠١، الكامل، ٢٧٣/٧ .
- (٣٤) الكامل، ٣٢٥/٧ .
- (٣٥) هەمان سەرچاوه، ٣٢٥/٧ .
- (٣٦) هەمان سەرچاوه، ٣٢٨/٧ .
- (٣٧) هەمان سەرچاوه، ٢/٨ .
- (٣٨) بەدروستى نازانریت شارۆچكەى خولنجان و قەلاى ئەرنەبە دەكەونه كوێوه، سەبارەت بە خولنجان سەرچاوه جوگرافىيەكان زانبارى وورد نادەن بەدەستەوه . ولەگەل يەكترا ناكۆكن، قەلاى ئەرنەبەش لە هيج سەرچاوه يەكى تر دا ناوى نەهاتوو بەروانە: النقشبندی، الكرد في الدينور وشهرزور، ص ٢١٤ .

٣٩) شهرفخانی بهدلیسی دهگیریتتهوه که میر (ابو الشوك) توانی له سالی ٤٢١/ك ١٠٣٠ز دهستبگیریت بهسەر شاری (قوما) دا. شرفنامه، ص ١٢٠. نهقشبهندی پیتی وایه مه بهست له قوما (قرمسیین) ه واتا کرماشان، الكرد فی الدینور، ص ٢١٢، کهچی رۆژبه یانی وەرگیری شهرفننامه پیتی وایه مه بهست له قوما شاری (قومس) ه، شرفنامه، ص ١٢٠، پهراویزی (٣٢).

٤٠) الكامل، ١٨/٨.

٤١) هه مان سه رچاوه، ٤١/٨.

٤٢) هه مان سه رچاوه ٣٦٨/٨، ٦٦/٩، ابن الفوطي، معجم الاداب، ١٥٤/١-١٥٥، ٥١٥/٢. سه بهارت بهم بابه ته برهانه: نیشتمان بشیر محمد، الكرد والسلاجقه (نامه ی دکتورا)، جامعه صلاح الدین (ارییل ٢٠٠٠)، ص ٥٠-٧٧، ٦٠-٩٢، ١٨٦-١٨٧.

٤٣) الكامل، ٣٦٨/٨، ٣٠٧/٩، ابن الساعي الخازن، الجامع المختصر، ١٣٠/٩، ٢٦٤، ابن الفوطي، مجمع الاداب، ١٥٤/١-١٥٥، ٥١٥/٢.

٤٤) الكامل، ٣١/٩.

٤٥) مجمع الاداب، ١٨١/١.

٤٦) الجامع المختصر، ١٥/٩.

٤٧) مجمع الآداب، ٣٢٦/٤.

٤٨) له ناویاندا به بۆچوونی ئیهمه دوانیان وهك له ناوه كانیانه وه دیاره له وه دهجن له میرانی گۆران بن

:

١- میر عه له مه دین وهرده سار کوری به یامی کورد، که یه کێك بوو له میره ناودار و که سایه تیه

سیاسیه کانی کورد، ناویانگی به چاکه و پیاوه تی و دلیری دهرکرد بوو (مجمع الاداب، ٥٩٩/١).

٢- میر عیماده دین ئه سفهندیار کوری عه لی کوری جهنگی کورد (مجمع الاداب، ٣٣/٢).

٤٩) عه که له وانه یه عه له که بییت که داتاشراوی ناوی (علي) ه له لایه ن ئه و که سانه ی که کتیبی (جامع

التواریخ) یان نویه ته وه شیوینراییت.

٥٠) مؤلف مجهول، کتاب الحوادث (بیروت ١٩٩٧)، ص ٤٨-٥١، ١٣٨-١٣٩،

٢٨٥-٢٨٦، ٣٠٤، رشید الدین فضل الله الهمدانی، جامع التواریخ (وه رگێراوی عه ره بی) (القاهرة

١٩٦٠)، ٢٧٧/١/٢-٢٨٥.

٥١) ابن الاثیر، الكامل، ٣٨٥/٩-٣٨٦.

٥٢) کتاب الحوادث، ص ٣٠٤.

٥٣) جامع التواریخ، ٢٨١/١/٢-٢٨٢.

٥٤) هه مان سه رچاوه، ٢٧٧/١/٢، هه روه ها برهانه: عباس العزاوي، العراق بین الاحتلالین

(طهران ١٤١٠هـ)، ١٦٢/١-١٦٤.

- ٥٥) مورج: دیاره مه بهست (مرج القلعة) به که قه لایه کی مه زنه و ده که ویتنه ناوچه به کی شاخاوی سهخت و تووش له سهر ریگی حهلوان - کرماشان له ناوچه به کی مه ترسیدار به هوی کورده کانه وه . ابن روستة، الاعلاق النفیسة (بیروت ١٩٨٨)، ص ١٥٥ .
- ٥٦) جامع التواریخ، ٢/١/٢٧٧ .
- ٥٧) هه مان سه رچاوه، ٢/١/٢٧٨ .
- ٥٨) هه مان سه رچاوه ٢/١/٢٧٨، العراق بین الاحتلالین، ١/١٦٣ .
- ٥٩) القزوینی، آثار البلاد واخبار العباد (بیروت ١٩٦٠)، ص ٣٥٧، حمد الله المستوفی القزوینی، نزهة القلوب (طهران ١٣٣٦ هـ.ش)، ص ٤٢ .
- ٦٠) جامع التواریخ، ٢/١/٢٧٨ .
- ٦١) هه مان سه رچاوه، ٢/١/٢٧٨، العراق بین الاحتلالین، ١/١٦٣ .
- ٦٢) ناوی ئەم شاره له دهستنوسی سه رچاوه مهملوکیه کاندایه شیوهی جیاوازهاتوو به مجوره، له (مسالك الابصار، ٣/١٢٥)، دیاوشت، له کتیبی (صبح الاعشی) بهم شیوانه هاتوو: دیاوشت (٤/٣٧٣)، اندشت (٤/٣٧٩)، رندشت (٧/٣٠٩)، بهرای ئیمه مه بهست باژییری ماهیده شته .
- ٦٣) مسالك الابصار، ٣/١٢٥، قهلقه شهندی که هه موو زانیاریه کانی کتیبی (مسالك الابصار) سه بارهت به کوردستان (جبال الکراد) هیناوه ته نیو کتیبه که ی خویه وه و هندی دهستکاری ناخافتنی عومهری (العمری) کردوه بۆ نمونه عومهری دهلیت ((عدة القوم تزيد على خمسة الاف)) که چی ئەم دهلیت ((والطائفتان جميعا لاتزيد عدتهن على خمسة الاف رجل))، صبح الاعشی، ٤/٣٧٣ .
- ٦٤) صبح الاعشی، ٧/٣٠٩ .
- ٦٥) المقریزی، السلوك، ١/٦٧٢، ٧٣٦ .
- ٦٦) ابن الفوطی، مجمع الاداب، ٢/٥٢٣-٥٢٤، ٣/٤٤٨-٤٤٩ .
- ٦٧) که سایه تیه زانستی و سیاسیه ناوداره کانی هۆزی گۆران له ولاتی شام و میسر پتر له سه دهه کانی هه شته م و نویه می کوچی و دواتر ده رکه وتن، بروانه: السخاوی، الضوء اللامع لاهل القرن التاسع، ١/١٧٨، ٢٤١-٢٤٣، ٢/٢١٣، ٢٤٧، ٢٥٢، ٣/٢٥٦، ٦/٢٧-٢٨، ١٠، ٢٥٢-٣٢٢/٣٣... هتد، خیرالدین الزرکلی، قاموس الاعلام (بیروت ١٩٨٠)، ٨/٢٤٠ .
- ٦٨) اللباب فی تهذیب الانساب، ١/٣٠٧، معجم البلدان، ٢/١٨٤ .
- ٦٩) تذکرة الحفاظ، ٤/١٣٠٨، سیر أعلام النبلاء، ١٥/١٦-١٧ .
- ٧٠) هه مان دوو سه رچاوه .
- ٧١) هه مان دوو سه رچاوه، اسماعیل باشا البغدادی البابانی، هدیه العارفین (بیروت ١٩٩٠)، ١/٣١٣ .
- ٧٢) قاموس الاعلام، ٢/٢٢٩-٢٣٠ .
- ٧٣) هدیه العارفین، ١/٣١٣ .

٢٣٠. (٧٤) تذكرة الحفاظ، ١٣٠٨/٤، هدية العارفين، ٣١٣/١، قاموس الاعلام، ٢٢٩/٢-٢٣٠.
- (٧٥) المقرئزي، السلوك، ٤/١.
- (٧٦) ابن شداد، الاعلاق الخطيرة في ذكر امراء الشام والجزيرة، ج١ (دمشق ١٩٩١) ص ٢٤٦، ٢٥٠، ٢٥٤-٢٥٧، ٢٦١، ٢٧٧، ٢٨٢.
- (٧٧) هه مان سه رچاوه، ١٩٨/١-٢١٥، ٢٥٩-٢٦٠، ٢٦٢، المنذري، التكملة لوفيات النفلة (بيروت ١٩٨٨)، ٦٩٥/١، ١٦٢/٢-١٦٣.
- (٧٨) الذهبي، العبر في خبر من غير (بيروت د/ت)، ٢٥١/٣، اليافعي، مرآة الجنان (بيروت ١٩٩٧)، ٨٧/٤.
- (٧٩) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ج١ (حيدر آباد الدكن ١٩٥١-١٩٥٢)، ص ٧٨٤، ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ٢١/٧-٢٢.
- (٨٠) العبر في خبر من غير، ٢٥١/٣، النجوم الزاهرة، ٣٥٧/٦.
- (٨١) قوتابخانه رهاوي (الرواحية) له لايه (زكي الدين ابو القاسم هبة الله بن محمد بن عبدالواحد الحموي) يهوه له شاري حلهب بنياتنراوه ابن شداد، الاعلاق الخطيرة، ٢٥٥/١.
- (٨٢) الاعلاق الخطيرة، ٢٥٦/١.
- (٨٣) ذيل مرآة الزمان (حيدر آباد الدكن ١٩٥٤-١٩٥٥)، ٣٦٤/٢.
- (٨٤) هه مان سه رچاوه، ٣٦٤/٢، العبر في خبر من غير، ٣١٢/٣، مرآة الجنان، ١٢٤/٤.
- (٨٥) ابن قاضي شهبه، طبقات الشافعية (بيروت ١٩٨٧)، ٢، ٨٩، ابن حجر العسقلاني، الدرر الكامنة في اعيان المئة الثامنة (القاهرة ١٩٦٦)، ٢٨٩/٤، ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب في اخبار من ذهب (بيروت د/ت)، ١٣/٦.
- (٨٦) الجزري، تاريخ حوادث الزمان وانبائه (بيروت ١٩٩٨)، ٧٠٤/٣.

سه رچاوه كان

به كه م: سه رچاوه بنه رته تيه كان:

- ابن الاثير، عز الدين ابي الكرم علي بن محمد بن عبدالواحد الجزري (ت ٦٣٠هـ/ ١٢٣٣م)
- ١- الكامل في التاريخ، دار الفكر (بيروت ١٩٧٨).
- ٢- اللباب في تهذيب الانساب، مكتبة المثنى (بغداد د/ت).
- الباباني، اسماعيل باشا البغدادي (ت ١٩٢٠م).
- ٣- هدية العارفين واثار المصنفين، دار الفكر (بيروت ١٩٩٠).
- البديسي، الامير شرفخان بن شمس الدين (ت ١٠١٠هـ/ ١٦٠١م).
- ٤- شرفنامه، الترجمة العربية محمد جميل الروياني، ط ٢ (اربيل ٢٠٠١).

- ابن تغري بردي، جمال الدين ابو المحاسن يوسف (ت ٨٧٤هـ / ١٤٦٩م)
- ٥- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، دار الكتب العربية (القاهرة ١٩٦٩-١٩٧٢).
- الجزري، شمس الدين ابي عبدالله محمد بن ابراهيم بن ابي بكر (ت ٧٣٩هـ / ١٣٣٨م)
- ٦- تاريخ حوادث الزمان وانبائه، المكتبة العصرية (بيروت ١٩٩٨).
- ابن حجر العسقلاني، احمد بن علي (ت ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م).
- ٧- الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة (القاهرة ١٩٦٦).
- حمد الله المستوفي، حمد الله بن ابي بكر بن محمد القزويني (ت ٧٥٠هـ / ١٣٤٩م).
- ٨- نزهة القلوب، بكوشش محمد دبير ساقى (طهران ١٣٣٦هـ.ش)
- ابن خرداذبه، ابو القاسم عبيدالله بن عبدالله (ت ٢٨٠هـ / ٨٩٣م).
- ٩- المسالك والممالك، دار احياء التراث العربي (بيروت ١٩٨٨).
- الذهبي، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ / ١٣٤٧م)
- ١٠- تذكرة الحفاظ (بيروت ١٩٥٦).
- ١١- سير اعلام النبلاء (بيروت ١٩٩٧)
- ١٢- العبر في خبر من غير، دار الكتب العلمية (بيروت د/ت).
- ابن رسته، علي بن عمر، (ت ٢٩٠هـ / ٩٠٣م).
- ١٣- الاغلق النفيسة، دار احياء التراث العربي (بيروت ١٩٨٨).
- ابن الساعي الخازن، ابن طالب علي بن انجب (ت ٦٧٤هـ / ١٢٧٥م).
- ١٤- الجامع المختصر في عنوان التاريخ وعيون اليسر، ج٩ (بغداد ١٩٣٤).
- سبط ابن الجوزي، شمس الدين ابي المظفر يوسف بن قزاوغي (ت ٦٥٤هـ / ١٢٥٦م).
- ١٥- مرآة الزمان في تاريخ الاعيان، ج٨ (حيدر اباد الدكن ١٩٥١-١٩٥٢).
- السخاوي، شمس الدين محمد بن عبدالرحمن (ت ٩٠٢هـ / ١٤٩٧م).
- ١٦- الضوء اللامع لاهل القرن التاسع، دار مكتبة الحياة، (بيروت د/ت).
- السمعاني، ابو سعيد عبدالكريم بن محمد بن منصور (ت ٥٦٢هـ / ١١٦٧م).
- ١٧- الانساب، دار الفكر (بيروت ١٩٩٨).
- ابن شداد، عز الدين محمد بن ابراهيم (ت ٦٨٤هـ / ١٢٥٨م).
- ١٨- الاغلق الخطيرة في ذكر امراء الشام والجزيرة، ج١، تحقيق يحيى زكريا عبارة (دمشق ١٩٩١).
- ابن العماد الحنبلي، ابو الفلاح عبدالحى (ت ١٠٨٩هـ / ١٦٧٨م).
- ١٩- شذرات الذهب في اخبار من ذهب، دار الكتب العلمية (بيروت د/ت).
- ابن فضل الله العمري، شهاب الدين احمد بن يحيى (ت ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م).
- ٢٠- مسالك الابصار (مخطوط) مكتبة المجمع العلمي العراقي.
- ابن الفقيه، ابو بكر بن محمد (ت ٣٤٠هـ / ٩٥٢م).
- ٢١- مختصر كتاب البلدان، دار احياء التراث العربي (بيروت ١٩٨٨).
- ابن الفوطي، كمال الدين عبدالرزاق بن احمد (ت ٧٢٣هـ / ١٣٢٣م).
- ٢٢- مجمع الاداب في معجم الالقاب (طهران ١٤١٦هـ).
- ابن قاضي شبهة، ابي بكر بن احمد بن محمد بن عمر (ت ٨٥١هـ / ١٤٤٨م).
- ٢٣- طبقات الشافعية، دار الندوة الجديدة (بيروت ١٩٨٧).

- القزويني، زكريا بن محمد بن محمود (ت ٦٨٢هـ / ١٢٨٣م) .
- ٢٤- اثار البلاد واخبار العباد، دار صادر (بيروت ١٩٦٠).
- الفلقشندي، احمد بن علي (ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م) .
- ٢٥- صبح الاعشى في صناعة الانشاء، دار الفكر (بيروت ١٩٨٧) .
- المسعودي، ابو الحسن علي بن الحسين (ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م) .
- ٢٦- التنبيه والاشراف، دار مكتبة الهلال (بيروت ١٩٨١) .
- ٢٧- مروج الذهب ومعادن الجوهر (بيروت ١٩٧٣) .
- المقرئزي، تقي الدين احمد بن علي (ت ٨٤٥هـ / ١٤٤١م) .
- ٢٨- السلوك لمعرفة دول الملوك، لجنة التأليف والطباعة والنشر (القاهرة ١٩٤١- ١٩٤٢) .
- المنذري، عبدالعزيز بن عبدالقوي (ت ٦٥٦هـ / ١٢٥٨م).
- ٢٩- التكملة لوفيات النقلة (بيروت ١٩٨٨).
- مؤلف مجهول.
- ٣٠- كتاب الحوادث، تحقيق بشار عواد معروف و عماد عبدالسلام رؤوف، دار الغرب الاسلامي (بيروت ١٩٩٧).
- مؤلف مجهول.
- ٣١- مجمل التواريخ والقصص، بتصحيح ملك الشعراء محمد تقي بهار (طهران ١٣١٨هـ، ش) .
- الهمذاني، رشيد الدين فضل الله (ت ٧١٨هـ / ١٣١٨م).
- ٣٢- جامع التواريخ، الترجمة العربية محمد صادق نشأت وآخرون (القاهرة ١٩٦٠)
- ابن واصل، جمال الدين محمد بن سالم (ت ٦٩٧هـ / ١٢٩٧م).
- ٣٣- مفرج الكروب في اخبار بني ايوب (القاهرة ١٩٧٢).
- ياقوت الحموي، شهاب الدين ابو عبدالله ياقوت بن عبدالله (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م) .
- ٣٤- معجم البلدان، دار صادر (بيروت ١٩٧٧).
- اليونيني، قطب الدين موسى بن محمد (ت ٧٢٦هـ / ١٣٢٦م).
- ٣٥- ذيل مرآة الزمان، مج ١ (حيدر آباد الدكن ١٩٥٤-١٩٥٥).
- دووهم: سهراوه نؤيههكان:
- الزركلي، خير الدين
- ٣٦ - قاموس الاعلام، دار العلم للملايين (بيروت ١٩٨٠).
- العزاوي، عباس
- ٣٧ - العراق بين الاحتلالين، ج ١ (طهران ١٤١٠هـ)
- النقشبندى، حسام الدين علي غالب
- ٣٨ - الكرد في الدينور و شهرزور، اطروحة ماجستير، جامعة بغداد (بغداد ١٩٧٥).

- سېمەم: گۇڧار:

رۇڭبەيانى، محەمەد جەمىل.

۳۹- خەلوان و فەرمانبەرەوايانى لە مېژوودا، بەشى يەكەم، گۇڧارى كاروان، ژمارە (۲۱) حوزەيران

۱۹۸۴، بەشى دووهم، گۇڧارى كاروان، ژمارە (۲۲) ئەموز ۱۹۸۴.

- مینورسكى، ڤ، ڤ.

۴۰- گۇران، وەرگيرانى ناجى عەباس، گۇڧارى گەلاوېژ، ژمارەكانى (۵-۹) سالى پېنجەم ۱۹۴۴.

ملخص البحث

قبيلة گوران

ودورها السياسي والثقافي خلال القرون الوسطى

د. زرار صديق توفيق

إن هذه الدراسة تحاول استناداً الى المصادر التاريخية الموثوقة ان تثبت ان قبيلة گوران هي قبيلة كردية كبيرة معروفة مدحضاً بذلك رأي بعض المستشرق الذين يؤكدون على انها ليست قبيلة كردية، وتلقي الاضواء على دور قبيلة گوران السياسي والثقافي خلال القرون الوسطى، حيث لعبت دوراً يستحق الذكر في التاريخ الكردي الوسيط واسست زعامة قبلية متنفذة في انحاء درتتك و حلوان وماهيدشت خلال النصف الثاني من القرن (١٢هـ / ١٢م) واستمرت الى ما بعد العهد المغولي على الرغم من حملات السلاجقة والمغول المدمرة، وبرز منها امراء وقادة، وصار بعضهم يمارس حكمه أمير مستقل فعرفوا بـ ((صاحب الدربند))، كما انجبت العديد من المشاهير والاعلام في العلوم الاسلامية المختلفة الذين خدموا الديانة والثقافة الاسلامية ببلادهم وبالديار الشامية والمصرية خلال العصر العباسي والايوبي والملوكي .

'Abstract'

Goran Tribe and its Political Cultural Role During the middle ages

Dr. Zirar Sdeeq

Goran was a big well - Known Kurdish tribe during the Islamic era. It played an outstanding role in the middle Kurdish history. It founded a powerful leadership in Halwan, Dertung and Mahidasht during the second half of the century (6 A.H /12 A.D). Many princes and leaders came from this tribe. Moreover, the tribe gave birth to many well - known figures and scholars in different religious sciences in their countries and in Egypt and Syria .

This study , relying on historical sources, endeavours to prove that Goran is one of the well - known kurdish tribes and refutes the orientalist Minorisky's claim that Goran is not a kurdish tribe .

The study also sheds light on the scientific and cultural role of Goran tribe during the Abbasid, Ayubid and Mamluks period.

پاستکردنه وهی ههلهیه کی میژوویی

پ.ی.د. دلیر ئیسماعیل حه ققی شاوه یس

پیشه کی

نهوت یه کیکه له بهرهمه ستراتیژییه کانی جیهان، تهنها سه رچاوه یه کی هه رزان نییه بۆ وزه، به لکو که رهسته یه کی خاویشه بۆ ژماره یه کی زۆر له پیشه سازی گرنه، هه ر له پیشه سازییه کانی کیمیاگه ری و پلاستیک و ... هتد تا ده گاته بهرهمه پنهانی خۆراک. سه ره پای ئه وه ش سه رچاوه یه کی گرنه کی دابینه کردنی سه رمایه یه بۆ پرۆسه ی گه شه کردنی ئابووری و کۆمه لایه تی له ولاته بهرهمه پنهانی نه وتدا^(١). هه ر له بهر ئه وه هۆکارانه شه نهوت رۆلێکی گرنه کی گێراوه له رووداوه میژوویییه کاند و به شیکی به رچاوی وه رچه رخانه سیاسی و ئابووری و کۆمه لایه تییه کان په یوه ندییه یان به بوون و نه بوونی نه وته وه هه بووه.

ئه وه تا نهوت له کۆتایی سه ده ی نۆزده وه بۆته بابته یی مملانیی نیو ده ولته ی و هۆکاری ژماره یه کی زۆر له شه پ و جهنگی خویناوی^(٢)، هه ر بۆ نموونه له جهنگه کانی یه که م و دووه می جیهان، جهنگی عێراق - ئێران ١٩٨٠-١٩٨٨ و جهنگی کهنداوی یه که م و دووه م فاکته ری نهوت له بهر چا و بووه و، وا دیاره له رووداوه کانی ئیستا و ئاینده شدا رۆلی نهوت له جاران که متر نابێت.

ئه م بابته ی له بهر دهستی خوینه ری هیژادایه بۆ ئه وه نییه باس له رۆلی نهوت بکات له مملانیی نیو ده ولته ی، یان کیشه ی کوردستان و رۆلی نهوت له وه سه له یه دا شی بکاته وه به لکو بۆ به دوا داچوونی ئه وه ته یه ی کلیمه نسۆی سه رۆک وه زیرانی فره نسایه له ٢٢ ی مایسی سا لی ١٩٩٩ دا رایگه یاندووه: گه ر بیژانییه ئه وه ناوچه یه هینده ی نهوت تیدا یه هه رگیز ده سته به رداری نه ده بوو^(٣)، (مه به سته ی له ویلیه تی مووسله. د. ش).

له بهر ئه وهى زۆر له توێژهر و ميژوونوسان ئه و تهيهى كلیمه نسۆيان وهك خۆى و راستيهى كى بى گرى وه رگرتووه و دهيلينه وه بى ئه وهى شهن و كهو بكریت، كه به بۆچوونى ئيمه جيگهى گومانه و دهشى تاووتوى بكریت. مه به ستى سه ره كى ئه م توێژينه وه ش هه و لدانى كه له و رووه وه به پى زانياريه كانى ئيمه تانيستا له و بواره دا كارى كى وا ئه نجام نه دراوه و نه بۆته بابته تى تايه تى بۆ ليكۆلینه وه .

بۆ ليكۆلینه وه كه و سه لماندى بير و بۆچوونه كانمان وا پيوست بوو كه باس له هه نديك بابته بكریت وهك: نه وت له ميژوودا، نه وت له كوردستاندا، مملانيى نيو ده ولته تى له سه ر چاله نه وته كان، رۆلى نه وت له گه شه كردنى ئابوورى و كۆمه لايه تيدا... هتد.

له بهر ئه وهى هه ريه كه له م باسانه چه ندين ليكۆلینه وهى سه ره بخه هه لده گرن و بۆ ئه وهى له بابته سه ره كيه كه مان كه راست كردنه وهى بىرو بۆچوونى كه دوور نه كه وينه وه، خوێنه رى به پىز ده گپينه وه بۆ سه رچاوه كان و خۆمان له دريژهى ئه و باسانه ده پاريزين كه له بابته سه ره كيه كه دوورمان ده خاته وه، هه ر له بهر ئه و مه به سته شه توێژينه وه كه دابه ش كراوه بۆ پيشه كيه ك و چه ند زانياريه كى پيوست و ئه نجام، ئه مه ش له ليكۆلینه وه زانستيه كاندا شتيكى نوێ نيه .

چه ند زانياريه كى پيوست

زانياريه ئه ركيۆلۆژيه كان ئه و هه مان نيشان ده دن كه مرقه هه ر له دىر زه مانه وه و له ناوه پاستى چاخه به ردینه كانه وه بايه خى نه وتى زانيوه دانىشتوانى كوردستانى له ميژه شاره زای نه وت بوون و سووديان لى وه رگرتووه و به لای هه نديكه وه ئاگرى باباگورپگور له كه ركوك ئه و ئاگره هه ميشه ييه نه مره يه كه له گه شته كهى دانيال پيغه مبه ردا باس كراوه^(٤).

ئاو رووپاييه كانى له ميژه وه شاره زای نه وت بوون، سووديان لى وه رگرتووه وه سه رچاوه يه كى وزه و رووناكى يان بۆ ده رمان و هه ندى پيشه سازى. به لام له سه دهى ١٩ تۆزده وه گرنگى نه وت زۆر زيادى كردووه، به تايه تى دواى ئه وهى ماشينى ديزل

هاته ئاراوه و خواست له سەر بهرهمه كانی نهوت زیادى كرد بۆ بهكارهێنانى له بهگه پخستنى شه مهنده فهر، پاپۆر، ئۆتۆمبیل و ماشين و ئاميرەكانى كارگه و كارخانه كان بۆيه له كۆتايى سهدى نۆزدهدا ئيتر نهوت بوو به يهكێك له بهرهمه ستراتيجيانەى كه لایه نيكى بهرچاوى له مملانیى نۆ دهوله تاندا گرته وه^(٥).

له سالى (١٨٨٢) دا فيشهري سهركردهى هيزى دهريايى بهريتانى له راپورتىكدا ئاماژه به وه دهكات كه «بهكارهێنانى پترۆل له برى خهلووزى بهردى وهك سووته مەنى بۆ كهشتيه جەنگيه كان هيز و توانايان زياد دهكا و دهتوانيت هەر له نۆ دهريادا ئه سووته مەنييه بگهيه نريتە كهشتيه كان و ژماره يهكى تريشى له سووده كانى پترۆل به بهراورد له گه ل خهلووزدا باس كردوه، بهكارهێنانى خهلووزى بهردى بۆ گواستنه وه و گه ياندى لای ئینگليزه كان بهراورد دهكات به و پيشكه وتنهى له ئه نجامى بهكارهێنانى ههلمه وه به دهست هات بۆ بهگه پخستنى پاپۆر له برى كهشتى چارۆكه دار»^(٦).

وينيستۆن چەرچيل له سالى (١٩١٣) دا و له ئه نجومه نى گشتى بهريتانىدا ئه وهى راگه ياند كه «دوا پلانمان ئه وه يه وهزاره تى كاروبارى دهريايى دهبيت خاوه ن و بهرهمه مەينه رى راسته وخۆى پيداويسته كانمان بيت له سووته مەنى نهوت ... دهبيت خاوه ن يان به لانى كه موه بالاده ست بى به سەر سهرچاوه سروشتيه كانى ئه و نهوتهى پيوستمانه»^(٧).

ئه وهى جيگه ي سهرنجه له مملانیى زلهيزه كاندا ئه لمانه كان يه كه م كه س بوون كه توانيان خويان بگه يه ننه نهوتى كوردستان.

له نۆوان سالاى ١٨٧١-١٩٠٢ دا چه ند پۆسته يه ك له شاره زا و پسپۆر و رۆژنامه نووسانى ئه لمانى هاتوونه ته ناوچه كه و راپۆرتە كانيان جه خت ده كه نه سەر دهوله مەندى ئه و ده قهره و بوونى نه وتيكي زۆر كه به شى ئه لمانيا ده كا و باشتەر و به سوود تريشه له نهوتى روسيا^(٨).

له ٤ى ئۆكتۆبه رى سالى ١٨٨٨ دا حكومه تى عوسمانى چياوگى هيللى ئاسنى بهرلين - بهغداى له گه ل بانكى ئه لمانيدا مۆركرد. ئيتر هەر له سالى ١٨٩٠ وه مملانیى نۆدهوله تى له سەر نهوتى كوردستان، به تايبه تى له چوارچۆه ي هيللى ئاسنى بهرلين -

بەغداد دا گەرم بوو^(۹). پروفیسۆر نانسى جيوگرافى ناسى بەناوبانگ لە سالى ۱۹۱۳دا ئاماژەى بەو کەردوو کە «دەبىي خوارووى پۆژەهەلاى ئەنادۆل و باکوورى سووریا و باکوورى مۆنۆپۆتاميا دروشمى لەمەو دوامان بێت»^(۱۰).

رووداوەکانى جەنگى يەكەمى جيهان و ئەنجامەکانى و تێکشکانى ئەلمانیا لە جەنگدا و داگیرکردنى هێزى سوپای ھاوپەیمانان بۆ ناوچەكە جى پى ئەلمانەکانى لاواز کرد و بەرىتانيا و فرەنسا جیگەیان گرتەو.

بەپى پەیمانى ساىكس پىكۆ خوارووى كوردستان - ویلايەتى مووسل دەكەوتە نۆى بەرژەوهندیەکانى فرەنسا ئەگەرچى سوپای بەرىتانيا بە بیانوى پاراستنى بەرژەوهندیەکانى لە مۆنۆپۆتاميا شارى مووسل داگیرکردبوو^(۱۱) دواتریش بەرىتانيا بە ھەموو شێوھەك ھەولێ دەدا خوارووى كوردستان بلكێنى بە دەولەتى عىراقەو کە لە ژێر دەستى خۆیدا دروست کرا و بۆ ئەم مەبەستەش ھەموو پاساویكى دەھێناىو^(۱۲).

ئەنجام:

ئەو زانیاریە مۆنۆویپیانەى کە لەسەرەو ئاماژەى پیکراو دەمانگەيەنیتە ئەوێ بڵێن:

۱- دەستکەوتە ئارکيۆلۆژیەکان و زانیاریە مۆنۆویپیانەکان ئەو مان بۆ نیشان دەدەن کە لە دێرژەمانەو نەوت لە کوردستاندا ھەبوو. ئەو زانیارییانەش لەلای فرەنسیەکان شاراو نەبوو و خۆیان بەشدارییان لە گەلاڵە کردنیدا ھەبوو.

۲- لە کوردستاندا ھەر لەمێژەو سوود لە نەوت وەرگیراو و بەمەبەستى ئابوورى دەرھێنراو، ھەر بۆ نمونە رێچ لە گەشتەكەیدا بۆ کوردستان لە سالى ۱۸۲۰دا ئاماژە بەو دەکات چۆن لە ناوچەى گەرمیاندا نەوت دەرھێنراو^(۱۳).

۳- لە کۆتایى سەدەى نۆزدەو راپۆرتیکى زۆر لەلایەن ئوروپییەکانەو نووسراو سەبارەت بەبوونی نەوتیکى زۆر لە خوارووى کوردستاندا، ئەمە جگە لە راپۆرتانەى گۆلبەنکیان نووسیویەتى. نەك ھەر ئەو بەلکو لە سەردەمى مەدحەت پاشای والى عوسمانیكان لە بەغدا ۱۸۶۹-۱۸۷۲دا و بە ھاوکاری پەسپۆرە ئەلمانەکان گەشە بە

بەرھەمھێنانی نەوت دراوھ و لە باقووبە پالۆگە یەکی نەوت دامەزراوھ بۆ ئەو نەوتە ی لە مەندەلی بەرھەم ھێنراوھ^(١٤).

٤- لە ھەمووی سەیرتر ئەو یە لە کۆتایی سەدە ی ١٩ نۆزدەدا فرەنسا خۆی ھاوکار بووھ لە گەشەپێدانی بەرھەمھێنانی نەوت لە ناوچەکانی گەییارە و دوورخوورماتوو و باباگوپرگور^(١٥).

٥- پێویستە ئەوھ بوتریٲ کاتی خۆی لە دانوستاندنەکانی نیوان بەریتانیا و فرەنسا و رووسیا، کە دواتر پەیمان نامە ی سایکس - پیکۆ ی لئ کەوتەوھ و بەریتانیا ھەولئ داوھ ھێزیکئ وە ک فرەنسا لە نیوان ناوچە ی ژێر دەسەلاتئ رووسیا و بەریتانیا دا ھەبیٲ و بیٲتە سەنگەر و پەرژینئ لئکیان جودا بکاتەوھ و رووسەکان لە کەنداو دووربخاتەوھ، چونکە بەریتانیا بوونی رووسەکانئ لەو ناوچانە دا بە مەترسییەکی گەرە دەزانئ، بۆیە کاتی خۆی نەرمییە ک بەرامبەر بە بوونی دەسەلاتئ فرەنسا بەسەر ویلا یەتی مووسلدا لەلایەن بەریتانیاوھ نیشان دراوھ. کاتی کیش لەسالی ١٩١٧ داوئ شوڕشی ئۆکتۆبەر، رووسیا کشایەوھ لەو پەیمانە ئیتر بەریتانییەکان ئەو مەترسییە یان لە رووسیا نەما بوو.

٦- کاتی ک لوید جۆرج داوئ لە کلیمەنسۆ کرد، چاو بخشینئتەوھ بە پەیمانئ سایکس - پیکۆ دا، کلیمەنسۆ ئامادە یی خۆی نیشان دا، کە ناوچەکانئ ویلا یەتی مووسل و فەلەستین چاویان پێدا بخشینئتەوھ بە مەرجئ:

a - فرەنسا بەشی خۆی لە نەوتئ مووسل وەرگریٲ.

b - بەریتانیا پشٲگیری تەواوئ فرەنسا بکات لە ھەموو گازندەکانئ ولاتە یە کگرتووھکانئ ئەمریکا.

c - ئەگەر کار بە سیستەمی مانات کرا، دەبیٲ ناوچەکانئ دیمەشق و ھەلەب، ئەسکەندەرۆنە و بەیروت، بخریٲتە ژێر ماناتئ فرەنساوھ^(١٦).

جیگە ی خۆیەتی ئاماژە بەوھ بکریٲ، لەکاتی جەنگدا و لەگەل ئەوھدا کە پشکئکی زۆر لە فەلەمپرەوئ دەولەتی عوسمانئ، درابوو بە فرەنسا لە ناوچەکانئ: باکووری کوردستان، ئەنادۆل و خوارووی کوردستان.

فرەنسا زۆر جەختى دەكردهوه سەرئەوهى دەبىت بەرژەوهندييهكانى له سووريا و ئەسكەندەرۆنه و ئەدەنەدا بپاريزى^(١٧).

٧- بەريتانيا لەمىژبوو ئەوهى نەدەشاردهوه كه سنوورەكانى رۆژئاواى هند بە فوراتدا تىدەپەيت و تەنيا لە رېگەى مووسلەوه دەتوانيت كۆنترۆل بكريت^(١٨).

بۆيه بەريتانيا و فرەنسا لە كۆتايى جەنگدا ريككەوتبوون لەسەر ئەوهى پيى دەوترا ((ناوچەكانى كار)) لە رووسيا كە بەپيى ئەو ريككەوتنە كوردستان دەكەوتە نيو بەرژەوهندييهكانى بەريتانياوه^(١٩).

٨- بەريتانيا بە كردهوه ويلايهتى مووسلى داگير كردبوو فرەنساش مامەلەى لەگەڵ ئەو پاستيهدا دەكرد.

٩- ئەوهى ئاشكرايه كلیمەنسۆ سەرەك وەزيرانى فرەنسا بوو، رۆلێكى بەرچاوى لە سياسەتى نيو دەولەتى و سەردەمىكى زۆر چارەنووسسازدا گىراوه و جیگە پەنجەى بەسەر رووداوەكانەوه بەجیهيشتووه چ لەسەر ئاستى نيو خۆى فرەنسا و ئاوروپا و جيهانىش. جگە لەوهى بە سياسەتوانێكى سەرەكەوتوو و وريا ناسراوه، ناكړى بە جۆرىكى تر هەلسەنگىنریت.

لەسەر بنەماى ئەو زانیارى و دەرەنجامانەى پيشتر ئاماژەى بۆ پیکرا دەتوانین بڵێین، رېگەى تیناچى کلیمەنسۆ بەو هەموو وریایى و بە ئاگایى و زانیارییهوه، وەك سەرۆك وەزیرانى فرەنسا بى ئاگا بووبى لەو راستیهى میژووینە و كەسپیش نەبووبى لە فرەنسادا ئاگادارى بكاتەوه لەو بارهیهوه و رینومايهكى بكات !!! بۆیه دەبیت ئەو وتیهى کلیمەنسۆ وەك راستیهىكى بى گرى وەرنگیریت و بى لیکدانەوه جیگەى متمانە نەبیت بەلكو وەك هەولدانێك بۆ چاوبەستکردنى گەلانى ناوچەكە و چەواشەکردنى رای گشتى ولاتەكەى خۆى لیکبدریتەوه.

پهراویزه کان:

۱- بۆ زانیاری زیاتر له م باره یه وه بپروانه:

- a - د. محمد ازهر السماك، اقتصادیات النفط، جامعة الموصل ۱۹۸۰ ص ۲۷-۳۸.
- b - ئەكادیمیای زانستی یهكیتی سوڤیه. ئەنستیتیۆی رۆژه لاتناسی، دۆلارهكانی نهوت و گهشهکردنی كۆمه لایه تی و ئابووری ولاتانی رۆژه لاتی نزیك و ناوه پاست. مۆسكۆ ۱۹۷۹ (به زمانی روسی).
- c - د. آزاد النقشبندی، اهمیه حقول كركوك النفطیه، گۆفاری مه تین ژ. ۶۶ ته موز ۱۹۹۷.
- d - زیتارۆف ف. گۆرانكاریه كۆمه لایه تی و ئابووریه كان له كۆماری عیراقد. مۆسكۆ ۱۹۷۹ (به زمانی روسی).

۲- بۆ زانیاری زیاتر بپروانه:

- a - Nasrollah Saifpour Fatemi, Oil diplomacy, New Yourk 1954.
- b - د. ئازاد نه قشبه ندی، سه رچاوه ی پێشوو.
- c - د. نوری عبدالحمید خلیل، التاريخ السياسي لامتیازات النفط في العراق، بیروت ۱۹۸۰، ص ۴۴.

۳- له م باره یه وه بپروانه:

- a - Ander Tardieu, "Mossul etle petrole" inl, illustration, CLV, pp381-382.

له د. فاضل حسین، مشکلة الموصل، بغداد ۱۹۶۷، ص ۹ وه رگراوه.

زۆر له نووسه ر و توێژه رانی تریش هه ر له و بیر و رایه دان كه كلیمه نسۆ نه یزانیوه نهوت له خوارووی كوردستاندا هه یه ده نا ده ستبه رداری نه ده بوو بۆ به ریتانییه كان.

بۆ نمونه بپروانه:

- د. عبدالرحمن قاسملو، كوردستان و كورد، عبدالله حسن زاده، بنكه ی پێشه وا ۱۹۷۳، ل ۵۶.
- Charles A. Hooper, L, Iraq etla societe des Nation, p.18
- ۴- د. عبدالحمید العلوجی و خضیر عباس اللامی، الاصول التاريخية للنفط العراقي ج ۱، بغداد ۱۹۷۳، ص ۳۵.

- هه روه ها بپروانه د. عبدالله غفور، جوگرافیا ی ئابووری نه فت له كوردستاندا، سلێمانی ۲۰۰۲، ل ۵۹.

۵- بۆ زانیاری بپروانه:

Richard Coke, The heart of the middle east, London. 1952 p.p.103-179.

٦- الجمهورية العراقية - وزارة الاعلام - مديرية الاعلام العامة، بدايات الصراع الاستعماري على نفط المنطقة، بغداد ١٩٧٢، ص ١٢.

٧- محسن الموسوي، النفط العراقي - دراسة وثائقية من منح الامتياز حتى التاميم، بغداد ١٩٧٣، ص ١٤.

٨- د. نوري عبدالحميد خليل، سهرچاوهی پيشوو، ل ٢٠.

٩- بپروانه:

a - الجمعية الالمانية - العربية في جمهورية المانيا الديمقراطية، الالمان والعرب، برلين ١٩٦٩، ص ١١.

b - كامهران ئه حمهد محمهد ئه مين، كوردستان له نيوان مللانيي نيوده و له تي و ناوچه ييدا ١٨٩٠-١٩٣٢، سليمانى ٢٠٠٢، ل ٧١-٥٠.

١٠- الالمان والعرب ل ١١.

١١- د. فاضل حسين، سهرچاوهی پيشوو، ل ٧.

- د. كمال مظهر احمد، اضواء على قضايا دولية في الشرق الاوسط، بغداد ١٩٧٨، ص ١٣٤.

١٢- د. فاضل حسين، سهرچاوهی پيشوو، ل ١٣١-٥٩.

- كامهران ئه حمهد محمهد ئه مين، سهرچاوهی پيشوو، ل ٢١١-٢٣٣.

١٣- ريج كلوديوس جيمس، گه شتي ريج بو كوردستان، و. محمهد حه مه باقى، ته وريز ١٩٩٢، ل ٥٤-٥٥. شاياني باسه ئه م كتيبه كاتي خوئ له سالي ١٨٣٦ له له ندهن به دوو بهرگ چاپكراوه.

١٤- د. نوري عبدالحميد خليل، سهرچاوهی پيشوو، ل ١٩.

١٥- هه مان سهرچاوه و لاپه ره ي پيشوو كه وه رگيراوه له:

- Longrigg S.H., Oil in the middle East, London 1961, p.14.

١٦- بپروانه:

a - بدايات الصراع الاستعماري على نفط المنطقة، ص ١٠.

b - د. فاضل حسين، سهرچاوهی پيشوو، ل ٨-٩.

١٧- د. كمال مظهر احمد، سهرچاوهی پيشوو، ل ١٣١.

١٨- د. كمال مظهر احمد، كردستان في سنوات الحرب العالمية الاولى، ت. محمد الملا عبدالكريم، بغداد، ١٩٧٧، ص ١٩٤-١٩٥.

١٩- هه مان سهرچاوهی پيشوو، ل ٣١٤.

ملخص البحث تصحيح خطأ تاريخي

د. دلير حقى شاويس

ضمن عملية تقسيم العالم بين الدول الاستعمارية وبموجب اتفاقية سايكس - بيكو كانت ولاية الموصل من حصة فرنسا. الا ان البريطانيين سيطروا على مناطق واسعة من الولاية ومن ضمنها مدينة الموصل. وفيما بعد وبموجب تسوية بين البريطانيين والفرنسيين تنازلت الاخيرة عن ولاية الموصل لبريطانيا الا ان رئيس وزراء فرنسا كليمنصو اعلن في ٢٢ مايس ١٩١٩ ((لو كان ادرك قيمة ماتنازل عنه لما فعل)). وقد اعيدت هذه العبارة من قبل الكثير من الباحثين و المؤرخين الكورد والعرب والاوروبيين كحقيقة مطلقة.

ان هذا البحث محاولة لمناقشة مدى صحة ما صرح به كليمنصو رئيس وزراء فرنسا في حينه حول جهله باهمية ولاية الموصل. وقد توصل الباحث بان النفط كان معروفا لدى العراقيين وغيرهم منذ القدم، كما ان النفط كان من اهم اسباب الصراع بين الدول الاستعمارية للسيطرة على المنطقة منذ قرن التاسع عشر اضافة الى مشاركة فرنسا في دراسة المنطقة واستخراج وتكرير النفط فيها. كما ان الفرنسيين اخذوا حصتهم من النفط المستخرج من ولاية الموصل بعد تنازلهم عنها لبريطانيا.

لذلك لا يمكن ان نسلم بصحة هذا التصريح وجهل رئيس وزراء فرنسا باهمية ولاية الموصل وانما يمكن اعتبار ذلك ضمن عملية اعادة توزيع الحصص بين المستعمرين وتضليل الرأي العام في بلدانهم.

Abstract

Correction of an error

Asi.prof. dr.diler shaweys

According to Sajks-picot agreement, Mwsol state (wilayat) was to be the share of France. But at the end of Ist world war, the Britains controlled most of the area including Musol, that made the France concession and waived his right of Musol to Britain.

In 22na of May 1919 Climanso, the France prime minister announced that "If he knew the worth of what he offered he never did".

This study is a discussion about the credibility of this declaration and the France prime minister ignorance of Musol wilayat's importance.

The researcher concludes his study that petrol was well known by the Iraq is and the other nations since along time ago.

So, petrol was the basic factor of the struggle among the Imperialist countries to control the area since 19th century.

The France, themselves participated in studying the area to exploit petrol (extraction and reefing) so they, the France, had their share in Musol petrol. So we cannot agree with the France primeminister, but we can say that was only a bargain of the shares among and redistribution of the imperialistic countries, and an attempt to mislead the public opinion of these countries.

پروژهی ستاندردکردنی زمانی کوردی

ئەم نووسراوەیە لیکۆلینەوێهێکی زانستی زمانەوانییە کە پۆلی
یەکلایەتەوێهێ زمانی ستاندرد نیشان دەدات لە پێکەتە
نەتەوایی و خولقاندنی دەولەتدا.
دواتر لەبەر پۆشنایی ئەم پوونکردنەوانەدا چەند پیشنیاریکی
پراکتیکانە کراوە بۆ یەکخستنی دیالیکتەکانی کوردی و هێنانە
زمانیکی ستاندرد.

غازی عەلی

١. سەرەتا:

زمان بابەتێکی گەلیک سەرئێشتە و بەدریژایی میژووی شارستانیەت هۆش و بیر
مروافایەتی داگیرکردووە. لە دەورووبەری ئێمەدا هەزاران زمان و دیالیکت هەن کە چەندین
بۆچوونی فیکری و وێژەیی و هونەری دەردەبەرن. مروف بەهۆی زمانەوێهێ پلانی دواپۆژ
دادهنیت. هەرەها دەچیتە ناخی میژووەوێهێ بۆ زانینی چۆنیەتی ژيان و بیرکردنەوێهێ
نەوێهێ پێشوو.

هەر لە میژووە مروف بە پەرۆشەوێهێ پوانیویەتی بۆ سەرچاوەی دروستبوونی زمان، بەلام
بێ هووێهێ تاكو ئیستا نازانیت چۆن، لە کوێهێ کێن ئەوانە بۆ یەكەمین جار پەییقین .
لە پێشدا پەییوێهێ نێوان ئایین و زمان پێگە خوشکەر بوو لە هێنانە دی کولتووری
میژوویی، بۆیە نامۆ نییە، کە بیرکردنەوێهێ سەرەتایییەکان (تاكو ئیستا) زمانیان وەکو
دیارییەك خەمڵاند لە لایەن خوداوە بۆ مروفایەتی. زمان هەمیشە وروژێنەری پرسیار و
گفتوگو و لیکۆلینەوێهێ و جۆرەها تاقیکردنەوێهێ بوو.

ھەرچۇنىڭ بىت ئەمىرۇ لە جىھاندا فرە زىمانى ھەيە. ئەمەش ماناى جىاوازييە. فرەزىمانى ماناى فەلسەفەيەكى، مېتافۇرىكى زانستى و شىۋە ژيانىكى تر دەبەخشىت. جىاوازييەكان لە شىۋانى دەربىرىنى زىمانە جۇراوجۇرەكانى مۇرۇق پاستىيەكە بەلام تىكپراى زىمانەكان ھەمان سترەكتورە ۋە ھەمان ئەركى جىاجىا جىبەجى دەگەيەنيت. نەتەۋە، لەبەر ئالۇزى و بەربىلاى ماناكەى، چەندىن پىناسەى بۇ كراۋە. يەككە لەۋانە نەتەۋە پەيۋەست دەكەن بە چەند پىكھاتەيەكى بىنەپەتى ۋەكو زىمان، ئايىن و پەگەز. ئەم پىناسەيە سنووردارە، چۈنكە ديارە مۇقۇت يان گروپىك بە چ زىمانىك دەپەيىقن بەلام كاتىك نەتەۋە دەبىت بە فاكتەرىكى گىرنگى ژيانى پىناسەكەى دژوار دەبىت لەبەر جۇرەھا ھۇكار بۇ نمۇنە خەلكى ناۋچەى تۇرنادالى سەرووى ولاتى سويد خۇيان بە سويدى دەژمارد لە ترسى ئەۋەى پىيان نەوتىت فنلەندى، دانىشتوانى فىن لە خوارووى وولاتى نەمسا نايانەۋىت بۇنەقن زىمانەكەيان دىالىكتىكى سلۇفاكىيە، خەلكى ئىرلاند و ئىنگلىز لەيەك جىا دەكرىنەۋە ھەرچەند ھەمان زىمانىان ھەيە. ئايىن كىرتىرايەكى ئاشكرى نىيە لە ديارىكرىنى ناسنامەى نەتەۋەيىدا، بەلام لەۋ شىۋىنەى پەرسىگا و كلىسە يان مزگەوت ئەركەكانى دروستكرىنى كۆمەل بەجى دەگەيەنيت ئەۋا ئايىن دەبىتە ئامرازىكى گىرنگ لە يەكخستىنى مۇكان يان جىاكرىنەۋەى ئەۋانەى ھەمان بېروايان نىە. كىرتىراى پەگەز بەندە بەۋ بىرۇكە دژىۋەى كە شىۋەى لەشى مۇرۇق بە خالى يەكلاكرەۋەى ئىنتىماى نەتەۋەى دادەنيت. دژىۋەى پەگەز پەرسىتى لەۋەدايە كە خاۋەن مىكانىزىمىكى لە كەنارخەر و ژۇردارانەيە بەرامبەر بەۋانەى كە خاۋەن ھەمان شىۋە و ئاكار نىن. سەرنج پاكىش ترىن تىۋرى نەتەۋە يان پىكھاتەى نەتەۋەى لە لاىەن كارل دويچ پىسپۇرى دەۋلەتناسى ئەمىركىيەۋە لە سالى (۱۹۵۳) داپىژراۋە بەۋەى كە دەبىت " پىكھاتەى نەتەۋە لە پوانگەى ئەركەۋە function سەير بكرىت ". لە ولاتىكى بە برەۋ و فې، كە دانىشتوانەكەى پەزىامەندى پابەندىۋونى خۇيان نىشان بدەن لەۋەى كە پەيۋەندىيەكى كۆمەلايەتى دروست ھەيە لە نىۋان ھەموو ئەندامەكانىدا بەۋەى ھەر يەك پۇلى جىاي ھەيە لە كۆمەلگادا، بۇ نمۇنە دانىشتوانى سويسەرە خۇيان بە سويسەرى

دەناسن ھەرچەندە خەلکەکی سەر بە چەندین زمان و ئایینی جیاوازن. لێرەدا پەيوەندییەکانی ئالوگۆپی زانیاری ھۆکاری یەكخستنی کۆمەلە نەك زمان. ھەرچۆن بێت ئەم وولاتە پەيوەندییەکی پتەوی ھەبە لەگەڵ وولاتەکانی دراوسێیدا بەوێ کە خاوەنی ھەمان زمان و کولتوورن. تیۆری ئەرکی بێ خەوش نییە، چونکە باش کارکردنی دەزگاکان لە کۆمەلگایەکی فرە نەتەوایی یەكساندا مانای پەيوەست بوون نییە بە وولاتەو. مەزگانی لێرەشدا خولپای وولاتی نەتەوایی خۆیان ھەن. لێرەدا دژە بۆچوون ھەبە چونکە خەلکانی ئەم وولاتە بنەمایەکی پتەوی ھەستی نەتەواییەتیان نییە بۆ وولاتەکە. ھەستی نەتەواییەتی ھەمیشە دیاردەییەکی لە بەرچاوە، بۆ نموونە ئەو وولاتانە، کە بە شێوەیەکی سروشتی ئاوی پیکھاتە نەتەواییەکن وەکو سوید لە باری ئاساییدا ھەلگری بۆچوونیکی نێونەتەوایی بەلام لە کاتی ھەستکردن بە مەترسی ھەرەشە ئەدرنیالی نەتەوە پەرستان بەرز دەبێتەو وەکو ھەستکردن بە ھەرەشەییەکی دەرەکی یان زیاتریوونی ژمارە کۆچبەرەن بە تاییەتی لە کاتی قەیرانی ئابوورییدا. ھەندێک جار وشە نەتەوە بە ھەلە بەکار دێت بۆ نموونە کاتیک وولات گریدەدەن بە نەتەوە. وولات مەرج نییە پەنگدانەوێ پیکھاتە یەك نەتەوە بێت. دانیششتوانی وولاتە یەكگرتووەکانی ئەمریکا پێیان ئەستەم نییە لە ناساندنی خۆیان بە ئەمریکی ھەرچەندە ئەم وولاتە پیکھاتە دەیان وولاتە. بە مانایەکی تر کیشە نەتەواییەتی لێرەدا بەدی ناکرێت. لە بەرامبەرەدا دانیششتوانی بەلجیکا و رۆمانیا بە ئاشکرا دابەش بوون بەسەر چەند ھەلوێستیکی دژ بەیەکی نەتەواییەتیدا، لەگەڵ ئەو شدا بانگ دەکرێن بە بەلجیکی و رۆمانی. ھاوولاتیانی وولاتیک مەرج نییە خاوەن ئیتنیکیکی نەتەوایی بن تەنانت بە پێی تیۆری دووچیش دانیششتوان نەتەوە پێک ناھێنن، چونکە پەيوەندییەکانی مەویی ئەم کۆمەلگایانە نەك ھەر لاوازە، بەلکو ویست و بۆچوون و ئامانجەکانیش دژ بەیەكە. لەم وولاتانەدا تیۆری دۆیج (نەکی functionalism) مانای خۆی ون دەکات. ناخۆشترین پرسیار، کە پووبەپووی مەزگانی سەر بە نەتەوایی بێ وولات دەبێتەو "خەلکی کویت" خەلک ناسنامە وولاتی پێ دەبەخشێت نەك نەتەوە. ئاشکرایە ناسنامە زۆریە وولاتان گریدراوی زمانیکە، ئەمە لە کاتییدا ئەگەر وولاتە پاستەوخۆ ناوی زمانەکە ھەلە گریت.

دەولەت ، بە پىي زۆرىي پىئاسەكان، ئۆرگانىكە كە دەسلەت و سەردارىيەتى ھەيىت بە سەر ناوچەيەكى ديارىكرارودا، جا ئەم دەسلەتە بە زۆرەملىيىت يان بە پەزنامەندى خەللى ناوچەكە يان بە ھۆى ھەردووكيانەو. ئاشكرايە كە بەشىكى زۆرى دەسلەت دەكەويىتە ژىر پىكىفى چەند كەسانىك داروو دەزگايەك وە يان كۆمپانىياكان. زەقترىن جۆرى ئۆرگانەكان ئەوانەن، كە نوپنەرى ھەيىمە جياكانى ئەو ناوچەيە دەكەن وەكو پارىزگاكان و كۆمۇنەكان بۆ نمۇنە ئەلمانىا لە چەند ھەيىمىكى يەكگرتوو پىكىدەت و ھەر ھەيىمىك تا رادەيەكى بەرچا دەسلەتە بەرپۆەبردنى خۆى ھەيە. سويسەرە لە چەند ھەيىمىكى جيا پىكىدەت و پىك كەوتوون كە دەسلەتە خۆيان كەم بكەن لە قازانجى دەسلەتەيىكى يەكگرتوو بەيىزى ناوہند.

دەستەواژەى دەولەت تۆزىك ئالۆزە بەتاييەتى لە كاتىكدا كە زۆر لە ولتان بەشىك لە سەربەخۆى خۆيان داوہ بە ئۆركانى تر. وولاتە فیدرالپەكان دەستەواژەى دەولەت ئالۆزتر دەكەن. پىئوہەيىكى ناجىگىر ھەيە لە نپوان ئەوہى كە ولاتىك لە چەند بەشە ولاتىك پىكىدەت وە چەندىن وولات ھاوكارى يەكترىكەن. بە شپۆەيەكى پەسمى دەكرىت ئەم پىئوہە يەكلا بكرىتەوہ بەلام لە پراكىكدا ناكرىت دەستنىشانى ئاستەكانى ئازادىيە راستەقىنەكانى ئەم پىئوہە بكرىت. لە سوید دەسلەت ناوہندىيە، بەلام لە پراكىكدا كۆمۇنەكان ئازادى تەوايان ھەيە. لە سۆفىەتى كۆن سىستەمىكى فرە ولاتى ناوچەيى، ھەيىمى سەربەخۆ ھەبوو، بەلام لە راستىدا دەسلەتە ئەم ولتانە لە گروپىكى فرە نەتەوہيى ھەلپەپكى و سەما زياتر نەبووہ. لەم دوايىيەدا زۆرىي ولتان سىستەمىكى نىمچە فیدرالىيان دامەزراندووہ بۆ ھەندىك ناوچە، كە پەگەز و زمانىيان جودايە. ھەلپەتە ئەم ناوچانە جۆرە سەربەخۆيەكىشىيان پىبەخشاوہ، بۆ نمۇنە لە سالانەى دوايىدا ئىسپانىا دەسلەتە ناوہندى خۆى كەم كردەوہ و سەربەخۆيەيەكى سنوورداركرائىشى داوہ بە ھەيىمەكانى باسك، كەتالۇنىيا، سەردىنىيا و ئاوستا.

۲. مەبەست:

ئەم نووسراوہيە توپىژىنەوہيەكى زمانەوانىيە بە مەبەستى دانانى مىكانىزىمىكى پراكىكەكانە بۆ ستانداردكرەنى (يەكخستنى) زمانى كوردى. ھەروەھا بەكورتى باس لە

گرنگى پېشھاته ئابوورى و كۆمەلایەتییەكانى كۆمەلگا دەكات لە بەدیھیتانی ئەم مەبەستە .

۳ . زمان بەگشتى:

أ . گرنگى زمان:

زمان نامرازی تێگەشتنە لە نێوان مۆكاندا، بەهۆی زمان مۆڤ لە خۆی و كۆمەلگاى دەكات وەچارەسەرى گەلێك كێشه دەكات لەوانەى كە پۆژانە پروپەپووى دەبیته وە . زمان ھەر وەك چۆن ھۆكارى نزیكخستنەوہى كۆمەلگاكانە، ھەرتاواش پێگرتكە لە نێوانیاندا .

ھەر وەك دەلێن كارى سەرەكى زمان " نزیكخستنەوہى ھزرەكانە " ، بەلام لەپال ئەمەشدا زمان چەندین كارى گرنگى تریش بەجى دەگەيەنیت وەكو:

كارى گەياندن: زمان بەكاردیت بۆ گەياندن زانیاری ، بیروپاو كونترۆلكردنى خوى كەسانى تر . لێرەدا باس لە زمان دەكریت وەك نامرازیكى گەياندن، دەربپین و دەربپەپاندن .

أ . كارى ئامادەباشى ھزرى: زمان یارمەتى مۆڤ دەدات لە تێگەشتن و ھەرگرتن و دامەزراندنى ھەلوێستەكان لە ژياندا، ھەروەھا لە چارەسەرکردنى گرفت ، ھۆشیارى، فەرمان و مامەلەكردندا .

پ . كارى ئۆرگانیزەكردنى كۆمەل: زمان بۆ پێكخستنى كۆمەلگا و پێوانەكردنى پەيوەندى توێژەكانى كۆمەل بەكاردیت وە سیمبولێكێشه بۆ دەستنیشانكردنى پلەى كۆمەلایەتى كەسەكان بۆ نموونە " بارى ئابوورى، كۆمەلایەتى، تەمەن، پېشه، نەتەو، ئاین، رەگەز .. ھتد " .

ت . كارى دەربپینى ھەستەكانە: بەهۆی زمان مۆڤ ھەز، خولیا، ویست و ئاواتەكانى دەردەبپیت بۆ بەرامبەر و دەوروپەرەكەى، جا ئەم ھەستەكانە باش بن یان خراپ، تاییبەت بن یان گشتى .

ج . كارى تۆماركردنى راستیەكان: زمان بۆ پاراستنى زانیاری بەكاردیت بۆ نموونە زانیاری میژوویی، زانستی، بازرگانى، دارایی، یاسایی ... ھتد . تۆماركردنى خالى ھەر

گرنكى كارى زمانە چۈنكى ئۆزى زانبارىيەكان دەپارزىزىت بۇ نەۋەكانى ئەمىرۇ و سبەى . شىۋازى داپشتن لە تۆماركردندا سادەىە، پوونە و ناكەسايەتییە . جگە لەو خالانەى سەرەۋە زمان پۆلىكى سەرەكى دەبىنىت لە دروستكردن و پەرەپىدان و پاراستنى كەلتوورى نەتەۋايەتیدا.

ب. زمان و بىر:

نەزىكايەتییەكى زۆر لە نىۋان زمان ۋەزىدا ھەيە. رۆژانە چەندەھا نىشانە بەدى دەكرىت، كە مۆڤ بە ھۆى زمانىۋە بىردەكاتەۋە. بە پىچەۋانەۋە دۆخى واش بەدى دەكرىت، كە مۆڤ يەكەم جار بىردەكاتەۋە دواتر بەرگ دەكاتە بەر بىركردنەۋەكانى و لە پىگای ۋوشە و پستە دەرىدەپىت. بە شىۋەيەكى تر زمان ئامرازىكى سەرەكییە لە دەربىرىنى ھزىدا. جۆرەھا شىۋەى بىركردنەۋە ھەيە، بەلام مەرج نىيە ھەمويان راستەۋخۇ پەيواندیان بە زمانەۋە ھەيىت. ھىچ بەلگەيەك نىيە ئەۋسەلمىنىت كە زمان پەيوەندى لە دەربىرىنى ھەستەكانى مۆڤدا ھەيىت لە كاردانەۋەى بۇ بابەتەك يان پووداۋىك. لىرەدا زمان بۇ پوونكردنەۋەى كارىگەرى پووداۋەكە يان بابەتەكە بەكاردىت و دەربىرىنى ھەستەكە ھىچ پەيوەندى بە زمانەۋە نىيە ! بۇ سەلماندنى ئەم گرىمانەيە بەلگەى زۆر ھەيە، بۇ نمونە زمان شىتىكى بىرەتە نىيە بۇ ئەۋانەى كە خەرىكى چالاكى ھونەرىن، يەكەك لەمانە ئاۋازدانەرەكانن كە دەلەين ئىمە "گويمان" لە مۆسىك دەيىت پىش نوسىنى. ھەروەھا پۆژانە جۆرەھا فەنتازىا و خەيال بى بىركردنەۋە جىبەجى دەيىت. لەلایەكى ترەۋە زمان لە داپشتنى بىركردنەۋەكانى مۆڤدا گەلەك چالاكە. مۆڤ بەھۆى زمانەۋە بىردەكاتەۋە لە گىرپانەۋەى چىرۆكەك، چارەسەكردنى گىرقتەك يان پلاندانانى كارىك بۇ نمونە بە قسەكردن لەگەل خۇيدا پىش گوتنىك يان كىردارىك. ئەم جۆرە بىركردنەۋە پىش دەۋىرتىت بىركردنەۋەى لۆجىكى چۈنكى ھەردوۋ توخىمى "دەدەكتىف و ئىندەكتىف"ى تىدایە^(۱).

^(۱) Deductive elements كاتەك گىرقتەك يان ھاۋىكەشەيەك چارەسەردەكرىت بە پىش مەرجى پىندراۋ ۋەك

ھاۋىكەشەى ئىمىزىارى .

Inductive elements: كاتەك گىرقتەك ماملەۋە چارەسەردەكرىت بە پىش زانبارى زانراۋ ۋەك شۆيىنىكى كار لە

كۆمپانپايەك.

زمان بۆ ئۇم جۆره بىرکردنە وە انە گرنگە چونگە يارمە تىدە رىكى سەرەكپىيە لە ئۆرگانىزە كردن و پىشكە شىكرىنى ئۇەى مرؤف بىرى لىكرىدۆتە وە، كە بىللىت.

ئاشكرا نىيە تاكو چەند زمان خۇى لە چۆنىيەتى دارىشتىنى بىرکردنە وە كانى مرؤف و تىگە يىشتىنى لە راستىيە كانى ژياندا ھەلەدە قورتىنى . بە شىۋە يەكى گىشتى ھەموو زمانە كان ھەمان سترەكتورىيە ھەيە، ھەمان توانايان ھەيە لە دابىنكرىنى پىۋىستى و ئەرگە كاندا. كاراكتەرى زمانى مرؤف تاكو پادەيەكى زۆر بايۆلۇژىيە دارىژراوہ . پىكھاتەى زمان برىتپىيە لە دەنگ و وشە و پىزمان. جىياوازييە كانى نىوان يەكە كانى پىكھاتەى زمانە كان ماناي بىرکردنە وە و زىرەكى جىياواز نابەخشىت. مندا ل بە گىشتى ھەمان ماوہى دىارىكرەوى دەۋىت بۆ فىزىوونى زمانى زگماكى بەى رەچاۋكرىنى جۆرى زمان. بە كورتى ھەلگىرەنى بىروباۋەرى گەردوونىيە كان **universalistic** دەللىن زمان ھىچ رۆلىكى نىيە لە چۆنىيەتى بىرکردنە وە و تىگە يىشتىنى مرؤف لە راستىيە كانى ژياندا، وە ئۇان پىيان وايە كە ھەموو زمانە كان خاۋەن ھەمان بىنەماى يەكسانن. بە پىچەوانە وە گرېمانە يەكى تر ھەيە لە لايەن رىژەيىيە كانە وە **relativism** كە دەللىت بىرکردنە وە و تىگە يىشتىنى مرؤف راستەوخۇ پەيۋەستە بە زمانە وە. بە پىچەوانە كانىيان ھەر زمانىك كاراكتەرى سىفات و نىشانەى تاييەتى خۇى ھەيە كە لە زمانىكى تر جىاي دەكاتە وە. لىرەدا زىاتر مەبەست لە يەكە كانى پىھاتەى زمانە، بۆ نمونە جىياۋازى نىۋان دىالېكتە كانى زمانىك جۋانتىن نمونەن. نمونە يەكى بەرچاۋى ترى ھەلگىرەنى ئۇم بۆچۈنە ئۇە يە كە گەشە سەندىنى تواناكانى كۆگناتىفى **cognitive abilities** مندا ل دەبەستە وە بە زمانەى كە فىزى دەبىت ^(۲).

بە كورتى دەكرىت بگوتىت بىرکردنە وەى مرؤف و شىۋازى بەكارھىنانى زمانى تا پادەيەكى زۆر بەندە بە و ژىنگە يەى كە تىيدا دەژى، بە شىۋە يەكى تر بەندە بە پەيۋەندىيە كۆمەلەيەتى و ئابۋورىيە كانى كۆمەلگا. كاتىك نەتە وە يەك زمانىكى يەكگرتۋى ئاخاۋتنى نەبىت، پەيۋەندىيە كۆمەلەيەتى و بەرژە وەندىيە ناۋچەيىە كانى جىياۋاز بىت كە واتە بىرکردنە وە شىيان جىياۋاز دەبىت.

^(۲) Cognitive ability : لە ساىكلۇجى، پەيۋەستە بە تواناي پىرسە كانى ژىرى تىگە يىشتە وە.

۴. گۆپانكارى له زماندا:

أ. زمان گۆپينهوه:

له جيهاندا خهلكيكي زور به پيى جياوازي زمانيان شان بهشاني يهكتر دهئين. له زوربهى دوخهكاندا سيستمه(سياسى - كارگيري - رامباريه- بهرپوهبهرايهتبهكه ئهم خهلكانهى له يهك كۆكردوتهوه، جياكردوتهوه يان خهلكيكي يهك زمانى دابراندووه بۆ چهند بهشيك. به شيويهيكى تر، چهند خهلكيكي زمان جياوازي له چوارچيويهى ولايتيكدا كۆكردوتهوه يان كۆمهليك كه خاوهنى يهك زمانه بهسهر چهند ولايتيكدا دابهش كردووه. هۆكارهكانى يهكخستن و پهريبوونى كۆمهلكان ميژوويه ، بۆ نموونه كوردستان به دريژايى ميژوو پهريته دهكريت و جوړهها زمان و كلتورى بيگانه به سهردا دهسپيئريته و زمانى كوردى كه زمانى رهسهنى دانىشتوانهكهيه ههرگيز به شيويهيكى رهسمى پيئاسه نهكراوه.

لهبارى كونتاكتى زمانى لهم چهشنهدا **language contact situation**

زور جار به دواى چهند نهويهيكدا كۆمهليك خهلك كوتايى به بهكارهينانى زمانيان دينن و دهبن به ههنگرى زمانى خهلكيكي تر. ئهم حالته پيى دهگوتريته زمان گۆپينهوه **language change** وهك ئهوهى بهسهر خهلكى گاليكدا **Gaelic** هاتووه له باكور و رۆژئاواى بهريتانىاى گهورهدا. زمان گرنگيهيكى ئهوتوى پيئادريته تاكو ههست به مهترسى له ناوچوونى نهكريته لايهن بهكارهينهرانويهوه. زور جار ههولدان بۆ پاريزگاريكردن و مانهوهى زمانيك بى هودهيه چونكه ئهو زمانه چيتر ناتوانيته پيويسته زمانيهكانى بهكارهينهرانى دابين بكات بويه خهلك ناچار دهبيته ببينه به ههنگرى زمانيكى تر.

زمان گۆپينهوه له گۆشهنيگايهيكى ميژوويى و جيهانهوه دياردهيهيكى سروشتيه. وازهينان له زمانيك وه تواندنهوهى له بۆدهقهى زمانيكى تردا ههبوو و ههر دهبيته، بۆ نموونه لهم سى سهه سالهى دوواييدا دهيهها زمان لهناوچوون بههوىكۆلۇنياليزمى ئهروپيهكانهوه. له ناوچوونى زمانيك تنهها ماناى زبان نيهيه بۆ كۆمهليكي دياريكراو، بهلكو ئهمه زيانيكه بۆ سهرجهم شارستانيهت، كه پيكهاتهكهى فره زمانيهيه. جگه لهوهش ههر زمانيك ههنگرى كلتوريكى ، فهلسهفهيكهى وه شيوازي ژيانيكى دياريكراوه.

وازهينان يان تۈندۈنۈش ۋە زاماننىڭ بە تېكەلۈۋىنى كەمىنە لەگەل زۇرىنە دەست يېدەكەت كاتىڭ كەمىنە بە خۇشى بېت يان ناخۇشى لە ھەموو پىرسىيارەكانى كۆمەلدا چالاكانە رۇل دەپىنىت. بە پىچەوانە ۋە ئەگەر كەمىنە يەك نەيۈست چالاك يان ھەلسۈۈراۋ بېت لە كۆمەلدا ۋ خۇى دوۋەرپەرىز گىرت يان دوۋرە پەرىزىيان كىرد ئەۋا گۇرانتكارى كۆمەلەيتى ۋ ھۇشيارى فەرھەنگى كەمىر تىيىدا رۈۋدەدات ۋ لەلايەن زۇرىنە ۋە خەلەكەكى بە تەمەل ۋ دۈاكەۋتوۋ ئاست نىز ناۋزەد دەكرىت.

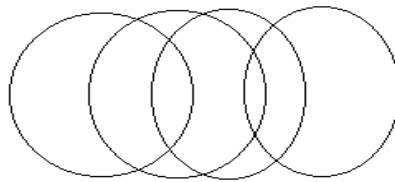
زمانى بالا دەست لە عىراقدا عەرەبىيە ۋە كورد زمانىكى **standard** يەكگرتۈۋى نىيە تاكو پىۋىستىيەكانى زمانى مۇۋقى كورد دەستەبەر بىكات. لە عىراقدا ھەم كورد ناچارە زمانى عەرەبى بەكاربەپنىت ۋە ھەم عەرەب بەرنامەى دارپىژكراۋى تەعربىي ھەيە ھاۋكات لەگەل بەرنامەكانى ئاۋەدانكردنەۋە ۋ گەشەپىدان.

ب. زمان ودىالىكت.

پىناسەيەكى گشتى بۇ دەستنىشان كىردن يان جىاكىردنەۋەى دىالىكت لە زمان نىيە، بەلام ئەگەر كۇنتاكى پىۋەرىك بېت بۇ لە يەك گەيشتن ۋە كۇنتاكى زمان بۇ ناتىگەيشتن ئەۋا زۇر زەحمەتە ھىللىك لە نىۋان ھەردوۋكىياندا بىكىشرىت. لە ھەندىك شۈيىندا زاراۋە جىاجىاكانى زمانىك بە دىالىكت دادەنرىت ئەگەرچى ھىچ جۇرە تىگەيشتىكىش رۈۋنادات بۇ نمۇنە لە نىۋان دوۋ كەس لە چىن، ئەگەر يەككىيان لە پەكىنى پاپتەخت بېت ۋە ئەۋى تىرشىيان لە شارى گەۋرەى شەنگەھى . ھەردوۋ زاراۋەكە بە دىالىكت دەۋمىرىت لە ھەمان سىستەمى زماندا، چۈنكە ھەردوۋكىيان ھەمان رىنۋوسىيان ھەيە ۋ سەر بەھەمان سىستەمى رامىيارى ۋ بەرپۈۋەرايەتىن لەلايەكى ترەۋە زمانى پورتگالى ۋ ئىسپانى لەلايەك ۋ زمانى سۈيدى ۋ نەروىجى لەلايەكى تر بە دوۋ زمانى جىاۋاز دادەنرىت ھەرچەندە قسەكەرانى ئەم دوۋ زمانە " ھەريەك لەلايەك" لە يەكتر تى دەگەن. ئەمە دەگەرپتەۋە بۇ نمۇنە سۈيد ۋ نەروىج دوۋ ۋلاتى جىاۋازن ۋ دوۋ رىنۋوسى جىاۋازيان ھەيە.

بەكورتى زمان لە دىالىكت جىادەكرىتەۋە بەھۋى ئەۋەى زمان لەلايەن ھەموو خەلەكەۋە بەكاردىت، دىسان زمان رىنۋوسىكى ستانداردى ھەيە. رىزمانى ھەيە ۋ بەكاردىت لە فىرگەۋ دامەزراۋەكان ۋ ماس مىدىا .. ھتد. لەبەرەمبەردا دىالىكتەكان لەلايەن خەللىكى كەمىر

پەرەوازە و دوورەپەرەز بەکار دیت. لە ھەموو گرنکتر دیالیکت "بەرھەمیکی" سروشتی ناوچەییەکی دیاریکراوە، بەلام زمان "بەرھەمیکی" دەستکرد و پلان داربژراوە (دەکریت بگوتری کۆکراوەی ھەموو دیالیکتەکانە) و ئاراستە ی ھەموو ناوچەکانی وولات دەکریت و ئامانجی رامیاری لە پشته، بۆ نموونە زمانی X لە چوار دیالیکت پیک دیت (بروانە سکیچی ۱).



D C B A
سکیچی ۱ زمانی X

زمانی X لە چوار دیالیکت پیک دیت. ئاستی تیگەیشتن لە نێوان قسەکارانی دیالیکتی A و B و B و C و C و D بۆ ھەموو دیالیکتەکان باشە.

ت. مۆفی دوو زمانەو کەسایەتی:

دەستەواژە دوو زمانە بەسەر ئەو کەسانە جی'بەجی' دەبیست کە بتوانن دوو زمان قسە بکەن لە ئاستی کەسیک بۆ زمانی زگمک. ئەم پیناسەییە کەم کەس دەگریتەو چونکە نزیکە ھەمیشە کەسانی دوو زمانە جۆرە دابەشکردنێکی زمانیان ھەیە لە ئەرکەکانی گوتاردا، بۆ نموونە گوتارەکان لە بابەتیکدا سروشتیانە دادەپێژرین لە زمانی یەکەم تاكو دووھم. بەم شیوەییە دەکریت بگوتریت ئاستی توانای زمان دەگۆریت لە نێوان ھەردوو زماندا.

لە بارە ی ئاستی توانای دوو زمانی جۆرە ها بۆچوون ھەیە. نەخشە ی خوارووە کورتە ی نیشاناندانیک ی چوار ئاستە، ھەریەکە و خەسلەتی تایبەتی خۆی ھەیە:

خەسلەت	زمانى دايك ئەو زمانەيە كە مۆۋف	ئەو كەسە دوو زمانە كە
a. سەرچاۋە	فېرى بوۋە	a. لە مندا لايىيە ۋە فېرى دوو زمانى بوۋە لە خېزانىكى دوو زمانە. b. لە مندا لايىيە ۋە دوو زمانى بە كارھېناۋە بۆ پەيۋەندى كردن.
b. توانى شمارە زايى ئامادە باشى	باشترىن توانى ھەيە	a. توانى دوو زمانى ھەيە بە تەۋاۋى. b. توانى دوو زمانى ھەيە ھەر ۋەك زمانى زگماك. c. توانى دوو زمانى ھەيە ھەر ۋەك يەك. d. توانى بەرھەم ھېنان و دەرپرېنى مانى تەۋاۋى ھەيە لە زمانى دوۋەمدا. e. بە لايەنى كەمە ۋە زانبارى و توانى ھەيە لە سەر پېكھاتەي پېزمانى زمانى دوۋەمدا. f. كۆتاكى پەيدا كىردوۋە لە گەل زمانى دوۋەمدا.
c. ئەركەكانى زمان بە كارھېنان	زۆر بەكارى دەھىنىت	دوو زمان بەكار دەھىنىت (يان دەكرىت بەكارى بەھىنىت) لە زۆرىيە دۆخەكاندا (بەپى ئارەزوۋى خۆي يان ويستى كۆمەلەكەي).
d. ھەلۋىست و بۆچۈن ناساندن و ناسان	a. خۆي پى دەناسىنىت. b. لە لايەن كەسانى ترەۋە ۋەكو قسەكەرىكى زگماك دەناسرىت.	a. خۆي پېناسە دەكات ۋەكو دوو زمانە، ۋەكو خاۋەنى دوو زمان يان دوو كەلتوور. b. پېناسەي دەكرىت لە لايەن كەسانى ترەۋە ۋەكو كەسىكى لە دايكېۋى دوو زمانى زگماك.

نەخشەي ۱

ئاستى توانى مۆۋف دوو زمانە

بەپىنى خەسلەتلى سەرچاۋەيى ئەو كەسەي دوو زمانى بەكارھېناۋە لە سەرەتاي مندالىيەۋە دوو زمانەيە. بەپىنى خەسلەتلى شارەزايى، ئاستى تواناي دوو زمان پىۋەرە بۆ كەسكى دوو زمانە. لەم خالەدا پىپۇرانى زمان پىك نەكەوتوون لەسەر چۆنىيەتتى دەست نىشانكردنى خەسلەتلى شارەزايى، بەلام بە كورتى دەلېن "دوو زمان ئەو كەسەيە كە جگە لە زمانى زىگماك، بەلايەنى كەمەۋە لە كاتى گىفتوگۇدا تواناي بشكىت بەسەر زمانى دووۋەمدا، ھەلبەتە لەگەل جۆرە تەتەلەيەكدا". خەسلەتلى سىيەم — خەسلەتلى ئەركى زمانەۋانى — ئەۋەيە، كە چۆن كەسكىك بىتوانىت ھەريەك لە زمانى يەكەم و دووۋەم لە جۆرەھا دۇخدا بەپىنى پىۋىست بەكاربېنىت. خەسلەتلى چۋارەم - خەسلەتلى بۆچوون و ھەلۋىست - ئەۋەيە كە كەسكى خۇي يان لە لايەن كەسانى ترەۋە بە دوو زمان (خاۋەنى گوتارى دووزمان) پىناسە بىكرېت.

بەشكىكى زۆرى دىياتى پەسىمى لەسەر دوو زمانى باس لە باشى و خراپى دەكات. ئاشكرايە زۆربەي خەلكى لەسەر ئەۋە پىك كەوتوون، كە تاكو مەۋقە زمانىكى زياتر بىزانىت ھەلى باشترى دەست دەكەۋىت لە بەشدارى كردنى جۆرەھا كىلتور و ھىزىر و چالاكى جىھانىدا. ھەلبەتە ئەمە شتىكى باشە و ولاتان پارە و كاتىكى زۆر دەبەخشن بۆ ئەۋەي پۆلەكانيان فىرى زمانى بىگانە بىكەن. خالە باشەكانى مەۋقى دوو زمانە بىركردنەۋەي ھەمەلايەنانەيە - **diverse thinking** -، نەرمى ھىزىيە - **cognitive flexibility** - مەبەست لە بىركردنەۋەي ھەمەلايەنانە تواناي بىپىنى گىرفتە لە زۆر لاي جىاۋاز و نادىارەۋە، واتە دۆزىنەۋە و داھىنانى چارەسەرى نامۇ بۆ گىرفتوكان نەرمى ھىزىيە بە گىشتى پەيۋەستە بە خولقاندنى زىرەكى بىزىۋانە. جگە لەۋەش مەۋقە ھەلۋىستىكى كراۋە و نەرمى دەبىت بەرامبەر بە زمانەكانى تر. سىفاتە خراپەكانى كاردادنەۋەي دوو زمانى لەسەر كەسايەتلى مەۋقە زىان گەياندە بە ھەست و سۆزى مەۋقە و تواناي زىرى. خۇ ئەگەر زمانى دووۋەم زمانى نەتەۋەيەكى داگىركەر بىت بە زۆر سەپىندرابىت بەسەر خەلكانىكى — نەتەۋەيەكى - تردا ئەۋا زىانەكانى قوۋلتر دەبىت و پۆلى دەبىچت لە تىكشكانى كەسايەتلى مەۋقەدا و بەۋەي دەروونى مەۋقە ئازارى

پېدەگات و ھەمیشە ھەست بە بچووکى و ملکہ چى و ژۆردارى نەتەوہى سەردەست دەکات.

۵. زمانى پەسمى، زمانى نەتەوہى، زمانى ستاندارد

زمان دەکریت لە کۆمەلگادا جۆرەھا ئەرکى "function" ھەبێت. پەيوەندییەکی پتەو لە نێوان ئەرکەکانى و سیفەتەکانى زماندا ھەيە. زمان دەبییت بە زمانى پەسمە ئەرگەر خواوہنى پلەيەکی بەرزى ستاندارد بێت لە گفتوگو و نووسین و ھەموو بوارەکانى ژياندا بەتایبەتى پاميارى ، بەرپۆوەبردن و فیڕگەيیدا. ھەروەھا دەبییت شیوازی ستاندارد لە لایەن ژۆرینەى پۆشنبیران و خویندەواران زانراو و پەیفکراو بێت.

بۆ ئەوہى زمان وەکو زمانیکى نەتەوہى بەکاربییت، مەرج نییە قسەکەرانی زمانەکە خواوہن ولاتیکی سەربەخۆبن، دەبییت زمانەکە لەلایەن ریزەيەکی ژۆرى دانیشتوان پەیف بکریت و لە ئالۆگۆر و دەمەتەقیی پۆژانەدا بەکاربھیئریت. دیسان دەبییت زمانەکە وەکو سیمبولیکى ئیتنیکى یان پیناسەى نەتەوہى بەرجەستە بووبییت لە ھەمان کاتدا دەبییت زمانەکە بوونى ئاستیکى بەرزى ستانداردى تیداییت وەکو زمانیکى (پاستەقینە) سەیر بکریت بۆ ئەوہى بتوانییت خۆى دەرخات وەکو ھەلگری ھەموو بنەماکانى زمانى پەسمى لە ولاتیك یا ناوچەيەکی ئۆتۆنۆمى. لە پاستیدا ھیچ جیاوازییەك نییە لە نێوان ھەردوو دەستەواژەى زمانى نەتەوہى یان پەسمى. لە پراکتیکدا ولات زمانى پەسمى ھەيە بەلام نەتەوہکە مەرج نییە خواوہنى ولات بێت، دەکریت خواوہنى زمانى نەتەوہى بێت.

زمان دەبییت ئاستیکى بەرزى پيشکەوتن و ستانداردى ھەبێت بۆ ئەوہى بتوانییت بییتە زمانى وانە و تنەوہ و ئامرازیک بێت بۆ گوتنەوہى زمانى زگماک لە فیڕگە و دەرگاگانى ترى خویندندا. ھەلبەتە دەبییت پەرتووک و کەرەستەى مۆدیرن و پيشکەوتوو فەراھەم کرابییت لە ئەنجامدانى چالاکییە زمانیەکاندا.

زمانى ستاندارد وەك دىيالىكتەكانن خۆپسك نىيە، بەلكو دەستكرد و بەبەرەمەھىنراو و گەشەپىدراوہ "يان بەرەم دىت و گەشەي پى دەدرىت" لە ھەلومەرجىكى كۆمەلايەتى و پاميارى ديارىكراودا بۆ گەشتن بە مەبەست و ويستى خوازراودا. زمانى پەسمى يان ستاندارد لە ئەنجامى پلان دانانى شارزايانى نەتەوہيەك يان ئىتتىكىكى ديارىكراو پەيدا دەبىت. پىتەكان، وشەسازى و فەرەنگى ووشە بە گوڤرەي داخووزى و ئەگەرە چاوہ پوانكراوہكانى پىزمان و بانكى وشەوہ دادەنرىت. زمانى ستاندرى زۆربەي نەتەوہكان پلان داپىژراوہ و ھەميشە خزمەت دەكرىت لە لاين ئۆرگانە پاميارىيەكانەوہ، وەكو ئەكادىمىيى زمان.

جگە لەسوودە ئاشكراكانى پراكتيزەكردنى زمانى گەشەكردوى ستاندارد، زمانى ستاندارد ئەركى گرنگ دەبينىت لە خزمەتكردنى يەك دانىشتوانى بە تايبەتى لە ھىنانە دى يەك وتارى ھاوبەش كە بە پىويستىيەكى ژيانى دادەنرىت بۆ نەتەوہكان. زمانى ستاندارد "ئەو زمانە پاكە" زياتر بە مېژووى خەلكەكەوہ گرېدراوہ بە تايبەتى ئەو نەتەوہ يان ولتانەي كە خويان بە خاوەنى مېژوويەكى كۆن دەزانن. بەھاي سىمبۆلى زمان لە يەكخستنى قسەكەران و دەست نيشانكردنى سەرەخۆي و جياوازيان لە بەرامبەر ولات و نەتەوہكانى تر داىە.

زمانى ستاندارد دواي چەند ھەنگاويكى يەك لە دواي يەك دروست دەبىت ھاوگن (Christopher Stroud ,p44 kenneth hyltenstam)Haugen پىشنيارى چوار توخمى سەرەكى دەكات بۆ بەدەھىنانى زمانى ستاندارد: ھەلېژاردن selection، كۆددانان codifiction

ئەرەكانى تاقىگەيى the fuction of laboring و پازى بوون accepting. لە توخمى ھەلېژاردندا دىيالىكتىك يان چەند دىيالىكتىك ھەلدەبژىردىت بۆ ئەوہى ببىت بە بنچينە بۆ زمانى ستاندارد. ئەم ھەلېژاردنە پشت بە ھەلويسى پاميارانە دەبەستىت زۆر جار لە ھەلسەنگاندنى زمانەوانى دوورە.

كۆددانان - ستانداردكردن - واتە چۆنيەتى قالب وەرگرتنى فۆرمى نووسين لە زمانى ستانداردا

(پېژمان، بانكى وشه و رېښووس). دواى ماوه يه ك زمانى ستاندارد ده بېټ به نورمېكى ئاسايى نووسين و قسه كردن. هه لېته نووسينى ستاندارد ده بېټ به پارېزراو conservative به به راورد له گه ل قسه كردنى ستاندارد، چونكه قسه كردن زياتر له نووسين ئالوگورې به سهردا دىټ. گورانكارى له نووسينى ستانداردا پيدا ده بېټ نه گهر به كارهيټانى (نوسهران) نووسينه كانيان به پيى گورانكاريه كانى قسه كردن بگورن.

مه به ست له نه ركه كانى تاقېگه يي په يوه ندى زمانى ستاندارد به به بواى به كارهيټانه وه كه به بويه كه م جار له ده زگا رسميه كاندا (په رله مان، دادگاكان، خويندنگاكان، توپڅينه وه و ليكولينه وه .. هتد) جي به جي ده كريت. بويه وهى زمانى ستاندارد له گه ل دواكارى هه موو بواره كاندا بگونجيت پويسته بانكى وشه گه شه ي پيديرټ بويه به رجه سته كردنى ماناى نوئ، بويه نمونه له بواره كانى زانستى و به پيوه به رايه تيدا، وه ده لټن نوئ خوازي modernization وه هه روه ها زياتر كردنى نه رمونيانى زمانى ستاندارد.

به هاى زمانى ستاندارد پشت به وه ده به ستيت كه تا چهند قسه كه ران پيى رازين يان رازى ده كرين. تواناى قسه كه ران له به كارهيټانى زمانى ستاندارديش به نده به دابن كردنى پويستيه كانى خويندنه وه. هه لېته مسوگه ركردى چهند ساليكى خويندن به ردى بناغه ي نه م پرؤسه يه ده بېټ. لي رده دا ناكريت پولي ماس ميديا و پيكلام و چالاكيه هونه رى و گهيانندن و بازرگاننپه كان فهراموش بكرټ.

وا دهرده كه ويټ كه جياوازي نيوان زمانى ستاندارد و ديالېكته كان ديكتومي بيت^(۳). له راستيدا زمانى ستاندارد ده كريت جوړه ها شيوه ي دوورى په ره سه نندن وه ربگرټ،

^(۳) dichotomy جيا كرده وهى دوو گروپ يان دوو شت كه ته واو پېچه وانه و جيان له يه كتر.

بۆيە ماوۋى ھەنگاۋەكانى ئالگوگۇر لە دىيالىكتەكان بۇ ستاندارد كۆنتىنۇمە^(۴) . كلۆس/ فاسۆلد klos & fsold

(سەرچاۋى پېشوو، لا 45) پېنج پلەيان داناۋە لە پرۆسەى ستاندارىز كىردى زماندا:

۱. زمانى تەۋاۋ پەرەسەندۋى ستاندارد: لەم قۇناغەدا لە سەر ئاستى زىنكۆكان

زانبارى نوئى ئالگوگۇر دەكرىت. زمانى ستاندارد زمانى پەسىمى ولاتە.

۲. زمانى ستاندارد لە گروپى (نەتەۋەيەكى) كەمدا: ئەگەرچى لەم قۇناغەدا

زمانى ستاندارد لەمىژە ھەيە، بەلام وتارى ھاۋبەش زۆر كەمە و ناتوانى زۆربەى

بوارەكانى ژيان بگىرئەۋە.

۳. زمانى ستانداردى گەنج: لەم قۇناغەدا زمان دەست بە كۆدكردى دەكرىت.

ئەركەكانى تاقىگەيى ھىشتا لە سەرەتادايە. زمانى ستاندارد دەكرىت بۇ

قۇناغەكانى خوئىندى سەرەتايى بەكار بھىنرىت بەلام نەك بۇ قۇناغى بەرزتر.

۴. زمانىكى ناستاندارد لە گەل ئورتوگرافى: سىستەمى نووسىنى ھەيە بەلام

ياساكانى ئەم سىستەمە دانەپژراۋن لە كىتئەكانى خوئىندى زماندا.

۵. زمانى پېش نووسىنى ھونەرى: زمانىك كە ھىشتا پرۆسەى پەرەسەندى زمانى

ستانداردى بە خۆۋە نەدىۋە.

ھەموو ئەۋخالانەى (پلە) سەرەۋە لە كەمىنە زمانەكانى جىھاندا دەبىنرىت، ھەر

چەندە پلەكانى ۲ تاكو ۵ ئاسايى ترىنيانە (ئەم بۆچۈۋە زمانى كوردىش

دەگرئەۋە).

۶. ئىتتىنىك Ethnic و نەتەۋە Nation

لە زۆربەى فۆرمىلەكردنەكاندا كاتىك باس لە پاراستنى زمان دەكرىت گروپى كەمىنە و ئىتتىنىكى بەرامبەر يەك دەكرىن، ھەرچەند ئىتتىنىك دەكرىت زۆرىنە بىت و خاۋەنى ولاتى

^(۴) continuum زنجىرەيەك نايتىمى "بابەت" لەيەكچۈۋ بە شىۋەيەك كە نايتىمى يەكەم لە دوۋەم دەچىت ۋە دوۋەم لە سىيەم دەچىت تاكو ئەۋەى دواھەمىن نايتىم زۆر جىاۋاز دەبىت لە يەكەم.

سەرپەخۇى خۇى بېت. ھۆكارەكانى ئەم بەرامبەر كىردىنە دەگەپتەۋە بۇ ئەۋەى كە كەمىنە لە زۆرىنە ھۆى زىياترى ھەيە بۇنىشاندىنى خەسلەتەكانى ئىتتىكى.

پېئاسەيەكى گشتى بۇ ئىتتىك برىتتىيە لە " ھەستى ھاۋەمەھەنگى لەگەل گروپپىك كە بنچىنەكەى خەسلەتى ھاۋەشە ۋەكو زمان ، ئايىن، پەگەز ". خالى نۆۋەندى ئەم پېئاسەيە برىتتىيە لە ھەستە خودى ۋ دەروونى كۆمەلەيتى ھاۋەشە ۋەكو پېۋىستىيەكى يەكلاكەرەۋەى ئىتتىكى. نىشانە بابەتتىيەكانى ئىتتىكى ۋەكو كارەكتەرەكانى كولتورى كۆمەلەيتى، دەكرىت لىرەدا ئاماژە بە چەند خالىكى گىرنگ بىرپىت:

۱. سەرچاۋەيەكى ھاۋەش .
 ۲. ناۋچەيەكى دىارىكراۋى ھاۋەش.
 ۳. كولتورىكى ھاۋەش.
 ۴. ئايىن، باۋەپكى ھاۋەش.
 ۵. زمان.
 ۶. بەتەنگەۋەبوون، ئەمەك ۋ شۇفىنىزم.
 ۷. قۇرمى خىزان دوستكرىن ، بونىادى خىزانى.
 ۸. ژنەئىنان لە چۈرچىۋەى گروپپىكدا endogamy.
- نەتەۋە ۋ ئىتتىك گەلىك خال كۆيان دەكاتەۋە، بەلام دەكرىت بە نەتەۋە بگوترىت " ئىتتىكىكى ھۆشيار " ، " پىكخستىكى ھاۋناھەنگى ئىتتۆكەلتور " يان " ئىتتىكىكى نارازى كە داخۋازى جىابوونەۋە دەكات " . ھەر چۆنىك بېت چەند خالىكى ھاۋەش ھەيە بۇ پېئاسەكرىنى نەتەۋەيى nationalism ، بەپى پاولستون Paulston)

سەرچاۋەى پېشۋو، ل 26) برىتتىيە لە :

۱. ھەستكرىن بە يەكبوونىكى گروپپى بەھىز.
۲. ھەۋلدىن بۇ مافى خۆبەپتەۋەبىردىن.
۳. بوونى يان ھەۋلدىن بۇ بوونى ھەرىمىك.

۴. ھەرپەشەيەكى ھەستېيىكراۋ لە لايەن گروپپىك يان چەند گروپپىكى ترەۋە.
۵. خاۋەن پېشەرەۋانىكى بەرز و خويىندەۋارو بەھىزە.
- خالىكى جىياۋزى تىرى نىۋان نەتەۋە و ئىتتىك ئەۋەپە كە نەتەۋە نەك ھەر داۋاى يەكسانى دەكات لەگەل نەتەۋەكانى تر بەلگە ھەول دەدات مەرجەكانى خۇى بەسەرياندا بەسەپىنىت.

لە پوانگەيەكى مېژوۋىيەۋە ئاشكرايە كە سى كۈچكەى ئايدۇلۇجى نەتەۋەيى برىتتيە لە يەك زمان و يەك ۋلات. ئەم ئايدۇلۇژيە لەسەدەى ئۆزدەھەمەۋە سەرى ھەلداۋە و ئۆربەى نەتەۋەكانى جىهان ئەم قۇناغەيان لە مېژە بېيۋە. كورد نە يەك ۋلاتى ھەيە، نە يەك زمانى (ستاندارد) ھەيە ۋە تىۋرى خەلگەكەى يەك ھىزى نەتەۋەيى ھەيە بەلام بە كوردەۋە ھىزى خىلەكى و بنەمالەيى و ناۋچەگەرييەتى سەلماندوۋە.

۷. ۋىنەيەكى گشتى

أ. زمانى كوردى:

زمانى كوردى سەر بە كۆمەلەى زمانە ئىرانىيەكانە لە چوار دىيالىكتى سەرەكى پىكىدەت "كرمانجى باكوور، كرممانجى ناۋەپاست، كرممانجى خوارو و گۆرانى (فواد حمە خورشيد، 1985، لا 40). ھەر دىيالىكتىك پىكەتەى چەند زاراۋەيەكى بچووكى ناۋچەيىيە. ئاستى تىگەيشتىنى نىۋان قسەكەرانى دىيالىكتەكان بۆ يەكتەر دەگەپتەۋە بۆ نىزىكى جوگرافى، ئالوگۇپى ئابوورى و ھونەرى و ۋىژەيى و ھەروەھا پادەى ھۆشيارى و پەلەى خويىندەن و ويستى قسەكەران و دۇخى كات و شوپنەكە ۋەك ھەر زمانىكى تر لە جىهاندا.

پاستىيەكى ئاشكرا ئەۋەپە كە تاكو ئىستا "سەرەپاى ھەموو شۆپش و ئالوگۇپەكان" ئاستى تىگەيشتىنى نىۋان قسەكەرانى دىيالىكتەكانى كوردى لە يەكتەرى كەمە "لېرەدا

باس لە زمانى يەكگرتوو يان ستاندارد ناكەم چونكە نيبە " . ھۆكارەكانى ئەم كەم يان ناتىگەيشتە دەگەپتەو ە بۆ گەلێك ھۆ لەوانە مێژوویی ەك شەپ و دوزمنايەتى ناوخۆیی، دامەزراوەیی (administration)

ەك نەبوونی بەرپۆوە بەرایەتى كوردی، ئایینی ەك بوونی شیعه، سونی، عەلەویی، یەزیدی، و كاكەى، ناھۆشیاری ەك گوندەیی و كەل لەپەقى لە ئەنجامى نەزانى، تاكەكەسى ەك نەبوونی داو و دەزگاو كۆمەلە كە بە كوردەو ە نوینەرى تۆیژە جیا جیاكانى جەماوەر بێت، دەروونی ەك دلپىسى و قین و باوەر بە یەك نەبوون، كلتورى بالادەستى نەتەو ە سەردەستەكانى كوردستان و . . . ەتد . لە پال ئەمانەدا نەخویندەوارى، ەژارى، نەبوونی یان كەمى پێگا و بان و ئامرازى ھاتوچۆ، داپراى كورد لە یەكتر بە پێى یاسا و بریاری پلاندانراوى مەبەستدارانە . ئەمانە ھۆكارى پێشە داكوتراون لە كۆمەلگای كوردیدا و نەتەو ە داگیركەرەكانى كوردستان درێغى ناكەن و نەیان كردووە لە پزاندنى تۆوی براكوژى و دوورە پەریزەكردن و دا بەشكردن و سووككردنى مرقى كورد بە دەستى كورد بە مەبەستى كوشتنى پوچى ھاوكارى و یەكسانى و خۆشەویستى لە كۆمەلای كوردەواریدا . لە بەرامبەردا كورد پلانیكى نەخشە بۆ كێشراوى پوون و دیاریكراوى نيبە بۆ بەرپەرچدانەو ەى ئەم پلانە دوزمناكارانە بەو ەى كە لە ھز و بیر و دەروونی ھەر مرقىكى كوردا ئایدۆلۆژییەكى پەسەن و پاك و پتەوى كوردانە برۆین كە سەربەخۆ و جیای بكاتەو ە لە ھز و زمان و كلتورى نەتەو ە داگیركەرەكانى كوردستان بۆ نمونە گەنجى كورد رابھێنریت لە گوێگرتن بۆ گۆرانى و مویسیكى كوردى بە مەبەستى ھێمن كردنەو ەى مێشك و فراوانكردنى ھزى و پوچى و گیانى خۆشەویستى " لێرەدا دەبێت ئاماژە بەو ە بكریت كە ھونەرى موسیكى كوردى بە بەراورد لەگەڵ زمانەكانى ترى جیھانى لە ئاستىكى بەرزى چلۇنايەتى و چەندایەتى نيبە، ئەمەش یەكێكە لە ھۆكارە گرنگەكانى گوێگرتنى مرقى كورد لە موسیكى نەتەو ە داگیركەرەكانى كوردستان " یان لە شارى ھەولێر و خانەقین بێگانە ناچار بێت كوردى بپەيقت نەك وەكو ئیستا ھاوولاتى كورد بە شەوقەو ە پێشوازی لە كەسىكى بێگانە دەكات تا بە زمانەكەى قسە بكات تەنھا بۆ ئەو ەى بیسەلمینى بۆ نمونە زمانى عەرەبى دەزانیت بۆ

ئەوئى ھەست بە ھىچ ملکہ چىيەك بکات. ئايدۆلۆڭيەك كە كەسايەتى كورد دروست بکات، باوەپ و ھىوا و دلخۆشى پېيەبەخشىت و وويست و خۆشەويستى و ئارەزووى زانين وتىگەلەبوونى لە گەل دىالېكتەکانى تردا لا بپوئىت تىگەيشتنى يەك زمان و ھزرى دەخولقېنيت.

بەپئويستى دەزانم بە كورتى باس لە شوپىنى جوگرافى دىالېكتەکان بکەم پيش باسکردنى زمانى ستادارد، ئەويش بەم شىوئەيەى خوارەو:

۱. دىالېكتى كرمانجى باکور: وەك بايەيزىدى، ھەكارى، بۆتانى و.. ھتد. لە كوردستانى تورکيا، سوريا، عىراق و ئىران. زۆرينە پىك دېنيت.

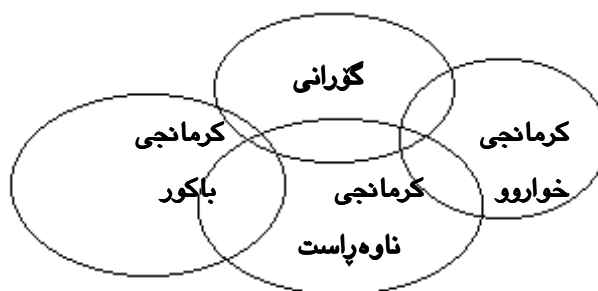
۲. دىالېكتى كرمانجى ناوەرەست: وەك گەرميانى، سۆرانى، موکرى و.. ھتد. لە كوردستانى عىراق و ئىران.

۳. دىالېكتى كرمانجى خواروو: وەك لوپى، بەختيارى، لەك و.. ھتد. لە كوردستانى عىراق و ئىران.

۴. دىالېكتى گۆرانى: لە دوو بەش پىك دىت، بەشى يەكەمىان برىتيە لە ھەورامى، گۆرانى پەسەن و باجەلانى وە دەكەوتتە ھەردوو بەشى ئىران و عىراقەو. بەشى دووھم زازايى دەكەوتتە كوردستانى تورکيا. سەرەپاى دوورى جوگرافى نىوان ھەردوو بەشەكە گەلېك بەلگەى مېژووېى و زمانەوانى (وشە، پستە و فونەتېك) ھەيە ھەردوو بەشەكە لە يەك چوارچىوئەدا كۆبكاتەو. من خىزانىكى ناشناى زازايىم ھەيە، كە زۆر شارەزاي زمانن وە گەلېك جار باسى ئەم بابەتەمان كردوو. ھەلبەتە ئەوان گەلېك بەلگەى ورد و درشتيان لايە بۆ سەلماندى بوونى زازا وەكو پىكھاتەيەكى دىالېكتى گۆرانى. من ئەم پوونكردنەوھم نووسىوھ بۆ بەرپەرچدانەوئى كۆمەلە كوردىك كە يارمەتى وەردەگرن لە دوژمنانى كورد و دەلێن زازا زمانىكى سەربەخۆيە وەك ھەر زمانىكى تر. ئەم دىالېكتە كەمىنە پىك دەھىنيت.

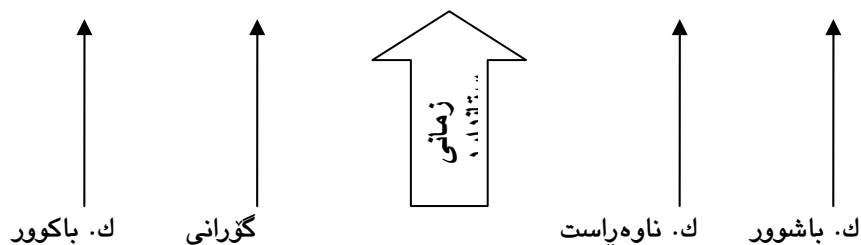
ھەر چۆنېك بىت، دەكرىت زمانى ستانداردى كوردى وەكو زۆربەى زمانەکانى ترى جىھانى لەم دىالېكتانە پىك بەپنریت. سكىچى ژمارە (۲) دوورى و نزىكى دىالېكتەکان

لە يەكتر لە لايەك وە چۆنپەتە نزيكخستەنەوہى ئەم دىيالىكتانە لە يەكترى بە مەبەستى خولقاندنى زمانى ستاندارد لە لايەكى تر نيشان دەدات.



سكیچی ژمارە (۲)

وہك لە پرونکردنەوہكانى پېشوو و سكیچی سەرەوہدا دەردەكەوێت دىيالىكتى كرماني ناوہ پاسە تىكە لاوى پاسەوخوى ھەيە لەگەڵ ھەموو دىيالىكتەكان. ئەم دىيالىكتە دەكریت بكریت بە ھەلقەى گریدراوى دىيالىكتەكان لەبەر شوینی جوگرافى (دەكەوێتە ناوہ پاسەتى ھەمووان) ھوہ میژووى تىكە لاوى ئەم دىيالىكتە لە ھەموو پرویەكەوہ لەگەڵ ئەوانى تر. لە ھەمووى گرنگتر، ئیستا ئەم دىيالىكتە خواوہنى زۆرینەى كەرسەتى خویندن و دوكمینت و پەرتووك و نووسینە لە ھەموو بواری ھونەرى و وێژەى و زانستیدا. دیسان كۆددانان و ئەركەكانى تاقىگەى ئەم دىيالىكتە لە وانى تر گەلێك پېشكەوتوو ترە و دەكریت ببیت بە جیگەى پارزىبون و پەسەندى ھەموو لایەك. بە كورتى كام دىيالىكت كۆنتاكتى زیاتر ھەبێت لەگەڵ ئەوانى تر ئاستى تىگە پشتمنىشى زیاتر دەبێت، لەبەرئەوہ تواناشى زیاتر دەبێت بۆ بوونی بە زمانى ستاندارد. ھەر چۆنێك بێت ئەمە ئەوہ ناگەيەنیت كە دىيالىكتى كرماني ناوہ پاسە بسەپنریت بەسەر ئەوانى تردا، بەلكو دەبێت سوود لەو شارەزایى و تا پادەيەك لێك تىگە پشتمنى وەربگریت كە لە نۆوان كرماني خوارو، ناوہ پاسە و گۆرانى لە لایەك وە لە لایەكى تر كرماني باكوور، ناوہ پاسە و گۆرانى (زازا) ھەيە بۆ دانانى تۆپمێك (پێژمان و بانكى وشە) بۆ زمانى ستاندارد.



سكچى (۳)

دەسەلات گرنگترین فاکتەرە لە دانانی زمانی ستانداردا. ئیستا لە کوردستانی عێراقدا باشتترین زەمینه خولقیندراوە بۆ کارکردن بۆ ئەم مەبەستە. پێش ھەموو شتێک لەم بەشە کوردستاندا پێژە یەکێکی باشی دانیشتوان ھەیە لە ھەر چوار دیالیکتیکە، ئەمە جگە لە پێژە یەکێکی باشی پۆشنبیران و نووسەران و پامیارناسان و بوونی چەند زانکۆ و... ھتد. جگە لە بنەما و خەزینە یەکێکی باشی زمانەوانی و فەرھەنگی، لێرەدا کورد خاوەنی زۆرتین دەسەلاتە و توانای دابینکردنی پێویستییەکانی ئەم کارە ھەیە بە تایبەتی لە دابینکردنی دارایی و شوێن و جێی تاقیگە ی دیمۆگرافی و پیکھێنانی ئەکادیمیای زمانی. ھەروەھا ویست و برۆایەکی بەھێز و پەنگ خواردووی لە مێژینەش ناکرێت لە بیر بکری. دیسان کارکردن بۆ ئەم مەبەستە لە بەرژەوھەندی دەسەلاتی کوردییە لە بە دیھێنانی وتاریکی ھاوبەش و دروستکردنی باوەڕ و متمانە بە یەکتەری و بەھێزکردنی دەسەلات و توانایان لە بەرپەرچدانەوی پامیاری بەردەوامی بە عەرەبکردن یاخود پازی نەبوون بە ئیرادە ی عەرەبی کە بەغدا ھەمیشە دەپەوێت بیسەپێنێت بەسەر ھەولێردا. بە کورتی لە دروستکردنی زمانی ستانداردا بەرژەوھەندی نەتەوایی ھەیە وە دەبێت ئیرادە و ویست و بەرژەوھەندی پامیاریش ھەبێت بۆ بەھێزکردنی دەسەلاتی پێشپەرەوانی نەتەواییە و ئەم مەرجانەش لە دۆزی ئیستای کورد و پێشپەرەوانی بەدی دەکری و کار نەکردن بۆ ئەم مەبەستە مانای بێ ھێزی و لەناوچوون دەبەخشێت.

ب. هەلۆتست و ووتاری ھاوبەش:

سەرەپای ھەموو مەینەتیەك، كورد بە گشتی، تەنانت ئەوانەى كە ناتوانن بە زمانى پەسەنى خۆشیان بپەیشن، شانازی بە كوردایەتیەوه دەكەن. ئەمە خالێكى گرنگە بەلام بەس نییە بۆ دروستکردنى وتاری ھاوبەش. سێ خالى بنەپەتى ھەيە لە دەست نیشانکردنى وتاری ھاوبەشدا:

١. دەبیئت ئەو گرووپە یەك زاراوەى زمانى ھاوبەشى ھەبیئت، واتە نۆپمێكى ھاوبەش لە بەکارھێنانى زمان و پێزو بەھایەكى بەرزى ھاوبەش لەو زاراوەیە و زاراوەکانى تر. زاراوەى ستاندارد دەبیئت بۆ زۆرینەى دانیشتوان یەكەم زاراوەى بەکارھێنراو بیئت.

٢. دەبیئت ھەر كەس خۆى بە ئەندام و ھەلگى ئەو زمانەى ستانداردە بزانیت و لە لایەن ئەندامەكانى ترى كۆمەلەوه بە ئەندام وەرېگیریت.

٣. دەبیئت كەسەكان ھەمیشە كۆنتاكتى لەگەڵ ئەو زاراوەیەدا ھەبیئت وە ئەمەش گرنگترین خالە.

بۆ دروستکردنى كۆنتاكتى ھەمیشەیی ئەم زاراوەیە لەگەڵ كۆمەلانى خەلكدا دەبیئت بەھای perstige ئەم زاراوەیە بەرز بنرخینریت بۆ نموونە بییئتە زمانى پەسمى دەزگا تاییەتى و گشتییەكانى ھەریم. ھەر وہا دەبیئت سترەكتورى ئەركەكانى زمانى ستاندارد بەھەمى و پێژەیی و ھونەرى و زانستى بگرتتە خۆ و زیاترین بەکارھێنانى ھەبیئت لە ھەموو بوارەكانى بژیوى مۆكاندا وەكو ماس میدیا، فێرگە و زانكو و پەیمانگا و دامەزراوەكاندا. ھەر وہا دەبیئت زمانى ستاندارد پێزمان و بانكى وشەى دەولەمەند و دەستەواژە و شیوازی دیاریكراوى نووسینى ھەبیئت بۆ ھەموو مۆفێكى كورد ھەراھەم كرابیئت. بە شیۆەییەكى تر دانانى ھەرھەنگێكى كوردی - كوردی، پێزمانى زمانى ستانداردى كوردی كە تیایدا یاساو پێساكانى فۆنەتیک و وشەسازى و پستەسازى كۆنكریتانە پوون كرابیئتەوه. ھەلبەتە دەبیئت ھەموو ھەرمانبەران و كارمەندانى ھەریم توانای نووسین و ئاخاوتنى زمانى ستانداردىان ھەبیئت.

ئاساييىيە، كە زىمانى ستاندارد بە شىۋە يەككى پەسمى لە پىگەي خويندنگا و دەزگاكانى ھەريمەو دەست پىپكات و دواتر لە بۆنە ناپەسميەكاندا بېيتە زىمانى خەلك تەنانەت بېيت بە زىمانى ئاخاوتن لە ھەموو مالىكى كوردا. لەم ئاستەدا پىشېنى ئو دەكرىت ئو كەسانەي زاراوەي دىيالىكت بەكار دەھيئن ماناي كەمى ئاستى خويندن و پلەي كۆمەلەيتى نىشان بدات بۆيە ناچار دەبن خۇيان فېرى زاراوەي ستاندارد بكن.

ت. ھەندىك پىشنىياز:

يەككە لە خالە يەكلا كەرەو گىنگەكانى نىوان نەتەو و ئىتتىك ئو يە كە نەتەو مەرجى خۇي دەسەپىنئىت بەسەر نەتەو ي تردا بەلام ئىتتىك مەرجى بەسەردا دەسپىنئىت. بۇ ئو ي كورد لە كوردستانى عىراقدا مەرجى خۇي بەسەپىنئىت و مەرجى بەسەردا نەسەپىنئىت دەبىت ئالوگۇپى دىموگرافى و كۆمەلەيتى دروست بكات كە لە بەرژەو ندىدا بىت. بەجى نەھىئانى ئەم ئالوگۇپانە لە لايەن كوردەو ماناي پىدانى ھەلە بە پەگەز پەرىستانى عەرەب بۇ ئەنجامدانى ئەم ئالوگۇپە كە مسۆگەر لە سوودى كورددا نابىت. دەكرىت زۆر پىشنىيازى ناياب بخرىتە بەردەم، بەلام مەن بە سى پىشنىياز ئەم بابەتە دەوروزىنم. ھەرچۇنئىك بىت ئەمە كارى دەزگا و لىژنە يە نەك تاكە كەس:

۱. ئەمۇق لە شارە عەرەب نىشېنەكانى عىراقدا يەك تاكو دوو مىليۇن كورد ھەيە. ئەم كوردانە لە زىدى خۇيان پەويان پىكراو بە مەبەستى بەعەرەب كوردنىان لە ناوچە عەرەب نىشېنەكاندا و لە ھەمان كاتدا بچووك كوردنەو ي پىكھاتەي نەتەو يى و پووبەرى كوردستان لە ئەنجامى نىشتەجىكردىنى عەرەب لە برى ئو كوردە دەرگاوانە. ھىنانەو ي ئەم كوردانە و نىشتەجىكردىنىان بە شىۋە يەككى نەخشە بۆكپىشراو ئەركىكى زۆر پىويستە، بۇ نمونە دروست كوردنى گەپەكك بۇ كوردى فەيلى لە شارى دھۆك لەبەر ئو ي ئاستى تىگەيشتن لە نىوان فەيلىيەك و دھۆكىيەك وۆر كەمە (ئەگەر ھەبىت) ئەمەش پىرۆسەي خولقاندنى زىمانى ستاندار پىش دەخات. لە ھەمان كاتدا ئەم كوردانە لە قوپكى تەغرىب و ھزرى عەرەبى نىسلامى پىزگار دەكەين.

۲. دووری نۆوان ھەر دوو شارى كەركوك و موسلّ لە شارە عەرەب نشینەکانى عێراق زیاترە تاكو شارە كورد نشینەكان. لە پاستیدا ئەم شارانە بە لادى و شارۆچكەى كوردییەو دەورە دراو و بە كوردستانەو لکێندراو. ھێنانەوھى كوردەكان و دروستکردنى كۆمەلگای نوێ لە نزیک ئەم شارە كوردانە و گریڤدانیان بە سنوورى ھەرمەوھ پێویستە. ئەمە كارێكى بەجێبەجێ تەنانەت ئەگەر لە داھاتووشدا عەرەبە ھاوردەكان بگەڕێنەوھ. من پێم وایە گەڕانەوھى عەرەبەكان تاكو پادەپەكى نۆر بەندە بە ھاتنەوھى كوردەكان.

۳. دروستکردنى بنکەپەكى لوپى لە شارى خانەقین بە مەبەستى خرۆشانى ھزرى نەتەوھى لە لوپستانى گەورەدا. پزگارکردنى كوردى لوپى لە ھزرى فارسى ئىسلامىنەك ھەر ئەركێكى نەتەوھىبە بەلكو گەرنەنتیەكیشە لە بەدیھێنانى ئامانجە نەتەوھىبەكانى كوردى عێراقدا. لێرەدا دەكرێت سوود لە ھونەرى گۆرانى و مۆسیقا و ھەربگیریت وەكو جوولانەوھپەكى نەرمى جەماوھرى بە بى كیشە دروستکردن لەگەڵ دەسەلاتى ئێراندا^(۵).

۸. دوا و تە: زمانى ستاندارد پێگەى سەرەكى بىرى نەتەوھىبە. ھەر نەتەوھپەك زمانێكى ستانداردى نەبێت بەھای نەتەوایەتى دەخړێتە ژێر پرسپارەوھ و ئومێدى دروستکردنى دەولەتیشى كەمتر دەبێت. زاراوھى ستاندارد سەرچاوھى لێك تێگەشتن و یەك خووبى و بىروكارى ھاوبەشە. دیسان زاراوھى ستاندارد ھاوکارى و خۆشەویستى و سۆز و بەزەبى و خەمخۆرى نۆو ئەندامەكانى كۆمەلّ زیاد دەكات و ئەمەش باوھپ و دلنایى دەبەخشێت بە تاك و كۆمەلّ. بۆ بونیادنانى سیستەمێكى نەتەوھى و یەكخستنى مالى كورد ئەم خەسلەنانە پێویستى ژيانن.

دوو توخمى سەرەكى ھەپە لە خولقاندنى زەمینەپەكى لەبار بۆ بەرھەم ھێنانى زمانى ستاندارد، یەكەمیان ئالوگۆپى ئابوورى، كۆمەلایەتى، بەپێوھەرایەتى و دیمۆگرافى ئەویش بە جیگۆپكى و تێكەلاوى دیالێكتەكانە كە تیايدا مندالان و

(۵) multi kulti melodi festival لە نووسینی دانەر ، ستۆكھۆلم، ۲۰۰۱ . پۆلى موسیك لە كۆمەلگادا.

گەنجان پۇلى سەرەكى دەپىنن لە پىكھاتنى زمانىكى يەكگرتوى ستاندارد. ھەلبەتە
لېرەدا خويىندىن و ماس مېدىا و چالاكىيە ھونەرى و ويژەيىيەكان يارمەتيدەرى
گرنىگن. دووهميان دروستكردى ئەكادېمىيائى زمانى كوردىيە، كە ئەركى ھېتانه دى
زاراۋەى ستاندارد لە ھەناۋى دىيالىكتەكانەۋە بۇ داھىنانى نۆپمىكى نووسىن، كە
لەلايەن زۆرىنەى دانىشتوانەۋە پەسەند بىت لە زمانى ستانداردا تاكو پادەيەكى زۆر
شىۋازى قسەكردىن و نووسىن يەك دەبىت.

دەبۋايە لە ماۋەى ئەم چۈاردە سالەدا (دۋاي پاپەپىن) بىر لە ئەنجامدانى پېۋژەيەكى
لەم جۆرە بىكرايەتەۋە، كە نەكراۋە ئىستا ھەلى باشتەر پەخساۋە. ئەم پېۋژەيە
پىۋىستى بە بېريارى پامىياري و يارمەتى دارايىيە. مىللەت خاۋەنى زۆر پىسپۇر و
شارەزاي زمانەۋانى و زانستە كۆمەلەيەتتەكانە، ئەمە بېجگە لەم دۆزە ئارامەى
ئىستا . ئەنجامدانى پېۋژەيەكى لەم جۆرە نەك ھەركىكى نەتەۋايەتتە بەلكو
سەرچاۋەى بەھىز بوۋنى دەسەلاتى كوردە لە عىراقدا. ئەمە پېۋژەيەكى
پراكتىكانەيە بۇ كەسپك، كە ويست و باۋەپى كوردانەى ھەبىت. ھىمەت و ويژدانى
دەسەلاتداران ھەنگاۋى يەكەمە.

سەرچاۋەكان

Bergman, Gosta (2003), Kortfattad svensk historia.

Goteborg, printed av Elanders Digitaltryck AB.

Crystal, David (2003), The Cambridge Encyclopedia of language. Italy, fifth edition, printed by G. Canale & C.S.p.A.

Gellerstam, Martin (1994), ordforradets harledning. I: Arv och lan I svenskan. Sju uppsayer om ordfaradet I kulturstommarnas perspektiv. Svenska Akademien. Stockholm: Nostedts. Sid. 1-11.

Helgander, jhon(1994), Dalamal i upplosning – Bakgrund och forklaringsmodeller, (1994) Ungdom,

dialect och sprakfor'ndring. I: Kotsias, Ulla- Britt & Helgander, jhon (utg.) dialektkontakt, sprakkontakt och sprakforandring I norden. Mins 40. Stockholm: institutoen for nordiska sprak.

(sid. 121- 134).

Hyltenstam, Kenneth och Stoud, Christopher (1991), Sprakbyte och sprakbevarand. (kap.1-5. Sid. 9-60).

Lundin, Thomas (1993), Sprakens landskap i Europa.

Lund, studentlitratur (sid. 7-25).

Nystrom, staffan, (1996), Introduktion till dialektologin.

Stockhoolms universitet, instiution for nordiska sparak.

Perridon,Harry (1994), sprakpolitik och sprakutveckling.

Spakbytet I svenska Tornedalen. I: Kotsinas, Ulla- Britt & Helgander, jhon (utg.) Dialektkontakt, sprakkontakt och

sprakforandring i norden. MINS 40. Stockholm :

Institutionen for nordiska sprak. (sid. 107-115).

Trudgill, peter (1994), language contact and dialect contact i

linguistic change. I : kotsinas, Ulla- Britt & Helgander, jhon (utg.) Dialektkontakt, sprakkontakt och

sprakforandring i norden. MINS 40. Stockholm:

Institutionen for nordiska sprak

(sid 13-22) .

عه‌بدول‌لا غه‌فور (٢٠٠٠) جوگرافياى كوردستان . چاپى دووه‌م، چاپ و ئۆفيسىتى

سه‌رده‌م، سليمانى.

فوناد همه‌ خورشيد و همه‌ كه‌ريم هه‌ورامى (١٩٨٥). زمانى كوردى — دابه‌شبوونى

جوگرافياى دىاليكته‌كانى. ده‌زگاي پۆشنبرى و بلاوكردنه‌وى كوردى، چاپخانه‌ى آفاق

عربىة، بغداد.

ملخص البحث **مشروع اللغة الكردية الموحدة (الفصحى)**

غازي علي

اللغة الموحدة أو مايسمى بالفصحى ركن اساسي من اركان وجود الأمة، حيث أنّها تقرب مختلف فئاتها وشرائعها من بعضها البعض وتوحد مشاعرها القومية تجاه مايقاسيه المجتمع من حلو الحياة ومرّها. إنها أداة رئيسة لتوحيد الأمة وبناء كيائها وأمالها في تقرير المصير.

إنّ التبادل التجاري والنشاطات الفنية والأدبية والرياضية و وسائل الأعلام المختلفة لها دور كبير في تكوين اللغة الفصحى أما تأسيس اكااديمية اللغة الكوردية فهي من أجل وضع المصطلحات بأنواعها نحو لغة يستسغها معظم ابناء الأمة التي تمتلك طاقة هائلة من الاختصاصيين لتنفيذ هذا المشروع العظيم الذي لايفتقر تنفيذه الا الى قرار سياسي ودعم مالي.

Abstract

Kurdish Standard Language

Ghazi Ali

The standard language is the basic element of a nation's existence and brings different sections of the nation close together and unifies their feelings towards each other and their society.

Commercial exchange, arts, literature and athletics play a great role forming a standard language, but establishing an Academy of Kurdish Language is very important to coin terms towards a fluent and easy language.

Our nation has a great deal of specialists to achieve this national project but it needs only a political decision and financial support.

گەشتىك بەنيۆ رىزمانى كارى (دان)دا

د. شىركۆ بابان

پروفېسورى ھارېكار

ئەندامى كاراي كۆپى زانىياري كوردستان

دەستپىك:

لە زمانى كوردىدا، رىزمانى كار زۆر ئالۆز و چىر و دژوارە. لە ئەم روانگەيەو، كارى (دان) برىتييە لە يەككە لە ئەو گلىنە رىزمانىيە ئالۆزەي كە بە ئاسانى روون نابىتەو و رەنگە رىزمانى تۆماركراوئىش نەتوانىت دادى بدات. بەداخەو، ئەو رىزمانەي كە ئىستا ھەيە و دەگوتىتەو برىتييە لە توپىئالىكى زۆر تەنك و بچىرچى لە ئەو رىزمانە ئەستور و دژوارەي كە لە بىرى ھەر ھەموومان ھەيە و زمانى ھەر ھەموومانى پى دەكەوئىتە گەپ. سەبارەت بە كارى (دان)، ئەم كارە گرنگە رىزمانەكەي وردە و پىرە لە پىچى رىزمانى و پىرە لە گىژەنى واتاسازى. لە ئەم نووسىنەدا، دەمانەوئىت، بە وردى رىزمانى كارى (دان) لىك بەدەينەو، تائەو رادەيەي كە نەئىنيەكانى دەكەونە سەر ئاوى تۆژىنەو. بە ھىواين، بتوانىن خوئىنەرى ئازىز تىبگەيەنن و بتوانىن واى لى بکەين كە بابەتەكە بەراورد بکات لەگەل ئەو رىزمانەي كە ئىستا دەگوتىتەو.

۱- سەرەتايەك لەسەر كارى (دان):

كارى (دان) برىتييە لە كارىكى (تېپەپ) و لە پستەدا بەركارىك داگىر دەكات، وەك:

من (پارە) دەدەم

من (پارە) م دا

له دیوی (بکەر نادیار) دا، ئەم کاره دەبێت به (دران) و دەشێت بگوترێت:

(پاره) دهریت

(پاره) درا

بێگومان، وهك (بکەر نادیار) تێنه پەرە، ئەم رستانەى دوایى بکەری (من) دەکەن به نادیار) و بهرکاری (پاره) دەکەن به (جیگری بکەر).

۲- کاری (دان) به رووتی:

وهك له كۆپلهی پیشوودا باسکرا، کاری (دان) بریتییه له کاریکی (تێپەر) و بهرکار داوا دهکات. له ئەم ههڵۆیسته دا، ئەگەر رسته که رووت بکەینهوه له (بهرکار) هکه، ئەوا واتای کاره که ده به ستریت به (بهرکار) یکی نادیاره وه و ئەو جۆره (بهرکار) ههش دهکەونه بهر واتای (تابۆ). واته، ئەو وشانهی که ناشیرینه له گوفتاردا گۆ بکریت، چونکه کرده وهی بێ رهوشتی دهرده خات. ته نانهت، گۆ کردنی چاوگی (دان) به بێ (بهرکار) له ئەم نموونانه دا:

(پاره) دان، (هان) دان، (سه ر) دان، (کول) دان، هتد

دهبیت به هۆی چهواشه بوونی واتاکه ی له بیرى هه مووماندا به ره و واتایه کی (تابۆ) و ناشیرین. ئەم جۆره واتایه ش هه ل و مه رجی تایبه تی خۆی هه یه و به ئەم چه شنه په یدا ده بێت:

په که م: ئەگەر (بهرکار) یکی به رجه سته له ریزی رسته که دا نه بێت.

دووه م: ئەگەر کاری (دان) پاشگری دووپاتی (هوه) ی پێوه نه بێت، بۆ نموونه، کاری (دانه وه) واتاکه ی چهواشه نابێت به دیوی (تابۆ) دا، هه رچه نده (بهرکار) ی پێوه نه بێت.

سێیه م: ئەگەر کاری (دان) هه یچ پێشگریکی واتاگۆری پێوه نه بێت، بۆ نموونه، کاری (هه لدان، دادان، پادان، لێدان، تێدان ... هتد) بهرکاریان پێوه نییه، به لأم واتاکه یان

چهواشه نه بووه به دیوی واتایه کی (ناشیرین) دا.

به كورتى، ئەم جۆره واتايە، كاتىك پەيدا دەبىت كە كارى (دان) رووت بېتتەو، چى
لە (بەركارى جودا) و چى لە پاشىگى دووپاتى و چى لە پىشىگى واتا گۆپ. وەك
نموونەيەكى بەكار، دەتوانىن ئەم كارە شىۆفە بکەينەو:

(سەر ھەلداڭنەو): سەر - ھەل - دان - ھو

ئىستا، ھەتا ھەر سى وشەى (سەر)، كە بەركارە و (ھەل)، كە پىشىگرە و (ھو)، كە
پاشىگرە، لانەبەين، ئەو جۆره واتا (تابۇ) يە خۆى ناسەپىتتە بەسەر كارى (دان) دا.
ئەمە و سەرەپاى ئەو مەرجانەى كە باس کران، كارى (دان) لە بکەر نادياردا، ئەو
كىشەيە دروست ناکات چونكە (بەركار) ەكە رۆلى خۆى دەدۆرىتتە و و دەبىت بە جىگى
(بکەر). بۆ نموونە، كارى (دران) ھىچ واتايەكى تابۇى تىدا نىيە.

۳- ھۆى پەيدا بوونى واتاي سووكايەتى:

بىگومان، كارى (دان) كە بە رووتى گۆ دەكرىت، لەناو چاوى بىردا روخسارى (دان)
كلۆرى تىدا ھەيە، چونكە لە رەسەندا برىتتەيە لە:

(بەركار + دان)

لەسەر كىش و ئاوازەى (ھان دان). لە ئاستى ئەو كلۆرىيەدا، كە دەچىتتە سەر كارى
(دان)، دوو مىكانىزم ھەن كە يەك دەگرەنەو و جىى ئەو كلۆرىيە بە وشەيەكى ناشىرىن
(تابۇ) پەر دەكەنەو:

يەكەم: لە ئاستى رستەسازىدا، دەشىت (بەركارى جودا) لابرديت و لەجىى ئەو
بەركارە جودايە، بەركارىكى لكاو، يان بەركارىكى ناديار، دابنرىت، وەك:

(نان) دەخوات: (——) دەخوات

دووەم: لە ئاستى واتاسازىدا، ھەندىك جار بەركارىك دەھىتە كايەو بۆ (واتا بەستن) كە
واتاكەيى ناشرىنە، وەك (جووتبوون) ى زايوندى . ھەر لەبەر ئەو، مىكانىزىمىكى تر
ھەيە بۆ گۆنەکردنى ئەو وشە ناشرىنە و لابردينى لە رىزى گوفتاردا.

ئەمە و كە ئەم دوو مىكانىزمە لە يەكترى چەسپ دەبن و بەركارەكە لادەچىت، واتاي
يەكەك لە ئەو دوو مىكانىزمە زال دەبىت. پاشان، وەك مىكانىزىمى يەكەم لە ئاستى

رسته‌سازی دایه و گشتیه بۆ گشت کاری زمانه‌که و میکانیزمی دووهم تاییه‌تیه و هەر له ریزمانی چهند کاریکدا به‌کار ده‌هینریت، واتا تاییه‌تیه‌که جودا ده‌بیته‌وه و زال ده‌بیته به‌سه‌ر کاری (دان)دا. ئه‌وه‌ش له یاد نه‌که‌ین، که له هه‌مان لاپه‌ره‌ی ئه‌لبوومی ریزمانه‌که‌دا، کاری (کردن)یش، ده‌که‌وێته به‌ر ئه‌و دوو میکانیزمه و دیوه‌که‌ی تری کاری (دان) پڕ ده‌کاته‌وه. بۆ نمونه، وه‌ک چۆن گۆکردنی کاری (دان) به‌ رووتی واتایه‌کی ناشیرین ده‌به‌خشیت، به‌ هه‌مان شیوه‌ گۆکردنی (کردن) به‌ رووتی، هه‌ر هه‌مان واتای ناشیرین ده‌به‌خشیت، به‌لام هه‌ر یه‌کیکیان له جهمسه‌ریکی جیاوازه‌وه.

٤- کاری (دان) و ئامرازی (به):

کاری (دان) روخساریکی تری هه‌یه له چه‌شنی (دان به‌..) ئه‌م روخساره زۆر چالاکه و ئاراسته‌ی جووله‌ی (به‌رکار) ده‌رده‌خات بۆ لای بارگه‌ی ئامرازی (به)، وه‌ک:

پاره‌که‌م دا به (شیلان)

له ئه‌و نمونه‌یه‌دا، به‌رکاری (پاره‌که) ئاراسته‌ کراوه به‌ره‌و بارگه‌ی ئامرازی (به) که بریتیه‌ی له (شیلان). له ئه‌م بارگه‌یه‌دا، ده‌توانریت، بگوتریت:

- ئه‌وان پاره‌که‌یان دا به (من)
- ئه‌وان پاره‌که‌یان دا به (تۆ)
- ئه‌وان پاره‌که‌یان دا به (ئه‌و)
- ئه‌وان پاره‌که‌یان دا به (ئێمه)
- ئه‌وان پاره‌که‌یان دا به (ئێوه)
- ئه‌وان پاره‌که‌یان دا به (ئه‌مان)

ئەمە و ئەو شەش جىئاو ھەيە بېن بە (جىئاو لىكاو) و ئامرازەكەش (بە) بىكەن
بە ئامرازى لىكاو (پى)، وەك:

ئەوان پارەكەيان دا پى (م)
ئەوان پارەكەيان دا پى (ت)
ئەوان پارەكەيان دا پى (ى)
ئەوان پارەكەيان دا پى (مان)
ئەوان پارەكەيان دا پى (تان)
ئەوان پارەكەيان دا پى (يان)

لە رىزمانى كوردیدا، ئەم جۆرە رستەيە بە جۆرىكى تر وەرسووپاون و لە ئەم دیار دەدا،
جىئاو ھەكەنى (م، ت، ى، مان، تان، يان)، وەرچەرخاون بۆ (م، یت، —، ین، ن، ن) و
ئامرازى (پى) یش وەرچەرخاوە بۆ (ى)، وەك:

ئەوان پارەكەيان دا پى (م) : ئەوان پارەكەيان دا (م) ى
ئەوان پارەكەيان دا پى (ت) : ئەوان پارەكەيان دا (یت) ى
ئەوان پارەكەيان دا پى (ى) : ئەوان پارەكەيان دا (—) ى
ئەوان پارەكەيان دا پى (مان) : ئەوان پارەكەيان دا (ین) ى
ئەوان پارەكەيان دا پى (تان) : ئەوان پارەكەيان دا (ن) ى
ئەوان پارەكەيان دا پى (يان) : ئەوان پارەكەيان دا (ن) ى

ئەم مىکانیزمە زۆر بەر تەسكە و بە زۆرى لە رىژەكانى كارى (دان) دا دەبینریت.

۵- كارى (دان) و ئامرازى (لە):

کاری (دان) ئامرازی پەيوەندى (لە) وەردەگرىت و دەبىت بە (دان لە ...). لە ئەم
مىکانىزمەدا کارى (دان) واتاى دەگۆرپىت بۆ ئاراستەکردنى (بەرکار) بەرەو بارگەى
ئامرازەکە، وەك:

ئازاد (بەردەکە) ى دا لە دیوارەکە
ئازاد (تابلۆکە) ى دا لە دیوارەکە

ئەوێ سەیرە، ئەم جۆرە رستە تىپەرە بۆى ھەيە بە (تىنەپەر) بکەوێتە کار، وەك:

بەردەکە داى لە دیوارەکە

لە رستەى يەكەم و دووھەدا وشەى (بەردەکە) بریتیيە لە (بەرکار) و لە رستەکەى
سێيەھەدا، ھەمان وشە بریتیيە لە (بکەر). لە ئەم روانگەيەو، کارى (لیدان) پەيداىبوو،
وەك:

شىلان (دارىك) لە ئازاد دەدات

يان،

شىلان (دارىك) ى (ئى) دەدات

يان، دەشیت بەرکارەکە (دارىك) لایبەين، وەك:

شىلان (.....) (ئى) دەدات

ئەم رستەيەى دواىى دوو واتا دەبەخشیت:

يەكەم: واتاى کارى (لیدان) دەچەسپیت، وەك لیدان بە دەست و بە دار ... ھتد.

دووەم: واتاى کارى (تامپۆن کردن)، يان وەك بە عەرەبى پىی دەگوتریت (إصطدام).

٦- کاري (دان) و نامراني (به هوه):

کاري (دان) له گټل نامراني (به ... هوه) دا، واکه ي ده گورپټ بؤ پټوه دان (لسع، لدغ)، وهك:

مارهكه داي به شوانهكه وه

يان،

مارهكه داي (پټي) هوه

يان،

..... داي (پټي) هوه

له هم کاره دا، نه وه ي سهيره نه وه يه که به تينه پهر ده که وټه به رسته سازي و پټويستی به (به رکار) نييه. بؤ نمونه، له نه و رسته يه ي سه ره وه دا، له رووي رسته سازي وه، ده شټ بگوتريټ، وشه ي (شوانه که) بريتييه له (به رکاری ناراسته وخؤ)، که له رووي واتا سازي وه، وشه ي (شوانه که) بريتييه له (به رکار).

٧- کاري (دان) له گټل نامراني (به ... دا):

کاري (دان) له گټل نامراني (به ... دا) يه که ده گريټ کاري (پټدادان)، به واتاي (پټداکټشان) په يدا ده بټت، وهك:

منداله که بوکه که ي دا به زه وي دا

يان،

منداله که بوکه که ي دا پټيدا

يان،

..... بوکه که ي دا پټيدا

يان،

..... داي پټيدا

ئەم كارە بۆى ھەيە بە تىپەپى بىكەۋىتە گەپ، ۋەك:

چۆلەكەكە داى بە دارتەلەكەدا

بە واتاى،

چۆلەكەكە خۆى دا بە دارتەلەكەدا

۸- كارى (دان) و ئامرازى (بۆ):

ئامرازى پەيۋەندى (بۆ) ھىچ چالاكىيەكى لە قەۋارەى كارى (دان)دا نىە، مەگەر لە ئاۋەلگوزارەدا.

۹- كارى (دان) و ئامرازى (لە ۋە):

ۋەك ئامرازى (بۆ)، ئامرازى پەيۋەندى (لە ... ۋە) ھىچ چالاكىەك نانۋىنئىت لە قەۋارەى كارى (دان)دا، مەگەر لە ئاۋەلگوزارەدا.

۱۰- كارى (دان) و ئامرازى پەيۋەندى (لە):

ئامرازى پەيۋەندى (لە) دەتۋانئىت رووداۋى كارى (دان) راگوۋىز بىكات بۆ سەر ئاۋەلكارىك، ۋەك:

سەريازەكە مندائەكەى داى(لە) بەردار

پۆلىسەكان دزەكەيان داى(لە) پىش خۇيان

ئەم دياردەيە سىمايەكى گشتى ھەيە و ئامرازى (لە) دەچىتە نىۋ قەۋارەى كارەكە و دەى بەستىت بە (ئاۋەلكار)ى شوپنەۋە. لە ئەم پاستىيە بترازىت، ئامرازى (لە) بۆى نىە بچىتە سەر كارى (دان)، مەگەر بە چەۋاشەيى، ۋەك:

نامەكەى داى(لە) دەستم

ئەم رستەيە لە رەسەندا بریتییه لە:

نامەكەي دا (بە) دەستم

لە راستیدا، زمانی نووسین پێرە لە ئەم جوۆرە چەواشەکارییه و زۆر لە نووسەران وا دەزانن ئیشیکێ جوان ئەنجام دەدەن، ئەگەر ئامرازی رەسەنی (بە) پەرپووت بکەن و بیکەن بە (ە). سەبارەت بە ئیشەکانی ئێمە، ئێمە تەنھا لە ئاستی ئاوەلکاردا، ئامرازی (ە) بە رەسەن دەناسین، وەك:

منداڵەكە بەرخەكەي دای(ە) پێش خۆي

كە ناتوانییت بگوتییت:

منداڵەكە بەرخەكەي دا (بە) پێش خۆي

۱۱- کاری (دان) و واتا بەستن بە (بەرکان):

لە زمانەكەدا، چەند وشەیهك هەیە لە چەشنی (ناو) و ئەو وشانە دەتوانن کاری (دان) ببەستن بە واتایەکی ترەوه، وەك:

(هەناسە) دان

(دەنگ) دان

(كۆل) دان

(گیان) دان

(نووج) دان

(سەرم) دان

(بۆر)دان

لە ئەم گرووپەدا، ئەوەی سەیرە ئەوەیە کە ئەو ناوانە بریتین لە (بەرکاری کارەکە). بە واتایەکی دی، ئەو ناوانە هەم بریتین لە (بەرکاری) رستەسازیانە و هەم بریتین لە (واتابەست) واتاسازیانە. هەر لەبەر ئەم ھۆیە، شەبەنگی کاریکی (تینەپەر) زال دەبێت بەسەر واتای ئەو روخسارە لێک دراوانەدا. ئەمەش وا دەکات، کە کارەکان بتوانن بە میکانیزمیکی تایبەتی ببنەو بە (تییەپ)، وەک:

هەناسە پێدان

کۆل پێدان

بۆر پێدان

هەناسەدان بە کەسیک

کۆل دان بە کەسیک

بۆر دان بە کەسیک

ئەم دیاردەیه لەسەر پێوانەی ئەم جۆرە رستەیه پۆنراوە:

پارە پێدان

پارە دان



لە جۆرە رستەیی ئاوهادا تەم و مژ پەیدا دەبێت لەنێوان دوو واتای دژ ئاراستەدا، وەک: واتای یەكەم: ناچار کردنی کەسیک بۆ (پارەدان)، وەک:

پارەكەم پێ دا

واتای دووهم: واتای پارە بەخشین بە کەسیک، وەک:

پارەكەم پێ دا

كه واته، له واتای يه كه مدا، ئه و كه سه پاره له گيرفانی دهرده چيټ به هۆي كه سيكه وه، كه چي له واتای دووه مدا، پاره ده چي ته نيو گيرفانی. بۆ جودا كردنه وه و ليك دابړاندنی ئه و دوو واتا دژ ئاراسته يه، چهند سهرنجيک هه ن، وهك:

خالي يه كه م: واتای دووه م، ئه وه په سه ند ده كات كه ئامرازی (پي) بگريټ به ئامرازی (ئ)، وهك:

پاره كه م پيدا ← پاره كه م دايي

كه چي ، له واتای يه كه مدا، ئه م ميكانيزمه خوي ناچه سپيټ به ئه م پييه، په يدا بونی ئامرازی (ئ) بي مه لامه ت و بي بنچينه نييه.

خالي دووه م: ئه گهر چينيكي تر بچينه نيو ژيرخانی رژيمانی كورد ييه وه، ده توانين بليين، ئه و جوړه ي ئامرازی (به)، كه له واتای يه كه مدا هيه، جياوازه له ئه وه ي كه له واتای دووه مدا هيه. يه كيكيان ده گهر يته وه بۆ كاری (دان به ...) و ئه وي تر ده گهر يته وه بۆ ئامرازی (به تيپه ر كردن) بۆ هه نديك له كاره كان.

۱۲- كاری (دان) و پيشگري و اتاگۆر:

كاری (دان) بۆي هه يه هه ر سي پيشگري (هه ل، دا، پا) وه ربگريټ، وهك:

- هه لدان:

منداله كه توپه كه ي هه لدا بۆ سه ربان

- دادان:

هيشتا دا پيره نويزي دانه داوه

يان به واتای (تيژكردن)، وهك:

منداله كه پينووسه كه ي خوي زور داداوه

- پادان:

هېشتا ميگه نه که رای نه داوه

سهره پای ئه م سى پيشگره، کارى (دان) بوى ههيه هه نديک پيشگرى تر وهرىگريت، وهک (به، لا، تى، ... هتد)، وهک:

- بهردان:

شيلان په ته که بهر مه ده

- لادان: ئه م کاره بوى ههيه به تپه پ و تينه په پ وهرىسووپيت، وهک:
- تپه پ:

شيلان دهفته ره کانت لايده

- تينه په پ (واتاى چه واشه بوون):

شيلان چاک لاي داوه نه رينمايه کان

- تيدان، وهک:

ئه م کراسه کورته، دوو په نهجى ترى تى بده

- دهردان، وهک:

برينه که ناوى دمرداوه

۱۳- کارى (دان) له گه ل (ناو) دا:

ئه لبوومى ئه م جوړه به کارهينانه زور بهرفراوانه و کارى (دان) ده توانيت دهرگا بکاته وه له چه ندين واتاى تر، وهک:

(پەلاماردان، مۆل دان، باوەش دان لە شتێك، هاندان، جۆشدان، خولدان، سووپدان، پیشاندان، تووپدان، فرپدان، گەمارۆدان، لووشدان، بادان، هتد).
ئەم جۆره كارە تێپەڕن و داواى بەركار دەكەن، وەك:
(بەرك + بەركار + كار)

نمونه:

مندالەكە دەفتەرەكەى تووپ دا

مندالەكە دەفتەرەكەى فرى دا

كى مندالەكەى هان دا؟

كى ئەو شارەى پەلامار داو؟

ئەم كارانە خۆ جودا دەكەنەو لە كارى (هەناسەدان) و هاووەلەكانى بە ئەوەى كە ئەمان (بەركار) وەردەگرن و ئەوانى تر پێويستيان بە (بەركار) نىيە. ئەم دياردەيه لە پيشتردا بە جوانى باسكراو.

١٤- كارى تێكدان

بىگومان واتاى كارى (تێكدان) جودايە لە واتاى كارى (تێدان). ئەم كارە واتاى (بەرەو نارێكى) دەبەخشێت. بە رادەيهەك، كە چەندىن وشە و زاراوەى لێكەوتووتەو، وەك (تێكدەر، تێكدەرەن، تێكدراو، تێكدەرە، لە خۆ تێكدەر، مال لە خۆ تێكدەر، ... هتد). ئەوەش لە ياد نەكەين كە ئەم كارە بریتىيە چاوى (تێپە) بۆ كارى (تێك چوون)، وەك:

تێكچوون (تێنەپە) ← تێكدان (تێپە)

بۆ نمونه، دەگوتریت:

نازانم بۆچى، پرۆژەكەمان (تێك چوو)

يان،

نازانم بۆچى، شىلان پرۆژەكەمانى (تێكدا)

كهواته، كارى (دان) بۆى ھەيە لە بوارىكى بەر تەسكدا، بارى تىپەپى كارىكى تر
بنوینىت، وەك كارى (بوون : كردن):

ئەم مىندالە چەند جوان (بوو)

يان،

كى ئەم مىندالەى وا جوان (کردوو)

سەرەپاى ئەو ھى گوترا، كارى (تىكدان) بارى ئالۆز ترى ھەيە. بۆ نموونە، لە (چا
تىكدان) دا ھەلۆيستەكە زۆر ئالۆز و دژواتايىيەكى سەير ھەيە، چونكە لە (چا تىكدان)
واتاى (بەرەو بارى باشتەر) دەھىتە ئاراو، بەلام لە (مال تىكدان) دا واتاى (بەرەو بارى
خراپتر) دەھىتە ئاراو. ھۆى ئەمەش دەگەریتەو بۆ ئەو راستىيەى كە چاوكى (چا
تىكدان) لە رەسەندا برىتييە لە (چا تىك وەردان). واتە، چاوكى (وەردان) بە پىشگى
(وەر) واتاى گۆراو ھەك بە پىشگى (تىك)، وەك:

شىلان، ئاويك وەربەدە ئە پەرداخەكە

۱۵- گەمەيەك لە كارى (دان)دا:

كارى (دان) وشەى (دەست) وەردەگرىت وەك (بەركار) و كارى (دەست دان) چى
دەكات، وەك:

ئەم ئىشە دەست نادات بۆتۆ

بى گومان كارى (دەست دان) برىتييە لە كارىكى (تىنەپەپى) چالاك و رۆژانە بەكارى
دەھىتىن لەسەر ئەندازەى:

(ھەناسەدان، دەنگدان، بۆردان، نوچدان، ھتد)

له رووی گهمه ریزمانیهوه، کاری (دهستان) پوو دهکات له ئامرازی په یوهندی (له) و دوو روخساری نوی بۆ دوو کاری دی پهیدا دهکات، وهک:

یه کهم: کاری (دهستان له)، وهک:

دهستم دا له دیوارهکه

یان،

دهستم دای له دیوارهکه

دووه م: کاری (له دهستان)، وهک:

تازه، نیشه کهی خوی له دهستان

له نیوان ئەم دوو کاره دا (دهستان له ...) و (له دهستان) هندیك سهرنجی سهیر ههیه، وهک:

یه کهم: له کاری (دهستان له ..) دار، به کارهینانی یه کهم (تیپه) ه و به کارهینانی دووه م (دهستم دای له دیوارهکه) تینه په په. ئەمەش له کۆپلهکانی پیشوودا روون کراوه ته وه. دووه م: له ههردوو کاره که دا، ئامرازی (له) دوو جیگای ههیه، جارێک له پاش کاری (دان) و جارێک له پیشی. ئەم پاستیه بووه به هۆی پهیدا بوونی دوو (واتا) ی جیاوازی. ئەمەش خۆی له خۆی بریتیه له ههشارگهیهکی تاریک و نابیت ههروا به زکویری و به ئاسانی به سهیریدا برۆین.

سییه م: هۆی ئەو جیاوازییهی که له نیوان کاری (دهست دان له ..) و کاری (له دهست دان) دا ههیه، دهگه ریتته وه بۆ ئەو پاستیهی که یه که میان به ئامرازی (له) واتای گۆراوه و دووه میان به پیشگری (له دهست) واتای گۆراوه.

چوارهم: بۆ نموونه، له كارى (دهستان له ...) ئهگەر وشهى (دهست) لایبهین، ئهوا
واتای کارهکه ناگۆریت، وهك (دان له ...):

دهستم دا له دیوارهکه

..... دام له دیوارهکه

یان، دهتوانین (دهست) که بهرکاره، بگۆرین بهرکاریکی دی، وهك:

په نجهم دا له دیوارهکه

شانم دا له دیوارهکه

یان،

په نجهم دای له دیوارهکه

شانم دای له دیوارهکه

کهواته، وشهى (دهست) له كارى (دهستان له ...) دا بریتییه له وشهیهك که خانهى
چۆلى (بهركارى) پېر کردووتهوه، بهلام له كارى (له دهستان) وانیه. بۆ نموونه،
ناتوانین وشهى (دهست) له كارى (له دهستان) دا دهریهینین، یان بىگۆرین به ههر
وشهیهکی تر. کهواته دهستهواژهى (له دهست) بریتییه له (واتاگۆریت بۆ کارى (دان) و
کردوویتى به (له دهستان).

پینجهم: بهپى خالى پيشوو، سهرى ههشارگهیهك ههلاک دهریتتهوه، چونکه جوړهکانى
(واتاگۆرین) کار دهکهویتته بهر پۆلین کردن، وهك له کۆپلهى داهاتوودا باسى دهکهین.
شهشم: له کارى (دهست دان) دا، که له سهرهتای ئهم کۆپلهیهدا باسکرا، به ههمان
شیواز، وشهى (دهست) بریتییه له (واتابهست) بۆ کارى پتهوى (دهست دان) و
لهپاشتردا، واتایهکی خوازراو پهیدا بووه له چهشنى (دهست دان). ههر بۆ پرۆقه، ئهگەر
وشهى (دهست) لایبهین له ئهوا کاره، ئهوا واتاکهى دهبزیکیت و له خشته دهبریت.

۱۶- جۆرەكانى (واتاگۆپى) لە كارى (دان)دا:

مەرجى (واتا گۆپىن) ئەو ھەيەكە پارچە ھەيەكە سەربار بخرىتە سەركارى (دان) و بە ئەو كەردە ھەيەكە واتاگەي بگۆپىت لە (دان: بەخشىن) ھەيەكە بۆ واتاگەي نوي. لە ئەم روانگە ھەيەكە، كارى (دان) لە دەركاى زۆر بابەتى رىزمانى داوھ بۆ ئەو ھەيەكە چشتىك پەيدا بكات و بە ئەو چشتە خزمەتى زمانەكە بكات. لە راستىدا، زۆرەيى زۆرى ئەم بابەتە لە كۆپلەكانى پىشەوھەدا باس كراون، بەلام لە ئەم كۆپلە ھەيەكەدا كۆيان دەكەينەوھە و جۆرەكانىيان ديارى دەكەين، وەك:

يەكەم: پىشگىرى واتا گۆپ (ھەل، دا، پا، رۆ). لە ئاستى كارى (دان)دا تەنھا پىشگىرى (رۆ) بپشتى نىيە. ئەگەرنا، سى پىشگىرەكەى تر دەتوانن سى واتاى سەربار لە كارى (دان) پەيدا بکەن، وەك:

- ھەلدا: بەرد ھەلدا

- دادان: نويژ دادان

- رادان: ميگەل رادان

دوھەم: واتا گۆپى بە ئامرازى پەيوەندى. لە ئەم رووھە، ئامرازى پەيوەندى كاريگەرى خۆى نوواندەوھە و واتاى كارى (دان)ى گۆپوھە بۆ (لیدان، پىوھەدان، پىدادان). سىيەم: واتاگۆپى بە (واتاى بەركار). لە ئەم رووھە ھەيەكە كارى (دان) چەسپ دەپىت بە (بەركار)ىكەوھە و لەگەل واتاى ئەو بەركارەدا دەپىت بە كاريكى (رۆنراو بە بەركار)، وەك:

(ھەناسە) دان

(ھەنيسك) دان

له ئەم کارانەدا، لابرەنی وشەکانی (هەناسە، هەنەسک) دەبێت بە ھۆی بەراویتەبوونی واتاکانیان.

چوارەم: واتاگۆری بە (ھیزی تێپەڕین). لە راستیدا، کاری (دان) خۆی تێپەڕە و بەلام لە زۆر بەکارھێناندا دەگۆرێت بۆ (تێنەپەڕ). لە ئەم ھەلوێستیدا، واتای کاری (دان) ناگۆرێت، بەلام واتاکە بەرگیکی (تێنەپەڕ) لەبەر دەکات، وەک:

دەستم دای ئە گۆپەکە

بەواتای:

دەستم کەوت ئە گۆپەکە

بەلام دەشییت بگوتریت:

من دەستم دا ئە گۆپەکە

لە بەکارھێنانی یەکەمدا، واتای کاری (لێدان) بە تێنەپەڕ چەسپاوە، بەلام لە بەکارھێنانی دووەمدا واتای کاری (لێدان) بە تێپەڕی چەسپاوە. بەلگەش بۆ ئەو راستیەکی کە لە نۆ ئۆ حەشارگەییەدا، ئەو یە کە رستە تێپەڕەکە دەشییت بکریت بە (بکەر نادیار)، وەک:

دەستم درا ئە گۆپەکە

لە ئاستی واتای یەکەمدا، ناتوانین رستە (بکەر نادیار) دروست بکەین، چونکە رستەکە تێنەپەڕە و (بەرکار) لە ئارادانی، تا بیکەین بە (جیگری بکەر). ئەم دیاردەیە، خۆی لە خۆیدا بریتیە لە بەلگەییەکی بەکار بۆ سەلماندنی باری (تێنەپەڕ) لە رستەیکدا وەک (دەستم دای ئە گۆپەکە).

پێنجەم: واتا گۆری بە ئامرازی پەيوەندی و بارگەکە. لە ئەم میکانیزمەدا، زمانەکەمان دەوڵەمەندە و چەند (کار)یک ھەیە کە واتایان دەگۆرێت، وەک:

- له دهست دان

- به ډېرېو دان

- به هه دهر دان

- به كړى دان

ئهم جوړه كارانه، له رووى واناوه، ناتوانن دهست بهردارى ئامرازه كه و بارگه كه ي بن.
شه شه م: وهك له سهره تاي ئهم نووسينه دا باسكرا، كارى (دان) هر كاتيك پاك
بكړي ته وه له (بهركار) ئه وا ونايه كي (تابو) پهيدا دهبيت.

حه و ته م: كارى (دان) دهركاي ونا پته وه كاني دهكات وه بو (واتا دانه وه) و بو
(واتاخوږي). بو نمونه، كارى (هه لدان) له وناى خوازودا دهبيت به (پيدا هه لدانى
كه سيك). يان، هه نديك له كاره كان به راسته وخويي ديارده ي (واتا دانه وه) هه لده گرن،
وهك: (دهست دان، له دهست دان).

هه شته م: له كارى (دادان) دا، سيماي سى وناى پته و دياره و ئه مهش بريتيه له
ديارده يه كي دهگمن، وهك:

- دادان: تيژ كړدى پينووس و دار

- دادان: دهستي كړدى نويز

- دادان: دهرس دادان (تلقين)

ئهم سى نمونه به رانېه به ئهم سى رسته يه دهو ستن، بهريزه:

شيلان پينووكه ي داداوه

شيلان نويزه كه ي داداوه

شيلان شيريني دهرس داداوه

بی گومان، ئەم سى واتايە ھەرچەندە لە (پتەو) بچن بەلام وا نىيە. لە (دەرس دادان)دا، وشەى (دەرس) بریتیيە لە (واتا بەست) بۆ کارى (دادان)، چونکە لابردن و ئالۆگۆر کردنى ئەو وشەى دەبێت بە ھۆى بزپکەندى واتاکە. لە بەرانبەردا وشەى (دادان)، لە نموونەى يەكەمدا، بەرانبەر بە (تیزکردن) دەووستی و لە نموونەى دووھمدا بەرانبەر بە (دەستپێکردن) دەووستی. بیگومان، ئەم دوو واتايەش لە يەكترى جودا دەبنەو.

۱۷- کارى (لە خشتەدان) و (لە خشتەبردن):

کارى لە (خشتەدان) واتای (لە قالب دان) دەگەيەنیت وشەى (خشتە) بە واتای (قالب) ھاتوو، وەك:

شیلان پرۆژەكەى لە خشتە داوھ

بە ئاشکرا دیارە كە کارەكە تێپەرە و گەمە سینتاكسیيەكەش ھەر تێپەرە، چونکە دەستەواژەى (پرۆژەكە) بریتیيە لە بەركارى رستەكە. سەرەپای ئەو، لە ئەم کارەدا گەمەيەكى سەیرتر ھەيە و دەشیت کارى (لە خشتەدان) بکەین بە (لە خشتەبردن)، بۆ پەیداکردنى دژ واتايەك بۆ ئەو کارە، وەك:

شیلان پرۆژەكەى لە خشتە بردووھ

بیگومان، کارى (لە خشتەبردن) بریتیيە لە دژواتای کارى (لە خشتەدان)، كە چى کارى (بردن) و کارى (دان) ئەو دژواتايیە نانوین. سەرەپای ئەو، كە گوترا، کارى (لە خشتەدان) و (لە خشتەبردن) روویان کردووھ لە (واتای خوازرۆ)، وەك:

كى ئەم منداڵەى لە خشتە بردووھ؟

۱۸- رەگى کارى (دان):

وهك له ريژمانى تۆمار كراودا زانراوه، بنجى كارى (دان) برىتييه له (ده) و رهگى رابردوى برىتييه له (دا)، وهك:

من ههولم ده (ده) م

من ههولم (دا)

له رابردوى بهردهوام و دوور و تهواودا به ئەم چهشنهى رهگى (دا) ريز دهبيت:

من ههولم ده (دا)

من ههولم (دا) بوو

من ههولم (دا) وه

بنجى كارى (دان)، كه برىتييه له (ده)، نارىكى تيدا ههيه، چونكه بزوينى (ه) پيدا بووه. له ريژمانى كوردیدا، ئەو كارانهى كه روخساريان كورته، بنجكهيان دهشيوت، وهك:

دان، مان، نان

بنجى كارى (مان) دهبيت به (مين) و بنجى كارى (نان) دهبيت به (نى). سهپهائى ئەو نارىكويه، كارى (دان) لهناوى بكهريشدا ههركيشهى ههيه، چونكه داواى دهنگى (ب) دهكات، وهك (نان دهر: نان بدهر: بدهر).

١٩- كارى (دان) و پاشگري دووپاتى (هوه):

پاشگري دووپاتى (هوه) بۆى ههيه بجيته سهر گشت كارى زمانهكه بۆ واتاى دووپاتى و بۆى ههيه بجيته سهر چهند كارىك بۆ گۆرپنى واتاكهى. بۆ نمونه، ئەم كارانه لای راست

واتای تاییه تی خویان هیه وئو کارانه ی لای چهپ، که پاشگری دووپاتیان
وهرگرتووه، واتایه کی نوئی ده به خشن:

بردن : بردن (موه)
کردن : کردن (موه)
شوردن : شوردن (موه)
گرتن : گرتن (موه)
ناسین : ناسین (موه)
کهوتن : کهوتن (موه)
گهیشتن : گهیشتن (موه)
گهپان : گهپان (موه)
..... :

له کاری (دان)یشدا، ئەم دیارده هیه، وهك:

دان : دانهوه

له ئەم ههلوێسته دا، رهنگه وا بزانیته که کاری (دانهوه) واتای نهگۆپاوه، به لکو ته نهها
دووپاتی به سهردا چه سپاوه. بۆ روون کردنه وهی ئەم ئارێشهیه، دهتوانین روخساره کانی
تری کاری (دان : دانهوه) وهریگرین، وهك:

ههڵ دان : ههڵ دان (موه)
بادان : بادان (موه)
لادان : لادان (موه)
بهردان : بهردان (موه)
سووردان : سووردان (موه)
دادان : دادان (موه)

بۆ نموونە، واتای (هەڵدان) لە کوێ و واتای (هەڵدانەوه) لە کوێ. یان واتای (بەردان) لە کوێ واتای (بەردانەوه) لە کوێ. بە هەمان شێواز، گشت ئەو کارانەی سەرەوه واتایان گۆراوه بە پاشگری (هوه) و کوردیزانان دەتوانن واتاکیان لە یەکتەری هاوێر بکەن. ئیستاش، دەتوانین چەند نموونەیک لە رستە وەرێگرین بۆ ئەوهی باری گۆرینی واتایی بە جوانی روون بکەینەوه، وەک:

- هەڵ دان:

شیلان بەردەکە ی هەڵ دا
شیلان پەردەکە ی هەڵ دایەوه

- دادان:

شیلان پیننوسەکە ی داداوه
شیلان پەردەکە ی داداوه تەوه

- بەردان:

شیلان چۆلەکە ی بەردا
شیلان شووشەکە ی بەردایەوه

- بادان:

شیلان پەتەکە ی بادا
شیلان ئۆتۆمبیلەکە ی بادایەوه

لە ئاستی ئەو نمونانەدا، چەند سەرئێشکی ورد و خنج هەیە و دەبێت یەکلایی بکەینەوه، وەک:

یەكەم: کاری (دان) لە یەكەم هەنگاودا پێشگری (هەڵ) ی وەرگرتوو وەتاکە ی گۆراوه لە (دان) هوه بۆ (هەڵدان). پاشان، لە دوو هەنگاودا، پاشگری دووپاتی (هوه) ی وەرگرتوو و جارێکی تر وەتاکە ی گۆراوه و بووه بە (هەڵدانەوه)، وەک:

ههنگاوی سفر: کاری دان
ههنگاوی یه کهم: کاری (هه ل دان)
ههنگاوی دووهم: کاری (هه ل دان وه)

له ئه م هه لۆیسته دا، بلیمه تی زمانه که مان له حه شارگه کانی دا دهرده که ویت، هه ر بۆ نموونه و به ته ریپی له گه ل ئه و نموونه یه ی سه ره وه دا، ده توانین روو بکه یین له کاری (به ردانه وه) وه ک:

ههنگاوی سفر: کاری (دان)
ههنگاوی یه کهم: کاری (به ردان)
ههنگاوی دووهم: کاری (به ردانه وه)

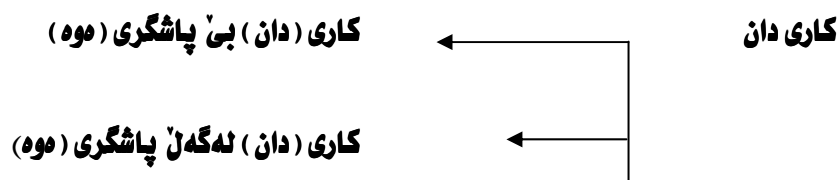
دووهم: له رووی زانسته وه، بابه ته که ی نیو خالی پێشوو، وه ک ئه وه وایه که که ره سه ته کان به (یه ک له دوا ی یه ک) ریز بکه یین، وه ک ده نک ی (خه ناوک) له کشته که که ی دا. له راستیدا، ده بی ت که ره سه ته کان به (ته ریپی) ریز بکه یین وه ک ده نک ی میخه ک له هه ر گرییه کی میخه که نه دا، وه ک:

ههنگاوی سفر		دان
ههنگاوی دووهم	دان	دانه وه
ههنگاوی سییه م	(هه ل دان)	(هه ل) دانه وه

که واته، کاری (دان) له یه که م ههنگاودا دابه شبو وه بۆ کاری (دان) ی بی پاشگر و کاری (دانه وه) ی پاشگر دار و له ههنگاوی دووهمدا پێشگری واتا گۆر (هه ل) واتای تازه ی په ی دا کردو وه، چی له کاری (دان) دا و چی له کاری (دانه وه) دا.

سییه م: ئه و دابه شکردنه ی که له خالی دووهمدا چه سپاوه چوار کاری ریز کردو وه (دان، دانه وه، هه ل دان، هه ل دانه وه)، که چی له خالی یه که مدا سی کار ریز کرا وه (دان، هه ل

دان، هه‌ل‌دانه‌وه). كه‌واته، دابه‌ش كردن به (ته‌ريبي) كاري (دانه‌وه) فه‌رامۆش ناكات و
 هه‌شارگه‌يه‌كي تر ده‌خاته به‌ر مه‌كينه‌ي ريزمان.
چواره‌م: به‌پي‌ي خالي دووه‌م، كاري (دان) له‌يه‌كه‌م هه‌نگاودا بووه به (دانه‌وه) و
 پاشگري دووپاتي (هوه‌ي وه‌رگرتووه، نه‌ك پيشگري (هه‌ل). كه‌واته، پاشگري دووپاتي
 هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه و هه‌ر له‌بنچينه‌وه رچه‌يه‌كي نو‌ي پيدا كردووه له‌كاري (دان)،
 وه‌ك:



پينجه‌م: له‌پوخته‌ي خالي (چواره‌م) دا، ده‌توانين بلين: له‌سه‌ر په‌يزه‌ي كات، يه‌كه‌م
 جار كاري (دان) بووه به (دان) و بووه به (دانه‌وه) و له‌پاشتردا پيشگريه‌كان (هه‌ل، دا،
 لا،) چه‌سپاون. به‌لگه‌ش بۆ ئه‌مه ئه‌وه‌يه، كه ژماره‌ي ئه‌و پيشگرانه زۆرن، وه‌ك:

واتا گۆپين	دان	
يه‌كه‌م هه‌نگاو: پاشگري (هوه)	دانه‌وه	دان
دووه‌م هه‌نگاو: (پاشگريه‌كاني هه‌ل، دا، لا،)	هه‌ل دانه‌وه	هه‌ل دان
	به‌ردانه‌وه	به‌ردان
	لادانه‌وه	لادان
	دادانه‌وه	دادان
	بادانه‌وه	بادان

شەشەم: كەواتە، ھەلەيە ئەگەر بلىين:

كارى (دان) بوو بە (ھەلدان) و لە پاشتردا بوو بە (ھەلدانەو).

لە بەرانبەردا، راست و دروستە ئەگەر بلىين:

كارى (دان) لە رگىشەو بوو بە دوو كارى جەك وەك (دان) و (دانەو) و لە پاشتردا ھەريەك لە ئەو دوو كارە كەوتوونەتە بەر زەبرى پيشگىرى (واتاگۆپ) و بووگن بە (ھەل دان) و بە (ھەلدانەو)

ھەفتەم: بەلگەيەكى تر بۆ ئەو بابەتەي كە باسكرا برىتييە لە كارى (دەنگ دان) و كارى (دەنگ دانەو) كە دوو واتاى زۆر زۆر جياوازيان ھەيە. بىگومان، وشەي (دەنگ) بوو بە (بەركار) و چوووتەسەر ھەردوو كارەكە و دوو واتاى پەيدا كىردوو، وەك: - واتاى يەكەم: دەنگ دان لە ھەلبژاردندا، وەك:

دەنگ + دان ← دەنگ دان

- واتاى دووھەم: ناوبانگ پەيدا كىردن، وەك:

دەنگ + دانەو ← دەنگدانەو

لە ھەندىك جىي تردا، مەرج نىيە وشەكە بچىتە سەر ھەر دوو كارەكە. بۆ نمونە، وشەي (رەنگ) دەچىتە سەر كارى (دانەو) و دەبىت بە (رەنگ دانەو)، كەچى ھەمان وشەي (رەنگ) يەك ناگرىت لەگەل كارى (دان). لە رانبەردا، وشەي (كۆل) دەچىتە سەر كارى (دان) و دەي كات بە (كۆلدان)، كەچى ناچىتە سەر كارى (دانەو) و مەرجى (واتاگۆپىن) ناچەسپىت.

۲۰- رىچكە سىناكسىيەكانى كارى (دان):

لە گشت ئاستەكانى زمان دا، كارى (دان) تايبەتمەندى و ئالۆزى خۆي ھەيە و پىويست بە ئەو دەكات كە زۆر بە وردى لىي بۆزىتەو. ھەر لەبەر ئەو، لە ئەم كۆپلەيەدا دەمانەوېت بە خنجى ئەو رىچكانە ديارى بكەين كە لە رىزمانى ئەم كارەدا دەردەكەون، وەك:

يەكەم: رېچكەي رستەسازى ئاسايى بۆگشت كارە تىپەپەكان، وەك:

(بکەر : بەرکار : کار)

وەك:

تۆ : پارە : دەدەيت

تۆ : تۆپەكە : ھەل' دەدەيت

تۆ : كات : بە فيرۇ دەدەيت

تۆ : پىنئوسەكە : دابە

لە ئەم رېچكەيەدا، بەرکارەكان برىتەن لە بەركارى رېزمانى سادە و ساكار و ھىچ بەشدارىيەك ناكەن لە گۆرپىنى سىماي كارەكاندا.

دووەم: رېچكەي رستەسازى ئاسايى بە بەركارى ناراستەوخۆ (كارى ئامرازدار)، وەك:

(بکەر : بەرکار : کار : بەركارى ناراستەوخۆ)

كارى ئامرازدار		بەرکار	بکەر
ئامراز	کار		
بە شىلان	دەدەم	پارەكە	من
پىئى	دەدەم	پارەكە	من
پى	دەدەم	پارەكەي	من، يان،

سىيەم: رېچكەي (كارى ئامرازدار) بە ئامرازى (ئى)، وەك:

كارى ئامرازدار		بەركار	بەكر
ئامراز	كار		
پى	دەدەم	پارەكەى	من
ى	دەدەم	پارەكەى	من

چوارەم: رېچكەى كارى يارىدەدەر بە (رۆنان)، وەك:

دەنگ دان

هەناسە دان

كۆل دان

بۆر دان

كول دان

لە ئەم رېچكەيەدا، كارى (دان) وەك كارىكى يارىدەدەر ئىش دەكات بۆ رۆنانى كارىكى نوئى،
كە بە واتاكەى برىتییە لە (تېنەپەر واتايى)، وەك:

ئیمە كۆل نادەين

چېشتەكە كول دەدات

لە ئەم جۆرە بەكارهینانەدا، رستەى (بەكر ناديار) دروست نابىت مەگەر بە زۆر. سەرەپای
ئەوەش، لابردنى (بەركار) دەبىت بە ھۆى لابردنى ئەو واتايەى كە بەركارەكە بەستووئەتى
بە كارى (دان) ەوہ.

پېنجەم: زۆرجار، كارى (دان) جارىكى تر دەكرىتەوہ بە (تېپەر)، وەك:

هەناسەدان: هەناسەدان بە كەسك: هەناسە پىدان

بۇ نموونە، ۋەك چۆن وشەي (ھەناسەدەر) ھەيە، ھەر ئاۋھاش وشەي (ھەناسەپىدەر) ھەيە،
ۋەك:

نەخۇشەكە ھەناسە دەدات
دكتورەكە ھەناسە بە نەخۇشەكە دەدات
دكتورەكە ھەناسەي پى دەدات

ئەم جۆرە بەكارھىنەنە بە ئەم چەشنە ياسارپىژ دەكرىت:
بىكەر : بەركار : (پى) : كار
ئەم رچە سىنتاكسىيە پەنا و پاسارپىكىتر لە رىزمانەكەدا روون دەكاتەۋە و ئەركىكى تر
دەدۆزىتەۋە بۇ ئەركەكانى ئامرازى پەيۋەندى (بە) و روخسارە لكاۋەكەي (پى). جۆرە
بابەتى ئاۋھا، دەشىت بخرىتە بەر تۆزىنەۋە، نەك جار بە جارپىك نوۋكە قەلەمىكى لى
بدرىت.
شەشەم: رىچكەي رستەسازى دوولايەنە. زۆر جار بارى رستەسازى بە دوو رىچكەدا
دەچەسپىت بەسەر كارى (دان)دا. بۇ نموونە، بۇ ھەمان (واتا) دەشىت ئەم دوو قالبەي
خوارەۋە بەكاربەينرىت:

رىگاي يەكەم:

شىلان ئازاد ھان دەدات

رىگاي دوۋەم:

شىلان ھانى ئازاد دەدات

لەسەر ئەندازەي:

شىلان پارە داۋا دەكات

شىلان داۋاي پارە دەكات

بئىگومان ئەم رىچكە دوو لايەنە بە پەرپووتى و بەبى بەرنامەيى زمانى نووسىنى پى
لەوتاو. لە ئەم رووۋە، دەشيت يەككە لە ئەم دوو رىچكەيە بخريته بەر برەو. ئيمە ئەو
جۆرى كە لە رىگاي يەكەمدا چەسپىنراو، بە شياوتر دەزانين.

۲۱- پوختەكارى:

كارى (دان) كيشەيەكى زۆرى ھەيە و لە گشت ئاستەكانى زماندا بە ئالۆزى خۆى
دەنوئيت. ھەر لەبەر ئەو، پئويستى بە چەندىن ليكۆلینەو ھەيە و ئەم كارەى ئيمەش
بريتيە لە سەرەتايەك بۆ ئەو ئيشانە. لە دووى توئى ئەم نووسىنەدا، چەند بابەتيك
ھرووژئىراون و دەشيت بە پوختەيى بيان كەين بە چەند خاليك، وەك:

يەكەم: كارى (دان) روخسارى چاۋگەكەى زۆر كورته، وەك ھەردوو كارى (مان و نان). لە
ئەم سى كارەدا (دان، مان، نان) ئەگەر نيشانەى رابردو (أ) و نوونى چاۋگ (ن) لادەين
تەنھا سى دەنگ دەمىنيتەو (د، م، ن)، كە برىتين لە رەگى ھەر سى كارەكە. ھەر
لەبەر ئەو ھۆيە كارى (دان) لە ئاستى دەنگسازى و وشەسازىدا بە ئالۆزى دەچيئە نيو
تەونى رىزمانەكەو و ئەو كيشانەى كە لە كورتى روخسارەكەيەو پەيدا بوو راکويزيان
دەكات بۆ ئاستى وشەسازى. بۆ نموونە، دەبا رەگى كارى (دان) برىتى بىت لە پىتى
(د)، كەچى برىتيە لە برگەى (دە) و لە پاشتردا دەنگى بزوينى (ە) دەتويئەو لە نيو
نیشانەى رابردو و جارېكى تر بنجى كارەكە دەبىتەو بە پىتى (د) و برگەكەش
دەبىتەو بە (دا). تەنانەت، لە دەمكاتى رانەبردووشدا لەگەل جىناوى كەسى سىيەمى
تاك (يت) كيشە دروست دەبىت و جىناوۋەكە دەگۆردرېت بە ئەلەمۆرفى (ات).

دوۋەم: كارى (دان) ھەر لە بنج و بنەپتەو، پاشگى دووپاتى (ەو) وەردەگرېت و
دەبىت بە (دانەو). لە ئەم ميكانىزمەدا، واتاى كارى (دان) دەگۆرېت و ئەمجا ھەردوو
كارە دووانەكە (دان و دانەو) دەكەونە نيو بزافى رستەسازى و واتاسازى، بەلام ھەر
يەككيان بە سەربەخۆيى لە ئەوى تر. بۆ نموونە، وەك چۆن (دان و دانەو) جياوازن لە
يەكترى، ھەر ئاۋھاش (دەنگ دان) و (دەنگ دانەو) جياوازن لە يەكترى. لە ئەم
رووۋە، سى بارى شياو ھەيە بۆ بزافى واتا گۆرېن:

۱- هەندىك لە پيشگرە و تاگۆرەكان دەچنە سەر هەردوو كارى (دان) و (دانەو) و دوو واتاى جياواز لە يەكترى چى دەكەن، وەك (دەنگ دان و دەنگ دانەو)، باسكراو لە پيشتردا.

۲- دەشيت كارى (دان) پيشگرىكى و تاگۆرە وەر بگریت، بەلام كارى (دانەو) وەرى نەگریت و بزاڤى و تاگۆرەين پەيدا نەبیت. بۆ نموونە، كارى (فریدان) واتاى دەگۆریت، بەلام كارى (فریدانەو) و تاكەى ناگۆریت، بەس رووداوەكەى دووبارە دەبیتەو.

۳- دەشيت كارى (دانەو) پيشگرىكى و تاگۆرە پەسەند بکات و و تاكەى پى بگۆریت، بەلام كارى (دان) و تاكەى پى نەگۆریت. بۆ نموونە، (پەنگ دانەو) هەيە، بەلام (پەنگ دان) واتاى نیه، مەگەر بە زۆرەملى.

سێیه: كارى (دان) بە رووتى بەبى هیچ پاشگر و پيشگرىك و اتایهكى (تابۆ) دەبەخشیت و ئەم واتایه خۆى دەسەپنیت بەسەر گوشتاردا. لە هەر هەل و مەرجێكدا كە (بەرکار) لا ببردیت لە كارى (دان)دا، چاوى بیرمان وا دەزانیت كە ئەو بەرکارە تابۆیە لادراو. بەشیوەیهكى گشتى، گشت كارى زمانەكە ئەو پەسەند دەكەن كە (بەرکار)ى جودا لا ببردیت، بە شیوەیهكى تايبەتیش، هەندىك لە كارەكان ئەو پەسەند دەكەن كە بۆ سەلارى گەفت گۆ وشەى ناشرین و تابۆ لا بچیت. كاتىك كە ئەو دوو میكانیزمە يەك دەگرن، ئەوا میكانیزمە تايبەتەكە و تاكەى خۆى زالى دەكات. هەر بۆ پراو، كارى (کردن)یش هەمان دیاردەى تیدا هەيە بەلام بە دژواتاى كارى (دان).

چوارەم: كارى (دان) هەر لە بنجەو خۆى دەكات بە كارىكى (ئامرازدار) و هەندىك لە ئامرازەكانى پەيوەندى پەسەند دەكات، وەك:

دان بە : پیدان

دان لە : لیدان

دان بە : پیوهدان

دان بە : پیدادان

له راستیدا، ئەم ئامرازانه واتای نوێ پەیدا دەکەن و کاری نوێ چۆ دەکەن و دەشییت
 ھەر کارێک له ئەم کارانه به جودایی سەودا بکرییت. ئەمە و له ئەم میکانیزمەدا، ئەوەی
 گرنگە ئەوەیە کە ئامرازی پەيوەندی بوو بە (واتاگۆر) لەسەر ئەندازەى (ھەل، دا، را).
 ھەر بۆ پرۆفە، وەك چۆن پيشگري (ھەل) واتای کاری (دان) ی گۆپیو ھە بۆ کاری
 (ھەل، دان)، ھەر ئاواش پيشگري (پيوە) واتای کاری (دان) ی گۆپیو ھە بۆ (پيوە، دان).
پێنجەم: له زۆر جێدا ئامرازی (بە) له کاری (دان بە ...) دا نابووت دەکرییت و دەکرییت بە
 ئامرازی (ە). له ئاستی ئەم گەمە نابەجێیەدا زمانەکە پەریووت دەبییت، چونکە ئامرازی
 پەيوەندی (ە) لاپەرەى خۆى ھەيە له ئەلبوومی رێزمانەکەدا و ھەل و مەرجی خنج و
 سفتی خۆى ھەيە بۆ دەرکەوتن، وەك:

- ۱- ئامرازی پەيوەندی (ە) دەچیتە نێو کرۆکی قەوارەى (کار) ھوہ.
- ۲- ئەم ئامرازە رووداوی کارەکە راگوێز دەکات بۆ سەر ئاوەلکاریکی شوێن، وەك (سەر،
 دەر، ناو....).
- ۳- ئامرازی (ە) واتای (کار) ناگۆرپیت، بەلام بالیکى سەربار چۆ دەکات له میکانیزمی
 رووداوی کارەکەدا، نەك له پەيزەى رستەکەدا.
 ھەر بۆ نمونە، رستەى (من دامە تۆ) نادروستە، بەلام رستەى (من دامە بەر رەخنە)
 دروستە، چونکە ئاوەلکاری (بەر) کەوتوووەتە پاش ئامرازی (ە).
- شەشەم: کاری (دان) بریتییه له یەکیک له ئەو کارانەى کە دیاردەى (واتابەستى) پيوە
 دیارە. بۆ نمونە، له کاری (ھەناسەدان) واتای وشەى (ھەناسە) واتای کاری (دان)
 بەستووہ و له ھەمان کاتیشدا، کاری (دان) وەك کارێکی رۆنەر دەرکەوتووہ. له ئەم
 جۆرە کارەدا چەند ئاکاریک بەدى دەکرییت، وەك:
- ۱- ئەو وشەيەى کە واتای کارەکە دەبەستیت دەبییت بە (بەرکار) و پیکەوہ واتایەکی
 نوێ پەیدا دەکەن.
- ۲- ھەر چەندە رستەکە، (تێپە) ھ بە رێزمانى کاری (دان)، بەلام له رووی واتاوہ له
 (تێنەپە) دەچیت.

۳- ئەو جۆرە رستەيە، لەبەر ئەوەی تێنەپەپن بە (واتا) دۆخی (بکەر نادیار) پەسەند ناکەن.

۴- ئەو جۆرە کارەى کە بە واتا تازەکەو دەبن بە تێنەپەپ، بە رێزمانى ئامرازى پەيوەندى (بە، پى) دەبنەو بە (تێپەپ)، وەك (هەناسەدان بە کەسيك)، يان (هەناسەپيدان). لە ئاستى ناوى بکەردا دەگوتریت (هەناسەدەر) و (هەناسەپيدەر).
 ۵- کاتيک کە کارى (هەناسەپيدان) چى دەبيت بە تێپەپى، جاريكى دى ريزەکانى (بکەر ناديار) دەکەوئەو کار، وەك (هەناسەپيدان، هەناسەپيدران). بەرانبەر بە ئەم دياردەيە لە ئاستى کارى (هەناسەدان)، کە تێنەپەپ بە واتا، کارى (هەناسەدراڻ) سست دەبيت لە بەکارهێناندا.

۶- تێپەپاندنى کارى (هەناسەدان) بە ئامرازى (بە، پى)، کەم و زۆر لە تێپەپاندنى کارى (تێنەپەپ) دەچيٲ بە (ئاندن)، وەك (سووتان : سووتاندن) ئەم دوو کارە (هەناسەپيدان و سووتاندن) ريزەى (بکەر ناديار) دروست دەکەن، چونکە تێپەپن، وەك:

هيزى تېپەپين	کارى (سووتان)	کارى (هەناسەدان)
تێنەپەپ	سووتان	هەناسەدان
تېپەپاندن	سووتاندن	هەناسەپيدان
بکەر ناديار	سووتينران	هەناسەپيدران

هەوتەم: کارى (دان) چەند پۆليک لە پيشگرى (واتاگۆپ) لە خو دەگریت و دەشيٲ ئەم کارە برىتى بيٲ لە کەرەستەيەكى بەکار بۆ دۆزينەوئەى ميکانيزمەکانى (واتا گۆپين) لە رووبەرى ريزمانى کوردیدا، وەك:
 ۱- واتا گۆپە سادەکانى زمانى کوردى (هەل، دا، پرا...) کە دەچنە سەر چەندىڻ کار، وەك (هەل دان، دادان، پادان).

- ۲- واتا گۆرپىن بە ئامرازى پەيوەندى وەك (لى، پى، پىۋە، پىدا). ئەم بابەتە لە پىشتىدا باس كرا و نمونەى (لىدان، پىدان، پىۋەدان، پىدادان) بەكارھىنران.
- ۳- واتا گۆرپىن بە ئامراز و بە بارگەكەى، وەك: (بە فېرۆدان، لە دەست دان).
- ۴- واتا گۆرپىن بە وشەى واتادار، وەك: (پەلاماردان)، (سوورپدان)، (باویشكدان)، (ھەناسەدان)، (باوەشدان لە ...)، (كۆلەدان)، (بۆرپدان)، (رېدان).
- ۵- واتا گۆرپىن بە (ئاوەلكارى شوپىن)، وەك (دەردان)، (بەردان)، (لادان).
- ۶- واتا گۆرپىن بە پاشگىرى (دوھ) و بە يەككە لە ئەو پىشگرانەى كە باس كران، وەك:

(بەر) دان : (بەر) دان (دوھ)

(ھەل) دان : (ھەل) دان (دوھ)

لە نمونەكانى دەستە راستدا، تەنھا ھەر پىشگرەكان برىتىن لە (واتاگۆرپ)، بەلام لە نمونەكانى دەستە چەپدا، پىشگرەكان و پاشگىرى (دوھ) برىتىن لە (واتاگۆرپ).

ھەشتەم: لە كارى (تېكدان) دا دژواتايى ھەيە. بۆ نمونە (چا تېكدان) و (مال تېكدان) دوو واتاي دژيەك دەبەخشن لە (چا تېكدان) دا بارى چايەكە بەرەو باشى دەچىت، كەچى لە (مال تېكدان) بارى مالەكە بەرەو خراپى دەچىت.

نۆيەم: كارى (تېكدان) برىتییە لە ديوە تىپەپرەكەى كارى (تېكچوون)، كەچى لە پاش لادانى پىشگىرى (تېك)، لە ئاستى كارى (چوون) دا، كارى (دان) ئەو ئەركەى نىيە.

دەيەم: لە دوو كارى ھاوشىۋەدا، وەك:

- دەست دان لە (...)

- لە دەست دان.

ئالۆزى ھەيە. كارى يەكەم جەمسەرەكەى برىتییە لە كارى (لىدان) و وشەى (دەست) برىتییە (بەركار). كەچى كارى دووھم خۆى جەمسەرىكى تەواو و پىشگىرى (لە دەست) و اتاكەى گۆرپوھ. ئەگەرنا، لە ئەم كارەدا ناتوانىن وشەى (دەست) لایبەين و ناتوانىن

ئامرازی (له) بکهین به (لی) وهك (دهست لی دان). له ئەم کردەوهیه دا، واتای کاری دووهم تیکەل دەبیئت به واتای کاری یەكەم. ئەمەش خۆی له خۆیدا بریتییه له هەشارگەیهکی ریزمانەکه. به کورتی دەستهواژە (له دهست) له کاری (له دهست دان) دا بریتییه له واتاگۆرپکی پتهو و ناشیئت دەستکاری بکهین.

یازدەیهەم: کاتێک که کاری (دان) دووجار واتای گۆرا بیئت، جارێک به (پیشگر) و جارێک به (پاشگر) وهك (هەڵدانهوه)، نابیی و بزانی که کاری (دان) هەر دوو واتا گۆرپهکهی وەرگرتووه. له راستیدا کاری (دان) و کاری (دانهوه) هەر یهکێکیان به جودایی پیشگری (هەل) ی وەرگرتووه.

دوازدەیهەم: له زمانی نووسین دا، ئامرازی (ئ) تهنها له دوو کاردا برهوی هیه، که بریتین له (دان) و (گه‌یشتن). بئ‌گومان گشت ئەو کارانهی که ئامرازی (ئ) هەل دەگرن کاری (دان به ...) دهکەن به جەمسەری واتایی، نهك کاری (دان).

سەرچاوه:

- د. شێرکۆ بابان، سەرەتایەك له واتا سازی له ریزمانی کاردا، ئامادهیه بۆ چاپ، هیشتا بلاو نه‌کراوه‌ته‌وه.
- د. شێرکۆ بابان، ریزمانی پاشگری دووپاتی (هوه)، هه‌ولێر ۲۰۰۱.
- مه‌سعوود محهمەد، چەند هەشارگەیه‌کی ریزمانی کوردی، کۆپی زانیاری کورد، به‌غدا ۱۹۷۶.
- د. نه‌سرین فه‌خری و د. کوردستان موکریان، ریزمانی کوردی، زانکۆی سه‌لاحه‌ددین، ۱۹۸۲.
- لیژنه‌ی زمان و زانسته‌کانی، ریزمانی ئا‌خاوتنی کوردی، کۆپی زانیاری کورد، به‌غدا ۱۹۷۶.
- محهمەد مه‌رووف فه‌تاح، کار پۆلین کردن به‌پێی رۆنان، رۆشنایی نوی، ژماره ۱۲۱، به‌غدا ۱۹۸۹.
- د. وریا عومەر ئەمین، تێنه‌پەر فه‌رمانی‌کی بکه‌ر نادیاره، گۆفاری (کاروان)، ژماره ۱۰۷، به‌غدا ۱۹۸۵.
- محهمەد مه‌رووف فه‌تاح، زمانه‌وانی، زانکۆی سه‌لاحه‌ددین، هه‌ولێر ۱۹۸۷.

ملخص البحث

جولة في قواعد فعل (دان) في اللغة الكردية

د. شيركو بابان

في اللغة الكردية، هنالك غموض و تعقيد في القواعد الخاصة ببعض الافعال من الناحية الصرفية والنحوية أو من ناحية المعنى والاستعمال. هذه المشاكل القواعدية لها جذور علمية خاصة تتميز بها قواعد اللغة الكردية ولا يمكن دراستها بسهولة وعلى ضوء قواعد الافعال في اللغات الاخرى. و مثال من هذه المجموعة من الافعال هو الفعل (دان) و الذي يقابله في المعنى السطحي أو الظاهري الفعل (أعطى، يعطى) في اللغة العربية أو الفعل (to give) في اللغة الانكليزية. في القواعد الخاصة بهذا الفعل هنالك تفرعات جانبية من الناحية الصرفية والنحوية و هنالك توسعات عرضية في المعنى و المدلول. في الخطوة الاولى من البحث، تم دراسة المشاكل السطحية و التي يمكن معالجتها بالقواعد التقليدية و في الخطوة التالية تم التعمق في صلب مشاكله الجوهرية و الناجمة عن تغيير الشكل بالادوات الصرفية و توليد معاني جديدة متفرعة من المعنى الاصلي للفعل و خاصة تأثير أداة تكرار الحدث (هوه) و التي تغير جذرياً المعنى الاصلي و تفتح باباً جديداً في قواعد فعل (دان). في القواعد التقليدية لا يمكن التعمق الكامل في هذه التعقيدات، إلا في طبقة رقيقة من سماكة قواعده.

في هذا البحث أجريت جولة سريعة و جدية في الجذور المعقدة لهذه المشاكل و ذلك لغرض قولبتها في قواعد اللغة الكردية، حيث تم عرض ما في قواعده من غموض و أسرار.

Abstract

A scope in grammar of the verb (Dan) in Kurdish language

Sherko Baban

In Kurdish language, there is some imbiguity and complication in grammar of some verbs, in their morphoy and syntax, or in their meaning and their use. This category of verbs has its particularity in Kurdish grammar. An example from these verbs is the verb (دان), which corresponds by hard meaning to the verb (to give) in English, or the verb (donner) in French. In grammar of this verb, due to the presence of prefixes and secondary meanings, there is some lateral grammatical and semantical problems. These irregularities lead such verbs to have their own grammatical particularity. In addition to these problems there is an other page concerning the past fix (دو), which corresponds to the prifix (-re) in English or French. This grammatical element, functions as a meaning changer in a too complex manner.

In this work, a general scope is presented for all the problems in forms and meanings of this verbs and a conclusion is performed for the origin of these irregularities.

کاریگه‌ری ده‌ست‌نوو‌سه‌کانی مامۆستایانی کورد له نووسینه‌وه‌ی میژووی کورد و زانایانی کوردستاندا

محهمەد عەلی قەرەداغی

سەر‌ه‌تایه‌کی کورت:

ده‌بی له‌پیش هه‌موو شتێکدا ئه‌وه بزانی که میژووی کۆنی کورد به‌ دروستی نه‌نووسراوه، له‌ته‌ک ئه‌وه‌دا گه‌لێک له‌ میژوونوو‌سه‌ گه‌وره‌کانی جیهان وه‌ک: ئیبنوئه‌ثیری جه‌زه‌ری، ئیبنو خه‌له‌کان، ئیسماعیل پاشای بابانی، چه‌ندین میژوونوو‌سی دیکه‌ی گه‌وره‌، که‌ کتییگه‌لی گه‌وره‌ و نایاب و جیگه‌ی بایه‌خیان له‌ میژووی ولات و زانایانی ولاتی ئیسلامیدا نووسیوه‌ کورد بووه‌، که‌سی واما‌ن نه‌بووه‌ به‌ ته‌نگ میژووی گه‌لی کورده‌وه‌ بی‌ت و، کتییی سه‌ربه‌خۆی له‌سه‌ر بنووسی‌ت، نه‌ک هه‌ر ئه‌مه‌ به‌لکو ئه‌و میژوونوو‌سه‌ گه‌ورانه‌ نه‌هاتوون به‌ش و بابته‌ی جیا له‌ناو کتیبه‌کانیاندا بۆ میژووی کوردستان، یان زانا و ناودارانی گه‌لی کورد دابنن و، هه‌چ نه‌بی، وه‌ک ولات و زانایانی ولاتان گه‌له‌که‌یان به‌ جیهان و میژوو بناسن. نه‌ک ئه‌مه‌ش ته‌نانه‌ت ئه‌و میژوونوو‌سه‌ کوردانه‌ ئه‌وه‌نده‌یان به‌ خۆشیان ره‌وا نه‌بینیوه‌ له‌ سووچیکێ لاپه‌ره‌یه‌کی کتیبه‌ گه‌وره‌کانیاندا به‌ یه‌ک دوو دی‌ر باسی خودی خۆیان بکه‌ن و، بڵین: ئیمه‌ له‌ نه‌ته‌وه‌ی کوردین و، ئاو و هه‌وای سازگاری کوردستان می‌شکی زاخاو داوین و، له‌ په‌نای چیا و دۆلیدا گه‌شه‌مان کردووه‌ و، مامۆستایانی کورد فیری خۆندن و زانیارییان کردوین.

له‌لایه‌کی دیشه‌وه‌ هه‌میشه‌ کوردستان شه‌رگه‌ و گۆرپه‌پانی گۆرپه‌نه‌وه‌ی ده‌سته‌لات و، سه‌نده‌نه‌وه‌ی تۆله‌ی ئه‌م زله‌یز له‌و زله‌یز و، داگیرکردنی بنکه‌ و جیگه‌ی ده‌سته‌لاتی ئه‌م میر و ئه‌و پادشا بووه‌ و، سالانه‌ و مانگانه‌یش چه‌ند شه‌ری گه‌وره‌ و کاره‌ساتی خان و مان سووتن سهرتاسه‌ری، یان به‌شی زۆری، کوردستانی گرتووه‌ته‌وه‌ و، بوونی قه‌لا

دیرین و گه وره کانی وهك قه لاكانی: هه ولیر و، كه ركوك و، چه مچه مال و، به كراوا و، نه همه دئاوا و، باوه كورویی و ... دهیان قه لای دیکه ی به شه کانی دیکه ی کوردستان، نیشانه یه کی ئاشکرای ئهم قسه ن و، ئه گهر خوینی رژاوی ده و روبه ری ئه و قه لایانه مابوایه و، كه لاک و كه لله سه ری بی گیانکراوی دیفاعه کهران و داگیرکه ران - وهك یهك - نه رزیبایه و نه بوایه نه وه به خۆل، ئیسته بن ئه و قه لایانه ده ریای خوین ده بوون و، بارسای ئیسك و پروسکی پالەوانان و جهنگاوه رانیشت له سه رووی قه لاكانه وه ده بوون!

له خویندنه وه یه کی خیرای لاپه ره کانی میژوویشه وه بۆمان ده رده که وی که ئاکامی جهنگ چیه و، چ مالکاولیه که به سه ر شه پگه و ولاتی جهنگزه دها دیت و، هیزی سه رکه وتوو و براوه چی به ولاتی هیزی شکستخواردوو و دۆپاو ده کات و، چ به لایه که به سه ر ئاسه وار و شوینه وار و سامانی نه ته وایه تی و میژوویدا دینی!

گه لی کورد گه لی جاره و به تاییه تی له م سه دانه ی دوایدا، خوازیاری ئه و جهنگانه نه بووه و، لایه ن نه بووه تیااندا و، هه رچی پیکرابی به ژۆر پییکراوه و، ئه نجامیش به ش و باره ی جگه له مالویرانی و خان و مان سووتانی به شیکی دی نه بووه و، روونیشه داگیرکه ر دواي سه رکه وتنی به سه ر لایه نه که ی دیدا، تا پیی کرابیت پروی تالان و برۆی کردوه ته سه ر شوینه گه وره و دیاره کانی وهك قه لا و مه دره سه و مزگه وت و، هه رچی شوینه واری پر بایه خ و، سامانی به سامانی ولات بووبیت له و شوینانه دا پاریزراوه و، ئه و داگیرکه ره یشت هه رچی به لاوه په سه ند بووبیت و بۆی هه لگیرابیت له تهك خۆیدا بردوو یه تی و، چیشی وا نه بووبیت به ئاگری رق و کینه ی سووتاندوو یه تی و شتیکی له دواي خۆیه وه له خۆله میشت به ولاوه به جی نه هیشتوه!

که ئه مه یشت ده نووسین، له و به ری رهنج و، کۆششی بیر میشت و، ئه رکی ده ست و بازووی هونه رمه ندان و پۆشن بیرانه ی سه دان سالی رابوردوومان و، هه زاران قه لا و شار و گوندی به ریانی کوردستانه، هه والمان له هیچیان نییه و، نازانین چیمان بووه و، دوزمن چی لیکردوون و، بۆ کوئی بردوون و، چیمان به سه ر هاتوو!

ته نها شتیك بۆره هه والیکی دروستمان له سه ری له ده ستدا بیت - که ئه ویش به قه له می دوزمنانمان نووسراوه - هه والی گه نجینه و کتیبخانه ی عه بداخانه که دواي

نیشته وهی جهنگ و تالانکردنی قه لاکه ی ئه ولیا چه له بیی میژوونوسی ده ربیار بانگ
کراوه بۆ سه رنووسکردنی ئه وهی که ماوه له سامانی عه بدالخان و، ئه ویش به م شیوه -
وه که مامۆستا ئه مین زه کی نووسیویه تی - تۆماری کردوون:

"ئه ولیا چه له بی خۆی (بالذات) له گه ل هه یئه تی که بۆ ضه بطی مه ترووکاتی عه بدال
خان مه ئموور بووه، ئه لی: له ناو ئه م مه ترووکاته دا غه یری باری حه وت حوشتی کتیبی
نایاب له کتیبخانه ی ئه میردا، نزیکه ی چوار هه زار کتیبی به قیمه ت و مه شهوور قه ید
کراو، ئه م کتیبانه هه موو ده ستنووس و دائیر به: دین، ته ئریخ، لوغه ت، عیلمی
حه یوانات و، نه باتات و، طیب و، ته شریح و، شیعر و دیوان بوو، ئه نواعی خه ریظه،
ئه طلاس، صووره ت و له وحه ی نایابیشی تیا بوو و، جه لدیان له غایه ت به ده ر به قیمه ت
بوو.

ته ئلیقاتی عه بدال خان ٧٦ جه لد کتیب و ١٠٥ ریساله بوو به عه ره بی و فارسی
نووسرا بوو....^(١)

^(١) بپوانه: محمد امین زکی - کورد و کوردستان به رگی یه که م، لاپه ره: ١٩٧. انتشارات سیدیان
مه هاباد. عباس عه زاویش له (العمادیة فی مختلف العصور) دا به شیوه یه کی دی و که می که به درێژی باسی
زێر و گه وهه ر و شتی فره نایابی ناو گه نجینه ی عه بدال خان ده کات و ده لیت: ئه وانه ی له کتیبی نایاب
و، ده ستتخته تی بپۆینه و، سه دان کتیبی نایابی ته فسیری قورئانی پیرۆز و، فه رمایشته کانی پیغه مبه ر
(د. خ) و ده یان دانه ی نایابی شانامه و، چه ندین دانه ی نایابی دیوانی گه وره شاعیرانی فارس و ...
جگه له وهی ده یان نوسخه له قورئانی پیرۆز به خه تی خۆشنووسه ناو داره کانی جیهان که وینه یان به و
شیوه ته نانه ت له کتیبخانه ی شیخو لئیسلامی شیدا ده ست ناکه ویت! هه ر چه ند عه باس عه زاوی زۆر
به درێژی له سه ر ئه م باسه ده نووسی ت و ناوی ده یان شتی سه رسوپه ینه ر دینیت، دوا یی ده لی: ئه وه ی
ئه ولیا چه له بیی نووسیویه تی لیره دا جیگه ی نابیته وه و ئه گه ر له سه ری برۆم زۆر زۆری ده ویت.
هه ر له و قسانه وه ده ر ده که ویت که ضیا ئه دین خانی میری به دلێس له و شوینه دا بووه که کتیب و
شتومه که کانی گه نجینه ی عه بدالخان تیدا هه راج کراوه و، کاتی ئه و شتانه ی دیوه خۆی پێ نه گیراوه و
فرمی سک به چا ویدا ها تووه ته خواره وه، ئه حمه د شای والیی لێی پرسیه: ئه مانه هی تۆن وا بۆیان
ده گری ت؟ ئه ویش وتویه تی: نه خه یر، به لām گه لیکیان به خه تی منن. والیش ئه و شتانه ی به میری
به دلێس به خشیوه ته وه.

ئەمە يەكەم كىتەبخانەى كورد و ميرە كوردىكە كە ھەوالىكى كەممان لە دەم و قەلەمى دۆزمنانەوہ لىى ھەيە، دەبى ئەو ھەموو ميرە كوردە كە بەزۆرىي خاوەنى قەلە و چەك و قەلەم بوون، چىيان كىتەب و دەستىنوسى ناياب ھەبووئەت؟ شوئەنەوارەكانيان بە چ دەردىك چووبن؟

تەنانەت دەبى ئەم گەنجىنە و سامانە لە نرخ نەھاتووہى عەبدال خان پاش ئەوہى دەستى بەسەر داگیراوە و - ديارە - بەشىكى لە كىتەبخانەى بابى عالیدا لەنگەريان گرتووہ چىيان بەسەر ھاتى؟ لەو ھەزاران دەستىنوس و دانراوہ دانسقە و ناياب و كەمىابە - تائىستە - ھەوالى پەپەيەكىشيان لای مۆزوى كورد و زانايانى نىيە.

ئەم ھەوالەيش كە ھەمانە لەم سەدانەى دوايىدايە. ئەى ھەوالى مۆزوى كۆن و، چەرخەكانى پىش زايىن و دواى ئەوان و، ئەو شوئەنەوارانەى لە: مۆرە قورپىنە و، سووالەلمەتە و، تەختە و تەوہنى دۆزراوہ، لە ئەنجامى كەنە و پىشكىن و منەى شوئەنەوارناسان و گەپىدە بيانىيە جۆراوجۆرەكان كە لە ماوہى دەيان سالدە سەدان و ھەزاران شوئەنى دىرىن و ئەتەرىي كوردستانيان ئەمدىوہ و دىو كوردوہ و، ھەزاران پارچە نووسراوى بزمارىي و كۆنى دۆزراوہ لەو شوئەنەوارانەيان لەتەك خۆياندا بردوہتەوہ و، لە مۆزەخانەكانى ولاتانى ھەندەراندا پارىزاون و، گەلىكيان باسى ئەوہيشيان لە پالدا نەنووسراوہ كە لە كۆى دۆزراونەتەوہ يان چۆن دزراون و، لەبنەپەتدا سەر بە چ گەل و خاكىكن!

ھەر بەم پىيەيش دەستىنوس و دانراوى زانا و مامۆستايانمان، ئەوانەيان لەو ھەموو كارەسات و جەنگانەى رابوردوو سەريان دەرکردوہ، لە بنھەنگلى ئەو گەپىدە و رۆژھەلاتناسانەدا ھەلگىراون و، ئاوارەى ناو كىتەبخانە و مۆزەخانەكانى ولاتانى دوور بوون و، ئىمەى خاوەنپان ھەوالىكى ئەوتۆمان لە شوئەن و ژمارە و ناو و بابەتيان نىيە.

ئەوليا چەلەبىي لەناو قسەكانىدا دەلىت: ئەو دەستخەتانەى ھەپاج كران و لەویدا تالانفرۆش كران و ھەا فرۆشران كە پارەى دەستخەتىكان بايى يەك نوقطە - خالى - مەرەكەبى دەستخەتەكە نەدەبوو!

ئەو ھەيش با لەولاولە بوەستى كە دەيان ھەزار دەستىنوسى نايابى جۆراوجۆرمان لە
كتىبخانەكانى بەغدا و تاران و ئەستەموول و ديمەشق و شارەكانى دراوسى كوردستاندا
پارێزراون و، دووبارە ھەوالىكى ئەوتۆمان دەربارەى تەنانەت ژمارەكانى شيان، كە
چەندن، نىيە !

لێرەدا بەسەر ئەو دەدا ناپۆم كە بنووسم: وا بزانم كەم گەل ھەيە - يان ھەر نىيە -
لەم چەرخەدا بە ئەندازەى گەلى كورد كەمتەرخەم و خەمسارد بىت بەرانبەر بە ئاسەوار
و دەستىنوس و شوپنەوارەكانى زانايان و خاك و ولاتەكەى. لەم سەردەمەدا ھەر يەكێك
لە ئىمە بگريت چەندىن بەسەرھاتى سەرسوپھىنەرى دەربارەى پشكنىنى ناپەوا و
نازانستىيانە و، دۆزىنەو و ھەلگۆلەين و ھەلگرتنى ناشىيانەى شوپنەوارى دەگمەن و
مىژووى ژىر زەوى، دەيان گرد و تەپۆلكە و گۆرستان و شىو و دۆلى كوردستان و،
دواى فروشتنىيان بە قاچاخچىيان و دزانى شوپنەوار بەپۆژى نيوەپۆ، بە دەنگنەھاتنى
كەسەش لە عاستى ئەم تاوانانەدا... نەبىستى و نەزانى. ئەمە لەكاتى كە گەلانى خوا
پىداوى ولاتانى جىھان دەمىكە لە كۆكردنەو و دۆزىنەو و زۆرەى شوپنەوارە
مىژوويىيەكانىيان بوونەتەو و، ئەگەر شتىكى شيان مابى زۆر وەستايانە و شارەزايانە و
لەسەرخۆ كارى بۆ دەكەن و، باشترى و رازاوتەرىن شوپنى ولاتەكانىيان شوپنى
پاراستنى شوپنەوارە دىرىنەكانىيان و مۆزەخانەكانىيانە !

دواى ئەم سەرھەتا دەلێم:

ئىمەى كورد بە دىرژايى مىژوو - مىژوومان شىوینراو، شوپنەوارمان دزراو،
تەنانەت ناوى زانا و پیاو بەلیمەتەكانى گەلەكەيشمانمان پى پەوا نەبىنراو و، زۆریان
بە زۆر خراونەتە ریزی زانايانى ولاتانى دیکەو.

ئەو مىژووەيشمان كە لەم سالانەى دوايدا بە ھەول و كۆششى چەند دلسۆزىكى
گەلەكەمان نووسراوئەو، لەتەك ھەولە دلسۆزانەى ئەو مامۆستايانەدا دەيان كون و
كەلپنى تىدايە و، بە يەكەم خویندەو و چاپىداگىرانيان چەندىن ھەلەى زەق و زليان
تىدا دەبىنریت. كە بۆ ھۆى سەرەكى ئەم ناتەواوى و كەموكوپىيانەيش بگەريين، بى
ماندوو بوون دەگەينە ئەو ئەنجامە كە ھۆكان - بە زۆرى - بۆ دوو لایەن دەگەپنەو:

یه که م: نه بوونی سه رچاوه ی ره سا و دروست و په سه نی باسه که یان.

دووه م: پشت به ستن - به ناچار یی - به سه رچاوه گه لی بیگانه که هه ندیکیان به ئاره زوو و ئه نقه ست میژووی کوردیان شیواندوه و، هه نده که ی دیشیان له بهر نه بوونی سه رچاوه له لایه که وه و، نه شاره زاییان له بار و دۆخ و بوومی ولاته که و، دووریان له کهش و هه وا و باره جۆراوجۆره کانی ولاتی کورده وه - بی ئه وه ی مه به ستیان بیت چونکه هه ر ئه وه نده یان له ده ستدا بووه - که وتوونه ته هه له گه لی ئاشکرا و، نا ئاشکرا وه و، میژوونووسانی ئیمه ییش گه لی جار هه له ی هه ردوو تاقمه که ده گوینزه وه ناو کاره کانیان.

ئه ی میژوومان چۆن بنووسینه وه ؟

به پێی ئه وه ی من به ته نیا بال و، به و که مده رامه تی و که متواناییه ی خۆمه وه، له م چه ند ساله ی دوایدا شانم داوه ته ژیر باری پرۆژه ی (بووژاندنه وه ی میژووی زانیانی کورد له ریگه ی ده ستنووسه کانیانه وه) به گویره ی ئه و ئه نجامه ی به ده ستم هیئاوه، ده توانم به پشته سوورییه وه بلیم: باشترین سه رچاوه و، راستتر و دروستتر بانه وان بۆ ئه وه ی زانیاری راست و دروستی بۆ نووسینه وه ی میژووی کورد لی هه لینجین، شوینه وار و ده ستنووسه کۆنه کانی ناو کوردستان و زانیانی کورده.

پیش ئه وه ی بیمه سه ر نمونه هیئاوه له سه ر ئه وه ی که ده ستنووسه کان چ کاریگه رییه کیان له نووسینه وه ی میژوودا هه یه و، میژووی زانیانی کورد له پووی ده ستنووسه کانیانه وه چۆن راست ده کریته وه و، چۆن گه شه ده کات و به ره و دروستی ده پوات... ده لیم:

ده بی له پیشدا بکه وینه کیومالی شوینه واره کانمان و، ژیرانه، له سه رخۆ چۆنمان پیدده کریت و، چیمان له توانادا هه یه له هه ول و وزه بیخه یه گه ر و، بزانیان له مۆزه خانه کانی جیهان و کتیبخانه کانیاندا، چی شوینه وار و ده ستنووسی سه ر به کورد و کوردستان هه ن، سۆراخیان بکه یه و هه والیان بزانیان و، زانیاری پۆیستیان لی وهر بگرین و، ئه و زانیاریانه باب ته ندیی بکه یه و، له پووی زانیاری به ده ستهاتووی نوپه، یان سه ر له نوئی میژووی کورد بنووسینه وه، یان به شیوه یه کی زانستیانه

تێڕۆتەسەل چاو بە مێژووی تۆمار کراوماندا بگێڕێنەو، بە زانیارییە نوێکان کون و کەلەبەر و کەند و پەسێوەکان پڕ بکەینەو، چەوت و چەوێڵەکان راست بکەینەو، لایەنە لاواژەکان دەوڵەمەند بکەینەو.

بەلام دەبێ پێش ئەم کارەیش لایەنێکی گرنگی دیکە هەیە باسی بکەین و، بەسەریدا نەپۆین، چونکە بێ وریایی لەو لایەنە کارەکانمان نابەکام دەبن. ئەو لایەنەیش ئەوەیە بەهۆی ئەوەوە زمانی کوردی زمانێکی جیهانی یان ناسراو و دیاری پووی زەویی نییە و، بەزۆری لەژێر بۆلی زمانەکانی فارسی و تورکیدا حەشار دراوە و، نەیتوانیوە لەژێر بۆلی فەند و فیل و دەستخەڕۆ کردنی ئەو دوو زمانە سەر دەربێنی و، هەوییە و پێناسەی تایبەتی خۆی هەبێت، بەو پێیە ئەو بەرھەمانەیش بە زمانی کوردیی نووسراون، کاتی دەستنوسەکانیان ئاوازی ولاتان بوون و، لە کتێبخانەکانی هەندەراندا لەنگەریان گرتووە، لەوێش دەستنوسە کوردییەکان لەژێر کاریگەری ئەو دوو زمانەدا بزر بوون و، بۆیان نەلواوە لە سنووری دەستەلاتی ئەو دوو زمانە دەرچن و، پێناسەی خۆیان بدۆزنەو.

واتە: دەستنوسی کوردیی لە هەر کتێبخانەیەکی گشتیی یان تایبەتی ولاتاندا هەبێت - تائێستە - لەژێر ناوی دەستنوسی فارسی، یان تورکی، یان زمانە هیندوئەوروپییەکاندا کارت و ناسنامەی بۆ کراوە. لە وتاریکدا بە درێژی لەسەر ئەوەم نووسیوە کە هێشتا ناوێشانمان دەستنوسە کوردییەکانی کتێبخانەی فلان - هەر کتێبخانەیەک لە کتێبخانەکانی جیهان - لە سکی دایکی مێژوو دایە و، بەرھەزانیشتی پێو نەگرتووە.

هەر وەک بەلگەیەکی روونی ئەم لایەنەیش دەلێم: کتێبخانەی دەستنوسەکانی عێراق (دار العراق للمخطوطات) کە پیشتر پێی دەگووتر (دار صدام للمخطوطات) پێش ئەوەی من بچمە ناوی و کاری تێدا بکەم، لەهیچ فێهرەست و ئەندیکسیکیدا ناوی دەستنوسی کوردی نەبوو، تەنانەت رۆژێک داواي دەستنوسی بکەم کرد کە لە کارتەکەیدا نووسرا بوو (مخطوط فارسی) کاتی بۆیان هێنام و ئەمدیو دیوێکیم کرد، دەبینم دەستنوسی دیوانی شیخ رەزای تالەبانییە بە خەتی (خالص)ی کۆری!

له مه وه كه وتمه گه پان به دواى ده ستنوسى كوردیدا له و كتیبخانه دا، تا سه ره نجام گه یستمه نه وه پتر له (٢٠٠) دووسه ده ستنوسى نایابى جوراوجورى كوردیم له: دیوان و، كه شكۆل و، فه ره ننگ و، عه قیده و، چه ندین بابته دیدا دۆزییه وه و، زۆریانم به میژووی ئه ده بی كوردیی ناساند و، كارتی تاییه تیشم بۆ هه موویان كرد و، جیگه ی تاییه تیم له (اندكس) دا بۆ بردان و، كاریكى وام ئه نجام دا هه ر لیكۆله ره وه یه ك بچیتته نه و كتیبخانه ده توانی بۆ ماندوو بوون بزانی چ ده ستنوسیكى كوردیی تیدا هه یه .
دواى ئه مانه :

دواى ئه م باسه پیویستانه دیمه سه ر نه وه - وه ك له سه ره تاوه ئاماژه م بۆ كرد - به ته نها خۆم و، له ماوه یه كى كه م و، له سنووری یه ك كتیبخانه دا كاریكى وام ئه نجام داوه به شانازییه وه ده لیم: ده بی له به ر پۆشنایی ئه و كاره ی مندا یان جاریكى دیکه میژووی ئه ده بی كوردیی بنووسریته وه، یان به تیروته سه لیلی چاوه به گه لی لایه نیدا بگپریتته وه، چونكه له پرۆژه كه مدا گه لی بیر و بۆچوونی وه های پيشووم به به لگه وه هه لوه شانده وه ته وه، كه تا سه رده میكى نزیك وا چه سپابوو كه س پرکیشی ئه وه ی نه ده كرد بیر له نادروستی یان لاوازیی ئه و بۆچوونانه بکاته وه .
بۆ نمونه :

١- تا سه رده میكى نزیك - ره ننگه تا ئیسته ییش - لای زۆریه ی رۆشنیبرانی كورد نه وه چه سپابوو كه نالبی شیعر نووسینی به دیالیکتی سۆرانیی یان کرمانجیی خواروو داهیناوه و، ئه و رچه شكین و سه رقافله ی ئه و کاروانه ی ئه ده بی كوردیی بووه، به لام من چه ندین ده قی ره وان و ره سای زمانی كوردیی، به زاراوه ی کرمانجیی خوارووم، دۆزییه وه و بلاوم كردنه وه، كه ده یان سال پيش نالی و، بگره پيش له دایكبوونی نالیش، گوتراون و تۆمار كراون، وه ك: جه فایی مه لا محمه دی سیوچیی خاوه نی به یتی ئه وه ل و ئاخرو، مه لا محمه دی ئیبنولحاجی خاوه نی مه هدی نامه و، ره نجووریی خاوه نی دیوانی شیعرى گه وره و ته پ و پاراوی و، كاریزیی هاوچه رخی ره نجووریی و دۆست و هاوه لی گیانیی و بیریی و ... كه سانی دیش.

وہك ئەمەيش دەلّىم، ئەوەيش لەبىر ناكەم كە ئەم ئەنجامانەى من بە دەستم
هينان دوا ئەنجام نين و، بە دورى نازانم، ئەمپۆ بىت يان سبەى، لە سووچ و قوشبنى
كتىبخانەكانى جيهانەوہ چەندىن بابەتى دىكەى وەها سەر ھەلبدەن. قۇناخى سەرەتاي
نووسىنى شيعر بە زاراوہى كرمانجى خوارو بە ناخى ميژودا گەلى قوولتر بکەنەوہ.

٢- راستکردنەوہى ميژووى زانايان و ناوداران:

گەلى جار باس و خواست و ميژووى تاکە کەس و بنەمالە، دەماودەم لە دەمى ئەم
و ئەوہوہ وەردەگيريت و تۆمار دەکریت و، دوايى ئەو نووسراوہ دەبى بە بنەمايەكى
ميژوويى وەها کە راست و دروست و جيگەى متمانە بىت و، هيج مشتومر ھەلنەگريت،
کەچى لەپر لە پەناى دەستنووسىکدا زانيارىيەك يان زانيارىگەليک سەر ھەلبدەن ئەو
بنەما - تا ئەو کاتە - راست و دروستە - ھەمووى يان ھەنديکى - ھەلبدەوہ شيننەوہ.

بۆ نمونە ژيانى مامۆستا مەلا ئەبو بەکرى موصەننەف - تا ئەندازيک - بە وردى
نووسراوہ و، چووەتە سەر لاپەرەکانى ميژو، دەستا و دەست ئەم و ئەو و بۆ باس و
ليکۆلینەوہ زانيارى لى وەردەگرن. لەو ژيانمەدا نووسراوہ کە مامۆستا مەلا ئەبو بەکرى
موصەننەف چوار کورپى ھەبووہ و، ناو و شوینەوار و ژيانيان نووسراوہ. بەلام من لە
پەناى دوو دەستنووسدا ئەوہم دۆزىيەوہ کە ئەم مامۆستا کورپى پىنجەمى ھەبووہ و،
کورپەکەى زانا و ھەلکەوتوو بووہ و، سالى ١١٢٥ و دواى ئەوەيش لە شارى مەدينەى
پىرۆزدا بووہ، ئيتىر دواى ئەوہ ھەوالتيکى ئەوتۆم دەربارەى نەدۆزىيەوہ، لەم سالانەى
دوايدا بىستم کە نەوہى ئەم مامۆستا لە يەمەندان و، ئەو نەوانە دەزانن پىوہنديان بە
بنەمالەى مامۆستاي موصەننەفەوہ ھەيە و، لە بنەرەتدا دەگەرپنەوہ بۆ سەر ئەوان.
ھەرەھا بىستم پياوانى ئەو بنەمالە بە شوين ئەوہدا دەگەرپن کەسيک رينمونينيان
بکات و بگەنەوہ کوردستان و، خزم و کەسى ديريبيان بەسەر بکەنەوہ.

ھەرەھا وەك لە دەستنووسەکانەوہ بۆم دەرکەوتووہ مامۆستاي موصەننەف وەك
لەرووى نووسين و زانيارىيەوہ پياويکى پىرۆز و خاوەن زانيارى زۆر و بەپىز بووہ، لە
رووى نەوەيشيەوہ وەھا بووہ و، نەوہى زانا و پىرۆزى لە گەلى ناوچەى جيهاندا، وەك
ديمان و دەبينين، ھەبووہ.

یه کیکى دى له نه وه کانى ئەم مامۆستا - ئەمیش له پێگه‌ى ده‌ستنوسه‌كانه‌وه زانیومه - مامۆستا مه‌لا عه‌بدوللايه‌که، که ناسراوه به‌ عه‌بدوللاى ره‌به‌ته‌کى و، دوا قوناغى ژيانى له موصلدا بووه، زانایه‌کى گه‌وره‌ى ئەو شاره‌ بووه و، گه‌لى که‌سى پێگه‌يانده‌وه و، ئیجازه‌ى خویندن و، خویندنى قورئانى پیرۆز به‌ قیرائه‌ته‌که‌نه‌وه‌ى پێدوان و، رشته‌ى ئیجازه‌ى زۆر له زانایانى موصل بۆ سه‌ر ئەم مامۆستا ده‌گه‌پێته‌وه. هه‌روه‌ها ده‌گێرنه‌وه ئەم مامۆستا ئەوه‌نده پیرۆز و دۆعاگیرا بووه له‌لای خودا، له موصلدا بێبارانییه‌کى زۆر سه‌خت بووه، خه‌لك ترسى قات و قریبان لى نیشته‌وه، چوونه‌ته‌ لای مامۆستا بۆ دۆعا و نوێژه بارانه، مامۆستایش داواکه‌ى نه‌داونه‌ته‌ دواوه و، چوونه‌ته‌ ده‌ره‌وه‌ى شار بۆ نوێژه بارانه، که نوێژه‌که‌یان ته‌واو کردووه و مامۆستا ده‌ستى کردووه به‌ پارانه‌وه له خودا، خودا دۆعاکه‌ى گیرا کردووه و، هه‌ور پووى ئاسمانى گرتووه و، تا هاتوونه‌ته‌وه ناو شار باران ده‌ستى پێکردووه و به‌ ته‌پى هاتوونه‌ته‌وه مالى خۆيان.

هه‌روه‌ها له پێگه‌ى ده‌ستنوسه‌وه دۆزیومه‌ته‌وه که مامۆستای موصه‌ننیف نه‌وه‌یه‌کى دى بووه ئەویش هه‌ر دوا قوناغى ژيانى له موصلدا بووه، ئەم نه‌وه‌یشى ناوى سه‌ید عه‌بدوللا بووه، شاعیرێکى مه‌زن بووه، نازناوى شیعیرى (مه‌ئالىی) بووه، به‌شیکى ژيانى له‌ناو شه‌به‌کدا به‌سه‌ر بردووه، شه‌به‌کیى زانیوه، شاعیرێکى زمانپاراو و، شیعرسوار و، تیا نه‌وه‌ستاو بووه، به‌شى زۆرى شیعره‌کانى جنێو و داشۆرینن، شیخ ره‌زایه‌کى دییه بۆ خۆى، به‌ هه‌ر چوار زمانه‌که‌ عه‌ره‌بى و، تورکى و، فارسى و، کوردى، شیعری هه‌یه.

جێگه‌ى شانازیمه یه‌که‌م جار ئەم شاعیره‌م به‌ میژووى ئەده‌بى کوردى ناساند و، نموونه‌ى شیعره‌کانیم خسته‌ سه‌ر لاپه‌ره‌ى میژووى ئەده‌بى کوردى و، وێنه‌یشم له دیوانه‌که‌ى به‌ ده‌ست هێناوه و، چاوه‌پێى پیاوى شاره‌زا و کارامه‌ین، که به‌ لیکۆلینه‌وه‌وه بلاوى بکاته‌وه و، که‌لێنیکى کتێبخانه‌ى کوردى پى پر بکریته‌وه.

٣- هه‌ر له رێگه‌ى ده‌ستنوس و پشکنینى کتێبخانه‌ى ده‌ستنوسه‌كانه‌وه ده‌گه‌ینه

دۆزینه‌وه‌ى که‌ره‌سته‌ى میژووى میژوو:

مامۆستایه کمان ههیه به ناوی رهسۆلّ حاویی کهرکووکی، ئەم مامۆستا کتیبکی که مۆینهی ههیه به ناوی (دوچه الوزراء).

له دوو لاوه میژووی ژیا نی ئەم مامۆستا ئالۆزینرا بوو. له لایه کهوه: که تورکی باشی زانیبوو، زۆر له داوود پاشای والیی به غداوه نزیک بوو، کتیبه کهی به تورکی نووسیبوو، پێشکهشی کردبوو به داوود پاشا... مۆرکی تورکایه تی نرا بوو به نیوچاوانی ئەم مامۆستا مهزنه وه، میژوونوسان نووسیویان: به رهچه له ک تورکه. خوشبه ختانه له ریگهی دهستنوسه کانه وه گهیشتمه ئەو ئەنجامه که ئەم مامۆستا مهزنه یه مامۆستایه کی کورده و، خه لکی شاری (سنه) بووه و، له ویه هاتوون، وه ک گه لی کوردی هه لکه وتووی دیکه ی ئەو شاره مهزنه ی کوردستان. قوناغ به قوناغ به سلیمانیی و کهرکووکدا هاتوون و، ئەنجام بلیمه تی خویان گه یاندوونیه جیگهی بالا له درباری والیی به غدادا، له وی له نگه ریان گرتووه، ئەم پیاوه جگه له خوی چه ند برای دیکه ی بلیمه تیشی له ته کدا بوون و، وه ک ئەستیره دره وشاونه ته وه، به لام نه خوشی سیل بریبه ستی لی بریون و، زوو ئەم ئەستیره پرشنگدارانه ئاوا بوون.

لایه نی دووه می ئالۆزاوی ژیا نی ئەم مامۆستا مهزنه ی کورد کتیبه کهی بووه، که هه ندی که س لایان وابوو کتیبه کهی دوو بهرگ بووه، هه ندیکی دی لایان وابوو هه ر یه ک بهرگی داناوه و، مامۆستا موسا کاظم نه وره سی که بهرگی یه که می کتیبه کهی له تورکییه وه کردوو به عه ره بیی، پیی له سه ره ئەوه داگرتوو که بهرگی دووه می کتیبه کهی دانه ناوه. خوشبه ختانه بهرگی دووه می ئەم کتیبه یشم دۆزییه وه و ئەم شانازییه یشم پی برآو، به هه موو خوینه ران و گو یگران ده لیم: ئەم کتیبه سیخناخه له میژووی کورد و کوردستاندا و، به شی زۆری بۆ میژووی بابان و ئەو جه نگ و رووداوانه ته رخان کراوه که له وه سه رده مه تا سه رده می دانانی کتیبه که که سالی (۱۲۳۷ - ۱۲۴۱) ه ته رخان کراوه و، کتیبه که یه کی که له وه سه رچاوه میژوویانیه نه بوونی که لینیکی گه وره یه له میژووی کوردا و، دووباره - داوی لی بوردن ده که م - خوشبه ختانه توانیم وینه ی لی بگرمه وه و له له ناوچوون رزگاری بکه م و، ئەم نسخه ی

تاكه نوسخهيه تي كه ئىسته چاوه پى توركىزانيكى كارامهيه كه بىكا به عه ره بى يان به كوردى و، كتيبخانه ي كوردى پى ده وله مه ند بكات.

۴- نامه ي دريژه به وتاره كه م بده م و كاتى به پىزان زور بگرم و، ئه مه ي لپره دا ده يخوئيمه وه هه ر نمونه هينانه وه يه بۆ بابه تگه لى جياجيا كه له ميژووى كورددا يان هه ر تۆمار نه كراون، يان به كه موكووپى و لاوازي له ده ستدان. كوردستان له سالانى ديژيندا گه لى دهر د و گراني و قات و قپى به سه ردا هاتووه، جارى وا هه بووه خه لكه كه له به ر برسيتى و گراني خاك و شوئى خويان و زيدي باوبا پيرانيان به جيه شتووه و، به ناچارى پوو يان له شوئى دى كوردووه و، له كوچ و ره وه شىياندا كه ميان گه يشتوونه ته جيگه يه ك تيايدا له مردن رزگاريان بيت و، دوايى ئه گه ر گه پابنه وه بۆ شوئى خويان داله وازيان گه راوه ته وه.

كه ميژوونووسانمان ئه مه يان تۆمار نه كرد بيت و، بمانه وي شتيك له م لاوه وه بزاني، له وه باشتر و دروست ترمان له ده ستدا نيه كه فه قى و مه لايانمان له په ناى ده ستنووسه كانياندا تۆماريان كردوون. بۆ نمونه (گراني گه وره كه له گراني يوسف گه وره تر بوو، عه له بى دهوك گه يشتبووه بيست قه ران، باتمانى ميژ له موسل گه يبووه ۲۴ قه ران، مه نى گه نم له ناوچه ي دۆسكان به بيست قه ران بوو، مه نى هه رزن و كزن و گال گه يبووه ۱۵ قه ران، زۆربه ي خه لك له برسانا مردن. ته غارى گه نم گه يبووه هه شتصه د قه ران. ئه و گرانيه ي سالى ۱۲۹۷ به جورىك بوو ۵ پينج قه ران له گراني زه مانى هه زه ته ي سه ف زياتر بوو! ئه مه به شيك بوو له ده يان زانيارى كه مامۆستايه كى رووداو نووسمان - لابه لا - له په ناى ده ستنووسىكدا تۆمارى كردوون.

۵- هه روه ها كاتى كه ده زانين زۆرى ميژووى جه ننگ و رووداوه كانى سه ر خاكى كوردستان به ده ستى دوژمن نووسراوه و، ئه وانيش چۆنيان ويستيت وه ها نووكى قه له ميان گيپراوه و، پوو ي رووداوه كانيان وه رچه رخانده وه و، ئه گه ر ئيمه يش دواى ئه وه ي ئه وان ئه نجاميان داوه، بمانه وي بۆ رووى راستى رووداوه كان بگه پين و بزانيان كه ي و له كوئ و چۆن روويانداوه، له ده ستنووسه كانى ناو حوچه ركانمان به ولاوه سه رچاوه ي جيگه ي بپوا و متمانمان به ده ستوه نيه و، ئه گه ر بتوانين ئه واننه ي له و

لاپه پانه دا نووسراون کۆ بکینه وه، له يه کيان بدهين و ميژوويان لي پيکبهينين، ئه وه
 ئه و لاپه پانه باشتري و دروستترين سه رچاوه ي ئه و باسانه ن و، ده ستنووسه کانمان گه لي
 له و باس و رووداوانه يان تي دا تو مار کراوه و، له به رگه کاني بووژاندنه وه ي ميژووي
 زاناياندا لاپه رگه ليکم کۆ کردوه ته وه که په رده ي پووي شاراوه ي گه لي رووداويان
 هه لماليوه و، به پوختکردن و يه کخستنيان زياتر روون ده بيته وه.

٦- يان بمانه وي ده باره ي ميرنشينيک له ميرنشينه کورده کان شتيک بنووسين
 چيمان له ده ستدايه؟ ئه گه ر شتيک ده باره يان له ميژوودا نووسراييت ئه وه - به زوري -
 لايان له پووداوه خويناوي و، جهنگه کاره سات ئاوه رکان کردوه ته وه و، تيشکي
 زوريان خستوه ته سه ر دووبه ره کي و ناکۆکي ناو ميره کورده کان و، چيان دژ به يه ک
 کردبيت، يان په نايان بۆ ئه ملا و ئه ولا و ناحه زاني کورد برديت، ئه وه به ئاب و تابيکي
 که موينه وه به تان و پوي دا چوون، به لام قه له ميان له عاستي جواميري و، نانده يي و،
 زانا په ره ري و، خزمه تگوزاري هاوولتيان و مه لا و مه درسه و ... دا کول و کۆل
 بووه، جا ئه گه ر يه کيک له ئيمه بيه وي به دروستي لا له يه کيک له و لاپه نانه بکاته وه و،
 بۆ پووي راستي باسه که بگه رپت له ده ستنووسه کاني ماموستايان و فه قييانيان به و
 لاوه شتيکي ئه وتوي له ده ستدا نيه.

بۆ نمونه ئه گه ر بيه وي ناو و ژيان و به سه رهات و به رهه م و دانراو و ... ي
 ماموستاياني عيماديه کۆ بکاته وه ده بي چي بکات؟ گومان له وه دا نيه که له هه ندئ له
 سه رچاوه کاند ناوي چه ند ماموستايه کي ده ستده که وي ت، به لام ئايا ناوي هه موويان يان
 زۆربه ياني ده ستده که وي ت؟ ئايا ناوي دانراوه کانيان و سه رده مي ژيانيان و، ماموستا و،
 هاوه لانيان و، ئه و شوينا نه ي تياياندا خويناوون و، ئه و ماموستايانه ي ئيجازه يان لي
 وه رگرتوون و، ئه و مه لايانه ي ئه مان ئيجازه يان داونه تي و چه ندين لايه ني ديکه
 وه ده ست دينن؟ من له م بابه تانه دا دوودل و به گومانم و، ئه وه ي ديومه و دۆزيومه ته وه
 ده لي: تا ده ستنووسه کان نه پشکني ناگه ينه ئه نجامي شياو و دلخۆشکه ر.

من به هه ول و کۆششي ته نيا بالي خۆم ده باره ي ميرنشيني عيماديه ناو و
 به رهه مي چه ند ماموستام دۆزيوه ته وه - به گويزه ي گه پان و پشکيني خۆم - له هه يچ

سەرچاوەیە کدا نەمدیون و کەس پێش من پەیی پێنەبردوون، دیارە خو ئەگەر چەند کەسیک لە جوغزیکی فراوانتردا بگەرێن لەوانەیە زاناگەلیکی دیکە بە میژووی زانیانی کورد بناسێن.

بۆ نموونە چەند دانەم لە کتێبی (اعلال التصریف) دۆزییەووە کە مامۆستا مەلا عەبدوللای کورپی شیخ ئیلیاسی (کلکوری) سالی (١٠٩٩ک) لە قەلای عیمادییە دایناوە و، بۆ حەمادی کورپی داناوە و، ئەو سەردەمە سەردەمی عوتمان بەگی کورپی سەعید خان بوو.

ئەمە جگە لە مامۆستا مەلا حامیدی کورپی مەلا شیخ عەلی عیمادی و، عیمادەدین و، شەهابەدین و، عەبدوڕەحمان و چەندین مامۆستای دیکە....

هەر لە ریگەی دەستنوسەکانەو دەزانین کە شاعیریکی عیمادییە خواوەن دیوان هەبوو بە ناوی صادقی عیمادی، بەلام دیوانەکی ئێستە لە دەستدا نییە.

هەروەها لە ریگەی دەستنوسەکانەو زانیان مامۆستایە کمان هەیە بە ناوی ئیبراهیم، چەند دانراوی بۆ ئێمە زانراوی، لە تەفسیری قورئانی پیرۆزدا هەیە و، دانراوەکانی پێشکەشی بە هەرام پاشا کردووە.

هەروەها لە ناو دەستنوسەکانەو دەزانین لە ناو بنەمالەی عیمادیدا چەند زانا و مامۆستای بەرپێز هەبوون، کە خوێندن و زانیاری و بلاوکردنەوێ روژنبیری پیشەیان بوو و، تەنها شانازییان هەر لەو ریگە پیرۆزدا بوو و، تەنانت ناوی (عەللامە)یان بۆ کورپەکانیان داناوە و، چۆنیان ویستوو و ئاواتیان بوو وەها بوو و، ئەو (عەللامە)انە بە راستییە عەللامە و خوێندەواری بالا بوون.

دەبی ئەوەیش بزانیان وەک دەلێن: چەپڵە بە دەستی لێنادری، ئەم مامۆستایانە بێ پشت و پەنا نەبوون و، بە تەنها و لە خۆیانەووە ئەو ریگە پیرۆزانەیان بۆ نەبڕاوە. بەلکو میرانی عیمادییە هاندەر و یارمەتیدەر و پەنایان بوون لەو کارانەیاندا و، مامۆستایانیش ئەوەیان لەبەرچاو بوو و، ئەو بایەخە میرانیان لەبەر نەکردووە و، بەرانبەر بەو کارە ئێوان ئەمانیش دانراوەکانیان و، بەری بیر و گۆششیان

پیشکەشی میرانی عیمادییه کردووه و، له پێگهی دەستنوسەکانەوه نمونەى ئەم بایەخدانە دوو قۆلییەى میران و مامۆستایانی عیمادییه وەرەگیرن.

۷- ئەوەى بۆ میرنشینى عیمادییه و میرانى و، مامۆستا و زاناكانى دەگوترى بۆ میرانى: بابان و، ئەردەلان و، سۆران و..... شوینانى دیش بە شیوەگەلى جیاجیا دەگوتریت.

وەك گۆتم میژوونوسان بۆ میرنشینە كوردەكان و میرەكانیان - بە زۆری - پێیان لەسەر لایەنى جەنگ و هەرا و دووبەرەكیی نیوانى میرەكان داگرتوووە و، بایەخى زۆریان بەو داوە بلێن: فلان سال فلان میر لەشكرکێشى کرد بۆ سەر فلان براى خۆى و، دەستى سوپای بێگانەى گرت و، لە ولاتى خۆى وەدەرینا و، ماویدیەك دواى ئەو ئەمیش بە لەشكرکێكى گەورەترەووە دایەووە بەسەر براکەیدا و، راپەراند، یان گرتى و، وای لى کرد و وای لى کرد... ئیتر مەگەر بە راپەر بەلای باسگەلى دیدا چووین، بۆ وینە میرانى بابان وەك لە جەنگ و هەراى نیو خۆیاندا دەوریکى دیاریان بوو، هەرگیز لایەنى رۆشنیرییان پشتگۆی نەخستوووە و، ریزنان لە مامۆستایان و زانایان و، دروستکردنى مەدرەسە و مزگەوتى گەورە بۆیان و، وەقفکردنى زەوى و زار و باخ و ئاش و... لەسەر مەدرەسەکانیان و، تەنانت گەران و ناردن بە شوین زانایانى ناودار و شارەزای ئەو شوینانەیشدا كە لەژێر ركێف و قەلەمپەوى خۆیاندا نەبوون و، هێنانیان و ریزلێنانیان... كارێك بوو میرانى بابان لەناو خۆیاندا پیشبێركێیان تیدا کردووه.

بەلام ئەمە لە میژووى باباندا كەمتر رەنگى داوەتەووە و، میژوونوسانى كەم لایان لە میژووى بابان كردووەتەووە، كەمتر کاریان بۆ ئەم لایەنە كردووه، كەچى كە چاویك بە دەستنوسەكانى ئەو دەفەرەدا دەگیرین دەیان دەستنوسى گەورە و نایاب دەبینین كە میرانى بابان یان بە كڕین و هێنانیان لە ولاتانەووە، یان بە فەرماندانیان بە خەتخۆشان بۆ نووسینەووەیان دەستیان خستوون و، لە كتیبخانەكانى مامۆستایانى میرنشینەكەیاندا كۆیان كردوونەتەووە و، دواى وەقفیان كردوون لەسەر مامۆستایان و كتیبخانەكانیان.

ملخص البحث

دور مخطوطات علماء الكرد في كتابة تاريخ الكرد وعلمائه

محمد علي قرداغى

يعاني التاريخ الكردي جرّاء مالحق الشعب الكردي خلال تاريخه الطويل من الويلات والنكبات، وما تبع ذلك من احراق المدارس والمكتبات وإتلاف كتبه وموروثه الثقافي... يعاني جراء ذلك من نقص في تاريخه. ووجود تغرات كبيرة وحلقات مفقودة في ماضي أجياله.

واذا اردنا تدارك مايمكن تداركه من ذلك التاريخ الطويل، واعادة النظر في الكتب والابحاث التي تناولت التاريخ الكردي، فلا نجد أصح واوثق مما بقي في بطون المخطوطات، وهوامش وحواشي العلماء، وتتمات وخواتيم النساخ الذين يدونون - بقصد ومن غير قصد - حوادث كثيرة كانوا شاهدها العيان، او جزءاً من اشخاص دارت عليهم رحي الكوارث... فتعد المخطوطات - بحق - كنزاً غير مكتشف حتى الآن، ولم تتناولها ايدي الخبراء والباحثين ليستقوا من ذلك المعين الصافي، ويرتوا من جداوله الرقاقة، ويروا التاريخ بزالال فيضه الدافق.

نحاول من خلال هذه الصحائف التأكيد على اهمية هذه المصادر، وبيان ما لها من قيم علمية عالية، علها.

'Abstract'

The Role of Kurdish manuscripts in writing the history of Kurd and its scholars

M.A. Kardagi

Kurdish history suffers great deficiency in sources due to those disasters and suppressions, our nation experienced through its long history.

To set right our history, we must turn to manuscripts, footnotes and postscript of the scholars or the epilogues and continuing sections of some transcribers who recorded a lot of events as eye witnesses. So I try my best through this study to confirm the importance and worth of those sources.